## سلسلة الفريد رقم (٥١)في شرح

# التحفة السنبة-وقطر الندى في النحو-وبعض الصرف

لمراحل عالية القراءات الثلاث

اعداد وترتيب الشيخ حسين محمد محمد العشرى

حاصل على كلية القرآن الكريم للقراءات وعلومها بطنطا \*وحاصل على إجازات في القراءات العشرة الصغرى والكبري

العنوان جمهورية مصر العربية - محافظة الدقهلية

المنصورة- عزبة الشال- نهاية عزبة الشال

أمام الأتوبيس الجديد - مسجد هدى الرحمن \*محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

## مختصر التحفة السنية فى شرح الأجرومية

تعريف النحو/هو قواعد يعرف بها وظيفة كل كلمة داخل الجملة/وضبط أواخر الكلمات/وكيفية إعرابها /تعريف الكلام عند علماء النحو/هو اللفظ المركب المفيد بالوضع/شرح التعريف

أولا/اللفظ(الكلام)له معنيان/

الكلام لغوى أو هو عبارة عما تحصل به فائدة/سواء لفظ أم ليس لفظ مثل الخط /أو الكتابة/أو الإشارة بالرأس لتدل على نعم أو ليس

ب/كلام نحوى اوهذا الكلام لابد أن يجتمع فيه أربعة شروط وهي

أولا/أن يكون الكلام لفظا/بمعنى يكون صوت ويجمع بعض أحرف الهجاء مثال (أحمدُ/يكتبُ)لكن الكتابة فقط /أو الإشارة فقط/فهذا كلام عند اللغويين/لكنه ليس كلام عند علماء النحاة/لأنها لا تشتمل على صوت ببعض حروف الهجاء

تاتيا/يكون الكلام مركبا/بمعنى-يتكون من كلمتين فأكثر/سواء كلام مركب حقيقة مثل(العلمُ نافعٌ/يبلغُ المجتهدُ المجدُ) /أوكلام مركب تقديرا-مثل سؤال من أخوك/الإجابة محمدٌ/فهذه الكلمة تعتبر كلام/لأن التقدير (محمدٌ أخي)فهي في التقدير ثلاث كلمات

ثالثاً البكون الكلام مفيد المعنى - يحسن سكوت المتكلم عليه اولا ينتظر المستمع لكلام آخر يكمل المعنى مثال (إذا حضر الأستاذ ثم سكت افهذا لفظ ومركب الكنه ليس كلام الأس المستمع ينتظر إكمال المعنى الماذا يحدث إذا حضر الأستاذ لا يعرف الميكمل المعنى إذا حضر الأستاذ أنصت التلاميذ الفاصبح كلام لحصول الفائدة

رابعا/يكون الكلام موضوع بالوضع العربي/يمعنى-أن يكون الألفاظ المستعملة في الجملة كلمات عربية مثل (حضر) تدل على حصول الحضور في الزمن الماضي/(محمدٌ)تدل على ذات شخص مسمى بهذا الاسم/أما الكلام غير العربي مثل انجليزي أو فرنساوي ليس كلام عند علماء العرب

/أمثلة للكلام عند العرب والمستوف للشروط(البستانُ مثمرٌ /الهلالُ ساطعٌ /محمدٌ صفوةُ المرسلين /اللهُ ربُنا) /أمثلة للكلام لكنه فقد بعض الشروط/فليس كلام عند علماء العرب مثل (مدينة الاسكندرية/عبدُ اللهِ /إذا جاءَ الشتاءُ /إذا طلعت الشمسُ /حضرَ موتُ)

أنواع الكلام ثلاثة (اسم/وفعل/وحرف)

أولا/الإسم/وتعريف الإسم/هي الكلمة التي دلت على معنى في نفسها/ولم تقترن بزمان/مثل اسم السان(محمد/رجل اسعاد/عبد الله)أو حيوان(أسد/حصان/جمل)أو نبات(زهرة/قمح/تفاحة)أو جماد(قلم/منزل/مكتب) أومكان(القاهرة)أو زمان(شهر)أو صفة(نظيف/أبيض/أجمل/أعظم)/ويتميز الإسم عن غيره من الفعل والحرف بوجود في الإسم علامة واحدة منها/

1 /يمكن دخول أول الكلمة (ال)مثل (الكتابُ /الإنسانُ /الفاكهةُ /الرجل /الفرسُ /الغلام)

٢/يمكن تنوين آخر الكلمة أو هي نون ساكنة تلحق آخر الإسم لفظا فقط (تنطق ولا تكتب) مثل (مسلمات رجل) رجل المسام المات المسلمات الرجل) رجل المديد رجل المديد التوكيد

الشيخ حسين العشرى - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

```
التحفة السنية في شرح الأجرومية في النحو
                                                      ٣/يمكن يأتى قبل الكلمة حرف النداء (يا رجلُ/يا محمدُ)
       ٤/يمكن جر الكلمة بالإضافة /وهي الكسرة التي يحدثها العامل قبل الكلمة مثل (هذا كتاب عمرو /طالب علم)
                                                     ٥/يمكن جر الكلمة بحرف جراوهذه بعض حروف الجر

    ١/(مِنْ)من معانيها الابتداء (سافرت مِنْ القاهرة)

      ٢/(إلى)من معانيها الانتهاء (سافرت إلى المنصورة)
    ٣/(عَن) من معانيها المجاوزة (رميتُ السهمَ عَن القوس) ٤/(علي) من معانيها الاستعلاء (صعدتُ على الجبل)

    ٥/(في)من معانيها الظرفية(صليت في المسجد)

          ٦/(رُبُّ)من معانيها التقليل(رُبِّ الْكاذبِ يصدقُ)
              ٨/(الكاف)من معانيها التشبيه(ليلي كالبدر)
                                                              ٧/(الباع)من معانيها التعدية (مررتُ بالوادي)
                   ٩/(اللام)ولها عدة معان/للملك (المال لمحمد)/وللاختصاص (البابُ للدار)/الاستحقاق (الحمدسُهِ)
       • ١/ومن حروف الخفض/حروف القسم وهي ثلاثة/ا/(الواق)وتدخل على الإسم الظاهر فقط (والطور/والله)
      /ب/(الباع)وتدخل على الإسم الظاهر وتدخل على الضمير مثل (بالله لأضربن الكسول/بك لأضربن الكسول)
ج/(التاء)وتدخل على لفظ الجلالة فقط(وتالله لأكيدن أصنامكم) تبيه لا يجوز الجمع بين علامتين للتعريف في اسم
        واحد/لأن التنوين يدل على كمال الاسم/والإضافة تدل على نقص الاسم/فلا يجوز الشئ كامل وناقص معا
                                                                       (مسلماك/مسلموك/والمقيمي الصلاة)
               ثانيا/الفعل/تعريف الفعل/هو كل كلمة تدل على حدوث شئ/في زمن خاص/والفعل ثلاثة أقسام
                                       ١/(الفعل الماضي-كَتَب) ٢/(الفعل المضارع-يَكْتُبُ) ٣/(فعل الأمر اكْتُبْ)
               ويتميز علامات الفعل عن غيره من علامات الإسم وعلامات الحرف بوجود واحد فقط من هؤلاء
                                                                  ١/اتصال الفعل بتاء الفاعل (كتبنت/شكر ْتَ)
          ٢/اتصال الفعل بتاء التأنيث(كتبت /تكتب)
       ٤/اتصال الفعل بنون التوكيد(ليكتبن الشكرن)
                                                              ٣/اتصال الفعل بياء المخاطبة (تكتبين/اشكري)
                      وأنواع الفعل ثلاثة (فعل ماضي/أو فعل مضار ع/أو فعل أمر)
          ١/الفعل الماضي الوهو ما دل على حدث وقع قبل زمن التكلم مثل (كتب اقر أاصلى استغفر اجاء اقام)
          ٢/الفعل المضارع/وهو ما دل على حدث يقع في زمن التكلم أو بعد زمن التكلم مثل (يَكْتُبُ/يقر أ/يصلِّي)
اتنبيه التميز علامات الفعل الماضى والفعل المضارع فقط عن علامات الإسم وعلامات الحرف ابقبول الفعل حرف
واحد من الأربعة أحرف (قد/أو السين/أوسوف/أوتاء التأنيث الساكنة) وتنقسم هذه الأحرف بين الفعل الماضى والفعل
      أولا/تاءالتأنيث الساكنة/تدخل على الفعل الماضي فقط/لندل على أن الفاعل مؤنث (قالت عائشة أم المؤمنين)
           /أو تدل على أن نائب الفاعل مؤنث (ضربت فاطمة)/أوتدل على أن الاسم جمع تكسير (قالت الأعراب)
                          /و لا يضر تحريكها للتخلص من التقاء الساكنين(قالتِ اخرج عليهن/قالتًا أتينا طائعين)
                     ثانيا/(سين/سوف)يدخلان على الفعل المضارع فقطاريدلان على التنفيس(ومعناه الاستقبال)
                     /لكن السين أقل استقبالا من سوف الأمثلة (سيقولُ السفهاءُ من الناس/سيقولُ لكَ المخلفونَ)
                                     (ولسوفَ يعطيكَ ربُكَ فترضى/سوفَ نصليهم نار أ/سوف يؤتيهم أجورهم)
                                                  تُالتًا/(قد)وتدخل على الفعل الماضى والفعل المضارع فقط/
                                                           (١) وعندما تدخل على الفعل الماضي لها معنيان/
                      ا/اما بمعنى التحقيق/مثل (قد أفلح المؤمنون) (لقد رضبي الله عن المؤمنين /قد حضر محمد الإما بمعنى التحقيق/مثل (قد
                                                                    /إذا قلت بعد المغرب(قد غربت الشمس)
                            ب/أو بمعنى التقريب/مثل (قد قامت الصلاة/إذا قلت قبل الغروب (قد غربت الشمس)
                                                          (٢)و عندما تدخل على الفعل المضارع لها معنيان
                                                   ا/اما بمعنى التقليل/مثل(قد يصدق الكنوب/قد ينجح البليد)
                                         ب/أو بمعنى التكثير/مثل(قد يفعلُ التقي الخير/قد ينالُ المجتهدُ بغيتَه)
```

٣/الفعل الأمر/وهو ما دل على حدث يطلب حصوله بعد زمن التكلم

/وتتميز علامات فعل الأمر عن الإسم والحرف/بشرط/

البدل فعل الأمر على الطلب((قُمْ/انظُرْ/اكتبْ)/أو اتصل فعل الأمر بنون التوكيد(اكتبنّ الدرسَ)/ برويقبل فعل الأمر ياء المخاطبة مثل(فَكْلِي وَاشْرَبِي وَقَرِّي عَيْنًا)

قاعدة/الفعل الماضي/وفعل الأمر -مبني دائما/ولكن/الفعل المضارع مبني إذا اتصل به/ضمير/أو نون نسوة/أو نون التوكيد المباشرة/وغير ذلك معرب

\*

<u>تَّالتُا/الحرف/وتعريف الحرف/١/هو كلمة ليس لها معني إلا مع غيرها/ا</u>لأمثلة للحرف و هي(من/عن /على/الالكن/إن/أن/بلي/بل/سوف/حتي/لم/لا/لن/لو/لما/ لعل/ما/لات/ليت/إن/ثم/أو) /على/الا/لكن/إن/أن/بلي/بل/سوف/حتى/لم/لا/لن/لو/لما/ لعل/ما/لات/ليت/إن/ثم/أو) كامقال الحرف الارتقال علامات الاررم ملا علامات الفعل الفالد مرز بالرالين)/ لا دورز برزيز (ملاين)

٢/وقيل الحرف/لا يقبل علامات الإسم ولا علامات الفعل/فلا يجوز بال(المن)/ولا يجوز منون(هل/منٌ)

#### الفعل الصحيح والفعل المعتل

الفعل الصحيح/هو الفعل الذي تخلوا حروفه من حروف العلة/وحروف العلة جمعت في (نُوحِيهَا) مثل (يحافظ المؤمنُ على الصلاةِ) اعراب/يحافظ-فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة/ (كتبَ محمدٌ الدرس) اعراب/كتب فعل ماض مبنى على الفتح/ (اكتبْ الدرس) اعراب/اكتبْ فعل أمر مبنى على السكون

الله المعتله المعتله الذي أخره حرف من حروف العلة الوحروف العلة جمعت في (نُوحِيهَا) مثل الفعل الذي ينتهي بالف مقصورة الأزمة مثل (يسعى البيقي البرضي اليلقي الينهي) اعراب فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر

/الفعل الذي ينتهي بياع منقوص الازمة مثل (يقضي /يمضي /يهدي /يمشي) اعر اب رفعل مضارع مر فوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهور ها الثقل

/الفعل الذي ينتهي بواو الازمة مثل (يدعُو /يسمُو /يشكُو /يدنُو) اعر اب/فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة علي الواو منع من ظهورها الثقل

ملاحظة اليجوز حذف الفعل/ويبقى المفعول به إذا فهم من الكلام/كأن يسأل سائل/مَنْ قابلْتَ/الجواب محمداً /والتقدير قابلتُ محمداً/وكذا (أهلا ومرحبا) والتقدير أتيتَ أهلاً ومرحبا

#### الإعراب/ينقسم الاسم من حيث الإعراب لقسمين (اسم معرب-واسم مبنى)

أولا/الاسم المعرب/هو الاسم الذي يتغير شكل آخره حسب تغير موقعه في الجملة/سواء يتغير شكل آخره لفظا (جاء محمد/رأيت محمداً/مررت بمحمد)/أو يتغير شكل آخره تقدير ا(جاء الفتي ورأيت الفتي ومررت بالفتي) (بمعنى تغيير آخر حرف من الكلمة بسبب ما تقدم على هذه الكلمة من عوامل)سبق تغيير مع الإسم/وكذا تغيير مع الفعل المضارع فقط مثل (يسافر محمد/لن يسافر محمد/لم يسافر محمد)

روالاسم المعرب ينقسم لنوعين (اعراب لفظي-واعراب تقديري)

أولا/اعراب لفظى/الذى لتغيير لفظى آخر الكلمة/وهو الذى أخره حرف صحيح/وتظهر عليه علامة الإعراب/وتقرأ بحركة الإعراب/وهو فى الإسم والفعل المضارع فقط مثل(يسافرُ محمدٌ إلى المسابقة/اعراب/يسافرُ فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة/محمدٌ الظاهرة/محمدُ إلى المسابقة/اعراب/يسافرُ فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة/أحمدُ/صديق/يكتبُ)

\*

ثانيا/الإعراب تقديري/يؤدي لتغيير تقديري آخر الكلمة/وهو الذي يمنع النطق بعلامة الإعراب بسبب مانع من الثلاثة الآتية(في الألف المقصور للتعذر/وفي الياء والواو المنقوص للثقل/وفي ياء المتكلم للمناسبة)التفصيل

/ إعراب تقديري-في المقصور إو هو الإسم المعرب الذي ينتهي بألف مقصورة-لا يمكن الاستغناء عنها-وقبلها فتحة/فتكون ألف في النطق/حتى ولو رسمت ياء/لأن العبرة بالنطق وليس بالكتابة /لا تظهر عليه جميع حركات الإعراب للتعذر/مثل (الفتي/الهدي/المصطفي/عصا/الذكري/الملهي/مستدعي/الحجي/الرحي /الرضا)وتقدر عليه جميع

الحركات علي الألف للتعذر/فير فع بضمة مقدرة/وينصب بفتحة مقدرة/ويجر بكسرة مقدرة/منع من ظهور جميع الحركات على الألف التعذر-مثل(الفتي/تقور)دنيا/هدري)

/امثلة للذى يرفع بضمة مقدرة (جُاءَ الفتَى ومصطفَى راكبين) اعراب الفتَى فاعل مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهور ها التعذر

/امثلة للذى ينصب بفتحة مقدرة (إنَّ هدَى فتاةٌ طيبة)/اعراب/هدَى اسم إن منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهور ها التعذر/(ورأيتُ الفتَى ضاحكاً)/اعراب /الفتَى مفعول به منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهور ها التعذر

/امثلة للذي يجر بكسرة مقدرة (مررت بالفتي وهدي)/اعراب/بالفتي مجرور بالباء وعلامة جره كسرة مقدرة منع من ظهور ها التعذر/وتحذف ألفه إذا نون مثل(هدي للمتقين)

٢/إعراب تقديرى فى المنقوص/وهو الإسم المعرب الذى ينتهى بياء منقوص لازمة/مكسور ما قبل الياء/لا تظهر عليه علامة الضمة والكسرة فقط للثقل/ولكن ينصب بفتحة ظاهرة على الياء لخفتها مثل(الهادى/الراعي/القاضيي/الداعي/الغازي)

/الساعي/الرامي/المحامي)وكذا الإسم المعرب الذي آخر واو لازمة/مضموم ما قبل الواو/لا تظهر عليه علامة الضمة والكسرة فقط للثقل مثل (يدعُو/يرجُو/يسمُو)

/ امثلة للذى يرفع بضمة مقدرة (جاء القاضي والمحامي/وحكم القاضي بالحق اعراب/القاضي، فاعل مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها الثقل/

/امثلة للذّى يجر بكسرة مقدرة (مررت بالقاضيي والوادي) اعراب/بالقاضيي، مجرور بالباء وعلامة جره كسرة مقدرة منع من ظهور ها الثقل

<u>ُولْكُنْ ينصب بفتحة ظاهرة</u>-مثل (رأيتُ القاضيي لِيَا قَوْمَنَا أَجِيبُوا دَاعِيَ اللَّهِ وَآمِنُوا بِهِ) اعر اب/القاضييَ، <u>داعِيَ-</u>مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة

تنبيه/الاسم المنقوص إذا نون/حذفت ياءه في حالة الرفع والجر فقط/مثل (حضر محام عن المتهم/لكل قوم هادٍ/كلكم راع/سار الجيشُ في وادٍ ضيق)/وتبقى ياءه في حالة النصب (رأيتُ قاضياً)

"اعراب تقديرى فى الاسم المعرب الذى اتصل به ياء المتكلم المعنى الإسم مضاف إلى ياء المتكلم لا تظهر عليه جميع حركات الإعراب ويُعرب بحركات مقدرة على ما قبل ياء المتكلم السبب منع من ظهورها مناسبة حركة ياء المتكلم فيرفع بضمة مقدرة وينصب بفتحة مقدرة أويجر بكسرة مقدرة -مثل (غلامي كتابي أبي) المثلة للذى يرفع بضمة مقدرة على القاف منع من ظهورها مناسبة حركة ياء المتكلم مثال للمقدر على الألف والياء (لن يرضى الفتى والقاضي وغلامي)

/ امثلة للذي ينصب بفتحة مقدرة = (رأيت صديقي) اعراب صديقي مفعول به منصوب بفتحة مقدرة على القاف منع من طهور ها مناسبة حركة ياء المتكلم/مثال للمقدر على الألف والياء (إن الفتي و غلامي لفائزان)

المثلة للذى يجر بكسرة مقدرة (مررت بصديقي) اعراب بصديقي مجرور بالباء وعلامة جره كسرة مقدرة على القاف منع من ظهورها مناسبة حركة ياء المتكلم/للمقدر على الألف والياء (مررت بالفتى والقاضيي وغلامي)

تانيا/الاسم المبنى لا ينون والبناء/يشبه أكثر الحروف/ويلزم كل اسم مبنى حالة واحدة آخر الكلمة في جميع التراكيب وهو أربعة اقسام/فإذا وقع الاسم المبنى في موضع رفع أو نصب أو جر أو سكون فإن آخر الكلمة تبقى بدون تغيير /ولكن تكون الكلمة في محل رفع أو في محل نصب أو في محل جر حسب موقع اعرابها في الكلام وللبناء أربعة أحوال/

(١)مبنى على الفتحة مثل (أين /كيف/الذين) اسم مبنى على الفتح دائما أينما وقعت في الكلام/

(٢) مبنى على الكسر مثل (هؤ لاء/أمس/هذه) اسم مبنى على الكسر دائما أينما وقعت في الكلام

(٣)مبنى على الضم مثل (مندُ/حيثُ/نحنُ) اسم مبنى على الضم دائما أينما وقعت في الكلام/

(٤)مبنى على السكون مثل (كم /مَن ) اسم مبنى على السكون دائما أينما وقعت في الكلام/

ملاحظة/الأصل في الأسماء أن تكون معربة/ولكن بعضها يكون مبنيا/والاسماء المبنية الآتية

١/الضمائر/قاعدة نحوية كل الضمائر مينية/وكذا كل حروف الجر مبنية/والضمائر قسمان(متصلة ومنفصلة) الضمائر متصلة /مثل/تاء المتكلم(قرأتُ)/ونا الفاعلين(قرأنًا)/وألف الأثنين(المجتهدان نجما)/واو الجماعة (الجنود عبروا القناة)/ونون النسوة(الوالدات يرضعْنَ أولادهنَّ)/وياء المخاطبة(أنتِ تحافظين على الصلاة) /وكاف الخطاب (علمُكَ كثير /أو علمُكِ غزير ) الوهاء الغيبة (عائشة علمها غزير)

ب/ضمائر منفصلة/ضمائر الخطاب(أنا/نحن/أنت/أنت/أنتما/أنتم/أنتن) ضمائر الغائب(هو/هي/هما/هم/هن) وهاء الغيبة(غلامها)

٢/اسماء الإشارة للمفرد والجمع فقط(هذا/هذه/هؤ لاء/ذلك/تلك)ما عدا المثنى فهو معرب/مرفوع(هذان/هاتان) او مجرور (هذین-هاتین)

الأسماء الموصولة للمفرد والجمع فقط (الذي/التي/الذين/اللاتي/من المناع المثنى فهو معرب/مرفوع (اللذان/اللتان)/ومنصوب أو مجرور (اللذين-اللتين)

٤/اسماء الشرط(إنْ/مَنْ/مَا/مَهْمَا/أينما/كيفما/حيثما/إذا/لو/كلما) ٥/اسماء الاستفهام(مَنْ/مَا/متي/كم/كيف) ٦/الأعداد المركبة من (أحد عشر إلى تسعة عشر) ما عدا (اثنى عشر /و اثنتى عشر آة) فإن الجزء الأول منهما (اثنى/ واثنتي)معرب اعراب المثنى-والجزء الثاني(عشر)مبنى على الفتح

٧/بعض الظروف مبنية (حيثُ-أمس-الآنَ-منذُ-إدْ) أو معنى (إدْ-ظرف للزمن الماضي-وَادْكُرُوا إِذْ كُنْتُمْ قَلِيلًا فَكَثُرَكُمْ) الله الله الله الله المستقبل (إذا جاء نصر الله والفَتْحُ البتفوق الطالب إذا جدّ واجتهد) ٨/ما رُكَب من الظروف-مثل/ليل نهار (يعملُ العمال ُ ليلَ نهارَ في الشركة)/صباح مساع (تستمرُ الإذاعةُ صباحَ مساء)/بينَ بينَ (يكثر الناسُ بينَ بينَ في المعرض)

١٠/الأسماء المختومة بلفظ(وَيْه)مثل(سيبويه-خمارَوَيْه) 9/أسماءُ الأفعال(صهْ-مَهْ) 1 / الأفعال المبنية هو ١/كل فعل ماضي ٢/كل فعل أمر ٣/الفعل المضارع إذا اتصل به نون نسوة أو نون التوكيد

\*

أنواع الإعراب الذي يقع في الإسم-ومعة الفعل المضارع فقط/ثلاثة أقسام(اعراب يدخل على الاسم فقط/أو اعراب يدخل على الفعل المضارع فقط/أو اعراب مشترك بين الاسم والفعل) ١/قسم يدخل على الأسماء فقط/و هو/الخفض/و علامته الكسرة وما ناب عنها مثل (ذهبتُ إلى المعهدِ) ٢/قسم يدخل على الأفعال فقط/و هو الجزم/و علامته السكون وما ناب عنها مثل (لم يدخل الكافر الجنة) ٣/قسم مشترك يدخل على الأسماء والأفعال وهو
 ١/الرفع/و علامته الضمة وما ناب عنها مثل(يقوم على)

٢/النصب/وعلامته الفتحة وما ناب عنها مثل(لن أحبَ الكسل)

علامات الإعراب (علامة رفع/أو علامة نصب/أو علامة جر/أو علامة جزم) ١/للنصب خمس علامات ا/علامة نصب أصلية وهي الفتحة فقط/وتكون للمفرد وجمع التكسير ب/علامة نصب فرعية/وهي ا/الألف/وتكون للاسماء الخمسة/أو ب/الياء/وتكون للمثنى المذكر والمؤنث وجمع المذكر السالم/أو ج/الكسرة/وتكون لجمع المؤنث السالم/أو د/حذف النون/وتكون للأفعال الخمسة **٣/للخفض ثلاث علامات ا/علامة خفض أصلية/و** هي الكسرة فقط ا/وتكون للمفرد وجمع المؤنث السالم وجمع التكسير ب/علامة خفض فرعية/و هي ا/الفتحة/وتكون للأسماء الممنوعة من الصرف /أو ب/الياء/وتكون للمثني المذكر والمؤنث وجمع المذكر السالم والأسماء الخمسة ٤/للجزم علامتانياً ١/علامة جزم أصلية الوهى السكون فقط اوتكون للفعل المضارع المجزوم بأدوات الجزم وفعل الأمر ب/علامة جزم فر عية الوهي الحذف و الحذف و الحذف النون الحذف النون الخون الله الخمسة (فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا) ب/حذف حرف العلة/وتكون في الفعل معتل الآخر المجزوم(لم يخش/لم يقض/لم يدعُ) 1/للرفع أربع علامات العلامة رفع أصلية الوهي الضمة فقط/الوتكون للمفرد (نجح الطالب)ب/وجمع المؤنث السالم (حضرت المدرسات) ج/وجمع التكسير (قام الرجال)د/والفعل المضارع المعرب الذي لم يتصل بآخره شئ مثل (يسافر محمد)

ب/عُلامة رفع فرعية وهي//الألف/وتكون للمثنى المذكر والمؤنث(نجح الطالبان/الطائرتان عاليتان) أوب/الواو/وتكون لجمع المذكر السالم(حضر المهندسون)/ج/والأسماء الخمسة(حضر أخوك) // أو د/النون/وتكون للأفعال الخمسة(يقولون لئن رجعنا)

الشرح(۱)علامة الرفع الأصلية الضمة/فتكون الضمة علامة على رفع الكلمة في أربعة أحوال الاسم الشرح(۱)علامة المؤنث السالم/والفعل المضارع المعرب الذي لم يتصل بآخره شئ)التفصيل

/ علامة الرفع الأصلية الضمة في الاسم المفرد/بمعنى ليس مثنى أو جمع وليس من الأسماء الخمسة /إذن مفرد سواء مذكر أو مؤنث / وعلامته الضمة / سواء مذكر أو مؤنث / وعلامته / الضمة / سواء مذكر أو مؤنث / وعلامته / الضمة / سواء ضمة ظاهرة أو ضمة مقدرة التفصيل

الإسم المرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة/مثل (صلاة الظهر أربع ركعات) اعراب اصلاة مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة الظهرة الظهرة الظهرة الطهرة مضاف إليه مجرور بالكسرة الربع خبر مرفوع بالضمة الظاهرة الكعات تمييز جمع مجرور بالإضافة وعلامة جرة الكسرة (الله لطيف بعباده) اعراب الله مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة الطهرة الطهرة الستعدة لاستقبال أبنائها) اعراب المدارس مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة المستعدة لاستقبال أبنائها) اعراب المدارس مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة المستعدة خبر مرفوع بالضمة الظاهرة المستعدة اللهم حرف جر واستقبال مجرورة بالكسرة النائها مضاف اليه مجرور بالكسرة الهاء ضمير في محل جر بالإضافة

رداكر محمد الدرس) الأعراب/داكر /فعل ماضى مبنى على الفتحة/محمد /فاعل مرفوع وعلامة رفعة الضمة الظاهرة الدرس) الأعراب /فعل ماضى مبنى على الفتحة المناهرة الظاهرة الظاهرة الدرس /مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة الظاهرة بيلى وسلوى) اعراب/جاء والإسم المرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة /مثل (جاء الفتى أو القاضى الفتح الفتى والقاضى وأخى-فاعل مرفوع بضمة مقدرة

٢/علامة الرفع الأصلية الضمة في (جمع التكسير)تعريفه/هو ما دل على أكثر من اثنين أو اثنتين مع تغيير صورة مفرده/ير فع بالضمة وينصب بالفتحة ويجر بالكسرة/والتغيير في جمع التكسير ينقسم إلى ستة أنواع

١/تغير في الحركات فقط مثل(أسد أسد/نِمْر نُمر)

٢/تغير بنقص أحرف فقط مثل (بقرة بقر /تمرة تمر)

٣/تغير بزيادة أحرف فقط مثل (صينو صينوان وغير صينوان)

٤/تغير في الحركات مع نقص أحرف مثل (سَرَير سُرُر/كِتَابُ كُثِب)

٥/تغير في الحركات مع زيادة أحرف مثل (سبب وأسبباب/بطل أبطال/هِنْد هُنُود/ذِنْب ذِنَاب/شُجَاع شُجْعَان) ٢/تغير في الحركات مع زيادة ونقص أحرف جميعا مثل (كريم كُرَمَاء /رَغِيف رُغْفَان /كَاتِب كُتُاب/أمِير أمراء) وإعرابه البرفع بالضمة اولكن الضمة نوعان

الإما ضمة ظاهرة إسواء مذكر أو مؤنث مثل (حضر الرجالُ/أو الكُتَّابُ/أو الهُنُودُ/أو الزَيَانِبُ) الإعراب افاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة

ب/أو ضمة مقدرة مثل (حضر الجَرْحَى/العُدَّارَى/السَكْرى السُكَارى) الإعراب/فاعل مرفوع بضمة مقدرة على الألف منع من ظهور ها التعذر /مثال (حفظ التلاميدُ الدروس) الإعراب/حفظ/فعل ماضى مبنى على الفتح /التلاميدُ/فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة/الدروس/مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

\*

٣/علامة الرفع الأصلية الضمة في (جمع المؤنث السالم)تعريفه إهو ما دل على أكثر من اثنتين بزيادة ألف وتاء في آخر الإسم/اعرابه/ير فع بالضمة /وينصب ويجر بالكسرة)/

/الذي يُجْمَع جمع مؤنث سالم الأتي/

1/العلم المؤنث-وهو ثلاثة أنواع/ا/مؤنث لفظى ومعنوى/(فيه التاء-واسم عَلَمٌ لمؤنث)في المفرد/تحذف عند الجمع-مثل (فاطمة-فاطمات/جميلة-تفاحة-ممرضة-زوجة-بنت صالحة-صالحات/عظيمة-عظيمات)

ب/مؤنث لفظى فقط(فيه التاء-واسم عَلمٌ لمذكر)في المفرد/تحذف عند الجمع(طلحة-طلحات/حمزة)

ج/مؤنث معنوى فقط/(ليس فيه التاء-و عَلمٌ لمؤنث)في المفرد-مثل (هند-هندات/زينب-زينبات)/

٢/آخر الاسم ألف تأنيث مقصور (حبلي-حبليات/فضلي/هُدَى)بشرط ليس وزن (فعلي)الذي مذكره على وزن (فعلان)

فخرج لفقد الشرط/مثل (عَطْشي جَوْعي)جمعه جمع تكسير (عِطاش/جيّاع) ٣/آخر الاسم ألف تأنيث ممدود (صحراء-صحراوات/حسناء)بشرط ليس وزن (فعلاء)الذي مذكره على وزن (أفعل) فخرج لفقد الشرط/الألوان(حمراء-بيضاء-صفراء)جمعه جمع تكسير (حُمْرٌ-صُفْرٌ-بيضٌ)

٤/بعض المصادر التي تدل على المرة (نجاحة-نجاحات/طمُحة-طمُحات)

ه/بعض الذي لا يعقل من المذكر (مطار ات/و اجبات/سندات/حمام-حمامات/إسطبل-إسطبلات/إجر اء-إجر اءات) خرج لفقد شرط/ /فإذا كان الألف من أصل الكلمة/فيكون جمع تكسير مثل (القاضيي والقضاة/الداعي والدعاة) ٢/وإذا كانت التاع أصلية من الكلمة فيكون جمع تكسير /مثل(ميت أموات/بينت أبيات/صوت أصوات)

/اعراب جمع المؤنث السالم/ير فع بالضمة/وينصب ويجر بالكسرة)

١/١عراب ظاهرة-مرفوع بالضمة-مثل (فالصَّالِحَاتُ قانِتَاتٌ حَافِظاتٌ لِلْغَيْبِ بِمَا حَفِظَ اللَّهُ) اعراب-فالصَّالِحَاتُ-مبتدأ مرفوع بالضمة/قانِتَاتٌ-خبر مرفوع بالضمة/حَافِظاتٌ-خبر ثان مرفوع بالضمة(خشعَ المؤمناتُ في الصلواتِ) الإعراب/خشع/فعل ماضي مبني على الفتح /المؤمناتُ/فاعل مر فوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة/في-حرف جر /الصلواتِ مجرور بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة/(حضرتُ المسلماتُ والصادقاتُ وزينباتُ وفاطمات )/الإعراب/فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة

منصوب بالكسرة (أمْ حَسِبَ الْذِينَ يَعْمَلُونَ السَّيِّئَاتِ أَنْ يَسْبُقُونَا) اعر اب-السَّيِّئاتِ-مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن

مجرور بالكسرة (وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ) اعراب- لِلْمُؤْمِنَاتِ-مجرور باللام وعلامة جره الكسرة ٢/١عراب مقدرة مع اضافة ياع المتكلم فقط-مثل(هذه شجراتي وبقراتي) الإعراب شجراتي-خبر مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهور ها الحركة المناسبة لياء المتكلم

<u>/ملحق بجمع المؤنث السالم/في</u> اعرابه-بعض كلمات جاءت على صورة جمع المؤنث السالم-ومفردها ليس من لفظها اروهي ليست جمع المؤنث السالم/ولكن اعرابها/ترفع بالضمة/وتنصب وتجر بالكسرة)

١/(أولات)مفردها(ذات)بمعنى(صاحبات-أو صنواحِب)(وَأُولَاتُ الْأَحْمَالِ أَجَلُهُنَّ أَنْ يَضَعْنَ حَمْلُهُنَّ/وَإِنْ كُنَّ أُولَاتِ حَمْلٍ فَأَنْفِقُو ا عَلَيْهِنَّ)

٢/اسم مفرد مؤنث وجاء على صورة جمع المؤنث السالم(سعادات/عنايات/عطيات/نعمات/أذر عات)فالأفضل تعرب اعراب الممنوع من الصرف/ترفع بالضمة/وتنصب وتجر بالفتحة)

 ٢/اسم مفرد مذكر وجاء على صورة جمع المؤنث السالم(عرفات)مثل(وقف الحجاجُ بجبل عرفاتٍ)اعراب-عرفاتٍ-مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة/

٣/إذا كان الاسم ثلاثى وسطه ساكن صحيح وأوله فتحة (ركْعَة/سَجْدَة/زَهْرَة/نَظْرَة)فُتِحَ الحرف الثاني (ركْعَات /سَجَدَات/زَهُرَات/نَظْرَات)

 ٤/علامة الرفع الأصلية الضمة في (الفعل المضارع المعرب) بشرط ليس من الأفعال الخمسة /ولم يتصل به نون توكيد خفيفة أو ثقيلة أو نون نسوة /اعرابه/يرفع بالضمة /وهو أنواع أربعة/ البرفع بضمة ظاهرة إذا كان آخره حرف صحيح مثل (يَضْربُ لِيَكْتُبُ)

٢/يرفع بضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر مثل (تقوَى /يقوَى /يخشَى/يسعَى/ينهَى) ٣/ير فع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل مثل (يقضيى /يُعطِي /يمضيي /يجري)

الشيخ حسين العشرى - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

## علامة الرفع الفرعية وهي الواو /أو لا/فتكون الواو نيابة عن الضمة في حالة الرفع في موضعين (جمع المذكر السالم للعاقل/الأسماء الخمسة)

\*

#### علامة الرفع الفرعية/١/الواو نيابة عن الضمة في (جمع المذكر السالم للعاقل)

تعريفه / هو كل اسم دل على أكثر من أثنين بزيادة في آخره واو ونون في حالة الرفع /لكن ياء ونون في حالة الرفع /لكن ياء ونون في حالة النصب والجر /وصالح للتجريد من هذه الزيادة

فى حالة النصب والجر /وصالح للتجريد من هذه الزيادة /إعراب جمع المذكر السالم/يرفع بالواو النون فهى علامة الجمع/ولكن النون فهى عوض عن التنوين في المفرد

/أمثلة للمرفوع مثل (قد افلحَ المؤمنونَ/لكِن الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ مِنْهُمْ وَالْمُؤْمِنُونَ/فرح المخلفون/الراحمونَ يرحمهم اللهُ إعراب المؤمنون- الراسخون- والمؤمنون- المخلفون-الراحمون-مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة والنون بعد الواو عوض عن التنوين في المفرد

/أمثلة للمنصوب(إن المسلمين) منصوب و علامة نصبه الياء/والنون بعد الياء عوض عن التنوين في المفرد /أمثلة للمجرور (لقد رضي الله عن المؤمنين) مجرور و علامة جره الياء/والنون بعد الياء عوض عن التنوين في المفرد

الا تحذف النون للاضافة (إنا مرسلوا الناقة /لذائقوا العذاب/و المقيمي الصلاة) / (طالبوا العلم محبوبون) اعراب السالبوا مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة /وحذفت النون للإضافة /العلم مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة /محبوبون خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة /

الملحق بجمع المذكر السالم/هناك ألفاظ تكون على صورة جمع المذكر السالم/لكنها ليست جمعا مذكرا سالما الأنها ليس لها مفرد من لفظها/أولأنها لم تستوف شروط جمع المذكر السالم/لذا نقول ملحقة بجمع المذكر السالم/وتعرب اعراب جمع المذكر السالم/فترفع بالواو/وتنصب وتجر بالياء/الألفاظ هي (أولو/عالمون/أهلون/سنون/بنون/وألفاظ المعقود من عشرين إلى تسعين)التفصيل

١/(أولو) بمعنى (أصحاب) البقع (أولو) مر فوع-مثل (إنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ/وَلَا يَأْتَلُ أُولُو الْفَضْلُ مِثْكُمْ) اعر اب-أولُو -فاعل مر فوع بالواو -لأنها ملحقة بجمع المذكر السالم

<u>ب/يقع (أولي)منصوب</u>-مثل (أنْ يَوْثوا أولي القُرْبَي/أطِيعُوا اللَّهَ وَأطِيعُوا الرَّسُولَ وَأولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ) اعراب-وَأُولِي- منصوبة وعلامة نصبها الياء-لأنها ملحقة بجمع المذكر السالم-وهي معطوفة على المفعول به (الرسول) جرويقع (أولي)مجرور -مثل (إنَّ فِي ذلِكَ لعِبْرَةً لِلُولِي الْأَبْصَار) اعراب-مجرورة بحرف الجر وعلامة جرها الياء-لأنها ملحقة بجمع المذكر السالم

٢/(عالمُون)مفرده(عالم)بفتح اللام-يشمل جميع المخلوقات(الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينُ)لفقد شرط-لأنه ليس علما لمذكر وليس صفة لمذكر /لذلك ملحقة بجمع المذكر السالم

٣/(اهلون)مفرده(الأهلُ)افقد شرط-لانه ليس علما لمذكر -وليس صفة لمذكر/لذلك ملحقة بجمع المذكر السالم اليقع (اهلون)مرفوع-مثل (سيَقُولُ لكَ المُخَلَّقُونَ مِنَ الْأَعْرَابِ شَعَلَتْنَا أَمْوَالْنَا وَأَهْلُونًا فَاسْتَغْوْرُ لَنَ) فاعل مرفوع به منصوب به منصوب عشر واهلون)منصوب مثل (فَكَقَارَتُهُ إطْعَامُ عَشَرَةِ مَسَاكِينَ مِنْ أُوسَطِ مَا تُطْعِمُونَ الهَّلِيعُمُ )مفعول به منصوب جهي المؤرور الملون)مجرور -مثل (بَلْ ظَنَتْتُمْ أَنْ لَنْ يَنَقَلِبَ الرَّسُولُ وَالْمُؤْمِنُونَ إلى أَهْلِيهِمْ أَبَدًا)مجرور بحرف الجر عربية عراهلون)مفردها (سنة ولى مؤنثة - فإذا جمع جمع تكسير (سنوات) وإذا الحق بجمع المذكر السالم (سنون)/(مَن لم تؤدبه المواعظُ أدبته السنون) فاعل مرفوع بالواو - لأنها ملحقة بجمع المذكر السالم (قالَ كَمْ لَبْتُمْ فِي النَّرْضُ عَدَدَ سِنِينَ) (فَلَبْثَ فِي السِّجْن بضْعَ سِنِينَ)مجرورة بالإضافة و علامة جرها الياء - لأنها ملحقة بجمع المذكر السالم السالم المؤلفة وعلى مؤدة المهاوعوض عنها بهاء التأنيث ولم يكسر مثل (عَضة -عَضون/عَزة -عَزون/قلة علون) مثل (الذينَ جَعَلُوا القُرْآنَ عِضِينَ الْمَمَالُ الذِينَ كَفَرُوا قِبَلْكَ مُهْطِعِينَ عَن الْيَمِينَ وَعَن الشَّمَالُ عِزينَ) مؤدول المُالُ وَالْبَلُونَ وَينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا) ملحقة لأنه تغير بعض حروف مفردها (المَالُ وَالْبَلُونَ وَينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا)

الشيخ حسين العشرى - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

التحفة السنية في شرح الأجرومية في النحو - ٩ -

 الفاظ العقود من عشرين إلى تسعين)ملحقة/الأنه ليس لها مفرد من لفظها(القرنُ العشرونِ قرنُ التقدم العلمی)

 (قرأتُ سبعين صفحة من القرءان)مثل (جاءني عشرون/رأيتُ عشرين/مررتُ بعشرين)

 ٧/(عليون)مثل(كلًا إنَّ كِتَابَ الْأَبْرَارِ لَفِي عِلْيِّينَ وَمَا أَدْرَاكَ مَا عِلْيُّونَ كِتَابٌ مَرْقُومٌ)مفردها(عَلَیٌ)و هو اسم الأعلی الجنة/مثلما تسمی ولد(زيدون)تقول(جاء زيدون/رأيت زيدين ومررت بزيدين)

 ٩/(وابلون)و هو المطر الغزير

١٠ أولفظ الأب والأخ فقط (جاء أبون وأخون/رأيت أبين وأخين) سنون وأهلون

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

علامة الرفع الفرعية/وهي الواو نيابة عن الضمة/٢/في (الأسماء الخمسة)وهي: ١/أبوك ٢/أخوك المحموك ٤/فوك ٥ أفوك و دو ٣/حموك ٤/فوك ٥ أبوك بالواو/وتنصب بالألف/وتجر بالياء/مثل (حضر أبوك وأخوك وحموك/ونطق فوك و دو مال الوائه وأبونا شَيْخٌ كَبير /مِنْ حَيْثُ أَمَرَهُمْ أَبُوهُمْ الوَائِدَةُ لَدُو عِلْمٍ لِمَا عَلَمْنَاهُ ) العرابه/مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضم وما بعدها (ضمير أو علم أو مال) مضاف إليه/ترفع بالواو/باربعة شروط عامة

(۱) تكون مفردة /خرج لفقد الشرط/لأن المثنى-يعرب اعراب المثنى(جاء أخوان-رأيت أخوين-مررت بأخوين) والجمع-يعرب اعراب جمع تكسير (جاء أباؤكم-ورأيت ابنائكم/ومررت بإخوة)

(٢) تكون مكبرة مخرج لفقد الشرط المصغر /فَتعرب بحركات ظاهرة (هذا أبَى وأخَى/رأيت أبيا)

(٣)تكون مضافة /خرج لفقد الشرط/لأنها ليست مضافة /فثعرب بحركات ظاهرة (وَلَهُ أَخُ أَوْ ٱخْتُ/فَقَدْ سَرَقَ أَخْ لهُ مِنْ قَدْلُ)

(٤) تكون الإضافة لغير ياء المتكلم/خرج لفقد الشرط/لأنها لو أضيفت لياء المتكلم تُعْرب بحركات مقدرة على ما قبل ياء المتكلم(حضر أبى وأخِي الأكبر/أنا يُوسُفُ وَهَذَا أَخِي/إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعٌ/فَالْقُوهُ عَلَى وَجْهِ أَبِي) مثل(أبى كريمٌ) اعراب/أبى مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على الياء/والياء ضمير متصل مبنى في محل جر مضاف اليه/كريم خبر مرفوع بالضمة

رتابع لشروط الأسماء الخمسة إيوجد شروط خاصة إمع الأربعة شروط العامة السابقة مع (٤/فوك ٥/دو)فقط الفوك الشرط تحذف منها الميم إيجوز تضاف لضمير (فوك رائحتُهُ طيبة ) ويجوز تضاف لاسم ظاهر (فو الكذاب رائحتُهُ كريهة ) التعمل بشرط تحذف الميم فلو اتصلت بالميم إذن تعرب بالحركات الأصلية مثل (هذا فم الرأيتُ فما طيبة النظرتُ إلى فع نظيف ) الخلوف فع الصائم أطيب عند الله من ريح المسك)

٢/(ذو)بشرط التكون بمعنى صاحب/ب/تضاف إلى اسم جنس ظاهر فقط وليس وصف

المثلُ المرفوع (وأنه لذو علم أو الحبُ ذو العصف و الريحان) مثال (أبوك محترم /محمدٌ أخوه يحبُ العلم /سافر موك /ذو العلم والأدب محبوب /فوك ينطق بالحق /حضر أخوك الدرس) و علامة رفعه الواو حضر أبوك وأخوك وحموك /ونطق فوك وذو مال /وأبونا شيخ كبير /من حيث أمر هم أبو هم /وإنه لذو علم /وإعرابه /مرفوع و علامة رفعه الواو نيابة عن الضم وما بعدها (ضمير أو علم أو مال) مضاف إليه

\*\*\*\*\*

رومثل المنصوب (أطع أباك واحبب أخاك) وعلامة نصبه الألف

مثل المجرور (استمع إلى أبيك/أشفق على أخيك)و علامة جره الياء

علامة الرفع الفرعية/ثانيا/الألف نيابة عن الضمة في(الاسم المثني)فقط

وتعريف المثنى مو كل اسم دل على اثنين أو أثنتين بزيادة في أخره ألف ونون

/إعراب المثنى/يرفع بالألف نيابة عن الضمة/وينصب ويجر بالياء/المثنى هو/المفتوح ما قبل الياء والكسر ما بعد الياء/نيابة عن الفتحة/أما النون فى المثنى بدل من التنوين فى المفرد/مثل المرفوع (حضر رجلان)و علامة رفعه الألف نيابة عن الضم/ومثل المنصوب(أحب المؤدبين)و علامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة/مثل المجرور (نظرت إلى الفاسقين)و علامة جره الياء نيابة عن الكسرة

/وتحذف النون من المثنى عند الإضافة في حالة الإعراب الثلاثة(الرفع-النصب-الجر)/مثل (جاء طالبا العلم)

المنتى المتنى المنتى المنتى المسمرة المسمرة المسمرة المعلى عن ذكر العاطف والمعطوف بواو العطف وتكرير الإسم المسمرة محمد ومحمد المسمرة المسمرة

ا/حالة الرفع/مثل(طالبا العلم محبوبان) اعراب/طالبا مبتدأ مرفوع بالألف لأنه مثنى وحذفت النون للإضافة /العلم مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة/محبوبان خبر مرفوع بالألف لأنه مثنى

ا/حالة النصب/(حللت مسألتى الحساب)اعراب/حللت فعل وفاعل/مسألتى مفعول به منصوب بالياء لأنه مثنى وحذفت النون للإضافة/الحساب مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة/

ا/حالة النصب/(أعْجبْتُ بقصتى يوسف وموسى في القرآن)اعراب/أعْجبْتُ-فعل وفاعل/بقصتى جار ومجرور بالباء-الأنه مثنى وحذفت النون للإضافة/يوسف مضاف إليه مجرور بالفتحة الظاهرة/

اويلحق بالمثنى ايوجد ألفاظ ليست مثنى اولكنها جاءت على صورة المثنى افلا ينطبق عليها لفظ المثنى أو معنى المثنى والمثنى المثنى الم

١/(اثنان)للمثنى المذكر أو (اثنتان)للمثنى المؤنث/من حيث استعمالهما نوعان

ال(اتنان واثنتان) يستعملان مفردين لبدون شرطايعرب إعراب المثنى سواء مضاف (اثنا) لضمير (هم) أو مضاف لإسم ظاهر (اثنا أخويك) أو مركب (اثنا مع العشرة) (وقطعناهم اثنتي عشرة أسباطا أممًا جاءنى اثنا عشر امررت باثنى عشرة) مثل (جاء اثنان من الطلاب) عراب اثنان فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف الأنه ملحق بالمثنى (قرأت قصتين اثنتين ويجوز ثنتين في المكتبة) اعراب اثنين أو ثنتين نعت للمفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء الأنه ملحق بالمثنى في اعرابه (سلمت على اثنين من المسلمين) اعراب اثنين اسم مجرور وعلامة جره الياء الأنه ملحق بالمثنى في اعرابه (إذ أخر جَهُ الذين كَفَرُوا تَانِيَ اثنين إذ هُمَا فِي الْغَار) اعراب اثنين اسم مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء الإياء الله معرور وعلامة بره الياء الأنه ملحق بالمثنى في اعرابه

ب/(اثنان واثنتان) يستعملان مركبين مع العشرة/(عندنا اثنا عشر فصلا-واثنتان عشرة لوحة) وفي هذه الحالة تحذف نونها الأخيرة للتخفيف

ج/(ائنان وائنتان) يستعملان معطوفا عليهما/(قمنا باثنتين وعشرين ندوة ومحاضرة هذا العام-ووزعنا اثنين وعشرين كتابا للمتفوقين)

1/(كلا)للمثني المذكر /(وكلتا)للمثني المؤنث/ليس لهما مفرد من جنسهما/بشرط يكونا مضافا لضمير ظاهر يكون مطابقا لمأم مطابقا لما قبلهما -مثل (العلمُ والإيمانُ كلاهما أساسُ تقدم الأمم/الزراعةُ والصناعةُ كلتاهما جناحا الإقتصادِ)اعراب كلاهما -كلتاهما مرفوع وعلامة رفعه الألف/لأنه ملحق بالمثنى في اعرابه

/(المؤمنُ يطيعُ والدَيه كليهما) اعراب-كليهما-منصوبة وعلامة نصبها الياء/لأنها توكيد للمفعول به (والدَيه)
ويحسنُ المؤمنُ إلى الضعيفتين كلتيهما-وبذلك ينالُ ثوابَ الدارين كلتيهما) اعراب-كلتيهما-مجرورة وعلامة جرها الياء/لأنها توكيد للمجرور ///(جاءني كلاهما/رأيت كليهما/مررت بكليهما) (الطالبان كلاهما ناجحان) اعراب/كلاهما توكيد معنوى مرفوع وعلامة رفعه الألف/لأنه ملحق بالمثنى في اعرابه والضمير في محل جر بالإضافة (أعجبتُ بالطالبين كليهما/صافحتُ المتسابقتين كلتيهما) اعراب/كليهما كلتيهما توكيد معنوى مجرور بالياء/لأنه ملحق بالمثنى في اعرابه والضمير في محل جر بالإضافة

/(كلا) للمثنى المذكر /(وكلتا) للمثنى المؤنث/إذا أضيف لإسم ظاهر/تلزَمهما الألف-وتعربان اعراب الاسم الاسم المقصور (الفتى) بحركات مقدرة على الألف (رفعا ونصبا وجرا) الويكون اعرابهما حسب موقعهما في الجملة والاسم الظاهر بعدهما يكون مضافا إلية -الأمثلة

ارحالة الرفع(كلا الطالبين ناجحان) عراب/كلا مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة علي الألف/نقول فهذه لم تضف لذا أعربت حسب موقعها في الجملة بعلامة مقدرة/(كِلْتًا الْجَنَّتَيْن آتَتْ أَكُلَهَا) اعراب-كِلْتًا-مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف مثل ألف المقصورة (الفتى) على الألف منع من ظهورها التعذر/بضمة مقدرة على الألف مثل ألف المقصورة (الفتى) الحالة النصب إن كلا الشاهدين صادق) اعراب كلا-اسم ان منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف منع من

ا/حالة النصب (إن كلا الشاهدين صادقٌ) اعر اب-كلا-اسم ان منصوب و علامة نصبه فتحة مقدرة على الألف منع من ظهور ها التعذر /بفتحة مقدرة على الألف مثل ألف المقصورة (الفتى)

```
التحفة السنية في شرح الأجرومية في النحو - ١١- الحالة الجر(لكلا الشعبين هدف واحدٌ) عراب-كلا-اسم مجرور باللام وعلامة جره كسرة مقدرة على الألف منع من ظهور ها التعذر/يكسرة مقدرة على الألف مثل ألف المقصورة (الفتى) فنلاحظ لزوم الألف في آخر كلٌ منهم سواء (رفعا أونصبا أوجرا) علامة الرفع الفر عية / ثالثا/ثبوت النون نيابة عن الضمة في (الأفعال الخمسة) فقطاو تعريفه / هو كل فعل مضارع اتصل به ألف الإثنين/أو واو الجماعة/أو ياء المخاطبة/و تعريف ثاني/كل فعل مضارع أتي على وزن (يفعلون/تفعلون/تفعلون/تفعلان/تفعلان) وتكون في الفعل المضارع فقط/صورها خمسة الرائنين للمخاطب (أنتما تُدَافِعَانِ عن الوطن) المماعة المخاطب (أنتم تُدَافِعُونِ عن الوطن) الجماعة المخاطب (أنتم تُدَافِعُونِ عن الوطن) عن الوطن) على الماعاعة المخاطب (أنتم تُدَافِعُون عن الوطن) عن الوطن) عن الوطن)
```

/وإعراب الأفعال الخمسة/يكون: بثبوت النون نيابة عن ضمة الفعل/وحذف النون نيابة عن نصب الفعل أوجزم الفعل/لكن-علامة التثنية أو علامة الجمع أو علامة ياء المخاطبة تكون فاعلا للفعل

(يَا أَيُّهَا النَّاسُ ضُرُرِبَ مَثَلٌ فَاسْتَمِعُوا لَهُ إِنَّ الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَنْ يَخْلُقُوا دُبَابًا وَلَو اجْتَمَعُوا لَهُ وَإِنْ يَسْلَبْهُمُ اللَّبَابُ شَيْبًا لِلَّا يَسْتَثْقِدُوهُ مِنْهُ ضَعُفَ الطَّالِبُ وَالْمَطْلُوبُ)اعراب-تَدْعُونَ-مرفوع بثبوت النون-لأنه لم يسبقه ناصب ولا جازم/لنْ يَخْلُقُوا-منصوب بحذف النون-لأنه يسبقه جازم/مثل جازم/لنْ يَخْلُقُوا-منصوب بحذف النون-لأنه يسبقه جازم/مثل المرفوع (يَقُولُونَ لِيَنْ رَجَعْنَا إِلَى الْمَدِينَةِ محمدٌ وعلى يكتبان الدرس)اعراب-يقُولُونَ-يكتبان-علامة رفعه ثبوت النون المرفوع (يَقُولُونَ-يكتبان-علامة نصبه أو علامة جزمه حذف النون الأمثلة

٧/مسند إلى واق الجماعة ليجوز يبدأ بياء الغيبة /أويبدأ بتاء الخطاب /مثل (أنتم تقومون بواجبكم /والله خبير "بما تعملون /وأثثم تعلمون )اعراب -تعملون -تعلمون -قعلمون -فعل مضارع مرفوع بثبوت النون /وواو الجماعة مبنى على السكون فى محل رفع فاعل /والجملة (تعملون -تعلمون) فى محل رفع خبر /ومثل (قسبُدَانَ الله حين تُمسُونَ وَحين تصبْحُونَ) اعراب تمسُونَ و تصبح وأصبح )من مدل و فى محل رفع فاعل /و (أمسى وأصبح)من أخوات كان وهما هنا تامة /و (ثمسُونَ و تصبْحُونَ) فى محل جر بالإضافة للظرف (حين)

٣/مسند إلى ألف الأثنين للمذكر إيجوز يبدأ بياء الغيبة أويبدأ بتاء الخطاب (فَبِأيِّ آلَاء رَبُّكُمَا تُكدَّبَان) (فِيهمَا عَيْنَان تَجْريان) اعراب-تُكَدِّبَان-تَجْريان-فعل مضارع مرفوع بثبوت النون/وألف الإثنين مبنى على السكون في محل رفع فاعل والجملة (تَجْريان) في محل رفع نعت (الصديقان يسافر ان غدا/أنتما تسافر ان غدا)

غ /مسند إلى ألف الإثنين للمؤنث فقط/بيدا بالتاء فقط سواء للغيبة أو للخطاب/مثل (الهندان تسافران غدا) المسند إلى الف الإثنين المؤنثة فقط/وهذا يبدأ بالتاء فقط/مثل (أنت يا هند تعرفين واجبك) (أنت تحافظين على النظام) اعراب/تعرفين وتحافظين فعل مضارع مرفوع بثبوت النون وياء المخاطبة مبنى على السكون في محل رفع فاعلى

#### ٢/للنصب خمس علامات/

1/علامة أصلية/الفتحة/وتكون للمفرد (شرحَ المدرِسُ الدرسُ الدرسُ الورسِ) /وجمَع تكسير (شرحَ المدرسُ القواعد) ٢/علامة فرعية/الألف/وتكون للاسماء الخمسة (شاهدتُ أَحْكُ)

/أو الياء/وتكون للمثنى المذكر والمؤنث (قابِلتُ المدرِّسين والمدرِّستين بكسر النون)

///وجمع المذكر السالم(كان اللاعبون متنافسيين بفتح النون)

٥/ياء المخاطبة (أنت تُدَافِعِين عن الوطن)

///أوالكسرة/وتكون لجمع المؤنث السالم(رأيت المسلمات والممرضات)

/أوحذف النون/وتكون للأفعال الخمسة (فَإنْ لَمْ تَقْعَلُوا ولَنْ تَقْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ)

الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

#### علامات النصب الأصلية والفرعية

أولا/علامة النصب الأصلية الفتحة وهي في ثلاثة أنواع(الاسم المفرد/جمع التكسير/والفعل المضارع المعرب الذي لم يتصل بآخره شئ/ودخل عليه أداة نصب)

(١) الأسم المفرد/والفتحة تكون نوعان

ا المُقتحة طاهر -مذكر -مثل (رأيت علياً ومحمداً) ومؤنث (قابلت هنداً) إن الله لا يظلم الناس) اعر اب/الله اسم إن منصوب بالفتحة الظاهرة/الناسَ مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة

> ب/فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر-مذكر-مثل (رأيت الفتي)ومؤنث (حدثت ليلي) (٢)جمع التكسير/والفتحة تكون نوعان

الفتحة ظاهرة-مثل (صاحبت الرجال/ر اعيت الهنود)

ب/فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر-مثل (وتَرَى النَّاسَ سُكَارَى /وَأَنْكِدُوا الْأَيَامَى مِنْكُمْ) (٣) الفعل المضارع المعرب/بشرط ليس من الأفعال الخمسة/وبشرط لم يتصل به نون توكيد خفيفة أوثقيلة أونون نسوة/ودخل عليه أداة نصب والفتحة تكون إما

ا/فتحة ظاهرة/مثل(أطمعُ أنْ يغفرَ لي/لنْ نبرحَ عليه عاكفين/أحِبُ أنْ أمضيَ في الخير/لنْ أدعُوَ للشرِّ) اعراب/نبرح-يغفر (فعل آخر مصديح) الكن - أمضي (فعل معتل الآخر بالياء) وأدعُو (فعل معتل الآخر بالواو) فهو فعل مضارع منصوب بالفتحة الظاهرة/

ب/فتحة مقدرة/مثل(يسرني أنْ تسعى إلى المجد/يجب أنْ تسعى إلى الخير/لنْ أرضى بالفسادِ)اعراب/تسعى أرضى (معتل الآخر بالألف) فعل مضارع منصوب بفتحة مقدرة علي الألف منع من ظهورها التعذر

## ثانيا/علامة النصب الفرعية وهي أربعة أنواع (١/الألف في الأسماء الخمسة/ ٢/الكسرة في جمع المؤنث السالم/ ٣/الكسرة في جمع المؤنث السالم/

٤/حذف النون في الأفعال الخمسة)التفصيل

١/الأسماء الخمسة/و علامة نصبه فرعية وهي الألف/نيابة عن الفتحة مثل(احترم أباك/انصر أخاك/ زوري حماكِ/نظفْ فاك/لا تحترم ذا المال لماله/إنّ أباك محترمٌ/شاهدتُ أَخَاك/إنّ حماك مؤدّبٌ/ إنَّ ذا العلم والأدبِ محبوب/إنَّ فاك ينطق بالحقِّ)

٢/جمع المؤنث السالم/و علامة النصب فرعية وهي الكسرة نيابة عن الفتحة مثل (إنّ المعلمات مخلصات) اعراب/المعلماتِ اسم إنَّ منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة/مخلصاتٌ خبر إنَّ مرفوع بالضمة الظاهرة/

٣/علامة النصب الفرعية الياء/نيابة عن الفتحة في نوعان

(۱) المثنى او علامة نصبه قبل الياء مفتوح وبعد الياء مكسور مثل (اشتريت كتابين/أكلت عصفورين) اعراب اكتابين عصفورين مفعول به منصوب بالياء لأنه مثنى

(ب)جمع المذكر السالم/وعلامة نصبه قبل الياء مكسور وبعد الياء مفتوح مثل (إنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونِ /إن المسلمينَ ناجحون) اعر اب/المتقينَ و المسلمينَ اسم إن منصوب بالياء (إنَّ معلمي المدرسةِ مخلصون) اعراب/معلمي اسم إنَّ منصوب بالياء وحذفت النون للإضافة/المدرسةِ مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة/ مخلصون خبر إنّ مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة/

٤/الأفعال الخمسة الوعلامة نصبه فرعية وهي حذف النون إنيابة عن الفتحة مثل

(۱) في حالة الجمع (يسرني أن تحفظوا دروسكم/أنتم لن تفعلوا الشر) اعر اب/تحفظوا تفعلوا فعل مضارع منصوب بُحذف النون وو أو الجماعة مبنى على السكون في محل رفع فاعل

(ب)في حالة التثنية (يسرني أن تنالا طاعة الله/أنتما لن تشتركا في اللعب) اعر اب/تنالا تشتركا فعل مضارع منصوب بُحدَف النون/وألف الإثنين مبنى على السكون في محل رفع فاعل

(ج)في المخاطبة المؤنثة(يؤلمني أن <u>تتركي</u> العبادة)اعراب/<u>تتركي</u> فعل مضارع منصوب بحذف النون وياء المخاطبة مبنى على السكون في محل رفع فاعل

٣/للخفض ثلاث علامات ١/علامة أصلية /الكسرة الوتكون للمغرد (صليت في المسجد)ب /وجمع المؤنث السالم (فهمت الطالبات من المدرسات) جروجمع تكسير (مررت بالرجال)

٢/علامة فرعية/الفتحة/وتكون للأسماء الممنوعة من الصرف(مررت بابراهيم وعمر ويزيد ومساجد كثيرة) /أوالياء/وتكون للمثنى المذكر السالم(مررت بالمهندسين بكسر النون)/وجمع المذكر السالم(مررت بالمهندسين بفتح النون)/والاسماء الخمسة(تحدثت مع أخيك)

\*

#### علامات الخفض

#### أولا/علامة الخفض الأصلية/وهي الكسرة في ثلاثة أنواع

(۱) الإسم المفرد المنصرف و المنصرف بمعنى المنون مثل (سعيتُ إلى محمد /أعجبنى خلق بكر) (۱) الإسم المفرد المنصرف مثل (مررث برجال كرام /رضيتُ عن أصحاب لنا شجعان (صفة)

(٣)جمع المؤنث السالم/مثل (رضيت عن مسلمات قانتات)

#### ثانيا/علامة الخفض الفرعية وهي ١/الياء ٢/الفتحة

1/علامة الخفض الفرعية وهي الياء نيابة عن الكسرة في ثلاثة أنواع (في الأسماء الخمسة وفي المثنى وفي جمع المذكر السالم)

(۱) الأسماء الخمسة مثل (سلم على أخيك او اذهب إلى أبيك او لا تكن محباً لذي مال اسلمت على أخيك الفيك رائحة طبية)

(٢) المثنى إمثل (انظر والى الجندين الصديقين) بكسر النون

(٣)جمع المذكر السالم/مثل (نظرت إلى المسلمين الخاشعين/المعلمين منزلة سامية) اعر اب/المسلمين للمعلمين مجرور بالياء لأنه جمع مذكر السالم

#### ٢/علامة الخفض الفرعية/الفتحة نيابة عن الكسرة في الإسم (الممنوع من الصرف)فقط

ينقو ل/أصل الاسم المفرد وجمع التكسير أن يجر بالكسرة/ويلحق آخر الكلمة تنوينا إذا كانت بدون(ال) التعريف التنوين/هي نون ساكنة يُنطق بها آخر الاسم المعرب المجرد من(ال)والإضافة/وهي ضمتين رفعا (جاء رجلً وفتاه )/وكسرتين جرا(مررت برجل وفتاه )/ولكن فتحتين نصبا وترسم ألفا(رأيت رجلً عالماً)بشرط ليس آخر الكلمة تاء تأنيث أو آخر الكلمة همزة(رأيت فتاه وماء)

**رولكن يوجد اسماء مفردة وجمع التكسير/الا يل**حق آخرها تنوينا/وتجر بالفتحة نيابة عن الكسرة إذا كانت مجردة من (ال)والإضافة/وتسمى هذه الأسماء بالممنوع من الصرف وهو (يكون علماً أو صفة أو اسما)

/تعريفُه على الأسم الذي لا ينصرف (لا ينون) لأنه يشبه الفعل في علة واحدة/أويشبه الفعل في علتين/التفصيل

## اولا/الممنوع من الصرف/بسبب وجود علة واحدة/تقوم مقام العلتين/وهو نوعان (صيغة منتهى الجموع/و ألف التأنيث)

١/صيغة منتهى الجموع: يكون جمع تكسير بشرط

ا/يقع بعد ألف جمع التكسير حرفان/بمعنى يأتى على وزن مفاعل-مثل(مساجد/مصانع/معاهد/منابر/أفاضل/أماجد/حو انض/طو امث/مدارس/حدائق/رسائل/شو ارع)

ب/أو يقع بعد ألف جمع التكسير ثلاث أحرف أوسطهم ساكن/بمعنى يأتى على وزن مفاعيل-مثل (مفاتيح المصابيح/عصافير /أناشيد)

ضد الشرط/فهذه تصرف (تنون) لأن أوسطهم ليس ساكن (تلامدة اصيار فة)

٢/آخر الاسم ألف التأنيث/وهي نوعان(ألف تأنيث مقصورة/وألف تأنيث ممدودة)سواء علما أو صفة أو اسما /وسواء مفرد أوجمع

(۱) آخر الاسم ألف تأنيث مقصورة/بشرط-ألف في القراءة-حتى لو كتبت ياء-مثل (ليلي/سلوى/حبلى/تقوى/دنيا ادعوى/نجوى/نجوى/عظمى)

(ب) آخر الاسم ألف تأنيث ممدودة -بشرط ألف آخر الاسم وبعدها همزة زاندة للتأنيث المفرد -مثل (أسماء /صحراء / عجفاء /حسناء /بيضاء /كحلاء /ز هراء /خضراء /سعراء /سعناء /بيضاء /كحلاء /ز هراء /خضراء /سعراء /سعناء /بيضاء /كملاء /ز هراء /خضراء /سعراء /سعناء /سعناء

عَجَفَاء/حسناء/بيضاء/كَحلاء/ز هراء/خضراء/شعراء/سيناء<u>) **لوهمزة للَّجِمَع**(عُلماء/كُر</u>ماء/أَصدقاء) /**ضد الشرط/**لأن همزتها أصلية فإنها تصرف(تنون)مثل(ابتداءُ/انشاءٌ)/وتصرف لأن أصل همزتها واو (سماء يسمو/دعاء-يدعوا)أو أصل همزتها ياء تصرف(بناء-ييني)

.....

ثانيا/ممنوع من الصرف/بسبب جود علتين/العَلمُ-ومعه سبب آخر غير العلمية/فلو كان علما فقط يُصرف (محمدٌ-محمودٌ)/مع العلمية(ستة)أنواع(تاء التأنيث بدون ألف/العجمة/التركيب المزجى /زيادة ألف ونون/وزن من الفعل/العدل)

(١)العلمية مع تاء التأنيث(اسم علم مؤنث)بدون ألف/سواء

المؤنث لفظي ومعنوي/(فيه التاء-واسم عَلَمٌ لمؤنث)في المفرد/مثل(عائشة/فاطمة/كريمة/نبيلة)

ب/مؤنث لفظى فقط (فيه التاء-واسم عَلمٌ لمذكر )في المفرد/تحذف عند الجمع (حمزة/معاوية/طلحة/سلامة)

ج/مؤنث معنوى فقط/ (ليس فيه التاء - و اسم عَلِمٌ لمؤنث) في المفرد - مثل (سعاد/سمر /عفاف/زينب)

(٢) العلمية مع العجمة/بشرطين/ ١/ اسم علم أعجمي/ثم نقل إلى اسم عربي-سواء اسم شخص أو بلد أو مكان) ١/ الاسم يزيد على ثلاثة أحرف-علم شخص (إدريس/إبراهيم/يعقوب/اسماعيل/يوسف/رمسيس

/نابليون/سقر اط/جورج)/وعلم بلد (لندن/باريس/واشنطن/طهران/مدريد)/ولكن-إذا كان اسم علم أعجمي/وثلاثة أحرف-أوسطها حرف ساكن-صرف فقط(إنّا أرْسلَنَا نُوحًا إلى قوْمِه/وَ إلى عَادٍ أَخَاهُمْ هُودًا/وَلُوطًا إِدْ قَالَ لِقَوْمِه)و جميع اسماء الأنبياء أعجمية ماعدا أربعة(الرسول(ﷺ)و هود وشعيب وصالح)

(٣) العلمية مع التركيب المزجي (كلمتان امتزجا معا وأصبحت اسم على مفرد ابشرط لم يختم (بويه) فيجوز اسم شخص (معْدِكَرب ابختنصر) ولا يجوز (سيبويه /عمرويه ) اويجوز اسم بلد (بور سعيد /بعلبك /نيويورك /كو الالمبور /حضر موت)

(٤) العامية مع زيادة ألف ونون ليشبه المثنى-مثل (عدنان/رمضان/مروان/غطفان/سفيان/عثمان/سليمان) (٥) العامية مع وزن الفعل/يبدأ بحرف من حروف الفعل المضار ع/يبدأ بزيادة بها معنى الفعل/ولكنه اسم-مثل أسعد/أيمن/أحمد/يشكر/يزيد/يثرب/يحيى/تغلب/تدمر/نرجس)

(٦) العلمية مع العدل/كل علم على وزن (فعل) مثل (عُمر /زُفر /قُثم/جُمح/فُزح/هُبل/زُحل/جُمع) او هو تحويل الإسم من حالة إلى حالة أخرى مع بقاء المعنى الأصلى افيأتى على وزن (فعل) وعدله عن فاعل امثل (عمر) أصله (عامر) وكذا (عُمر /زُفر /قُثم/جُمح/فُزح/هُبل/زُحل/جُمع)

ثالثا/ممنوع من الصرف/بسبب جود علتين/منها الوصفية مع (ثلاثة)أنواع (زيادة ألف ونون/وزن(أفعل) /العدل)

(۱) الوصفية مع زيادة الف ونون/كل صفة على وزن(فعلان) الذي مؤنثه على وزن(فعُلي)مثل (ريان/شبعان/يقظان/عطشان/ظمآن/كسلان/سكران/غضبان/جوعان)

(ُY) الوصفية مع وزن الفعل بأتى على وزن (أفعل) في الألوان مثل (أبيض /أحمر /أخضر /أكرم /أكبر /أصغر /أفضل/أجمل /أعظم) الذي مؤنثه (فعلاء) (بيضاء /حمر اء /خضراء)

(٣) الوصفية مع العدل نوعان

الفى العدد يأتى من (١) إلى (١٠) على صيغتين (فُعَال /مَقْعَل) مثل (أحاد ومَوْحَد) بمعنى واحد واحد واحد و مثناء ومَثنى) بمعنى اثنان اثنان اثنان (رُثلاث ومَثلَث) بمعنى ثلاثة ثلاثة ثلاثة (رُبَاع ومَرْبَع) بمعنى أربعة أربعة /خُمَاس ومَخْمَس /سُدَاس ومَسْدَس /وسُبَاع ومَدَّا واحداً واحداً الدليل (جَاعِل المَلابِكَةِ رُسُلًا أُولِي أَجْنِحَةٍ مَتُنَى وَتُلاثَ وَرُبَاع )وقال الرسول ( الله عليه عنه الله عداد -بدل من تكرار العدد -أو معدولة عن العدد /وهي للتاكيد

ب/الواقع في غير العدد (أخر) التي مفردها (أخرى) الدليل (فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَريضًا أوْ عَلَى سَفَر فَعِدَّةُ مِنْ أَيَّامِ أَخَرَ (١٨٤) بالبقرة) ومثل (مررت بنسوة أَخَرِ) مفردها (أخرى) او (أخرى) هي مؤنث (آخر) /تقول (جاءني رجلا آخر /وامرأة

<u> كاعدة كل (فعلى)الذي مؤنثه (أفعل) يجب أن يكون جمعها (بال) أو بالإضافة تقول (الكبرى الصغرى أو كبر وصنغر) و لا</u> يجوز (صغرى وكبرى)

/اعراب الممنوع من الصرف/يرفع بالضمة-وينصب بالفتحة مثل الاسم المصورف-ولكن يجر بالفتحة نيابة عن الكسرة (أعجبت بعمر بن الخطاب الخليفة العادل) إيخفض بالفتحة نيابة عن الكسرة المسرة الكسرة (بشرطين

(۱) الإسم ليس به (ال) (صليت في مساجد أثريةٍ )مساجد -مجرور بالفتحة -لأنها بدون (ال) /ضد الشرط ويجر بالكسرة (صليتُ في المساجدِ الأثريةِ)المساجدِ-مجرور بالكسرة-لأنها مقترنة بـ(ال)/

(٢)أن يكون الإسم غير مضاف/(دخلت قواتنا في مواقع حصينة للعدو)مواقع-مجرور بالفتحة-لأنها غير مضاف/ضد الشرط ويجر بالكسرة (دخلت قواتنا في مواقع العدور) مواقع-مجرور بالكسرة-لأنها مضافة

الأمثة (وَمَا أَنْزِلَ إِلَى إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَغْقُوبَ آمر رِتُ بِفاطمة ومساجدَ ومصابيحَ وصحراءَ /يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَجَارِيبَ وَتَمَاتِيلِ/صلى الله على اير اهيمَ خليلة/رضى الله عن عمر أمير المؤمنين ﴿ذهبت إلى مساجد كثير /مررتُ بسليمانَ وعائشة وأحمدَ ويزيدَ وفي شوارعَ كثيرة/خرجتُ من صحراء ومررتُ بحدائق)/لكن إذا اقترن (بال)أو أضيف يجر بالكسرة/مثال مقترنة ب(بال) (وأثثم عَاكِفُونَ فِي الْمسَاجِدِ/تنزهتُ في الحدائق الكبري/أعْجِبتُ بالمصانع) عراب-المساجد-الحدائق-بالمصانع-مجرور بالكسرة لأنه مقترن بال/ومثال المضاف (تنز هتُ في حدائق الحيوان/وقعت قاذفات القنابل على مواقع العدو) اعراب حدائق- مواقع-مجرور <u>بالكسرة/لأنه مضاف/والحيوان-العدو-مضاف إليه مجرور بالكسرة</u>

٤ / للجزم علامتان/ ١/علامة أصلية / السكون / وتكون للفعل المضارع المجزوم بأدوات الجزم / وفعل الأمر ٢/علامة فرعية/الحدّف و هو نوعان الحذف النون وتكون للأفعال الخمسة (فإن لم تفعلوا ولن تفعلوا) لوحذف حرف العلة/وتكون للفعل المعتل الآخر (لم يخش/لم يقض/لم يدغ)

أولا/علامات الجزم الأصلية السكون/في الفعل المضارع صحيح الأخر بمعنى(ليس أخره حرف علة) مثل(لم يِلْعَبْ على المْ يِسافُر ۚ خَالدٌ) **الإعرابِ ا**فعل مضارع مجزوم وعلّامة جزمه السكون

ثانيا/علامات الجزم الفرعية وهي الحذف/اثنان (الأفعال الخمسة/والفعل المضارع المعتل الآخر) (١)الأفعال الخمسة وعلامة جزمه حذف النون مثل

ا/في الجمع(إنكم لم تحافظوا على النظام)اعراب/تحافظوا فعل مضارع مجزوم بحذف النون وواو الجماعة مبنى على السكون في محل رفع فاعل

ب/المثني/(أنتما لم تشتركا في اللعب)اعراب/تشتركا فعل مضارع مجزوم بحذف النون وألف الإثنين مبني على السكون في محل رفع فاعل

ج/ياء المخاطبة(أنتِ لم تحبي القراءة)اعراب/تحبي فعل مضارع مجزوم بحذف النون وياء المخاطبة مبني على السكون في محل رفع فاعل/مثل (لم يضربا/لم تضربا/لم يضربو/لم تضربو/لم تضربي)

(٢)حذف حرف العلة في الفعل المضارع المعتل الآخر/علامة الجزم/فرعية وهي حذف حرف العلة/بمعني آخر الفعل حرف علة الأمثلة

الفعل مضارع آخره ألف تقدر فيه الضمة والفتحة فقط للتعذر إمثل (زيدٌ يسعَى/برضي ايهوَى/زيدٌ لن يبقَى) ولكن يجزم بحذف حرف العلة تقول (لم يسع على إلى المجد) إعراب/يسع-فعل مضارع مجزوم بحذف حرف العلة (الألف) والفتحة قبل الألف دليل على حذف الألف التحفة السنية في شرح الأجرومية في النحو

ب/فعل مضارع آخره واو تقدر فيه الضمة فقط(زيد يدعُو/يرجُو/يسمُو/يقسُو)تقول(لم يدعُ محمدٌ إلا للحقّ) إعراب ليدعُ مضارع مجزوم بحذف حرف العلة(الواو)والضمة قبل الواو دليل عليها/وتظهر الفتحة لخفتها(لن ندعو من دونه آلهة)ولكن يجزم بحذف حرف العلة(لم يدعُ محمد إلا للحقّ) إعراب/فعل مضارع مجزوم بحذف حرف العلة(الواو)والضمة قبل الواو دليل على حذف الواو

ج افعلَ مضارع آخره ياء تقدر فيه الضمة فقط (زيدٌ يعطِى ويرمى ايقضيى) تقول (لم يعطِ محمدٌ إلا خيراً) الإعراب البعطِ فعل مضارع مجزوم بحذف الياء فعل مضارع مجزوم بحذف العاء) والكسر قبل الياء دليل دليل على حذف الياء

/وتظهر الفتحة لخفتها (زيدٌ لن يقضي) ولكن يجزم بحذف حرف العلة (لم يعطِ محمد إلا خيرا) إعراب/فعل مضارع مجزوم بحذف حرف العلة (الياء) والكسر قبلها دليل عليها

\*

#### المعربات قسمان (معرب بالحركات/ومعرب بالحروف) الشرح

أولا/المعرب بالحركات أربعة أنواع (الاسم المفرد/جمع التكسير/جمع المؤنث السالم/الفعل المضارع الذي لم يتصل بأخر شيء)

<u>ا /الإسم المفرد/ير فع بالضمة/وينصب بالفتحة/ويجر</u> بالكسرة (جاءَ محمدً/رأيتُ محمداً/مررتُ بمحمدٍ)مثال (ذاكرَ محمدٌ الدرس<u>) الإعراب/ذاكر /فعل</u> ماضى مبنى على الفتح/<u>محمدٌ</u>/فاعل مرفوع وعلامة رفعة الضمة الظاهرة الظاهرة الطاهرة الطاهرة المنصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

٢/جمع التكسير ليرفع بالضمة/وينصب بالفتحة/ويجر بالكسرة(جاء الطلاب/رأيت الطلاب/مررت بالطلاب) مثال (حفظ التلاميد الدروس) الإعراب/حفظ/فعل ماضى مبنى على الفتح/التلاميد/فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة/الدروس/مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

٣/جمع المؤنث السالم/يرفع بالضمة/ولكن ينصب ويجر بالكسرة (جاءَ المسلمات/رأيتُ المسلمات/مررتُ بالمسلمات) مثال (خشع المؤمناتُ في الصلوات) الإعراب/خشع/فعل ماضي مبنى على الفتح /المؤمنات/فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة/في/حرف جر/الصلوات/مجرور بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة

غُ/الفعل المضارع الذي لم يتصل بأخره شيء ايرفع بالضمة (يذهب محمد) اعر اب/يذهب فعل مضارع مرفوع لتجرد من الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة المحمد فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة الوينصب بالفتحة (لن يسافر محمد) الولكن الجزم السمان الصحيح الآخر يجزم بالسكون (لم يسافر محمد) با ومعتل الآخر يجزم بعدف حرف العلة (لم يخش محمد إلا الله)

......

تنبيه المعرب بالحركات كله يعرب بالحركات الأصلية /فير فع بالضمة /وينصب بالفتحة /ويخفض بالكسرة /ويجزم بالسكون /ما عدا ثلاثة أشياء يعرب بعلامات فرعية / المجمع المؤنث السالم /ينصب بالكسرة نيابة عن الفتحة / الاسم ممنوع من الصرف/يجر بالفتحة نيابة عن الكسرة / الاسم ممنوع من الصرف /يجر بالفتحة نيابة عن الكسرة / الفعل المضارع المعتل الأخر /يجزم بحذف حرف العلة

.........

ثانيا/المعرب بالحروف أربعة (المثنى/جمع المذكر السالم/الأسماء الخمسة/الأفعال الخمسة)

//اعراب المثنى/يرفع بالألف نيابة عن الضمة/وينصب ويجر بالياء/والمثنى هو/المفتوح ما قبل الياء والمكسور ما بعد الياء/نيابة عن الفتحة/أما النون في المثنى بدل من التنوين في المفرد/مثال المرفوع (جاء الطالبان/حضر رجلان) اعراب-رجلان فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضم الطالبين/أحب المؤدبين) اعراب-المؤدبين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة/مثال المجرور (مررت بالطالبين/نظرت إلى الفاسقين) اعراب-الفاسقين مجرور وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة /وتحذف النون في حالة الإضافة/مثال (جاء طالبا العلم)

٢/إعراب جمع المذكر السالم/يرفع بالواو/وينصب ويجر بالياء/مثال المرفوع(جاءَ المسلمونَ/قد افلحَ المسلمينَ/إن المسلمينَ المؤمنونَ-فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو والنون/ومثال المنصوب(رأيتُ المسلمينَ/إن المسلمينَ

مجتهدون) اعراب المسلميين اسم إن-منصوب وعلامة نصبه الياء والنون مثال المجرور (مررت بالمسلمين القد رضي الله عن المؤمنين) اعراب المؤمنين مجرور وعلامة جره الياء والنون

/وتحذف النون للإضافة (إنا مرسلوا الناقة /لذائقوا العذاب/والمقيمي الصلاةِ)

٣/إعراب الأسماء الخمسة/ ترفع بالواو/وتنصب بالألف/وتجر بالياء/مثل المرفوع (جاء أخوك/حضر أخوك الدرس) اعراب-أخوك-فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو/ومثل المنصوب (رأيت أخاك/أطع أباك واحبب أخاك) اعراب-أباك-وأخاك-مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف

/مثل المجرور (مررتُ بِأخيك /استمع إلى أبيك /أشفق على أخيك) اعراب-أبيك-وأخيك-مجرور وعلامة جره الياء المجرور المردث بأخيك /استمع النون /وتنصب وتجزم بحذف النون /مثل المرفوع (يقولون لئن رجعنا إلى المدينة /يكتبان محمدٌ وعلى الدرس) اعراب بيقولون بيكتبان فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون /ومثل المنصوب والمجزوم (فإن لم تَقْعَلُوا ولَنْ تَقْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّار) وعلامة نصبه أو جزمه حذف النون /لأنه من الخوسة

\*

/الفعل/تعريف الفعل/هو كل كلمة تدل على حدوث شئ/في زمن خاص/والفعل ثلاثة أقسام (الفعل الماضي-كَتَبَ/الفعل المضارع-يَكْتُبُ/فعل الأمر اكْتُبْ

·····

أولا/الفعل الماضي/وهو ما يدل على حصول شيء قبل زمن التكلم/علامته/يقبل تاء التأنيث الساكنة/حكمه/الفعل الماضي مبنى دائما/والأصل أنه يبنى على الفتح دائما/ولكن يختلف البناء في الآتي

1/يُبْنَى على الفتح/إذا كان الفعل المأضى صحيح الآخر ولم يتصل به شئ فاعله اسم ظاهر/وهى علامته الأصلية- مثل(جاء محمدٌ من المعهد/قام) (كتب/قرأ/صلى/سمع/استغفر/جاء/قام/ أكرم/قدم/شرب) المبدر للتعذر/وهوالذى آخره ألف علة مثل(دعي/سعي)

بَ أَيْدُنَى عَلَى الْفَتَح / إِذَا اتصل بالفعل الماضي تاء التأثيث (الفتاة شَكَرَتْ الله/الفتاتان شَكَرَتَا الله)

ب رئيني على الفتح/إذا انصل بالفعل الماضي ألف الاثنين(هُمَا شكرَا/هُمَا شكرَرَا/هُمَا شَكَرَا/هُمَا شُكرَرَا)

دَّينِنْ على الفتح الذي الصل بالفعل الماضى ضمير نصب متصلوه (ياع متكلم (شكرنى والدى) الفاعلين (شكرنا- أحبَّنا والدُنا) /كاف الخطاب (أحبَّك والدُك-شكركه /شكركم /شكركم /شكركن) هاء الغائب (أحبَّه والدَه- شكر َه الشكر َه ال

٢ ليبنى على الضم /إذا اتصل بالفعل المأضى واو الجماعة (وَبَشِّرِ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ /ضربوا/شَكَرُوا) المنتقى على السكون /إذا اتصل بالفعل الماضى ضمائر الرفع المتحركة وهي

ا/إذا اتصل بالفعل الماضى تاء الفاعل((ضربْتُ زيداً/شَكَرْتُ/شَكَرْتُ/شَكَرْتُ/شَكَرْتُم/شَكَرْتُم/شَكَرْتُن) بالذا اتصل بالفعل الماضى نا الفاعلين(أعددنا الطلبة للإمتحان/قمُنا/شَكرُنا)

ج/إذا اتصل بالفعل الماضى نون النسوة (قمْن/شكَرْن)/

\*

تانيا/فعل الأمر/وهو ما دل على حدث يطلب حصوله بعد زمن التكلم/وله شرطان/فإذا فقد شرط لم يكن فعل أمر/١/يدل على الطلب/فخرج لفقد الشرط-لأنه لم يدل على الطلب مثل(أنت يا هند تقومين وتأكلين) ٢/يقبل ياء مخاطبة مثل(قُم/انظر /اكتبن الدرس/فكلِي وَاشْرَبِي وَقَرِّي عَيْئًا)/فخرج لفقد الشرط-اسم فعل الأمر/لأنه لم يقبل ياء المخاطبة مثل(صه)بمعنى اسكت/(مهُ)بمعنى اكفف

.....

/إعراب فعل الأمر/يُبْنَى فعل الأمر دائما-على ما يُجْزَم به مضارعه/ولكن يختلف بناء فعل الأمر البُبْنَى فعل الأمر المُبْنَى فعل الأمر على السكون في أمرين

الإنداكان فعل الأمر صحيح الآخر/ولم يتصل به شئ مثل (ألف الإثنين-أو واو الجماعة-أو ياء المخاطبة) مثل (اشكر / اقرأ باسم ربّك الذي خلق) (قم/اقر أ/اشرب) اعراب فعل أمر مبنى على السكون/لأن مضارعه يجزم بسكون ظاهر

مثل (ادغ/اقض/اخش/ارم/اسع) (ادْعُ إلى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ/ارض/ارم/(تعالَ بمعنى أحضر وأصلها

٥/يُبنُّى فعل الأمر على حذف النون/إذا كان مضارعه من الأفعال الخمسة/لأن مضارعه يجزم بحذف النون مثل (أكتبو الو أكتبالو أكتبي/مثل افكلِي و اشْر بي و قرري عيناً)

اليُبننَى فعل الأمر على حذف النون التصل به ألف الأثنين (اشكرا الله /قِفا لمراجعة العلم) ب/يُبْنَى فعل الأمر على حذف النون/اتصل به واو الجماعة (وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآثُوا الزَّكَاةَ وَارْكَعُوا مَعَ الرَّاكِعِينَ

ج/يُبْنَى فعل الأمر على حذف النون/اتصل به ياء المخاطبة-مثل(فكلي واشْرَبِي وَقرِّي عَيْنًا/اشكري) قاعدة الفعل الماضي/وفعل الأمر -مبنى دائما/ولكن/الفعل المضارع الأصل أن يكون معربا/ولكن مبنى إذا اتصل به ضمير -أو نون نسوة -و نون التوكيد المباشرة/وغير ذلك معرب

ثالثا/الفعل المضارع/علامته= ١/أن يصلح دخول(لم)عليه ٢/ويكون أوله حرف من أحرف المضارعة(أنيت) /وليس كل فعل يبدأ بهذه الأحرف يكون مضارع مثل (أكرمتُ زيداً/تعلمتُ المسالة) وهونوعان (مبني/ومعرب)

أو الاالفعل المضارع الأصل أن يكون معرباً ولكن يُبنَّى إذا اتصل به ضمير -أونون نسوة -أونون التوكيد المباشرة/وغير ذلك معرب المبنى يكون (مبنى على الفتح/أو مبنى على السكون) (١)مبنى على الفتح/إذااتصل بالفعل نون التوكيد(الثقيلة أو الخفيفة)مباشرة لفظًا

(١)سواء نون توكيد ثقيلة مثل(تالله لأكيدنَّ أصنامكم)مثل(**وَلَيَنْصُرِنَّ** اللَّهُ مَنْ يَنْصُرُهُ/كَلَّا **لَيُنْبَدُنَ** فِي الْحُطْمَةِ/وَلَا **تَقُولُنَّ** لِشَايْءِ إِنِّي فَاعِلٌ ذَلِكَ غَدًا إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ/فلا تنتصر ْنَانِّ الظالم)

(ب)أونونَ خفيفة مثل (لئِنْ لَمْ يَنْتَهِ لِنُسُفْعَنْ بِالنَّاصِيةِ / وَلَيْكُونَنْ مِنَ الصَّاغِرِينَ) اعر اب/فعل مضارع متصل بنون التوكيد وهو مبنى على الفتح لأنه مسند لنون النسوة/ويلاحظ زيادة ألف بين نون النسوة ونون التوكيد للتفريق بينهما (٢) **مبنى على السكون/**إذا اتصل به نون نسوة مثل (هُنَّ يَشْكُرْنَ) (والوالداتُ يرضعْنَ أو لادهن) /وَالمُطَلَقَاتُ يَتَرَبَّصْنَ

<u>ثانيا/الفعل المضارع المعرب وهو ثلاثة أقسام (١/رفع الفعل المضارع الذي لم يتصل بأخر شيء /٢/نواصب الفعل</u> المضار ع/٣/جوازم الفعل المضارع)

> ١/الفعل المضارع مرفوع بشرط/الفعل المضارع الذي لم يتصل بأخر شيء/مثل (نون توكيد أونون نسوة ولم يسبقه ناصب أو جازم)مثل (محمدٌ يسافرُ إلى القاهرةِ) ٢/نواصب الفعل المضارع عشرة أحرف وهي ثلاثة أقسام ويأتي بعد ذلك إن شاء الله ٣/جوازم الفعل المضارع ويأتى بعد ذلك إن شاء الله

**٢/نواصب الفعل المضارع عشرة أحرف** (أن/لن/إذن/كي/لام كي/لام الجحود/حتى /والجواب بالفاء والواو وأو) وهؤلاء الأحرف تنقسم ثلاثة أقسام ١/(ينصب الفعل المضارع بنفسه/٢/وينصب الفعل المضارع بواسطة (أن) مضمرة بعده وجوبا)

#### أولا/ينصب الفعل المضارع بنفسه/بشرط إذا سبقه أحد حروف النصب الأربعة/

(۱)(أن) حرف مصدر (بمعنى أن والفعل بعدها يؤول بمصدر)ونصب واستقبال مثل (يسرنى أن تتقدم) اعراب/تتقدم فعل مضارع منصوب بالفتحة/والفاعل مستتر تقديره (أنت)والمصدر المؤول من (أن والفعل) بمعنى (يسرنى تقدّمُك) اعراب-تقدّمُك فاعل ليسرنى (والّذِي أطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لِي/وَأَخَافُ أَنْ يَاٰكُلُهُ الدّبْب) بمعنى (يسرنى تقدّمُك) اعراب-تقدّمُك فاعل ليسرنى (والّذِي أطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لِي/وَأَخَافُ أَنْ يَاٰكُلُهُ الدّبْب) حرف نفى ونصب واستقبال مثل (أن يضيع الحق المغتصب) اعراب-يضيع فعل مضارع منصوب بالفتحة / (لن أكتب /لن تكتب /لن نكتب /لن نكتب /لن يتألوا البر حتَى ثنفِقُوا مِمَّا تُحبُّون /لَنْ ثُوْمِنَ لَكُمْ قَدْ نَبَّانَا اللّه /قالُوا أَنْ تُبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ) اعراب-نَبْرَحَ-فعل مضارع منصوب بالفتحة / (لن تكتبا /لن تكتبو ا/لن يكتبو الن تكتبو النون /لأنه من الأفعال الخمسة

(٣)(إذن) حرف جواب وجزاء ونصب وتنصب الفعل المضارع بثلاثة شروط

اً التكون (إذن) في صدر (أول) جملة الجواب إذن خرج الأن (إذن) وسط الكلام (زيد إذن أكرمُه) بالرفع بالرفع بالدير الفعل المضارع بعدها يدل على الإستقبال المناب المضارع بعدها يدل على الإستقبال الله المناب المضارع المناب المنا

ج/لا يفصل بين(إذن)وبين الفعل المضارع بفاصل ما عدا/القسم/أو النداء/أو (لا)نافية فيجوز مثل (أجتهد في دروسي)/الجواب مثال بالقسم(إذن والله تنجح)/وبالنداء(إذن يا محمد أكرمك)/و (لا)نافية(إذن لا يخيب سعيك) اعراب-تنجح-أكرمك-يخيب-فعل مضارع منصوب بإذن و علامة نصبه الفتحة الظاهرة /ومثل (قال آتيك) الجواب (إذن أكرمك) اعراب/أكرمك-أكرم-فعل مضارع منصوب بالفتحة/

/فخرج (إذن في الدار أكر مُك/إذن يوم الجمعة أكرمُك)فهذا بالرفع

(٤) (كي) حرف مصدر ونصب تنصب بشرط يكون قبل (كي) (لآم) التعليل سواء لفظا أو تقدير ا/قبل (كي) المقبل (كي) المقبل (كي) المقبل الفظامثل (لِكَيْ لَا تَأْسُوا عَلَى مَا فَاتَكُمْ)

ب/قبل(کی)(لام)التعلیل تقدیرا-مثل(گیْ لا یکون دُولهٔ بَیْنَ الْأَعْنِیَاءِ مِنْکُمْ/جِئْنَك کی تکرمی/داکرا کی تنجما) اعراب/تنجما-فعل مضارع منصوب بحذف النون/لأنه من الأفعال الخمسة/فإذا لم یتقدم(کی)علی لام التعلیل لا لفظا ولا تقدیرا/إذن النصب یکون(بأن)مضمرة بعد(کی)جوازا-وأصبح(کی)حرف جر تعلیل

<u>الخلاصة</u> اذا كان قبل (كى) اللام أصبح (كى) مصدرية /لكن إذا لم يوجد قبل (كى) لام أصبحت (كى) حرف جر وقدر بعدها (أن) مضمرة جو از ا

(أن)المصدرية باعتبار ما قبلها لها ثلاثة أحوال/١/قبل(أن)فعل (علم)/٢/أو قبل(أن)فعل ظن وأخواتها /٣/أوليس قبل(أن)فعل علم ولا فعل ظن/بشرط(أن)المصدرية

تنبيه/(أن)الناصبة احترازا من الآتي لفقد الشرط/ (أن)المفسرة ٢ (أن)الزائدة)

أو لا/(أن)المفسرة/يكون قبل(أن)جملة فيها معنى القول فقط/وليس أفظ القول/بشرط(أن)تكون بمعنى(أى)مثل (فأوْحَيْتًا النه أن المؤرد الله النه أن يفعل كذا) النه أن اصنتع الفُلْكَ بأعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا/كتبت إليه أن يفعل كذا)

ثانيا/(أن)الزائدة أنواع//

اران)الزائدة/قبل(أن)لفظ (لما)وبعد (أن)جواب (لما)مثل (فكمًا أنْ جَاءَ الْبَشِيرُ أَلْقَاهُ عَلَى وَجْهِهِ فَارْتَدَّ بَصِيرًا/أكر مُك لما المُلابُ) فَعَمُ الطلابُ)

ب/(أن)الزائدة/قبل(أن)الزائدة قسم/وبعد(أن)الزائدة-لفظ(لو)/مثل(أقسم بالله أن لو يأتيني زيد لأكرمته/فأقسم أن لو التقينا لأكرمتك)

ج/(أن)الزّائدة/تقع بعد(إذا)مثل (فأمهله حتى إذا أن كأنه مُعاطى يدٍ)

د/(أن)الزائدة/قبل(أن)الزائدة (الكُاف)حرف جراوبعد (أن)الزائدة -المجرور بالكاف-مثل (كأنْ ظبيةٍ تِعْطوا)

(أن)المصدرية باعتبار ما قبلها لها ثلاثة أحوال

أولا/قبل(أن)فعل(علم)وأخواتها/فهذه ليست(أن)المصدرية/ولكن تكون(أن)المخففة/ويجب في الفعل الذي بعد (أن) المَحْففة شُرطُان//اليرفع الفعل الذي بعد (أن) المخففة

ب ويفصل بين (أن) المخففة وبين الفعل الذي بعد بعد أن) المخففة بواحد من هذه الأربعة

١/ (قبل (أن) فعل (علم) وبعد (أن) المخففة (سين) مثل (علم أنْ سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَرْضَى وَ آخَرُونَ يَضْربُونَ فِي الْأَرْضِ) ب/(قبل(أن)فعل(علم)وبعد(أن)المخففة (لا)مثل (أفلاً يَرَوْنَ أَلَّا يَرْجِعُ إِلَيْهُمْ قَوْلًا)

ج/(قَبل(أن)فعل(علم)وبعد(أن)المخففة (قد)مثل (علمتُ أن قد يقومُ زيدُ/ونَعْلَمَ أَنْ قد صَدَقْتَنا/لِيَعْلَمَ أَنْ قد أَبْلغُوا) د/(قبل(أن)فعل(علم)وبعد(أن)المخففة(لو)مثل(أفلم يَيْئُس الَّذِينَ آمَنُوا أَنْ لَوْ يَشَاءُ اللَّهُ لَهَدَى النَّاسَ جَمِيعًا) لأن قبله (أفلم يَيْئَسُ) بَمعْني(أَفْلم يَعْلم)اعْر ابْ(أَنْ)المخْففُة/و اسْمها ضمير الشأن محذوف-و التقدير (أنّه)/سَيَكُونُ-يَرْجِعُ — يقومُ-يَشَاءُ- ` فعل مضارع مرفوع بالضمة-في محل رفع خبر (أنْ)المخففة من الثقيلة

ثانيا/قبل(أن)فعل(ظن وأخواتها)فيجوز/ ١/تكون(أن)المخففة اوحكمها مثل حكم الذي سبق مع علم وشروطها/(أن)يفصل بينها وبين الفعل بأحد الأربعة (بالسين/الآ/قد/لو)

٢/ويجوز تكون(أن)الناصبة فاختلف فيها/ولكن الأرجح النصب/لذا انفق القراء على نصب (أحسب النَّاسُ أَنْ يُتْرَكُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنًا وَهُمْ لَا يُقْتَنُونَ ///لكن اختلف في القراءات (و حسببوا ألًا تَكُونَ فِثْنَةٌ فَعَمُوا و صَمَّوُا) فنجد

(حما/فتي/ر) [تَكُونُ] رفع النون/وباقي القراء [تَكُونَ إنصب النون كحفص/دليل الطيبة/تَكُونُ ارْفَعْ حِمًا فتي رَسَا//ا/فمن نصب (تَكُونَ) فتصبح (أنّ) مصدرية ///ب/و من رفع (تَكُونَ) فتصبح (أن) المخففة

ثالثا/ليس قبل(أن)فعل(علم)ولا فعل ظن وأخواتها/فيجب أن تكون(أن)ناصبة مصدرية(والذي أطمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لِي خَطِيئتِي)ولكن حكم اظهار(أنْ)أواضمار(أن)لها ثلاثة أحوال/ (أن)/ $^{7}/_{e}$  و باضمار (أن)/ $^{7}/_{e}$  اضمار (أن)/ $^{7}/_{e}$  و باضمار (أن)

أولا وجوب إظهار (أن) المصدرية /مع نصب الفعل المضارع بواسطة (أن) /بشرط-إذا كان قبل (أن) (لام) التعليل /و بعد (أن) **حرف (لا) نافية /أو (لا) زائدة**) مثل

١ /وجوب إظهار (أن)/إذا كان قبل (أن) (لام) التعليل /وبعد (أن) (لا) نافية /مثل (لِئِلًا يَكُونَ لِلنَّاس عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ) ٢/وجوب إظهار(أن)/إذا كان قبل(أن)(لام)التعليل/وبعد(أن)(لا)زائدة مثل (لِنَلَّا يَعْلَمَ أَهْلُ الْكِتَابِ)

ثانيا/يجوز اضمار (أنْ)أواظهار (أنْ)وينصب الفعل المضارع بواسطة (أن)بشرط وهي نوعان ١/يجوز اضمار (أنْ)أواظهار (أنْ)وينصب الفعل المضارع بواسطة (أن)بشرط-إذا كان قبل (أن) لأم الجراولام الجر أنواع (لام التعليل الجارة/لام العاقبة الجارة)الشرح

الام التعليل الجارة/مثال لإضمار (أن)(اعملوا لتعيشوا سعداء/ويجوز اعملوا لأنْ تعيشوا سعداء)اعراب تعيشوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جواز ا/و علامة نصبه حذف النون/لأنه من الأفعال الخمسة)/

(وَ أَنْزَلْنَا ۚ النِّكَ الدِّكْرَ لِثُبَيِّنَ لِلنَّاسِ/إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا لِيَغْفِرَ لكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأْخَرَ /لِيُعَدِّبَ اللَّهُ الْمُنَافِقِينَ ﴿ وَ الْمُنَافِقَاتِ وَ الْمُشْرِكِينَ وَ الْمُشْرِكَاتِ)و تقدير (أن)فتكون (لأن يغفرَ لك/لأن يعذب الله المنافقين)

او مثال لام التعليل الجارة /مع إظهار (أن) (وأُمِرْتُ لِأَنْ أَكُونَ أُوَّلَ الْمُسْلِمِينَ)

ب/لام العاقبة الجارة/(فَالْتَقَطُّهُ آلُ فِرْعُونَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا)/فالتقطوه ليكون لهم قرة أعين/لكن كانت العاقبة (النتيجة) صار لهم عدوا وحزنا

٢/يجوزُ اضمار (أنْ)أواظهار (أنْ)وينصب الفعل المضارع بواسطة (أن)بشرط-إذا كان قبل (أن)حرف عطف من الأربعة (الواو/الفاء/ثم/أو) وقبل حرف العطف اسم ظاهر أبشرط يكون مصدر وحروفه تختلف عن حروف الفعل/ ا /قبل (أن) حرف (الواو) مثل (ولبس عباءة وتقر عيني) اويجوز (ولبس عباءة وأن تقر عيني) ٢/قبل(أن)حرف(الفاء)مثل(لولا توقع معتر فأرضيه)/ويجوز (لولا توقع معتر فأن أرضيه) ٣/قبل(أن)حرف(ثم)مثل(إني وقتلي سليكا ثم أعقله/ويجوز (إني وقتلي سليكا ثم أن أعقله)

الشيخ حسين العشرى – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ثالثًا/وجوب إضمار (أن) المصدرية/مع نصب الفعل المضارع بواسطة (أن)/بشرط إذا جاء قبل (أن) حرف من هذه الأحرف الخمسة (لام الجحود/حتى/أو فاءالسببية/أو وواو المعية) الشرح

الحرف الأول وجوب إضمار (أن) إذا جاء قبل (أن) المضمرة - لام الجحود وتنصب الفعل المضارع بواسطة (أن) بشرطين // ١/إذا جاء قبل (أن) لام الجحود (لام الإنكار) ٢/ويأتي قبل لام الجحود فعل (كان) بشرط ماض ومنفى او فعل (كان) المنفى - هذا نوعان (منفى لفظا ومعنى - أو منفى معنى فقط)

الراما فعل (كَان)ماض منفى لفظاً ومعنى مثل (مَا كَانَ اللَّهُ لِيَدُنَ الْمُؤْمِنِيْنَ /وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيعَمْ) اعراب ليذر-يعذبهم-فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد لام الجحود /والتقدير في غير القرءان (مَا كَانَ اللَّهُ لِأَنْ يَعْدَبُهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ) لِأَنْ يَدُرَ الْمُؤْمِنِينَ /وَمَا كَانَ اللَّهُ لِأَنْ يُعَدِّبُهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ)

ب/أو فعل(كان)ماض منفى معنى فقط(فعل مضارع أكنه منفى) (لمْ يَكُن اللَّهُ لِيَغْفِرَ لَهُمْ وَلَا لِيَهْدِيَهُمْ سَبِيلًا) /اعراب/-يغفر-فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد لام الجحود/والتقدير في غير القرءان(لمْ يَكُن اللَّهُ لِأَنْ يَغْفِرَ لَهُمْ وَلَا لِيَهْدِيَهُمْ سَبِيلًا)

......

الحرف الثاني/وجوب إضمار (أن)إذا جاء قبل(أن)المضمرة (أو)فتنصب الفعل المضارع بعد (أو)بواسطة (أن)مع الوجوب إضمار (أن) المشمرط-تكون (أو)بمعنى (إلا) الو تكون (أو)بمعنى (إلا) معنى (إلا) المقادر (لأقتلن الكافر إلا) بشرط/ما بعدها ينقضى دفعة واحدة مثل (لأقتلن الكافر أو يسلم) والتقدير (لأقتلن الكافر إلا أن سلم)

٢/أو تكون(أو)بمعنى (إلى) بشرط/ينقضى ما بعد (أو) شيئا فشيئا -مثل (لأطيعن الله أو يغفر لى /لألز منك أو تقضيني حقى) اعراب يغفر - تقضينى -فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا/و علامة نصبه الفتحة الظاهرة والتقدير (لأطيعن الله إلى أن تقضيني حقى) ومثل (لاستسهلن الصعب أو أدرك المنى)

الحرف الثالث/وجوب إضمار (أن)إذا جاء قبل(أن)المضمرة (حتى)الجارة التى بعدها فعل/الذى يُنْصَبِ الفعل بعدها بربأن)مضمرة وجوبا/لها معنيان

\(\(\begin{align\*} \frac{1\(\circ \colon \)}{\(\circ \colon \col

٢/(حتى)التى بمعنى (إلى)للغاية إو الذي يُئصب الفعل بعدها بـ (بأن)مضمرة وجوبا/بشرط/١/زمن الفعل المضارع الذي بعد (حتى)يكون للمستقبل فقط/بالنسبة للزمن الذي قبل (حتى)بمعنى -الكلام قبل (حتى)غاية لما بعد (حتى)/وزمن المستقبل فقط/نوعان/(اللمستقبل بالنسبة لزمن التكلم/ب/أو للمستقبل على الحكاية)

اليكون زمن الفعل المضارع للمستقبل بالنسبة لزمن التكلم-مثل (قالوا لن نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَى يَرْجِعَ النَّنَا مُوسَى) فنجد الرجوع موسى كان مستقبل بالنسبة لزمن تكلم بنى اسرائيل مع هارون او النصب هنا (بأن)مضمرة اوليس

التحفة السنية في شرح الأجرومية في النحو

النصب(بحتي)نفسها/لأن الحرف لا يدخل على الفعل/اعراب-يرجعَ-فعل مضارع منصوب بأنْ مضمرة وجوبا-وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة الوالتقدير (قالوا لنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ إلى أَنْ يرجعَ إلينا موسى)

ب/أو يكون زمن الفعل المضارع للمستُقبل على الحكاية/وليس مستقبل لزمن التكلم-مثل(أمْ حُسِبْتُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّة وَلَمَّا يَأْتِكُمْ مَثَلُ الَّذِينَ خَلُوا مِنْ قَبْلِكُمْ مَسَّتَهُمُ الْبَأْسَاءُ وَالضَّرَّاءُ وَزَلْزِلُوا حَتَّى يَقُولَ الْرَّسُولُ وَالَّذِينَ أَمَنُوا مَعَهُ مَتَّى نَصْرُ اللَّهِ أَلَا إِنَّ نَصْرَ اللَّهِ قَرِيبٌ (٢١٤) بالبقرة)/إذا كان الزلزلة وقول الرسول (١٤) ماضي الأن/لكن كان زمن زلزلة المؤمنين قبل الإسلام/مستقبل بالنسبة لزمن قول الرسول ( الرسول الذين آمَنُوا مَعَهُ مَتَّى نَصْرُ الله ) على الحكاية (حكاية القصة)/اعر اب-يقولَ-فعل مضارع منصوب بأنْ مضمرة وجوبا-و علامة نصبه الفتحة الظاهرة/و التقدير (حَتَّى أنْ يَقُولَ)بها قراءات/(١)(يَقُولُ)رفع اللهم/أما باقى القراء[يَقُولَ إنصب اللام كحفص

/دليل الطيبة/يَقُولُ ارْفَعْ ألا/توجيه/من قرأ بالنصب-الحكم السابق(حتى تعمل)/ومن رفع-على أن زمن الزلزال والقول قد مضيا بالنسبة لزمن الإخبار الأن(حتى لا تعمل)/

رفع الفعل بعد (حتى)له ثلاثة شروط

١/يكون الفعل المرفوع بعد (حتى)سببا لما قبل (حتى الولهذا امتنع رفع الفعل بعد (حتى في (لأسيرن حتى تطلع الشمس) لأن السير ليس سببا في طلوع الشمس-وليس غاية في طلوع الشمس/وكذا (سرتُ حتى تدخلها)و التقدير /(سرتُ أنا حتى تدخلها أنتَ) لأن السير (أنا)لم يتحقق من الفاعل(أنتَ) الإعر اب(حتى)هي الناصبة بنفسها للفعل بعدها/اعراب-تطلع -تدخلها - فعل مضارع منصوب بـ (حتى)و علامة نصبه الفتحة الظاهرة

٢/يكون الفعل المرفوع بعد (حتى) للحال فقط وليس للإستقبال (عكس النصب بحتى) والحال نو عان (تحقيقا /أو تقدير ١) اللحال تحقيقا (سرت حتى أدخلها)برفع الفعل (إذا قلت هذا زمن الدخول)

اللحال تقديراً على الحكاية (حكاية القصة)/(سرت حتى أدخلها)برفع الفعل(إذا كان السير والدخول قد مضيا ولكنك أردت حكاية الحال)وكذا رفع(وَزُلُولُوا حَتَّى يَقُولُ الرَّسُولُ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ مَتَى نَصْرُ اللَّهِ)

٣/يكون الفعل مرفوع بعد (حتى)بشرط-قبل (حتى) تاماً /ولهذا امتنع رفع الفعل بعد (حتى) في (كان سيرى حتى أدخلها) إذا جعلت (كان) ناقصة وليس تامة

الحرف الرابع والخامس/وجوب إضمار (أن)بعد فاء السببية/أو (٥) وواو المعية (واو المصاحبة)/ينصب الفعل المضارع بواسطة (أن)مع اوجوب إضمار (أن)بعد فاء السببية (بمعنى ما قبلها سبب لما بعدها)/أو اوواو المعية (واو المصاحبة)/بشرط/أن تقع (فاء السببية أو وواو المعية) إما في جواب (بمعنى قبلها) نفي أو قبلها طلب محض (فعل أمر أو نهى أو استفهام) مثل

أولا/وجوب إضمار (أن) بعد (فاء السببية أو وواو المعية) بشرط يكون قبل (الفاء أو الواو) فعل مضارع منفى-نفى محض-مثل (لا يُقضَى عَلَيْهِمْ فَيمُوتُوا) والتقدير (لا يُقضَى عَلَيْهِمْ فأن يموتوا) أول الجملة نفى محض/اعر اب-يموتوا-فعل مضارع منصوب بأنْ مضمرة وجوبا بعد فاء السببية/و علامة نصبه حذف النون/لأنه من الأفعال الخمسة//(لَا تَقْتَرُوا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا فيسموتِكُم بِعَدَابٍ والتقدير (فأن يُسموتِكُمْ) (وَلَمَّا يَعْلَم اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَمَ الصَّابِرِينَ) أولَ الجملة نفي محض والتقدير (وَأَنْ يَعْلَمَ الصَّابِرِينَ)/اعر اب-يَعْلَمَ-فعل مضارع منصوب بأنْ مضمرة وجوبا بعد واو المعية-و علامة نصبه الفتحة الظاهرة

ثانيا/وجوب إضمار (أن)بعد (فاء السببية أو وواو المعية)بشرط يكون قبل (الفاء أو الواو)فعل طلب محض/ويكون من

الفعل المضارع فقط-وليس أسم فعل/وفعل الطلب المحض ثمانية أشياء (١) الأمراوهو طلب من الأعلى للأدني مثل (كونوا يدأ واحدةً فتفوز وا/اعر اب/فتفوزوا فعل مضارع منصوب بحذف

النون لأنه من الأفعال الخمسة) (ذاكر فتنجح /أو ذاكر وتنجح) والتقدير (ذاكر فأن تنجح /أو ذاكر وأن تنجح) اعراب/تنجح فعل مضارع منصوب بأنْ مضمرة وجوبا وعلامة نصبه الفتحة بعد واو المعية أو فاء السببية

(٢) الدعاء أو هو الطلب من الأدنى للأعلى مثل (اللهم اهدني فأعملَ الخير /اللهم اهدني وأعملَ) والتقدير (اللهم اهدني فأن أعملَ الخير/اللهم اهدني وأن أعمل) اعراب/أعملَ فعل مضارع منصوب بأنْ مضمرة وجوبا وعلامة نصبه الفتحة بعد و او المعية أو فاء السببية التحفة السنية في شرح الأجرومية في النحو - ٢٣٠ -

(٣) النهي إمثل (لا تلعب فيضيع أملك /لا تلعب ويضيع أملك) والتقدير (لا تلعب فأن يضيع أملك /لا تلعب وأن يضيع أملك ) (وَلا تَطْغَوْا فِيهِ فَأَنْ يَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبِي) التقدير (وَلا تُطْغَوْا فِيهِ فَأَنْ يَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبِي) والتقدير (وَلا تُطْغَوْا فِيهِ فَأَنْ يَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبِي) لا تنه عن خلق وتأتي مثله /اللهم ثب على فأن أتوب) /اعراب /فيضيع ويضيع فيحل وتأتي فأتوب فعل مضارع منصوب بأنْ مضمرة وجوبا بعد واو المعية أو فاء السببية

(٤) الاستفهام/مثل (هل حفظت دروسك فأسمعها لك/هل حفظت دروسك وأسمعها لك) والتقدير (هل حفظت دروسك فأن أسمعها لك) والتقدير (هل حفظت دروسك فأن أسمعها لك/(ألم أك جاركم ويكون بينى وبينكم المودة والاخاء) اعراب/أسمعها يكون /فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد واو المعية أو فاء السببية (فَهَلُ لنَا مِنْ شُفَعَاءَ فَيَشَفْعُوا لنَا)

(°)الرجاء الطلب الأمر قريب الحصول مثل (لعل الله يشفيني فأزورَك /لعل الله يشفيني وأزورك /لعلي أبْلُغُ الْأُسْبَابَ أُسْبَابَ السَّمَاوَاتِ فَأَطَّلِعَ إِلَى إِلَهِ مُوسَى والتقدير (فأن أزورَك /وأن أزورَك /فأن أطلع)

(٦) العرض/هو الطلب برفق/مثل(ألا تزورنا فنكرمك/ألا تزورنا ونكرمك) والتقدير (فأن نكرمك) وأن نكرمك) (١) العرض/هو الطلب مع حث وإز عاج مثل (هلا أديت واجبك فيشكرك أبوك/أو ويشكرك أبوك) والتقدير (فأن يشكرك أبوك/أو وأن يشكرك) (فَيَقُولَ رَبِّ لَوْلا أَخَرْتَنِي إلى أَجَلِ قَريبٍ فَأَصَدَّقَ)

(^)التمنى/هو طلب المستحيل بعيد الحصول/مثل (يا لَيْنَنِي كُنْتُ مَعْهُمْ فَاهُونَ فَوْزًا عَظِيمًا/والتقدير (فأن أفوزَ فوزا عظيما/(ليت لى ما لا فأحج منه/فأن أحج منه/فقالوا يا ليْنَنَا نُردُ ولَا نُكَدِّبَ بِآيَاتِ رَبِّنَا وَنَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ)/(وأن نَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ)/(وأن نَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ)

رفاع السببية أو وواو المعية) احترازا من واو أو فاع العطف (ما تأتينا فتحدثنا) الفاء حرف عطف او التقدير (ما تأتينا وتحدثنا) (وَلَا يُؤْذَنُ لَهُمْ فَيَعْتَذِرُونَ) والتقدير (وَلَا يُؤْذَنُ لَهُمْ وَلَا يَعْتَذِرُونَ)

/الواو ثلاثُة أنواع في جملة (لا تأكل السمك وتشرب اللبن)ولك في (تشرب) (٣) أعرابات

الوواو المعية/وتنصب فعل (تشرب)ب (أن) مضمرة/إن قصدت (لا) للنهى عن الجمع بين الفعلين (تأكل التقدير (وأن تشرب) والتقدير (وأن تشرب اللبن)

٢/الواو عاطفة/و جزم(تشرب)/أن قصدت (لا) للنهى عن الفعلين(تأكل /وتشرب)/والتقدير (لا تأكل السمك و لا تشرب اللهن)

ثانيا/جوازم الفعل المضارع/ثمانية عشر حرفا (لم/لما/ألم/ألما/لام الأمر والدعاء/لا في النهي

والدعاء/إن/ما/مهما/إذما/أي/متي/أين/أيان/أئي/حيثما/كيفما/إذا للشعر فقط)

علامات جزم الفعل المضارع

١/الفعل المضارع صحيح الآخر/يجزم بالسكون(لا تتكبر على الناس)

٢/الفعل المضارع معتل الآخر/يجزم بحذف حرف العلة (مَنْ يَهْدِ اللّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ)مجزوم بحذف الياء (وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ)مجزوم بحذف الواو/(لا تسعَ في الشرّ)مجزوم بحذف الألف

٣/الفعل المضارع من الأفعال الخمسة يجزم بحده النون /(ولا تقولوا لمن يُقتَلُ فِي سَبيلِ اللّهِ أَمْوَاتُ/أبنما تطلب العلم تكونًا في جهادٍ وعبادةٍ)

ملاحظات عامة / الفعل المضارع معتل قبل الآخر /يجزم بالسكون/لكن يحذف حرف العلة قبل الآخر منعا لالتقاء ساكنين/مثل فعل (يكون/يكاد/يستطيع)فالجزم(لم يكن /لم يكد /لم يستطع)

الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

- Y £ -التحفة السنية في شرح الأجرومية في النحو **/والجازم نوعان/**(أدوات جزم تجزم فعل مضارع واحد/أدوات الشرط التي تجزم فعلين) القسم الأول/أدوات جزم تجزم فعل مضارع واحد (لم/لما/ألم/ألما/لام الأمر والدعاء/لا في النهي والدعاء) ١/الفعل الصحيح/(لم أكتب الم تكتب الم نكتب الم يكتب فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون/ ٢/الفعل المعتل الآخر/(لم يرض/لم يدغ/لم يرم)فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة/ ٣/الأفعال الخمسة/(لم تكتبا/لم يكتبا/لم تكتبوا/لم يكتبوا/لم تكتبى)فعل مضارع من الأفعال الخمسة مجزوم وعلامة جزمه حذف النون/والأحرف التي تجزم فعل مضارع واحد هي أ المنهم أربعة أحرف وهم (لم/لما/ألم/ألما) حرف نفي (ينفي الفعل) وجزم (يجزم الفعل المضارع) الوقلب (يقلب معنى الفعل المضارع إلى معنى فعل ماضى)الشرح (١) (ام) حرف نفى بمعنى تنفى الفعل المضارع في الماضي/وقلب بمعنى يقلبه ماضي/وجرم بمعنى يجزم الفعل المضار ع/مثل (لم يحضر محمد) اعراب يحضر فعل مضارع مجزوم بالسكون//(لم يكتبا الدرس/ أنتِ لم تهملي عملك/اعراب يكتبا تهملي مجزوم بحذف النون/فليتق العبدُ ربَّه وليخلص في عملِهِ) اويجوز المنفّى بها مستمر مثل (لم يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوا أَحَدُّ /قل لم تؤمنوا) /ويجوز المنفى بها منقطع/مثل (هَلْ أَتَّى عَلَى الْإِنْسَان حِينٌ مِنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَدْكُورًا) لأنه بعد ذلك أصبح الإنسان (٢)(لما)تفيد نفي الفعل المضارع في الماضي/مع توقع حدوث الفعل بعد زمن التكلم/ويجوز ثبوت الفعل بعد ذُلكُ/مثلُ (جاءَ مو عد الإمتحان ولمَّا تدرسوا) اعراب-تدرسوا فعل مضارع مجزوم بحذف النون (كلَّا لمَّا يَقْض مَا أَمَرَهُ اللَّهُ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَمَ الصَّابِرِينَ ابَلْ لَمَّا يَدُوقُوا عَدَابِ النفي مستمر من الماضي حتى وقت التكلم ويتوقع حدوث الفعل بعد ذلك (لم يذوقو) وسوف يذوقو بعد ذلك/و لا يجوز شرطية/بخلاف (لم) فتجوز شرطية (إن لم تقم قمت′ (٣)(ألم)مثل (لم)لكن زيدت همزة التقرير عليها/مثل (ألمْ نَشْرَحْ لكَ صَدْرَكَ) (٤)(ألما)مثل(لما)لكن زيدت عليه همزة تقرير/مثل(ألما أحسن إليك) ملاحظة/الفرق بين(لم)و(لما)/الجواب/يجوز تأتي(لم)تجزم فعل واحد/ويجوز تأتي(لم)أداة الشرط تجزم فعلين(وَإنْ لمْ تَقْعَلْ فَمَا بَلَغْتَ رِسَالتَهُ / ولكن (لما) تجزم فعل واحد /ولا يجوز أداة الشرط (٥) لام الطلب/وتكون للأمر والدعاء/وهو طلب حصول الفعل طلبا جازما/والطلب ثلاثة أقسام الام الأمر/تكون من الأعلى للأدني (طلب حقيقي)/مثل (فليقلْ خيرا أو ليصمت اليُنْفِقْ دُو سَعَةٍ مِنْ سَعَتِهِ) ب/لام الدعاء/تكون من الأدنى للأعلى (للدعاء)/مثل الكافر يقول (وَنَادَوْا يَا مَالِكُ لِيَقْضِ عَلَيْنَا رَبُّكَ) ج/لام الإلتماس/و هو مثلك في مستوى واحد (للإلتماس)مثل يقول الأخية (أعطني كتابك/أو فلنجتهد يا محمد) (٦)(١) الطلبية /وتكون للنهى والدعاء /وهو طلب الكف عن الفعل وترك الفعل /والطلب ثلاثة أقسام الا الناهية للأمر/من الأعلى للأدنى (طلب حقيقى)/مثل (يَا بُنَيَّ لَا تُشْرِكُ بِاللَّهِ/قَالُوا لِنَا تَخَفُ وَبَشَّرُوهُ بِغُلَامٍ عَلِيمٍ/لَا تَقُولُوا رَاعِنَا/لًا تَعْلُوا فِي دِينِكُمْ/لا تنهَ عن خلق كريمِ/لا ترضّ بغير الحق/لا تدعُ إلى رذيلةً) ب/لا الناهية/من الأدنى للأعلى(للدعاء)/مثل(ربَّنَا لَا تُؤَاخِدُنًا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا ربَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا إِصْرًا) ج/لا الناهية للإلتماس/وهو مثلك في مستوى واحد (للإلتماس) مثل (لا تنسَ المعروف) اعر اب/تنسَ فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة (لا تهمل دروسك) الإعراب لما سبق/١/الفعل (لمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدُ وَلَمْ يَكُنْ /وليخلصْ /ألم نشرحْ/ألما أحسنْ /فليقلْ /أوليصمتْ /لاتخفْ /لا تؤاخذنا/ولا تحمل )اعراب/فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون ٢/الفعل (فليتق/لما يقض/ليقض/لاتنه/لا ترض/لا تدغ) آخره حرف علة/اعراب/فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة ٣/الفعل(لم <u>تؤمنوا/لم يكتبا/لم تهملي/لما يذوقوا/لا تقولوا</u> راعنا/لا <u>تغلوا</u>)اعراب/فعل مضارع من الأفعال الخمسة

الأمر/بشرط قبل اللام(ثم أو الواو أوالفاء)/ولام الأمر تشبه لام التعليل المكسورة/ولكن الذي يميز بينهما هو

الشيخ حسين العشرى – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

مجزوم وعلامة جزمه حذف النون

المعنى/حكمها اظهار لام الأمر/ولكن عند الإبتداء تكسر فقط مثل(لينفق صاحب الغنى من غناه) اعر اب-ينفق فعل مضارع مجزوم بالسكون (ثم ليقضو/وليوفو ا/فليمدد/وليطوفو/فليقاتل)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

القسم الثاني/أدوات الشرط التى تجزم فعلين مضار عين إو هي (إن /مَن /مَا /متي/مهما/كيفما/أينما /أيُ /أنَّي/أيان/أين/حيثما) جملة الشرط التي تجزم فعلين مضار عين إو هي (إن /مَن /مَا /مَلَة الأولى شرط للجملة الثانية /و الفعل الأول/يسمى فعل الشرط /والفعل الثاني /يسمى جواب الشرط وجزاءه /وأدواة الشرط/مبنية مع بقاء آخرها دون تغيير /وتعرب حسب موقعها في الجملة /ما عدا (أي)وهو أربعة أنواع

أولا/(إنْ)تربط الجواب بالشرط/وتعرب حرف شرط جازم/وهي حرف باتفاق مثل (وَإِنْ ثُبْدُوا مَا فِي أَنْفُسِكُمْ أَوْ تُخْفُوهُ يُحاسِبُكُمْ بِهِ اللَّهُ/إِنْ تَذَاكَرْ تَنجِحُ/إِنْ تَعملْ تَنجحُ/إِنْ تَفعلْ الخيرَ تَنلْ حُسنَ الجزاء) الإعراب/إنْ حرف شرط جازم مبنى على السكون ويجزم فعلين/تذاكر تفعلُ فعل مضارع فعل الشرط مجزوم (بأن) وعلامة جزمه السكون/وفاعله ضمير مستتر ضمير مستتر وجوبا (أنت)/تنجحُ تَنلُ فعل مضارع جواب الشرط مجزوم وعلامة جزمه السكون/وفاعله ضمير مستتر وجوبا (أنت)/ومثل (إنْ يَشَنا يُدُهِبُكُمْ أَيُهَا النَّاسُ وَيَأْتِ بِآخَرينَ)

ثانيا/(إذما)مختلف بين الإسم والحرف والأرجح حرف/مثل (وإنك إذ ما تأت ما أنت آمربه/تلف من إياه تأمر آنيا) اعراب/ إذ ما-أداة شرط/تأت-تلف فعل مجزوم بحذف حرف العلة

ثالثًا/(مهما) نغير العاقل/مختلف بين الإسم والحرف والأصح اسم/لذا تعرب في محل رفع مبتدأ/أو في محل نصب مفعول به مقدم إذا كان فعل الشرط متعديا واقعا على معناها/مثل(مهما تقرأ يزدْك معرفة) اعراب مهما اسم شرط جازم مبنى في محل نصب مفعول به/لأن فعل الشرط(تقرأ) واقع على معناه/تقرأ فعل مضارع فعل الشرط مجزوم بالسكون/وفاعله ضمير مستتر وجوبا(أنت)/يزدْك فعل مضارع جواب الشرط مجزوم بالسكون/وفاعله ضمير مستتر وجوبا(هو)/والكاف من(يزدْك)ضمير مبنى في محل نصب مفعول به(وقالوا مَهْمًا تَأْتِثًا بِهِ مِنْ آيَةٍ لِتَسْحَرَنَا بِهَا فَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ (١٣٢) بالأعراف)

(رابعا)(مَنْ)اسم باتفاق او هي للعاقل او تعرب في محل رفع مبتدأ/أو في محل نصب مفعول به مقدم إذا كان فعل الشرط متعديا واقعا على معناها/مثل(مَنْ يزرعْ يحصد/مَنْ يكرمْ جاره يحمد المن يذاكرْ ينجح المنْ يعملْ سُوءًا يُجْزَ به الشرط متعديا واقعا على معناها/مثل (مَنْ يزرعْ يحصد السكون في محل رفع مبتدأ اليزرعْ يكرمْ يذاكرْ يعملْ فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه السكون/وفاعله ضمير مستتر وجوبا(هو)/وفعل الشرط (يزرعْ يكرمْ يذاكرْ يعملُ)فهذا الفعل وفاعله في محل رفع خبر للمبتدأ (مَنْ)/أما-يحصد يحمد ينجح يجز فعل مضارع جواب الشرط مجزوم وعلامة جزمه السكون/وفاعله ضمير مستتر وجوبا(هو)

(خامسا) (ما) اسم باتفاق/لغير العاقل/و تعرب في محل رفع مبتدأ/أو في محل نصب مفعول به مقدم إذا كان فعل الشرط متعديا واقعا على معناها/مثل(ما تصنع تُجز به/و مَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْر بُوفَ النّيْكُمْ) اعر اب/تُنْفِقُوا -فعل الشرط مجزوم و علامة جزمه حذف حرف العلة/

(سابعا) (متى) اسم باتفاق /ظرف زمان /تعرب فى محل نصب مفعول فيه ظرف زمان لفعل الشرط/مثل (متى يأت الصيف يسافر الناس إلى المصايف/متى يأت الربيع تتفتح الزهور /متى أضع العمامة تعرفني) اعراب /يأت فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة/تتفتح -جواب الشرط مجزوم وعلامة جزمه السكون/ (أيان القنى (أيان) اسم باتفاق /ظرف زمان لفعل الشرط/مثل (أيان تلقنى أكرمك/أيان فَوَمِنْكَ تَامِن /أيان يحضر الزائر أكرمه /أيان ما تعدل به الربح تنزل)

(تاسعا) (أينما) اسم باتفاق طرف مكان التعرب في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان لفعل الشرط/مثل (أينما تكونوا يُدْركُكُمُ الْمَوْتُ/أَيْنَمَا يُوَجِّهُهُ لَا يَأْتِ بِخَيْرٍ) اعراب/تَكُونُوا-فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف النون/يُدْركُكُمُ-جواب الشرط مجزوم وعلامة السكون/(أينما تزرع في الصحراء تُثمر خيراً)

الشيخ حسين العشرى - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

```
التحفة السنية في شرح الأجرومية في النحو
```

(عاشر) (كيفما) اسم باتفاق /للحال /تعرب في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان لفعل الشرط/مثل (كيفما تعامل الناس يعاملوك /كيفما تكن الأمة يكن الولاة)

(الحادى عشر)(أنّى) اسم باتفاق/ظرف مكان/تعرب في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان لفعل الشرط /مثل(أنّى تجد شجرا تلق ماء/أنّى تكثر المدارس ينشر التعليم)

(الثانى عشر)(حيثما) اسم باتفاق/ظرف مكان/تعرب في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان لفعل الشرط/مثل(حيثما يجر النيل تخصب الأرض)(حيثما تنتظر أحضر إليك/حيثما تستقم يقدّر لك الله نجاحاً)

(الثّالث عشر)(أين) اسم باتفاق طرف مكان اتعرّب في محل نصب مفعول فيه ظرف (مان لفعل الشرط/(أين تذهب تجد أصدقاء)

قاعدة/اعراب الفعل الذي بعد جواب الشرط/إذا جاء بعد جواب الشرط أي فعل مضارع مقرون بالفاء أو الواو/فيجوز فيه ثلاثة أوجه

مثل (وَإِنْ تُبِدُوا مَا فِي أَنْفُسِكُمْ أَوْ تُخْفُوهُ يُحَاسِبِكُمْ بِهِ اللَّهُ فَيَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيُعَدِّبُ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ عَلِي اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ عَلَى عَلَى كُلِّ شَيْءٍ عَلَى عَلْمُ عَلَى عَلْمُ عَلَى كُلُ سُوعِ عَلَى عَلْمُ عَلَى عَلْمُ عَلَى عَلْمُ عَلَى عَلَى عَلْمُ عَلْمُ عَلَيْ فَعَلْمُ عَلَى عَلْمُ عَلَى عَلْمُ عَلَى كُلُ شَيْءٍ عَلَى عَلْمُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلْمُ عَلَى عَلْمُ عَلَى عَلَى عَلْمُ عَلَى عَلَى عَلْمُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلْمُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلْمُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلْمَ عَلَى عَلْمُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلْمُ عَلَى عَلْمُ عَلَى عَ

١ ﴿ فَعُ (فَيَغْفِرُ ﴾ على أن الفاء للإستئناف /و التقدير (هو فَيَغْفِرُ )يكون (هو )مبتدأ محذو ف / (فَيَغْفِرُ ) خبر للمبتدأ ٢ / جزم (فَيَغْفِرْ ﴾ ويكون (الفاء ) /أما / (فَيَغْفِرُ ) معطوف على جو اب الشرط (يُحَاسِبْكُمْ )

٣/نصب (فَيغْفِن ) على أنه منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد فاء السببية /الأنها مسبوقة بالشرط/وهو الكلام قبلها يشبه الاستفهام

ملحظة ١/ليس شرط أن يقع فعلان مضار عان بعد أدوات الشرط الجازمة/ولكن يجوز أحد الفعلين ماضى /ويجوز الفعلين ماضيين

الفإذا كان فعلين الشرط مضارعين/الحكم-جزم الفعلين-مثل(إنْ تذاكرْ تنجحْ)

الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

ب وإذا كان أحد الفعلين ماضى-والفعل الآخر مضارع-جزم الفعل المضارع/وبقى الفعل الماضى فيكون مبنيا في محل جزم(إنْ تجتهدْ نجحت/إنْ جاء زيدٌ يقمْ عمروً)

جرواذا كان الفعلان ماضيين إبنى الفعلان في محل جزم (إنْ أَحْسِنْتُمْ أَحْسِنْتُمْ لِأَنْفُسِكُمْ/مَنْ صبر ظفر) ٢/كلمات (مَنْ/ما/متي/أين/أي)يجوز تستعمل أدوات شرط/ويجوز أدوات الشرط تستعمل أدوات استفهام/وفي كلتا الحالين تكون مبنية (ما عدا (أيّ)فهي معربة

ا/إذا استعملت أدوات الشرط/تكون دائما أول الجملة-وتجزم فعلين-وتعرب حسب ما سبق شرحه براذا استعملت أدوات استفهام/تكون أول الجملة-ويجوز تكون مضافة-أو يسبقها حرف جر وتعرب حسب موقعها في الكلام/ولكن لبس لها أثر على الفعل بعدها

وجوب اقتران جواب الشرط بالفاء الأصل أن يكون جواب الشرط غير مقترن بالفاء ولكن الذا لم تصلح الجملة الفعلية الواقعة جواباً للشرط الذن وجب اقترائها بالفاء (سواء كانت أدوات شرط جازمة-أو أدوات شرط غير جازمة) بشرط- ١ /جواب الشرط جملة (بمعنى وجوب اقتران الفاء بشرط جواب الشرط جملة) ٢ /ويكون فعل جواب الشرط مرفوعا أو منصوبا أو مجرورا حسب موقعه في الكلام ٢ /إذا كانت أدات الشرط جازمة-تكون جملة جواب الشرط المقترنة بالفاء كلها في محل جزم جواب الشرط / ١ /إذا كان جواب الشرط فعل مضارع يعرب حسب موقعه في جملة جواب الشرط المقترنة بالفاء / ويكون جواب الشرط المقترنة بالفاء / ويكون جواب الشرط المقترنة بالفاء / ويكون جواب الشرط المؤلد الفعل منفي بران) أو الفعل المناس الفعل قد الفعل الفعل عرف تنفيس (سين/سوف) التفصيل

اإذا كان جواب الشرط جملة اسمية (سواء أكانت الجملة مثبتة أم الجملة منفية)
 الجواب الشرط جملة اسمية مثبتة -مثل (مَنْ تجتهدْ فهي ناجحة/مَنْ جَدَ فالنجاحُ حليفهُ) (إنْ تقرأ فأنت ناجح في الإمتحان/ومَنْ يَتَوكَكُنْ عَلَى اللهِ فَهُو حَسْبُهُ/وَإِنْ يَمْسَسُكَ بَخَيْرٍ فَهُو عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ)
 الإمتحان/ومَنْ يَتَوكَكُنْ عَلَى اللهِ فَهُو حَسْبُهُ/وإِنْ يَمْسَسُكَ بَخَيْرٍ فَهُو عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ)
 ب/جواب شرط جملة اسمية منفية -مثل (إنْ يَنْصُرْكُمُ اللهُ فَلَا عَالِبَ لَكُمْ/إذا أخلصت فلا عقاب لك)

```
التحفة السنية في شرح الأجرومية في النحو
```

ج/إذا كان جواب الشرط جملة اسمية يجوز أن تقترن (بإذا)الفجائية-مثل (وَإِنْ تُصِبْهُمْ سَيِّئَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ إِذَا هُمْ

٢/إذا كان جواب الشرط جملة فعلية فعلها طلبي (بمعنى-أمر-أو نهى-أو استفهام)

الجملة فعلية طلبية فعلها أمر-مثل (إنْ أردْتَ النجاح فاجتهد/أو فاتقراً باستمرار الْقُلْ إنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللّهَ فاتّبعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللّهُ)/وأداة شرط غير جازمة مع الأمر (إذا مرضتَ فاتبعْ نصحَ الطبيبِ)

ب/جملة فعلية طلبية فعلها نهى-مثل (لو عزمْت على خير فلا تكسل /إذا طلبت التفوق فلا تهمل)

ج/جملة فعلية طلبية فعلها استفهام مثل(إنْ أردْتَ العُلا فمتى تحققه/إنْ حدَّثُنُكَ بالسرِّ فهل تكتمه)

٣/جواب الشُرط جملة فعلية فعله جامد (بمعنى - لا يتصرف فعل (نعم البس اعسى ) مثل (إنْ تتعاونوا فَغِمَ ما تصنعون الشرط جملة فعلية فغها جامد (بمعنى - لا يتصرف في الإنتاج فبئس العمل) (منْ غشنا فليس مِدًا /منْ أفشى سرا فليس مِدًا /إنْ تعص الله فليس مِن الله شيئا) (منْ يسعَ للخير فعسى أن يتحقق أمله /إنْ تَرَن أَنَا أَقَلَّ مِنْكَ مَالًا وَوَلَدًا فعسى رَبِّي أَنْ يُوْتِيَنَ خَيْرًا مِنْ جَنَّتِكَ مَالًا وَوَلَدًا فعسى الله عَنْ يُوْتِيَنَ خَيْرًا مِنْ جَنَّتِكَ

2/جواب الشرط جملة فعلية فعله منفى (بما أو لن) مثل (مَنْ طلبَ السعادةَ فما خابَ سعيُه /وَمَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ مِنْهُمْ فَمَا أَوْجَفْتُمْ عَلَيْهِ مِنْ خَيْلٍ وَلَا رِكَابِ /إِنْ تجتهدْ فما أمتنعُ عن مكافأتك) (مَنْ يذاكرْ فلن يندم /وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُعَلِّوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يندم /وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يَاكُرُ وَلَا رَكَابِ /إِنْ تجتهدْ فما أَمتنعُ عن مكافأتك) (مَنْ يذاكر فلن يندم /وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يَنالُ محبتى) يُكْفَرُوهُ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالْمُتَقِينَ /إِنْ عصيتَ أمرى فلن تنال محبتى)

•/جواب الشرط جملة فعلية وقبل الفعل (قد أو تسويف) مثل (مَنْ أهمل في عملِهِ فقد أساء إلى وطنِهِ/أو فقد رضى الله عنك /قالُوا إنْ يَسْرِقْ فقد سَرَقَ أَخُ لَهُ مِنْ قَبْلُ)//(إنْ تحافظ على الصلاةِ فسيرضى الله عنك) (مهما يتمسك الإستعمارُ بالأرض فسيطردُ منها)//(مِنْ ظلم الناس فسوف يندم/لو دعوت الله فسوف يستجيب لك/ومَنْ يُقاتِلْ فِي سَبيل الله قَيْقتَلْ أوْ يَغْلِبْ فسوف يُؤتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا)//مثل (مِنْ يعمل فسوف ينجحُ) اعراب/ينجحُ فعل مضارع مرفوع بالضمة/والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو)والجملة من الفعل والفاعل في محل جزم جواب الشرط

\*

اوالكلام يتالف من ستة أقسام/اولا/اسمان/أربعة صور ۱/مبتدأ وخبر (زيدٌ قائمٌ) ٢/مبتدأ وفاعل سد مسد الخبر (أقائمٌ الزيدان) ٣/مبتدأ ونائب فاعل سد مسد الخبر (أمضروب الزيدان) ٤/اسم فعل وفاعله (هيهات العقيق)
 ثانيا/فعل واسم/صورتين/ ١/فعل مبنى للمعلوم/وبعده فاعله (قام زيدٌ)

٢/فعل مبنى للمجهول/وبعده نائب فاعل(ضرب زيدٌ)

ثالثا/يتالف من جملتين/ 1 / جملة الشرط و الجزاء (إن قام زيد قُمْتُ) ٢/ جملة القسم وجوابه (أقسم بالله لزيد قائم) رابعا/فعل واسمين/مثل كان وأخواتها (كان زيد قائماً)

خامسا/فعل وثلاثة اسماء/ظن وأخواتها (علمت زيدا فاضلا)

سادساً /فعل وأربعة اسماء (أعلمتُ زيداً عمراً فأضلاً)

\*

#### عدد المرفوعات سبعة

(٢)نائب الفاعل/مثل (قضبي الأمر)

(۱) الفاعل/مثل جاء محمد  $\sqrt{(*)}$  المبتدأ والخبر/مثل(على مجتهدً)

(٥) اسم كان وأخواتها او اسم كاد وأخواتها امثل (كان البردُ شديداً /كاد الشمسُ تشرقُ)

(٦)خبر إنّ وأخواتها/وخبر لا النافية للجنس/مثل(إنّ محمداً فاضلّ /لا مسلم مهملً)

٧/النعت/مثل كلمة الفاضل من (زارني محمدٌ الفاضلُ)/وكلمة كريم من (قابلني رجلٌ كريم)

٨/التوكيد/مثل كلمة نفسه من (زارني الأمير نفسه)

<u>٩/البدل/مثل كلمة أخوك من (حضر محمدٌ أخوكَ)</u>

٠٠ / العطف و هو نوعان العطف نسق بمعنى معطوف بحرف عطف مثل كلمة خالد من (جاءَ محمدٌ وخالدٌ) باعطف بيان المثل كلمة عمر من (سافر أبوحفص عمرُ) التفصيل

\*

/أولا/الفاعل/تعريف الفاعل/هو اسم مرفوع قبله فعل مبنى للمعلوم/ويدل على من فعل الفعل أو اتصف به/ويأتي الفاعل/إما اسم صريح/أو اسم مؤول/الشرح للتعريف

الشيخ حسين العشرى – مصر – المنصورة – محمول ١١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

(۱) معنى الاسم انوعان / السم صريح أو الفعل مفرد دائما / مثل نوح من (قالَ نُوحٌ / حضر المدرسان أو المدرسون أو المدرسات أو التلاميذ ) / و الفعل الماضي تاء تأنيث ساكنة (ذاكرتُ فاطمةُ) / و لحق أو ل الفعل المضارع تاء متحركة (تذاكرُ أسماءُ)

ب/اسم مؤول بالصريح/يتكون من (أن والفعل/أو ما والفعل)مثل (ألمْ يَأْن لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ النَّهِ) اعراب (أَنْ تَخْشَعَ) فاعل في تأويل اسم مصدر (الخشوع) التقدير (ألمْ يَأْن لِلَّذِينَ آمَنُوا خَشُوعُ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ) اعراب (أَنْ تَخْشَعَ) فاعل في تأويل اسم مصدر (الخشوع) التقدير (أعجبني ما صنعت) التقدير (أعجبني الله عليه الله عليه الله الله عليه الله عليه الله التقدير (ينبغي فوزك) ) (أعجبني أن تفوز) التقدير (ينبغي فوزك) )

(٢) معنى المرفوع الوهو الفاعل/فلا يجوز الفاعل منصوب أو مجرور

(٣) معنى المذكور قبله فعله البيس قبله مبتدأ أو اسم إن وأخواتها الوليس قبله اسم كان وأخواتها، أو اسم كاد وأخواتها، أو اسم كاد

(٤) معنى الفعل بشمل شبه الفعل مثل ا/اسم فعل (هيهات العقيق) /ب /اسم الفاعل (أقادمٌ أبوكَ) (مُخْتَلِفٌ أَلُوانهُ) / / مُخْتَلِفٌ مؤول بالفعل (مُخْتَلِفٌ) (مُخْتَلِفٌ)

.....

#### أقسام الفاعل/وأنواع الفاعل الظاهر والمضمر

#### أولا/الفاعل الظاهر/وهو يدل على معناه بدون قرينة/مثل

(۱)فاعل مفرد مذكر (سافر محمد ريسافر محمد)

(٢)فاعل مفرد مؤنث (حضرت هند/تسافر سعاد)

(٣)فاعل جمع تكسير مذكر (حضر الأصدقاء/بسافر الزعماء/أدّى الحجاج المناسك)

(٤) فاعل جمع تكسير مؤنث (حضرت الهنود) اعراب/محمد، هند، سعاد، الأصدقاءُ، الزعماءُ، الحجاجُ، الهنودُ، فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة/

(°)فاعل جمع مؤنث سالم(حضرت الهندات السافر الزينبات الشاركت المعلمات في الحفل) اعر اب الهندات، الزينبات المعلمات فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة الأنه جمع مؤنث سالم

(٦)فاعل مثنى مذكر (حضر الصديقان/نجح الطالبان بامتياز /ترافع المحاميان)فاعل مرفوع بالألف

(۷)فاعل مثنى مؤنث (حضرت الهندان/تسافر الزينبان) اعر اب/الصديقان،الطالبان،الهندان،الزينبان،فاعل مر فوع بالألف لأنه مثنى

(٨)فاعل جمع مذكر سالم(جاء المعذرون /فاز المؤمنون المخلصون اعراب /المعذرون المؤمنون ،فاعل مرفوع بالواو الأنه جمع مذكر سالم

(٩)فاعل من الأسماء الخمسة (عاد أخوك من السفر) اعراب/أخوك، فاعل مرفوع بالواو، لأنه من الأسماء الخمسة

#### ثانيا/الفاعل المضمر/وهو يدل على معناه بقرينة تكلم أو خطاب أو غيبة وهو (١٢)نوعا

/للمتكلم واحد(١)(المتكلم المفرد)(أنا حفظتُ الدرسَ)اعراب/تاء الفاعل،مبنى على الضم في محل رفع فاعل (٢)المتكلم المتعدد أو المفرد المعظم نفسه مثل (نحن ذاكرنا درسنا (أطعنا الرَّسُولا)نا،الفاعلين،مبنى على السكون في محل رفع فاعل/الرَّسُولا،مفعول به منصوب بالفتحة

/للمخاطب خمسة (١)مخاطب مفرد (أنتَ حَفِظت الدرس) اعر اب/تاء الفاعل مبنى على الفتح في محل رفع فاعل (٢)مخاطبة مؤنثة (أنت حَفِظت الدرس) اعر اب/تاء الفاعل مبنى على الكسر في محل رفع فاعل

(٣)مخاطبين مثنى مؤنث أومذكر (أنتما حَافِظتُما الدرس) اعر اب/تاء الفاعل مبنى على الضم في محل رفع فاعل

(٤) مخاطب جمع الذكور (أنتم حفظتُم الدرس) اعراب/تاء الفاعل مبنى على الضم في محل رفع فاعل

(°)مخاطبة جمع إناث (أنتن حافظتُن الدرس) اعراب/تاء الفاعل مبنى على الضم في محل رفع فاعل

/للغائب ستة (١)مفرد مذكر غائب (محمدٌ ذاكر (هو)درسه) والتقدير (ذاكر محمدٌ درسه)

(٢) مفردة مؤنثة غائبة (فاطمه ذاكرت (هي) درسها) والتقدير (ذاكرت فاطمه درسها)

(٣) <u>مثنى مذكر غائب (ا</u>لمحمدان ذاكر ا (هما) الدرس) اعر اب/ألف الأثنين فاعل مبنى على السكون في محل رفع

(٤) مثنى مؤنث غائبة (الفاطمتان ذاكر تا (هما) در سهما) اعراب/ألف الأثنين فاعل مبنى على السكون في محل رفع (٥) الغائبين المذكر (المحمدون ذاكر و (هم) در و سهم) اعراب/واو الجماعة فاعل مبنى على السكون في محل رفع

(۱) الغائبات المؤنث (الفاطمات ذاكر في المحمد الوسهن) اعراب الواق البله على المبنى على الفتح في محل رفع ومعهم الفتات المؤنث (الفاطمات ذاكر في الفتح في محل رفع ومعهم المخاطبة مؤنثة (أنت) تُحافظين على الصلاة) اعراب الباء مخاطبة مبنى على السكون في محل رفع فاعل وكذا السم مبنى (جاء حذام) أو ضمير مستتر /الفاعل لفعل الأمر /دائما ضمير مستتر تقديره (هو /هي /هما /هم /هن) الخ) أو اسم موصول (حضر الذين نجحوا)

#### ثانيا/حكم/نائب الفاعل التبيه/يكون في الفعل الماضي والمضارع فقط

الفعل المبنى للمجهول/هو ما حذف فاعله/وحل محل الفاعل المفعول به/وسمى نائب فاعل/افظ(مبنى للمجهول/هو ما حذف فاعله)كله بمعنى واحد

تعريف نائب الفاعل الفاعل المرفوع الاسم المرفوع الفاعل مثل المجهول الاسم يحل محل الفاعل البعد حذف الفاعل، ونائب الفاعل الفاعل الفاعل الفاعل الفاعل عنه الفاعل المدوّ) وعند الاستغناء عن نائب الفاعل المبنى للمعلوم (عافب المدرسُ الطالبة مروّق الطالبُ الورقة (هَزَمَ جيشنا العدوّ) وعند البناء المجهول (عوقبت الطالبة المروقة (هُزمَ العدوُ) فنجد كلمة (الطالبة الورقة العدوُ) أقيمت مقام الفاعل وأخذت المحلم الفاعل وجوبا الموقد العدو المتعدي المعنى تكون الجملة فعل ومفعول به ولكن نائب الفاعل يكون في الفعل الماضي والمضارع فقط ويحدث التغيير في المفعول به وعين (التغيير في الفعل الماضي والمضارع فقط والتغيير في المفعول به)

## (۱) تتغير صورة المفعول به عند البناء للمجهول/يقوم المفعول به-مقام الفاعل/ويأخذ المفعول به حكم الفاعل فيرفع/وأصبح المفعول به نائب فاعل بشروط

اليصير المفعول به مرفوعا بعد أن كان منصوبا/ويأخذ المفعول به حكم الفاعل اويسمي/مبنى للمجهول/أو مبنى للمفعول/أو مبنى لما لم يسم فاعله/الثلاثة بمعنى واحد باوجوب تأخير نائب الفعل عن الفعل بعد أن كان يجوز تقديمه

ج/يكون عمدة في الجملة بعد أن كان فضلة

د/إذا كان نائب الفاعل مؤنث وجب تأنيث الفعل/مثل(ضرربت هند/تُعُلِمَت المسألة//فرشَت دارُنا بالبسطِ /قرئت القصتان)فنجد نائب فاعل مؤنث ولم يفصل عن فعله فيجب تأنيث الفعل مع المؤنث الحقيقي

#### (٢) تتغير صورة الفعل عند بنائه للمجهول على الوجه الآتي

/ إذا كان الفعل ماضى صحيح الأخر وليس علة ايضم أوله ويكسر ما قبل آخره

مثل (ضر ب/وصل/المجهول/ضرب/وصل) (شرب اللبن)

٢/إذًا كان الفعل مضارع صحيح الآخر وليس حرف علة إيضم أوله ويفتح ما قبل آخره-مثل (ينصر الله المجاهد يُنصر الله المجاهد يُنصر الله المجاهد يُنصر الله المجاهد المحاهد ال

٣/إذا كان القَعل الماضَى يبدأ بتاء زائدة مع أول الفعل/تضم الناء الزائدة مع أول الفعل-مثل(تُعُلِم الحسابُ/تُعُلِمَتُ المسألةُ) فهو من فعل(تَعَلَم)

3/إذا كان الفعل الماضى يبدأ بهمزة وصل/تضم همزة الوصل مع ثالث الفعل-مثل(انطلِقَ بالمتاغ/فمن اضطر)وعند الإبتداء يضم همزة الوصل بشرط ثالث الفعل مضموم ضمة أصلية

**٥/إذا كان ثانى الفعل ألف مفاعلة زائدة/**قلبت واو-مثل (شارك فللمجهول شُورك في التجارة)

**٢/إذا كان الفعل مضارع والحرف الذى قبل الأخير** واو أو ياء تقلب ألفا (يَبيعُ الفلاحُ القطن /يُصومُ المسلمونَ رمضان ) يبنى للمجهول (يقولُ محمدٌ الحقّ) للمجهول (يُقالُ الحقّ) ومثل (يُبَاعُ القطن /يُصامُ رمضان /يُباعُ التمرُ) (يقولُ ،يُقالُ /يز يدُ ،يُز ادُ /يستفيدُ ،يُستُقادُ /يَستَعادُ )
التمرُ ) (يقولُ ،يُقالُ /يز يدُ ،يُز ادُ /يستفيدُ ،يُستُقادُ /يَستَعادُ )

٧/إذا كان فعل ماضى ثلاثى أجوف (وسطه معتل)مثل (قال/باع/صام)يجوز في فاء الفعل ثلاثة لغات

الفصحى الألف فتقلبُ الألف ياء (قِيلَ) الوكسر أول الفعل للمناسبة مثل (قالَ محمدٌ الحقّ) للمجهول (قِيلَ الحقّ) (ليم المسئُ /كِيل الطعامُ) (قال، قِيل /باع، بيع اصام، صيم از اد، زيد)

ب/الاشمام/وهي حركة مركبة الأول ضم وقليل بعده كسر أكثر (ڤيل/بيع)ووردت في القراءات متواترة ج/الغة ضعيفة/قلب الألف واو على الأصل وضم أول الفعل(ڤول/بُوع/صُوم)

تنبيه / الفعل الأمر لا يبني للمجهول/لأن فاعله مخاطب وليس مجهولا، وواجب حذف فاعلة من الجملة المرافع الأمر الأمر الأمر الأمر الأمر الأمر الأمر الأمر المفعول الأول نائب فاعل ورفعه أما باقى المفعولات منصوبة /مثل (ظننت القطار متأخراً) ببني للمجهول المفعول الأول فقط (ظن القطار متأخراً)

#### اقسام نائب الفاعل قسمان (ظاهر /ومضمر)

(۱) نائب فاعل ظاهر مثل (قضي الأمر / ضئرب زيد / يُضرن فريد المُحرَم عمر و / يُكرَمُ عمر و / يُكرَمُ عمر و المَع المق الموقب المهمل / صيبت الأمانة ) المهمل / صيبت الأمانة )

(٢) نائب فاعل مضمر اثنا عشر: ١ / ضربت ٢ / ضربنا ٣ / ضربت ٤ / ضربت ٥ / ضربت ١ ارضربت ٢ / ضربت ٢ ارضربت ٢ ارضربت

#### الجملة وشبه الجملة/أولا/الجملة نوعان (جملة اسمية/وجملة فعلية)

الجملة أسمية وهى التى تبدأ باسم (العلمُ نورٌ) أو تبدأ بضمير (نحنُ مجاهدون) وركناها واجب مبتدأ وخبر، مثل (الله لطيف بعباده) اعراب الله مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة الطيف بعباده) اعراب الله مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة الطيف كبرى وصغرى (النيلُ ماؤهُ عذبٌ) اعراب النيلُ مبتدأ أول مرفوع بالضمة الظاهرة ماؤهُ ومبتدأ ثانى مرفوع بالضمة الظاهرة ماؤهُ ومبتدأ ثانى مرفوع بالضمة الظاهرة ماؤهُ ومبتدأ ثانى مرفوع بالضمة الطاهرة مرافول

باجملة فعلية إوهى التى تبدأ بفعل (حضر الرجلُ ايكتبُ الطالبُ الشربُ )وركناها واجب فعل وواجب فاعلِ مثل (جاءَ محمدٌ) اعراب إجاء فعل ماض مبنى على الفتح المحمدٌ فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة (شرح المعلمُ الدروسَ كلها) اعراب الشرح فعل ماض مبنى على الفتح المعلمُ فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة الدروسَ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة الظاهرة الظاهرة المعلمُ في محل جر مضاف وعلامة نصبه المسلمُ في عملِهِ) اعراب ايُخلِصُ فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة المسلمُ فاعل مرفوع عالضمة الظاهرة المسلمُ فاعل مرفوع عالضمة الظاهرة المسلمُ فاعل مرفوع بالضمة في محل رفع فاعل الظاهرة المسلمُ المسلمُ في عمل وقع فاعل المسلم المسلمُ المسلمُ في عادرة واحدة من هاتين

الظرف بعده مضاف إليه (الرجل فوق الشجرة) اعر اب/الرجل ،مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة/فوق ،ظرف مكان منصوب بالفتحة وهو مضاف/الشجرة ،مضاف إليه / فوق الشجرة ،شبه جملة في محل خبر المبتدأ / (كتبت قبل الظهر) براو جار ومجرور / (الحمدُ شِربِ العالمين) اعر اب/الحمدُ ،مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة /شورب العالمين جار ومجرور شبه جملة في محل خبر المبتدأ (الرجل في المنزل/القلم على المكتب)

\*

#### المبتدأ والخبير

ثالثا/المبتدأ والخبر/تعريفه (إذا تجاورا اسمان أولهما معرفة وثانيهما نكرة/ولم يسبقهما فعل/فالاسم الأول مبتدأ- والاسم الثاني خبرا)

(أولا) تعريف المبتدأ = هو الإسم المرفوع المجرد عن العوامل اللفظية للإسناد/ الشرح

"/المجرد-بمعنى(عارى عن العوامل اللفظية)بمعنى لم يأت قبله أداة/فخرج وليس معنا الإسم الذى قبله فعل فيكون فاعل/أو نائب فاعل/وكذا الإسم الذى الذى قبله (كان وأخواتها-أو إن واخواتها)فيسمى اسم كان أو اسم إن/وليس مبتدأ/ الإسناد المبتدأ المبتدأ المبتدأ مثل (زيد قائم)أسند القيام إلى زيد/ويدخل تحته إذا أسند المبتدأ للخبر مثل (أقائم الزيدان)

.....

أعراب المبتدأ (١) المبتدأ مرفوع بضمة ظاهرة إمثل (الله ربنا المحمد نبينا الذهب معدن اعراب الله محمد الذهب مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة الأنه مفرد ((الشركاء متفقون) اعراب الشركاء -مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة الظاهرة ولأنه جمع مؤنث سالم تكسير /(الممرضات رحيمات) اعراب الممرضات مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة ولأنه جمع مؤنث سالم (٢) المبتدأ مرفوع بحرف من الحروف التي تنوب عن الضمة المثل (المجتهدان فائز ان القاضيان يحكمان بالعدل) اعراب المجتهدان والقاضيان مبتدأ مرفوع بالألف لأنه مثني /(المسلمون مخلصون اللاعبون متنافسون) اعراب المسلمون واللاعبون مبتدأ مرفوع بالواو ولأنه جمع مذكر سالم

(٣) المبتدأ آخره ألف مقصورة إمر فوع بضمة مقدرة للتعذر إمثل (ليلي فضلى البنات) اعراب اليلي -مبتدأ مر فوع بضمة مقدرة منع من ظهورها التعذر

(٤) المبتدأ آخره ياء منقوص مرفوع بضمة مقدرة للثقل مثل (القاضى مجتهدٌ) اعر اب-القاضى-مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها الثقل

الاسم نوعان/ / اسم صريح مثل (زيد) في (زيد قائم) الصيّامُ الصيّامُ الصيّامُ -مصدر -والتقدير (كُتِبَ عَلَيْكُمُ أَنْ تَصُومُوا) / الكلمة بالآية مصدر (كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصيّامُ الصيّامُ الصيّامُ -مصدر -والتقدير (كُتِبَ عَلَيْكُمُ أَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ) الصيّامُ الصيّامُ الطّمة بالآية (أن والفعل وأن والفعل وأنْ قصور أن والفعل وأنْ والفعل وأنْ والفعل وأنْ والفعل وأنْ والفعل وأنْ تُولُوا وجُوهَكُمْ قِبَلَ الْمَشْرِق وَالْمَعْرِبِ) يؤول بمصدر يحل محل (أن والفعل - أنْ تُولُوا) والتقدير (ليْسَ البر توليتكم وُجُوهَكُمْ قِبَلَ الْمَشْرِق وَالْمَعْرِبِ) بها قراءات (ف/ع) البرّ -نصب الراء -خبر ليس مقدم أنْ تُولُوا - في تأويل مصدر (توليتكم) اسم ليس مؤخر مرفوع /باقي القراء -البرُّ - رفع الراء -اسم ليس مرفوع /باقي القراء -البرُّ - رفع الراء -اسم ليس مرفوع /أنْ تُولُوا - في تأويل مصدر (توليتكم) اسم ليس

......

أقسام المبتدأ نوعان(المبتدأ اسم ظاهر/والمبتدأ اسم مضمر) أولا/مبتدأ ظاهر مثل(محمدٌ مجتهدٌ/محمدٌ رسولُ اللهِ) ثُنَّةُ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ مِنْ لا المُنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

ثانيا/المبتدأ المضمر (۱۲) لفظ : (۱) أنا عبدُ اللهِ (۲) نحنُ عبدُ اللهِ (۳) أنتَ عبدُ اللهِ (٤) أنتِ هندُ (٥) أنتما قائمان أو قائتمان (۱۲) أنتم قائمونَ (۷) أنتن قائماتُ (۸) هن قائم بواجبهِ (۹) هي مجتهدةٌ (۱۲) هن قائمان أو قائتمان (۱۲) هم قائمونَ (۱۲) هن قائماتُ

المبتدأ دائما أول الجملة/فيجوز يأتى قبل المبتدأ بعض احرف/لا تنفى تقدم المبتدأ (لا تؤثر فى الإعراب)مثل المبتدأ القبل المبتدأ لام الابتداء (لام التوكيد)مثل (لمحمدٌ عالمٌ)محمدٌ-مبتدأ (لزيدٌ أفضلُ من عمرو) اعراب-لزيدٌ اللام لام الابتداء/زيدٌ-مبتدأ مرفوع بالضمة

٢/قبل المبتدأ استفهام(هل المدرس حاضر) المدرس -مبتدأ (هل أنت ناجح) اعراب-هل حرف استفهام/أنت-ضمير مبنى على الفتح في محل رفع مبتدأ

٣/قبل المبتدأ حرف نفي (ما النجاحُ سهلٌ) النجاحُ-مبتدأ ((ما نيلُ المطالبِ بالتمني) اعراب-ما حرف نفي-نيلُ- ٤/قبل المبتدأ-لام القسم (لَعَمْرُكَ لأَكافِحَنُ) عَمْرُكَ-مبتدأ

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

(٢) الخبر/هو المسند الذي تتم به مع المبتدأ فائدة/ويكمل معنى المبتدأ (بمعنى هو الجزء الذي ينتظم مع المبتدأ فيعطى جملة مفيدة)/مثل الآية(قُلُ إنْ كَانَ آبِاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْوَائُكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَ ثُكُمْ وَأَمُواَلٌ اقْتَرَقْتُمُوهَا وَتِجَارَةٌ تَحْشَوْنَ كَسَادَهَا وَمَسَاكِنُ تَرْضَوْنَهَا أَحَبَّ إليْكُمْ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَجِهَادٍ فِي سَبِيلِهِ فَتَرَبَّصُوا حَتَى يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرِهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَاسِقِينَ (٤٢) بالتوبة) اعراب/آباؤكُمْ، اسم كان/أحَبَ، خبر كان

تنبيده المحمدون قائمون) أو يتطابقا في الإفراد (محمدٌ قائمٌ) أو يتطابقا في التثنية (المحمدان قائمان) أو يتطابقا في الجمع (المحمدون قائمون) أو يتطابقا في التذكير مثل ما سبق/أو يتطابقا في التأثيث (هندُ قائمة) (هندان قائمتان) ولكن إذا كان المبتدأ جمع تكسير لغير العاقل (الأسود) أو جمعا بالألف والتاء لغير العاقل (المحيطات) /فيجوز المطابقة أو المخالفة (يجوز يخبر عن المبتدأ بمفرد مؤنث/أو بجمع بالألف والتاء) مثل (الأسودُ زائرةٌ ويجوز واسعاتُ/الجبالُ عاليةٌ ويجوز الجبالُ عالياتُ /السياراتُ مسرعة ويجوز السياراتُ مسرعة ويجوز السياراتُ مسرعة ويجوز السياراتُ مسرعاتُ مسرعاتُ السياراتُ مسرعاتُ السياراتُ مسرعاتُ المساراتُ مسرعاتُ السياراتُ السياراتُ المساراتُ السياراتُ السياراتُ السياراتُ السياراتُ السياراتُ السياراتُ المساراتُ المساراتُ المساراتُ المساراتُ المساراتُ السياراتُ المساراتُ المس

.....

اعراب الخبر / (1) الخبر مرفوع بضمة ظاهرة/مثل (الله ربنا/محمدٌ نبینا/الذهبُ معدنُ/المدرسُ حاضرٌ) اعراب-ربنا-نبینا-معدن-حاضرٌ-خبر مفرد مرفوع بالضمة الظاهرة/(المهندساتُ ماهراتٌ) اعراب-ماهراتٌ-خبر مرفوع بالضمة الظاهرة-لأنه جمع مؤنث سالم

(٢) الخبر مرفوع بحرف من الحروف التي تنوب عن الضمة/مثل (المجتهدان فائزان/العينان مبصرتان) اعراب-فائزان-مبصرتان-خبر مرفوع بالألف-لأنه مثنى/(المسلمون مخلصون الفلاحون مُجِدُون) اعراب-مخلصون -مُجِدُون -خبر مرفوع بالواو -لأنه جمع مذكر سالم

(٣)الخبر مرفوع بضمة مقدرة للتعذر/مثل (ليلي فضلي البنات) اعراب-فضلي-خبر مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهور ها التعذر

(٤) الخبر مرفوع بضمة مقدرة للثقل/مثل (المؤمن الهادي) اعراب-الهادي-خبر مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها الثقل

и. .

أنواع الخبر ثلاثة (الخبر مفرد/أو الخبر جملة/أو الخبر شبه جملة)

أولا/الخبر مفرد/ومعنى مفرد/بمعنى ليس جملة ولا شبه جملة مثل (زيدٌ قائمٌ-محمدٌ مجتهدٌ-المحمدان مجتهدان-المسلمونَ مجتهدونَ-اللهُ لطيفُ بعبادِهِ-محمدٌ رسولُ اللهِ-اللاعبان ماهر إن-المعلمونَ مخلصونَ-أخوكَ ذو علم-الطيباتُ ماهر اتّ) اعر اب الخبر قائمٌ-مجتهدٌ-مجتهدان- مجتهدون /خبر مفرد مرفوع

ثانيا/الخبر غير مفرد/وهو أربعة أشياء/ويجتمعان في نوعين (الخبر جملة/والخبر شبه جملة) والخبر غير مفرد/الخبر جملة وهو نوعان (الخبر جملة اسمية/أوالخبر جملة فعلية) والخبر جملة المبتدأ/فلابد (١)/الخبر جملة السمية/بمعنى أن الخبر يتكون من مبتدأ وخبر/وهي في محل خبر//تختلف عن معنى المبتدأ/فلابد لها من رابط من الثلاثة الآتية

الرابط الجملة الضمير إيربط الجملة الإسمية الخبرية بالمبتدأ لوهو الأصل مثل (زيد أبوه قائم) زيد مبتدأ أول أبو مبتدأ ثان الهاء مضاف اليه إقائم خبر للمبتدأ الثاني وخبره خبر للمبتدأ الأول او الرابط بينهما الضمير ومثل (النجاح أساسه العمل النيل ماءه عذب الطالب أخلاقه كريمة الحديقة ثمارها ناضجة ازيد قام أبوه ازيد جاريته ذاهبة)

٢/رابط الجملة،اسم الإشارة/يربط الجملة الإسمية الخبرية بالمبتدأ/مثل(ولباس التَّقْوَى ذلِكَ خَيْرٌ)ولباس مبتدأ أول- وهو مضاف/التَّقْوَى -مضاف إليه/ذلِك -مبتدأ تُان/خَيْرٌ -خبر للمبتدأ الثانى/والمبتدأ الثانى وخبره خبر للمبتدأ الأول اوالر ابط بينهما الاشارة(ذلِك)/(محمد هذا رجلٌ كريمٌ) اعراب الخبر/جملة اسمية في محل رفع خبر المبتدأ/والرابط بينهما الاشارة(هذا)

٣/رابط الجملة، إعادة المبتدأ بلفظه /يربط الجملة الإسمية الخبرية بالمبتدأ /مثل (الحَاقَةُ مَا الْحَاقَةُ) الْحَاقَةُ -مبتدأ أول/ما - مبتدأ ثان /الْحَاقَةُ الثانية - خبر للمبتدأ الثاني و خبره - خبر للمبتدأ الأول /والرابط بينهما إعادة المبتدأ بلفظه (الْحَاقَةُ) بلفظه (الْحَاقَةُ)

الشيخ حسين العشري - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

(٢) الخبر جملة فعلية المعنى الخبر يتكون من فعل وفاعل أو فعل ونائب فاعل او لابد للجملة الفعلية من رابط البربط الجملة الفعلية المبتدأ المبتدأ والجملة الفعلية الخبرية بالمبتدأ الويطابقه نوعا وعدد الوالضمير في محل رفع فاعل-مثل ضمير يعود على المبتدأ مثل (الشمس أشرقت المحمد يضرب غلامة المصرى يحب وطنة اللاعبان يؤديان التمرينات الجنود بدافعون عن الوطن اعراب الخبر المملة فعلية في محل رفع خبر المبتدأ

ر ابط الجملة، العموم/يربط الجملة الفعلية بالمبتدأ/مثل (زيدٌ نعمَ الرجلُ) زيد-مبتدأ أول/نعمَ الرجلُ-جملة فعلية لخبر المبتدأ/والرابط بينهما العموم/لأن (ال) في (الرجل) للعموم

.....

ثالثًا/الخبر شبه جملة قسمان (جار ومجرور/أوظرف)/متعلقان بمحذوف وجوبا (مستقر أو استقر)و هو الذي نصب الظرف لفظا ونصب الجار والمجرور محلا

1/إما الخبر جار ومجرور/واعراب الجار والمجرور،يكون منصوب بفعل محذوف تقديره (يستقر أو استقر)مثل (الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ/محمدٌ في المسجدِ-الطالبُ في الفصل-العاملُ بالمصنع-مصرُ في رعايةِ اللهِ) اعراب-الخبر (لله-في المسجدِ-في الفصل-بالمصنع في رعايةِ اللهِ) جار ومجرور شبه جملة في محل رفع خبر المستدأ/

٢/أوالخبر ظرف/واعراب الظرف يكون منصوب بفعل محذوف تقديره (يستقر أو استقر)

مثل(وَ الرَّكْبُ أَسْفَلَ مِنْكُمْ-الطَّائر فوقَ الغصن/الجنة تحتَ أقدام الأمهاتِ/الحارسُ أمامَ البيتِ/زيدٌ عندَك) اعراب الخبر (أَسْفَلَ مِنْكُمْ-فوقَ الغصن-تحتَ أقدام الأمهاتِ-أمامَ البيتِ-عندَك)الظرف المضاف والمضاف إليه-وهو شبه جملة في محل رفع خبر المبتدأوالظرف نوعان

ا /إذا كان الخبر ظرف زمان-يجوز المبتدأ عرض فقط/نقول (الصومُ اليومَ) اعراب/الصومُ،مبتدأ عرض/اليوم،ظرف زمان خبر /ولا يجوز المبتدأ ذات،فخطأ (زيدُ اليوم) لأن زيد-ذات /لكن (الليلةُ الهلالَ) يجوز تأويله-والتقدير (الليلةُ طلوعُ الهلالَ)

٢/إذا كان الخبر ظرف مكان-يجوز المبتدأ ذات-ويجوز عرض/إذا كان الخبر ظرف مكان يجوز المبتدأ ذات مثل(زيدً أمامك)/ويجوز عرض مثل(الخير أمامك)

.....

/الوصف الذي يحل محل الخبر/إذا كان المبتدأ وصف (اسم فاعل-أواسم مفعول) والوصف يعتمد بمعنى (قبله) نفى أو استفهام /بشرط بعد الوصف استغنى بمر فوعه عن الخبر -بمعنى الإسم الظاهر الذي بعد الوصف يكون فاعل للوصف (سد مسد الخبر) /لأنه لا يجوز الإخبار عن الفعل مثل

1/اسم الفاعل/يؤخذ من الفعل المبنى للمعلوم(أقائمٌ الزيدان)/الزيدان فاعل بالوصف (اسم الفاعل) سد مسد الخبر /لأن قبل اسم الفاعل الفعل ا

٢/اسم المفعول/يؤخذ من الفعل المبنى للمجهول مثل(ما مضروب الزيدان)/الزيدان نائب فاعل سد مسد الخبر/لأن قبل اسم المفعول نفى فهو فى تأويل الفعل

ملاحظة / اذا كان اسم الفاعل مفرد/والاسم الواقع بعده ضمير مفرد/يجوز فيه اعرابان-مثل (قَالَ أَرَاغِبٌ أَنْتَ عَنْ آلِهَتِي يَالِبْرَ اهِيمُ/أتارِكُ أَنتَ عملك الآنَ)

اليجوز اسم الفاعل يعمل عمل فعله المضارع/اعراب-الهمزة-حرف استفهام/راَغِبَّ-تاركُ-مبتدأ مرفوع بالضمة جوازا/أنتَ-ضمير مبنى في محل رفع فاعل لاسم فاعل(راغِبُّ-تاركُ)سد مسد الخبر جوازا /عملك-عمل مفعول به منصوب بالفتحة لاسم الفاعل(تاركُ) و الكاف مضاف إليه/الآن-ظرف زمان مبنى على الفتح بلاجوز اسم الفاعل لا يعمل عمل فعله/اعراب-الهمزة-حرف استفهام/راغِبُ-تاركُ-خبر مقدم جوازا مرفوع

بالضمة/أنت-ضمير مبنى في محل رفع مبتدأ مؤخر جوازا

#### <u>نواسخ-المبتدأ والخبر</u>

روالعوامل الداخلة على المبتدأ والخبر أربعة (إن وأخواتها/كان وأخواتها/ظن وأخواتها/كاد وأخواتها) نواسخ المبتدا والخبر /حكم (إنّ وأخواتها)

الشيخ حسين العشرى - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٠

أولا/حروف-إن وأخواتها/إذا شددت بها النون/فهى حروف ناسخة/تنصب المبتدأ ويسمى اسم(إنّ) /وتزيل رفع الخبر /وتأتى برفع جديد ويسمى خبر (إنّ)إذا كان الخبر مفرد/لكن الخبر جملة أو شبه جملة فيكون فى محل رفع خبر (إنّ) /والحروف هى (إنّ أنّ /لكن /لكن /ليت/لعلّ) التفصيل

(١)(إنَّ (بَانِّ) (٢)و(أنِّ) هما للتوكيد الممعنى توكيد الخبر وتقريره وتقوية نسبة الخبر للمبتدأ مثل (إنَّ زيداً قائم/إنَّ المُحِدِّ ناجحٌ (إنَّكَ كريمٌ إنَّ الذين يصلون فائزين /إنَّ هذا أملنا فيك) اعراب، زيداً المُحِدَّ، والكاف، الذين، هذا ، اسم إنَّ ومثل (إنَّا أرْسَلْنَا لُوحًا إلَى قوْمِهِ) اعراب الاسم ضمير مستر تقديره نحن او الخبر (أرْسَلْنَا) جملة في محل رفع / (قالَ يَا قوْمِ إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ مُبِينٌ) اعراب الياء، في محل نصب اسم إن او الخبر (نَذِيرٌ ) //الكن (أنّ ) شرط يسبقها كلام (تأتي وسط الكلام) مثل (يسعدُني أنَّ الصناعة متقدمة في بلدنا / عجبني أنَّ زيداً قائمٌ ومثل (إنَّ أباكَ حاضر /إنَّ الله خَبيرٌ بمَا تَعْمَلُونَ /إنَّ الله معنا / علمتُ أنّ الله معنا / علمتُ أنّ أباكَ ناجحٌ )

(٣)(لكنّ)معناها للاستدر اك/بشرط يسبق (لكنّ)كلام/ومعنى الاستدر اك-أن الكلام بعد (لكنّ)ينفى ما يتوهم ثبوته /أو يثبت ما يتوهم نفيه مثل (زيدٌ عالمٌ فيظن أنه صالح فتقول لكنه فاسق) (الكتابُ صغيرٌ لكنّه مفيدٌ/ما هذا أبيض لكنّه أسود-ما زيد شجاع لكنه كريم-زيدٌ عالمٌ لكنه فاسق-محمدٌ شجاعٌ لكنّ صديقَه جبانٌ-ذاكرَ الطالبُ لكنّ الحظّ خانَهُ)

(٤)(كأن)لها معنيان/تكون لتشبيه تشبيه المبتدأ بالخبر إذا كان خبرها جامد/مثل(كأنَّ زيداً أسدٌ)/وتكون للُظْن إذا كان خبرها مشتق (كأنك فاهمٌ)مثل(كأنَّ القِطُ نمرٌ /كأنَّ فاطمة بدرٌ /(كَأَنْك أسدٌ في الشجاعةِ)الكاف(كأنَّك) اسم(كأنَّ)مبنى على الفتح في محل نصب

(٥) (ليت) معناها التمنى بمعنى طلب المستحيل حصوله/أو ما فيه عسرة مثل (ليت الشبابَ عائدٌ) (ليتنا نعودُ إلى اللهِ) نا الفاعلين اسم ليت مبنى على السكون في محل نصب مثل (ليت الشبابَ يعودُ يوماً /ليت المسافر قادمٌ) وإذا اتصلت (ليت) بياء المتكلم اقترن بها نون الوقاية (ليتنى سعيدٌ) ومثل (قال يَا لَيْتَ قُوْمِي يَعْلَمُونَ) اعراب /الاسم (قوْمِي) اسم ليت منصوب بعلامة مقدرة منع من ظهورها ياء المتكلم /والخبر (يعلمون) جملة في محل رفع

(٢)(لعلّ) أندل على الترجى أو طلب الأمر المحبوب القريب حصوله مثل (لعل الله يرحمُني) أو للإشفاق (لعل زيداً هالك) أو للتعليل (فقولا له قولًا ليِّنًا لَعَلَهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَى) بمعنى لكى يتذكر /وكثيراً ما تحذف لامها الأولى (علَّ الفرجَ قريبٌ)

.....

اتصال(ما)الحرفية،الكافة بـ(إنّ)و أخواتها/هذه الأحرف(إنّ/أنّ/ لكنّ/كأن/ليث/لعلّ) تنصب المبتدأ وترفع الخبر/بشرط/لا يقترن بهذه الأحرف(ما) الحرفية الكافة(لأنه لا يأتى بعد الحرف حرف(ما)الحرفية/لكن إذا أتى (ما)الحرفية بعد(إنّ)و أخواتها/بطل عمل إنّ)و أخواتها-وكفتها عن العمل/سواء جاء بعد (ما)الحرفية جملة اسمية أو جملة فعلية بعد إنّ وأخواتها)مبتدأ وليس اسم (إنّ وأخواتها)مثل (إنّما المُوْمِنُونَ إِخْوَةُ/ليتما الأمالُ تتحققُ) اعراب المُوْمِنُونَ الْمَوْمُ مِنُونَ الْمَوْمُ مُونَ الْمَوْمُ وَلَى اللهُكُمْ اللهُكُمْ اللهُ وَاحِدٌ فَهَلْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ /كَأَنّما بُسَاقُونَ إلى الْمَوْتِ وَهُمْ يَنْظُرُونَ /كَأَنّما بِبَعَدَقُ السلامُ /كَأَنّما المَوْتِ وَهُمْ وَاحِدٌ فَهَلْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ /كَأَنّما بُسَاقُونَ إلى الْمَوْتِ وَهُمْ يَنْطُرُونَ /لَعَلّما بِبَحققُ السلامُ /كَأَنّما المَقاتلون أسودٌ)

<u>هما عدا (ليت) مختلف فيها/قيل تعمل/ولكن الأرجح لا تعمل كباقى الأحرف (ليتما الإمتحانُ</u> سهلٌ/أو ليتما الإمتحانَ سهلٌ/أو الإمتحانَ سهلٌ/أو الإمتحانَ سهلٌ/أو المحاربين يكفّون عن الحربِ/ليتما المحاربين يكفّون عن الحربِ)

<u>=فخرج (ما) الاسمية الموصولة/فإنها إذا دخلت على (إنَّ)و أخواتها تعمل في المبتدأ والخبر مثل (إنَّمَا صنَعُوا كَيْدُ سَاحِرٍ) التقدير (إنَّ الذي صنعوه كيد ساحر) فنجد (ما) بمعنى الذي موصولة </u>

ربت مسور من المعرف النون-وبين(أنْ)ساكنة النون التي تدخل على الفعل/<u>الجواب/(</u>أنَّ)مشدد النون حرف توكيد ونصب من أخوات إنَّ/ولكن(أنْ)ساكنة النون حرف مصدري ونصب واستقبال

.....

/أنواع خبر (إنّ)وأخواتها// الخبر (إنّ)اسم ظاهر (لعل الله يرحمني) ٢/خبر (إنّ) شبه جملة (ظرف أو جار ومجرور) (إنّ الراحة بعدَ التعب) بعدَ التعبِ-شبه جملة يتكون من ظرف ومضاف إليه خبر إنّ/(إنّ محمداً في الدار) في الدار -جار ومجرور خبر إنّ ٣/خبر (إنّ) جملة اسمية (إنّ المصباح ضووؤه شديدٌ) ضووؤه شديدٌ-جملة اسمية خبر إنّ ٣/خبر (إنّ) جملة فعلية (ليتَ الشبابَ يعودُ يومًا) يعودُ يومًا جملة فعلية خبر إنّ

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ثانيا/أفعال-كان وأخواتها/تدخل على المبتدأ والخبر/بشرط(۱)تدخل على المبتدأ تزيل رفعه وتأتى برفع جديد ويسمى اسم(كان وأخواتها)إذا كان اسما /أما الخبر جملة أو شبه جملة فيكون فى محل نصب/وهذه الأفعال/تنقسم بالنسبة للتصريف ثلاثة أقسام/

......

أو لا/أفعال تعمل بدون شرط/ويتصرف تصرف تام(يأتي منها الماضي والمضارع والأمر) (كان/أصبح/أضحي/ظل/أمْسي/بات/صار)مثل(يَظِلُ العامل مكباً على عمله/كونوا يداً واحدةً) ويجوز يأتي قبل هذه الأفعال نفي(ما كان زيدٌ قائماً/لم تصبح الشجرةُ مثمرةً)

(۱) (كان) في حق الله تدل على الإستمر ار او في حق المخلوق تدل على الماضي فقط مثل (كان محمد مجتهداً او كان ربك قديراً النصر حليفنا) ويجوز مع (يكون /كن)

(٢)(أصبح)للصباح مثل (أصبح المؤمنون بخير /أصبحت الشجرة مثمرة) ويجوز مع (يصبح /أصبح) (٢)(أصبح) المسي)للمساء مثل (أمسى الجو باردا /أمسى المؤمن في رعاية الله /أمست السماء ممطرة)

(٤)(صار)تحول حالة الإسم إلى الحالة التي يدل عليها الخبر مثل(صار الماء تلجا/صار القطن نسيجا)

(٥) (أضحى) للضحى مثل (أضحى الطالبُ نشيطاً /أضحى المهندسون مهتمين بعملهم)

(٦) (ظل) الجميع النهار مثل (ظلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًا/ظلَّ المطرُ ينهمر أو منهمر أ/ظلِّ العامل مكباً على عمله)

(٧) (بات) في الليل مثل (بات محمدٌ مسرور ألبات الجندي مستعداً النجمُ المعا)

ثانيا/أفعال تعمل بشرط/أن يتقدم عليها نفى أو أو شبه نفى (نهى أو دعاء/استفهام) وتدل على الاستمرار اويتصرف تصرف ناقص (يأتي منها الفعل الماضى والفعل المضارع فقط) مثل (ما زال/ما برح/ما انفك/ما فتئ) ودائما قبلها حرف نفى (ما انفك الطفلُ نائماً /لا يزال السلامُ محبباً) مثال للنفى (ولا يزالون مختلفين) او مثال شبه نفى (نهى أو دعاء) مثال للنهى (ولا تزال ذاكر الموت) المثال للدعاء (ولا زال منهلا بجرعائك القطر)

ا<u>وهذه الأربعة تدل على ملازمة الخبر للإسم حسبما يقتضيه الحال</u>

١/(ما زال)مثل (مازال المسلمون متفقين/ما زال السلامُ محبباً / وَلَمَا يَزَالُونَ مُخْتَافِين / لا يزال أخوك محبا للعلم) ٢/(ما برح)مثل (قالوا لن نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّى يَرْجِعَ النَّنَا مُوسَى (٩١)بطه /ما برح الصاروخان منطلقين إلى القمر) ٣/(ما فتيء)مثل (قالوا تَاللَّهِ تَقْتُولُ تَدْكُرُ يُوسُفَ حَتَّى تَكُونَ حَرَضًا (٩٥)بيوسف)

٤/(ما انفك) مثل (ما انفك الرعدُ قاصفاً/ما انفك الطفلُ نائماً/ما انفك الجيشُ مدافعاً عن الحدودِ)

ثالثًا/ 1/(دام) ترفع الإسم وتنصب الخبر تعمل بشرط تأتى قبل (ما) المصدرية الظرفية جملة /وبعد (ما) المصدرية الظرفية (دام)/و (دام) تفيد ملازمة الخبر للإسم

/سميت(ما)المصدرية/لأن ما والفعل بعدها يقدر بمصدر/وهو الدوام/وظرفية لأنها تقدر بالظرف وهي المدة مثل(وَأُوْصنَانِي بالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا/لن ينتصر العدو مادام التعاونُ قائمًا/لا تعبر الشارع مادامتْ الاشارةُ حمراء) حمراء)

(۷)(ليس) معناها لنفى الخبر عن الإسم الأن/و تعمل بدون شرط مثل (ليس محمدُ فاهما/ليس النجاحُ سهلاً) و تنقسم أفعال كان وأخواتها/بالنسبة للمعنى أقسام الالتوقيت (أصبح/أضحى/ظلً/أمسى/بات) ٢/للتحول(صار)٣/(للنفى(ليس) ٤/للاستمرار (ما زال/ما برح/ما انفك/ما فتئ)٥/لبيان المدة (مادام)

أنواع خبر (كان وأخواتها)/فهو مثل خبر المبتدأ فيكون المحاربان متحفزين/ماز الت المجتهدات متفوقات /أمسى الباحثون ساهرين)

<u>الخبر (كان وأخواتها) جملة أو فعلية</u> بشرط الجملة تتصل بضمير يعود على المبتدأ ويطابقه نوعا وعددا (بات القمر ضووة ه ساطع/اعراب ضووة ه ساطع/اعراب ضووة ه ساطع خبر للمبتدأ الثانى والجملة من المبتدأ والخبر (ضووة ه ساطع)فى محل نصب خبر بات//(صار الشعب يحكم نفسه)اعراب يحكم فعل مضارع مرفوع بالضمة والفاعل ضمير يعود على (الشعب) والجملة من الفعل والفاعل والمفعول (يحكم نفسه)فى محل نصب صار

١/خبر (كان وأخواتها) شبه جملة ظرف أو جار ومجرور/(سيظلُ الإنسانُ في صراع)/(بانَّتُ الغواصة تحت الماع)

تابع نواسخ المبتدأ والخبر / ثالثا/أفعال القلوب (ظن وأخواتها/بشرط/تدخل على المبتدأ والخبر فتنصبهما جميعا/ويقال للمبتدأ مفعول أول/ويقال للخبر مفعول ثان (ظن/حسب/خال/رأى/وجد/علم/ جعل/زعم/هب/تعلّم بمعنى اعلم/صبّر /حولً/ردرًاتُخدُ/تَخِذ)

.....

أو لا/أفعال تفيد ترجيح وقوع الخبر/(ظن/حسب/خال/جعل/زعم/هب) ١/(ظننتُ محمداً مجتهداً-ظننتُ محمداً صديقاً) اعراب ظننتُ فعل وفاعل/محمداً مفعول به أول/مجتهداً صديقاً مفعول به ثاني (ظنَ المسافرُ الطريقَ سهلاً/وَإنِّي للظُّنُكَ يَا فِرْعَوْنُ مَثَبُورًا)/٢/(لَا تَحْسَبُوهُ شَرَّا لَكُمْ-حَسِبَ الظمآنُ السرابَ ماءً-حسبتُ المالَ نافعاً/اعراب/حسبتُ فعل وفاعل/المالَ مفعول أول لظن/نافعاً مفعول ثان لظن) ٣/(خالَ الرجلُ الخطأ صواباً خِلْتُ الحديقة مثمرةً) ٤/(زعمتُ بكراً شجاعاً-زعمتني شيخا ولست بشيخ)

تانيا/أفعال تفيد اليقين أوتحقيق وقوع الخبر (رأى/وجد/علم/تعلم بمعنى اعلم)/١/(إنّهُمْ يَرَوْنَهُ بَعِيدًا وَنَرَاهُ قريبًا/رأيتُ الحقّ واضحًا/رأيت محمداً مفلحًا/اعراب/رأيت فعل وفاعل/محمداً مفعول أول لرأى/مفلحًا مفعول ثان لرأى) الحقّ واضحًا/رأيت محمداً مفلحًا/عراب/رأيت فعل وفاعل/محمداً مفعول أول لرأى/مفلحًا مفعول ثان لرأى) المتحان سهلا/وجدتُ الصلاحَ بابَ الخير) (فَإِنْ عَلِمْتُمُوهُنَّ مُؤْمِنَاتِ/علمتُ محمداً ناجحًا/علمتُ الصدقَ منجيًا) (تعلمُ الحياة جهاداً)

ثالثًا/أفعال تفيد التحويل والتصيير والإنتقال (صيَّر /حوَّل /جعل/ردَّ/اتَّخَدُ) (وَاتَّخَدُ اللَّهُ إِبْر اهِيمَ خَلِيلًا /اتخدتُ محمداً صديقا) (جعلَ اللهُ الأرضَ سندسا/جعلتُ الذهبَ خاتماً)

٤/أفعال تفيد النسبة في السمع إو هو فعل واحد (سمعت محمداً حافظاً)

تابع نواسخ المبتدأ والخبر/رابعا/أفعال/(كاد وأخواتها)/وهذه الأفعال تعمل عمل(كان وأخواتها)فترفع المبتدأ ويسمى اسمها/وتنصب

الخبر ويسمى خبر ها/يشرط خبر (كاد وأخواتها)جملة فعلية-ويكون فعلها مضارع في محل نصب خبر/و لابد أن يشتمل على ضمير يربط الجملة الخبرية بالاسم

(كاد/كرب/أوشك/عسى/حرى/اخلولق/شرع/أخذ/بدأ/طفق/أنشأ/جعل/هب /كسا/ألبس/أعطى/منح/سأل/منع)

/وهذه الأفعال تنقسم إلى ثلاثة أقسام

1/أفعال مقارية (قرب وقوع الفعل) بقترن الخبر بـ(أن)قليلا اقتران الخبر مع(أن) وهو (كاد-كرب-أوشك) مثل (يكاد زيتها يضئ /كاد المعلم أن يكون رسو لا /كادت الشمس تشرق /أوشكت المعركة أن تنتهي /يوشك المطر أن ينقطع /أوشك العام الدراسي أن ينتهي /كادت الأزمة تنفر ج) اعراب (زيتها / المعلم / المعركة / العام) اسمها مرفوع بالضمة /ولكن (يضئ /أن يكون رسو لا /تشرق /أن تنتهي /أن ينتهي /خبر ها جملة فعلية في محل نصب خبر /يأتي الماضي والمضارع ويعمل عملهما (كاد-أه شك)

٧/أفعال رجاء (رجاء وقوع الفعل) يشرط وجوب اقتران الخبر مع (أن) وهي (عسى حرى اخلولق) والثلاثة بمعنى عسي /مثل (عسى ربُكم أن يرحمكم) (عسى الرخاء أن يدوم /و عَسنى أنْ تَكْرَهُوا شَيْنًا وَهُو خَيْرٌ لَكُمْ وَعَسنى أَنْ تُحبُّوا شَيْنًا وَهُو شَرِّ لَكُمْ) (حرى الليلُ أن ينجلي) / (اخلولق الطبُ أن يعالج الأمراض المستعصية) /فنجد (أن يرحمكم -أن يعالج على محل نصب خبر

......

٣/أفعال شروع (الشروع في الفعل) بمعنى - البدع في الفعل وهو الخبر/بشرط بمتنع اقتران الخبر مع (أن) وهو (شرع - أخذ -بدأ -طفق - أنشأ -جعل -هبّ) مثل (شرع الطالب يذاكر ) (أخذ الجندى يطلق النارَ على العدو /أخذ الفلاح بجني محصوله /أخذ الأولاد يلعبون ) (بدأ الفريق ينظم صفوفه ) (وطفقا يخصوفان عليهما من ورق الجنّة ) الاسم (الطالب - الجندى -الفلاح - الفريق - ألف الاثنين ) ولكن (يذاكر عطلق النار - يجنى محصوله - ينظم صفوفه - يخصفان ) جملة فعلية في محل نصب خبر مثل (هبّت الطيور تغرد)

.....

(كاد وأخواتها)الناقصة لوهي إذا جاء بعد كاد وأخواتها اسم وفعل/فتكون كاد وأخواتها ناقصة لوتعمل عمل كان وأخواتها كوانكن (كاد وأخواتها)التامة إذا جاء بعد كاد وأخواتها اسمين فتكون كاد وأخواتها تامة لا في فاعلا-وتنصب مفعو لا به مثل (أخذ الطالبُ الجائزة له المهندسُ بناء العمارة)فنجد (الطالبُ المهندسُ)فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة في ونجد (الجائزة لبناء)مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (بدأنا الدرس سرس عاللهُ لنا الدين الخذنا الحق المهندسُ العمارة مجعلنا الصحراء جنة)

ملاحظة / أفعال (كاد/أو شك/طفق) يأتى منها الفعل الماضي والمضار ع/وباقى الأفعال يأتى منها الفعل الماضي فقط

أولا/الاسم النكرة/تعريف النكرة حكل اسم لا يدل على شيء معين-وشاع في جنس موجودٍ مثل (رجلٌ، امر أةٌ، و فتاةٌ/غلام/جبل/مدينة/كتاب)أو جنس مقدر مثل (شمسٌ ،قمرٌ)، فالنكرة اسمٌ لا يَدلُ على شيءٍ مُعَين ويصلح دخول (ال)عليه/

أمثلة المنكرة رأيت رُجلًا كريما (كلمة رجلًا نكرة قرأت كتابًا عجيبًا (كلمة كتابًا نكرة - سأل طالبٌ عن مسألة (كلمة طالب ،ومسألة) نكرتان - الذي يستمع إلي هذه الكلمات سيقول لك من هذا الرجل الكريم الذي رأيت ؟وما هو الكتاب الذي قرأت؟ومن هو الطالب الذي سأل وعن أي مسألة سأل ؟ إذاً .... يسمى نكرة . قاعدة: (إذا دخلتُ الألفُ واللامُ على اسمٍ نكرةٍ جعلتهُ معرفة مثل (كتاب .. الكتاب).

\*

ثانيا/الاسم المعرفة لوهو اللفظ الذى وُضعَ ليُستَعملَ في شيءٍ بعينهِ)،فهي اسمٌ يَدلُ على شيءٍ مُعين. المثلة للمعرفة: (جاء محمدٌ من المدرسة-اجتهد عليّ في التعلم-قرأ خالدٌ سورة البقرة /فالأسماء "محمد،وعلي ،وخالد"كلها معارف-وضعت لتدل علي شيء معين،فلا يصح مثلا أن تقول لكل طالب أنه خالد-لأن خالدا اسم وضع ليدل على شخص بعينه،بعكس النكرة فيصح أن تقول على كل طالب أنه رجل إذا فكلمة محمد وعلى وخالد من المعارف،وكلمة رجل من النكرات.

تنبية هامّ: هناك كلماتٌ في أصلها نكرةٌ فإذا نُقِلتْ وسُمِي بها شخص صارت معرفة. مثال ذلك (كلمة مسلم نكرة - لأنها اسم جنس يشمل كل شخص دخل في دين الإسلام)لكن إذا سميت بها شخصا فحينئذ تكون معرفة. فتقول مثلا: هل حضر مسلم/أي الطالب أو الشخص المسمى بمسلم. فهي في تلك الحالة تكون معرفة وليست نكرة. وعلى هذا فقس (كل ما كان في أصله نكرة ثم تسمى به شيء صارت معرفة / القسام المعرفة هيّ: ١/الضمير (وهو أعرف المعارف بعد اسم الله ٢/العلم الموصول ٥/المعرف بأل

من المعارف/أولا/الضمير/اسم معرفة مبنى يدل على متكلم أو مخاطب أو غائب/وهو أعرف المعارف 1/(ضميرٌ متصلٌ بارزٌ)وهو: الذي لا يستقل بنفسه/٢/ضمير بارز منفصل/وهو الذي يستقل بنفسه في النطق /والضمير ثلاثة أقسام(متصل/منفصل/مستتر)التفصيل

......

# أولا/ضمير ظاهر متصل/وهو الذي لا يستقل بنفسه مثل(قمت)وهو حسب موقعه في الإعراب

١<u>/ضمير بارزٌ. (وهو الذي له صورة في اللفظ). إذا رأيت ضميرا من الضمائر ظاهرا بصورته في الكلام فاعلم أنه ضمير بارز. /وينقسم إلى ثلاثة أقسام (ضمير متصل في محل رفع/أو ضمير متصل في محل نصب/أو ضمير متصل في محل جر)التفصيل</u>

\tag{\frac{1}{\text{circle}} \frac{1}{\text{circle}} \frac{1}{\text{circle}}

ا/تاء الفاعل المتحركة-(قر أتُ/قر أتَ/قر أتُ/قر أَتُما/قر أَتُما/قر أَتُمَا/قر أَتُنَ)مثال(ذاكرتُ الدرسَ)إعر اب: ذاكر: فعل ماض مبني على السكون الاتصاله بالتاء المتحركة، (ت)والتاء ضمير متصل بارز مبني على الضم في محل رفع فاعلى الدرس: مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة.

ب/(نا)الدالة على الفاعلين (قرأنًا) (كتبنا، اجتهدنا) بحسب موقعها الإعرابي

ج/ألف الاثنين (در سا/در ستا/يدر سان/تدر سان/ادر سان/ادر سا)مثل (الطالبان يذاكر إن الدرس-المجتهدان نجحا)

دُواو الجماعة المتصلة بالفعل المضارع والماضي (در سو البدر سون/ادر سو ا-كتبوا، أكلوا، اجتهدوا) مثل (الجنود عبروا القناة). (كتبوا الدرس) الواو ضمير متصل بارز في محل رفع فاعل

و/ياء المخاطبة المؤنثة (تدرسين/ادرسي-اكتبي،اجتهدي)مثل (أنت تحافظين على الصلاة)

<u>زُونون النسوة (درَسْنَ/يُدرُسْنَ/ادرسْنَ)</u>مثل (الوّالدات يرضعْنُ أو لادهنّ-الطالبات يذاكرن الدرس)

ضمير رفع متصل دائماا/إما تتصل بالفعل وتكون مبنية في محل رفع فاعل/مثل

اللمفرد مثل(قرأتُ الكتابَ) عراب-قرأ-فعل ماض مبنى على الفتح/والتاء ضمير متصل مبنى على الضم في محل رفع فاعل

ب/المثنى (القطار ان يسير ان) اعر اب-يسير ان-فعل مضارع من الأفعال الخمسة مرفوع بثبوت النون/و ألف الأثنين- ضمير متصل مبنى على السكون في محل رفع فاعل

ج/جمع المؤنث(الطالبات نجحْنَ) اعر اب-نجحْنَ-نجح-فعل ماض مبنى على السكون-لاتصاله بنون النسوة/ونون النسوة-ضمير متصل مبنى على الفتح في محل رفع فاعل

ب/أو تتصل بكان وأخواتها/وتكون مبنية في محل رفع اسم كان/مثل (كنتم خير َ أُمَّةٍ أخرجت للناس) اعراب-كنتم-فعل ماضى ناقص/والتاء-ضمير متصل مبنى على الضم في محل رفع اسم كان/خير -خبر كان منصوب بالفتحة/(كونوا يدأ واحدةً) اعراب-كونوا-فعل ماضى ناقص/والواو-ضمير متصل مبنى على السكون في محل رفع اسم كان/يداً خبر كان منصوب بالفتحة/

ثانيا/المفعول به ضمير ظاهر متصل(اثنا عشر)في محل نصب مفعول به/فإذا اتصل الضمير بالفعل-يعرب مبنى في محل نصب اسم إن ً/ في محل نصب اسم إن ً/ ويكون بشرطين ١)لا يبدأ به الكلام(لا يأتي الضمير أول الكلام)

٢) لا يقع قبل الضمير المتصل(إلا)وينقسم إلى أربعة أقسام(١/ياء المتكلم٢/(نا)الفاعلين٣)كاف المخاطب
 ٤)(هاء)الغائب)التقصيل كالآتى

الياء المتكلم المفرد/ويجب يفصل بين الياء وبين الفعل بنون الوقاية مثل (أطاعني محمدٌ (فاعل) ليُطيعني بكرٌ الشكرني محمدٌ) (أكرمتني سعادُ،أسعدتني فاطمهُ) (أكرمني اللهُ) إعراب-أكرم: فعل ماض مبني على الفتح، و (الياء)ضمير متصل بارز مبنى في محل نصب مفعول به مقدم/الله: اسم الجلالة ،فاعل مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة المرز مبنى في محل نصب مفعول به مقدم/(اهدنا،ارحمنا) (أطعنا آباؤنا/أطعنا الرسولُ-شكرنا الطلبهُ) اعراب- (نا)الفاعلين)ضمير متصل بارز مبنى على السكون في محل نصب مفعول به مقدم/(قراءة القرءان تهزّنا) اعراب- تهزُ-فعل مضارع مرفوع بالضمة/والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو يعود على قراءة القرءان)/(نا)الفاعلين)ضمير متصل بارز مبنى على السكون في محل نصب مفعول به

٣)كاف المخاطب وهو خمسة (شكرك / شكرك بشكر كما / شكركم أشكركم أشكر كم أسكر كن ) التفصيل الركاف مفتوحة ) للمخاطب المفرد المذكر / مثل (رأيتُك / أطاعك ابنك / أكر مك الله ) (علمك غزير)

ب/(كاف مكسورة)للمخاطبة المفردة المؤنثة/مثل (أطاعك ابنك/ أكرمك الله/علمك غزير) (أكرمك الله) إعراب- أكرم: فعل ماض مبني على الفتح، و (ك) والكاف ضمير متصل بارز مبنى في محل نصب مفعول به مقدم/الله: اسم الجلالة، فاعل مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة

ج/(كُما)للمثنى المخاطب مذكر ومؤنث (رأيتُكما/أطاعكما الأولادُ)

د/(كُم)جماعة ذكور مخاطبين/مثل (رأيثكم/أطاعكم المسلمون)

و/(كنَّ)جماعة الإناث خطاب/مثل (رأيتُكنّ /أطاعكُنَّ المسلماتُ)

<u>٣) (هاعُ) الغانب و هو خمسة / (شكرُ هُ / شكرَ هَا/شكرَ هَا/شكرَ هُنُ ) / (عائشة علْمَهَا</u> اللهُ) (أكرمَه اللهُ أو أكرمَها اللهُ) (المُرمَهُمُ اللهُ أو أكرمَها اللهُ) (المُرمَهُمُ اللهُ أكرمَهُما الكرمَهُنُّ).

ضمير نصب متصلة دائماا/إما تتصل بالفعل وتكون مبنية في محل نصب مفعول به/مثل (تقدمَ الجنودُ نحو العدو وحاصروه) اعراب-حاصرُ -فعل ماض مبنى على الواو /والواو -ضمير متصل مبنى على السكون في محل رفع فاعل /والهاء -ضمير متصل مبنى في محل نصب مفعول به // (قراءة القرءان تهزئنا) اعراب -تهزُ -فعل مضارع مرفوع بالضمة /والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو) /نا ضمير متصل مبنى على السكون في محل نصب مفعول به بالضمة /والفاعل بن وأخواتها /وتكون مبنية في محل نصب اسم إن /مثل (إنّهُ موجود) اعراب / إنّه ابن - حرف توكيد ونصب /والهاء -ضمير متصل مبنى على الضم في محل نصب اسم إن /موجود -خبر إنّ مرفوع بالضمة ونصب المتكلم و (نا) المتكلمين كاف الخطاب وهاء الغائب والضمائر "هُم، هُما، هُنَّ اإذااتَصلت بالأفعال كانت في محل نصب، وإذا اتصلت بالأفعال كانت في محل نصب، وإذا اتصلت بالأفعال كانت في محل نصب.

......

**٣/ضمير ظاهر متصل/في محل جر/و**تكون دائما متصل/إما متصل بالاسم-ويكون مبنى في محل جر مضاف إليه/أو متصل بحرف الجر-ويكون مبنى في محل جر/

مثال-الاتصال الضمير بالأسماع ويكون مبنى في محل جر مضاف إليه/: (قرأتُ كتابي وكتابَ<u>ه</u> وكتابَ<u>ه</u> وكتابَ<u>ها</u> وكتابَ<u>ها وكتابَها وكتابَهما وكتابَهم</u> وكتابَهم وكتابَهم وكتابَهن المتحركة، (تُ) والتاء ضمير متصل مبني على السكون الاتصاله بالتاء المتحركة، (تُ) والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل. كتاب: مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة على ما قبل الياء والكتاب مضاف (ي) وياء المتكلم ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه. مثل (العلم له فوائده) اعراب فوائده المهاء ضمير متصل مبنى على الضم في محل جر مضاف إليه

الياء المتكلم(كتابي)

ب/(نا)الفاعلين مع الاسم إكتابنا/سيار تنا/بلدنا)

امثال المتمير بالأحرف: ويكون مبنى في محل جر / (سلمَّ محمد عليَّ وعليكَ وعليهِ وعليها وعليهما وعليهم وعليهم وعليهم وعليهما الخدتُ القلم منك) اعراب المنك من حرف الجر الوالكاف ضمير متصل مبنى على الفتح في محل جر

٢) كاف المخاطب وهو خمسة / (كتابك / كتابكم ا/كتابكم / كتابكن ) / مثل (قرأت كتابك)

٣) هاء للغائب وهو خمسة (كتابه الوكتابه الوكتابهم الوكتابهم أوكتابه أن عليه المركة المر

ثانيا/ضمير ظاهر منفصل وهو الذي يستقل بنفسه في النطق وينقسم حسب موقعه في الإعراب لقسمين: (ا/في محل رفع بـ بـ/في محل نصب).

ا /ضمير منفصل/وتعرب في محل رفع (إما مبتدأ/أو خبر/أو فاعل/أو نائب فاعل)و هو (١٢)ضميرا (١)ضميرا (١)ضمير للمتكلم/اثنان(أنا/نحن)

الرانا المفرد (أنا عربي-أنا مسلم) عراب-أنا-ضمير منفصل مبنى على السكون فى محل رفع مبتدأ بالنكون فى محل رفع مبتدأ بالنحن المتكلم المتعدد أو المفرد المعظم نفسه (لم يُكافأ إلا نحنُ انحنُ -ضمير منفصل مبنى على الضم فى محل رفع نائب فاعل/(نحن حفظنًا/و أخذنًا، نحن مسلمون) نحن مبنى على السكون فى محل رفع فاعل

٢)ضمير للمخاطب وهو خمسة/(أنتَ،أنتِ،أنتَما،أنتم،أنتنَ)

الرائت)مخاطب مفرد مذكر (أنتَ حفظت او أخدت)تاء الفاعل مبنى على الفتح في محل رفع فاعل بالأئت)مخاطبة مفردة مؤنثة (أنتِ حفظت او أخدت)تاء الفاعل مبنى على الكسر في محل رفع فاعل

```
ج/(أنتما)مخاطبين مؤنث أومذكر (أنتما حفظتُما/وأخدَّتُما)تاء الفاعل مبنى على الضم في محل رفع فاعل
                    د/(أنتم)مخاطب جمع الذكور (أنتم حفظتُم/و أخدتُم)تاء الفاعل مبنى على الضم في محل رفع فاعل
                    و (أنتنّ) مخاطبة جمع إناث (أنتنّ حفظتُن /وأخدتُنّ) تاء الفاعل مبنى على الضم في محل رفع فاعل
                                                              ٣)ضمير للغائب و هو خمسة (هو،هي،هما،هم،هن)
 ا/(هو)غائب مفرد مذكر (قام هو) (محمد حفظ/و أخد) اعراب (هو) ضمير مضمر منفصل مبنى على الفتح في محل رفع
                                                                                             فاعل تقديره(هو)
   ب/(هي)مفردة مؤنثة غائبة (فاطمة حفظت او أخدت) اعراب (هي) ضمير منفصل مبنى على الفتح في محل رفع فاعل
                                                                                                   تقدير ه(هي)
                  ج/(هما) مثنى مذكر غائب(المحمدان حفظا/و أخذا)(هما)/(هما)مثنى مؤنث غائبة(الفاطمتان حفظتا
                                             /و أخدّتا/و مدّتا (هما) ألف الأثنين فاعل مبنى على السكون في محل رفع
                                                                     د/ (هم) للغائبين المذكر (حفظو الوأخدوا) (هم)
                                                              و/(هن) للغائبات المؤنث (الفاطمات حفظن/و أخذن)
ثانيا/ضمير منفصل منصوب-ويعرب مفعول به(اثنا عشر)ضميراً/والضمير هو(إيا)وأن ما بعده تدل على التكلم أو
                                                                        الخطاب أو الغيبة/و هذا المنفصل بشرط
                                             ١/يبدأ به الكلام(يكون أول الكلام) فيجب تقديم المفعول به على فاعله
      ٢/يصح وقوع قَبَل الضمير المنفصل (إلا)في الأصح/اعراب (إيا) ضمير منفصل مبنى في محل نصب مفعول به
              وينقسم إلى أربعة أقسام (١/ياء المتكلم٢/(نا)الفاعلين٣)كاف المخاطب ٤) (هاء)الغائب)التفصيل كالآتي
                                                                              ١/ضمير للمتكلم/اثنان(إيّاي/إيّانا)
    ١/ياء المتكلم المفرد/(إيّاي) (أيّاي أكرم/(إيّاي أدب الأستاد) إعراب (إيّاي) ضمير منفصل مبني على الفتح في محل
                              نصب مفعول به مقدم/أدبَ:فعل ماضي مبنى على الفتح/الأستادُ-فاعل مرفوع بالضمة
                                                      (ایای)ضمیر منفصل مبنی فی محل نصب مفعول به مقدم/
 ٢ /(نا)الفاعلين/للمعظم نفسه/أو معه غيره/(إيّانا) (إيّانًا أكرمَ الله) (إيّانًا أدبَ الأستادُ) إعراب (إيّانًا) ضمير منفصل مبني
           على الفتح في محل نصب مفعول به مقدم/أدب: فعل ماضي مبنى على الفتح/الأستاذ-فاعل مرفوع بالضمة
                                                 ٣/ضمير للمخاطب خمسة/(إياك/إياك/إياكما/إياكم/إياكن)التفصيل
            ا/(كاف مفتوحة)للمخاطب المفرد المذكر (إيّاك اليّاك أطاع الله) (إيّاك نعبدُ يا ربِّهما علمت مُنك إلا إيّاك)
          مثال (إيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ) إعراب-إيَّاكَ) ضمير منفصل مبنى على الفتح في محل نصب مفعول به
           مقدم/نعبد: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة/والفاعل: ضمير مستتر وجوباً تقديره (نحن)
                               ب/(كاف مكسورة)للمخاطبة المفردة المؤنثة (إيّاكِ أطاعَ اللهُ)/ما علمت أمُكِ إلا إيّاكِ
                             ج/(كُما)للمثنى المخاطب سواء مذكر أومؤنث (إيّاكُمَا أطاعَ اللهُ)ما هذبَ العلمُ إلا إيّاكُمَا
                                                  د/(كُم)جماعة ذكور مخاطبين(إيّاكُم أطاعَ اللهُ)/إيّاكُم نصحَ الأباءُ
   و/(كنّ)جماعة الإناث خطاب (إيّاكُنّ أطاعَ اللهُ) إيّاكُنّ مدحَ الأستادُ) إعراب (إيّاكُنّ) ضمير منفصل مبنى على الفتح في
                         محل نصب مفعول به مقدم/مدح : فعل ماضى مبنى على الفتح/الأستاد -فاعل مرفوع بالضمة
                                              ٤)(هاء)الغائب وهو خمسة/(إيّاه،إيّاها،إيّاهما،إيّاهم،إيّاهنّ)التفصيل
                                           ا/(ه)مضمومة)للغائب المفرد المذكر/مثل(إيَّاه أطاع عبدُه)إيَّاه نصر َ اللهُ
                           ب/(ها)مفتوحة)بعدها ألف مؤنثة مفردة/مثل(إيّاها أطاعتْ ابنُها)/ما ربّى أبوها إلا إيّاها
                                     ج/(هماً)للمثني الغائب مذكر ومؤنث/مثل(إيّاهما أَطاع أولادهما) إيَّاهما أيدَ اللهُ
                                          دُ/(هُم)جُماعة ذكور غائبين/مثل(إيًّاهم أطاع الأولادُ)إيَّاهم نصحتُ بالخير
و/(هن)جماعة الإناث غائبات/مثل (إيّاهنّ أكرمتُ اليومَ)/(إيّاهنّ أطعْنَ الشيخُ) إعراب (إيّاهنّ)ضمير منفصل مبنى على
الفتح في محل نصب مفعول به مقدم/أطعن فعل ماضي مبنى على السكون لاتصاله بنون النسوة /الشيخ-فاعل مرفوع
```

التحفة السنية في شرح الأجرومية في النحو

قال(ابن بشير): (نَصِيحَة مُحِبٍ)" رأيتُ أُستاذاً بالعلم يُمْدَحُ فَكُنْ رَفِيقاً له لعلكَ تُقْلِحُ " " خُدْ منه عِلماً وأدباً فهذا المَربَحُ ودَعْكَ مِنْ أُستاذٍ بِعِلْمِهِ يَتَبَجَحُ"

ثالثا/ضمیر مستتر/هو الذی لیس له صورة ظاهرة تلفظ بها/والضمائر المستترة دائما مرفوع فقط/وهو قسمان (ضمیر مستتر وجوبا/وضمیر مستتر جوازا)

أولا/ضمير مستتر وجوبا=(وهو الذي لا يصح أن يحل الاسم الظاهر محله الاسم الظاهر)ويكون بعد الفعل المفرد المخاطب مثل(ذاكر،اكتب،اجتهد)(اكتب)فعل أمر مبنى على السكون-والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره(أنت)دائماً ويكون في محل رفع فاعل)/وهذا الضمير لا يجوز ابرازه/وإذا قلنا(اكتب أنت)فاعراب-أنت توكيدا للضمير المستتر مثل(وَقُلنًا يَا آدَمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّة)

#### ب/الفعل المضارع المبدوء بواحد من الثلاثة/

/إما/فعل المضارع مبدوع بالهمزة مثل (أو افق/أقومُ-أذاكر،أكتب،أجتهد) اعر اب/فعل المضارع مرفوع بالضمة/و الفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره (أنا)ويكون في محل رفع فاعل) فلا يجوز (أقوم عمر)

او إما الفعل المضارع مبدوع بالنون مثل (نوافق انقوم -نذاكر ،نكتب،نجتهد) اعراب فعل المضارع مرفوع بالضمة او الفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره (نحن) ويكون في محل رفع فاعل). فلا يجوز (نقوم عمر)

او إما المضارع مبدوع بتاء خطاب المفرد مثل (توافق القوم-تذاكر ،تكتب،تجتهد) اعر اب افعل مضارع مرفوع بالضمة الوافع المفرد مستتر وجوبا تقديره (أنت) ويكون في محل رفع فاعل). فلا يجوز (تقوم عمر)

<u>ثانيا/يكون الضمير</u> مستتر جوازاً (وهو الذي يصح أن يحل الاسم الظاهر أو الضمير محله)ويكون بعد الاسمارع المبدوء بالياء للغائب المذكر (يذاكر،يكتب،يجتهد) (تقدير الضمير بعده "هو "ويكون في محل رفع فاعل).مثل (زيد يقوم)ويجوز (زيد يقوم غلامه)

ب/المضارع المبدوع بالتاء للغائبة المؤنثة (تذاكر، تكتب، تجتهد) (تقدير الضمير بعده "أنت ويكون في محل رفع فاعل) مثل (الشمس تشرق) اعراب تشرق فعل مضارع مرفوع بالضمة والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره (هي) ج/الماضي المسند إلى ضمير الغائب أو الغائبة (ذاكر، كتب، اجتهد)، (ذاكرت، كتبت). (تقديره "هو أو هي "ويكون في محل رفع فاعل).

ملاحظة كثير يأتى اسم كان وأخواتها ضميرا مستترا/إذا بدأت الجملة بمبتدأ-وأتى بعده كان وأخواتها مثل (النجاح ليس سهلاً) اعراب النجاح -مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة اليس فعل ماضى ناقص من أخواتها كان مبنى على الفتح اسمها-ضمير مستتر تقديره (هو) اسهلاً -خبر ليس منصوب بالفتحة الظاهرة الوالجملة من الفعل الناقص ليس واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ النجاح

قاعدة/إذا أمكن الإتيان بالضمير متصل-فلا يجوز أن يأتي ضمير منفصل/فلا يجوز (قام أنا)لكن يجوز (قمتُ)/ولا يجوز (أكرمتك)/ثم استثنى من هذه القاعدة صورتين-يجوز ضمير منفصل-مع التمكن من الضمير متصل/

ا /أن يوجد ضميرين/الضمير الأول(المتكلم)فهو أعرف من الضمير الثانى(المخاطب)وليس مرفوع /مثل(سلنيه)ويجوز(سلني إياه)/(خلتكه)ويجوز(خلتك إياه)

/السبب-لأنْ ضمير المتكلم أغرف من ضمير المخاطب/والمخاطب أعرف من الغائب

٢/أو يكون الضمير لكان وأخواتها-مثل(الصديق كنته)يجوز (كنت إياه) (الصديق كأنه زيد)ويجوز (الصديق كان زيد)واتفقوا أن الوصل أرجح بشرط الفعل ليس قلبي من (ظن واخواتها)/لذا ورد بالقرآن (أَنْلُز مُكْمُو هَا/إِنْ يَسْأَلْكُمُو هَا / فَسَرَحُوْدَ وَاللَّهُ عَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ال

#### /ملحوظات في الضمائر/

١/إذا اتصلت (ياء المتكلم) بالفعل وجب أن يتوسط بينها وبين الفعل نون الوقاية /لأنها تقى الفعل من الكسر (شكرني الطلبة/يشكرني الناس على خدمتهم/اشكرني إذا قدمت لك معروفا)

٢/إذا اتصل ضميران بفعل مبنى للمعلوم/الضمير الأول فاعل مرفوع/والضمير الثاني منصوب مفعول به(صديقي قابلتُهُ في المساء)التاء-ضمير متصل مبنى على الضم في محل رفع فاعل/والهاء- ضمير متصل مبنى على الضم في محل نصب مفعول به

١/إذا اتصلت الضمائر (ياء المتكلم-كاف المخاطب-هاء الغيبة) بالفعل تكون دائما في محل نصب مفعول به ١/إذا اتصلت الضمائر (ياء المتكلم-كاف المخاطب-هاء الغيبة)بالاسم تكون دائما في محل جر مضاف إليه (سرني نجاحك)اعر اب-سرني-في محل نصب مفعول به/و (نجاحك)اعر اب-الكاف- في محل جر مضاف إليه ١/إذا اتصلت الضمائر (ياء المتكلم-كاف المخاطب-هاء الغيبة)بإن وأخواتها/تكون اسم(إن)في محل نصب(إنه/إنك/إني) ١/إذا اتصلت الضمائر (ياء المتكلم-كاف المخاطب-هاء الغيبة)بحروف الجر/تكون اسم في محل نصب-أو في محل

ملحوظة في العلم/إذا وقعت كلمة (ابن)بين اسمين علمين تحذ همزة الوصل (خالد بن الوليد/عمر بن الخطاب) اولكن تكتب همزة الوصل إذا كان(ابن)أول السطر-أو ليس بين اسمين علمين(قر أتُ ألفية ابن مالك)

من المعارف/ثانيا/الاسم العلم/وهو اسم معرفة سمي به شخص أو مكان أو حيوان أو نبات أو أي شيء آخر بذاته-/أقسام العلم من حيث قسمان (علم شخص/مثل (زيد/عمرو/عائشة)/علم جنس/تقول لكل اسد (اسامة)/وتقول لكل ثعلب (ثعالة) التفصيل

١/علم شخص - تعريفه (و هو اسم - يُعين مسماه - مطلقا) أي: ما يخص و احدا بعينه مثل (زيد / عمر و / عائشة محمد ، أحمد ، زيد) الشرح التعريف: اسم: هذا جنس يشمل جميع الأسماء سواء كانت نكرة أومعرفة.

يُعِينَ مسماه: هذا قيد أخرج النكرة، لأنها تدل على شيء غير معين.

**مطلقا**:أي بلا قرينة وهذا القيد لإخراج بقية المعارف فإن كل واحد منها لا يعين مسماه إلا بقرينة لفظية مثل (أل)أو الصلة نحو:حضر الولد.فهو معرفة لوجود(أل)فإذا زالت صار نكرة.والأسماء الموصولة معارف بقرينة الصلة نحو:حضر الذي ألقى الكلمة ،أو قرينة معنوية كالتكلم في قولك (أنا)أو الخطاب في (أنت)والغيبة في(هو)أو إشارة حسية أو معنوية كما في أسماء الإشارة نحو هذا كتاب جميل أو هذا فهم سدى العلم فهو غنى بنفسه عن القرينة 1/علم جنس (هو ما يشمل جميع أفراد الجنس الواحد)أي: لا يخص أحداً بعينه، وإنما يصلح للجميع من جنسه. كقولك : هذا أسامة (اللَّاسد) فهذا اللفظ (أسامة) يصلح أن يطلق على كل أسد فهو (علم جنس) لماذا- لأنه لا يخص أسدا بعينه كذلك: (أمُّ عِرْيَط) للعقرب، و (ذو الة) للذئب، و (ثعالة) للثعلب/و (لاحق) للفرس كلها (علم جنس) لأن كل عقرب يطلق عليه (أمُّ عِرْيَط) وكل ذئب يطلق عليه (ذؤالة)

/ينقسم العلم باعتبار ذاته-لقسمين(علم مفرد)و (علم مركب)

الأول: علم مفرد (من كلمة واحدة) مثل (زيد/عمر و/زينب/مريم/زيد/أسامة/لبنان/مكة/النيل/محمد،أحمد ،عائشة) (يعرب بحسب العوامل الداخلة عليه)مثل الجاء محمد. مرفوع ب/رأيت محمداً منصوب.

ج/سلمتُ على محمدٍ مجرور

الثاني: علم مركب (/ثلاثة أقسام (١/مركب إضافي ٢/مركب مزجي ٣/مركب إسنادي)

**١/مركب إضافي:** (مضاف ومضاف إليه) (ويعرب الاسم الأول منه بحسب موقعه في الكلام/ويكون الاسم الثاني مجروراً بالإضافة دائماً)مثل:أبو بكر،عبد الله،عبد الرحمن/عبد الوهاب/عبد الغفار/كفر الزيات-أ.جاء عبدَ اللهِ/ب.رأيتُ عبدَ اللهِ /ج سلمتُ على عبدِ الله ِ انظر معى إلى كلمة (عبد) في كل مثال تجدها -إما مضمومة -أو منصوبة -أو مجرور،وذلك لا ختلاف العوامل الدخلة عليها،أما كلمة (الله)فهي مجرورة دائماً لأنها مضافة.

٢/مركب مزجى: (وهو عبارة عن كلمتين امتزجتا حتى صارتا كلمة واحدة)وهو نوعان:

ا: ما ختم ب (ويه) ويبنى على الكسر دائماً - مثل: سيبويه عالم في اللغة العربية. - خِمَارَ وَيْهِ عالم جليل ومعني يبنى على الكسر: عند إعراب الكلمة سواء كانت في محل رفع أو نصب أو جر - تقول: مبنية على الكسر في محل رفع أو نصب أو جر على حسب موقعها الإعرابي .

ب: ما لم يكن مختوماً ب (ويه) ير فع بالضمة - وينصب ويجر بالفتحة كالممنوع من الصرف مثل : هذه

حضرموتُ ،وزرت مضرموت ،ومررت بحضرموت

٣/مركب إستادي: (وهو عبارة عن جملة كان لها استعمال قبل العلمية ثم نقلة إلى العلمية)مثل: (جادَ الحقُ، جاد الربُّ ، تَأْبَطُ شراً، شابَ قُرنَاها، سُرَّ مَنْراًى) -لو نظرت إلى الجمل السابقة لوجدتها مكونة من فعل وفاعل أو غير ذلك ، فكيف تكون أسماء - الجواب: أنها لمَّا سميت بها أشخاصاً أو بلداناً وصارت أعلاماً عليهم نقلت إلى العلمية.

فتقول: جاء جاد الحقُء ورأيتُ جاد الحقُء وسلمتُ على جاد الحقُ. "تعرب على حسب موقعه من الجملة ولكن بعلامات مقدرة منع من ظهورها وجود علامة الحكاية "مثال (جاء تأبط شرأ) عراب جاء: فعل ماض مبني على الفتح تأبط شراً: فاعل مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها وجود علامة الحكاية "وتأبط شراً -هو: أبو زهير ثابت بن جابر بن سفيان الفهمي، شاعر جاهلي فحل، من فتاك العرب وعدائيهم، من أهل تهامة، لقب بـ "تأبط شرا "لأنه تأبط سيفا وخرج فقيل لأمه: أين هو؟ قالت: لا أدرى، تأبط شرا وخرج،

مثال (رأيتُ تَأبَطُ شرأ) رأيتُ: رأى فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بالتاء المتحركة، والتاء ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل تَأبَطُ شرأ: مفعول به منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهورها وجود علامة الحكاية"

......

(تقسم العلم باعتبار معناه)ثلاثة أقسام: (الكنية،اللقب،الاسم)

١/الكنية: وهو كل اسم مركب يبدأ بأب أو أم مثل (أبو بكر ،أبو زيد،أم سلمة،أم سلمي)
 ٢/اللقب: وهو كل ما أشعر بمدح ورفعة المسمى مثل (العادل، زين العابدين، الفاروق -المأمون/المتنبى/الجاحظ)
 ٣/الاسم: وهو ما ليس بلقب و لا كنية. مثل (محمد، أحمد، زيد. إلخ)

تنبيه إذا اجتمع الاسم مع اللقب وجب في الأفصح (من حيث الترتيب)تقديم الاسم وتأخير اللقب (أما من حيث الإعراب)نوعان

ا/إذا كان الاسم واللقب مركبين مثل (عبد الله زَينُ العابدين).أو كان أحدهما مركبا والآخر مفرداً مثل (حمزةُ أسدُ الله وجب اتباع اللقب للاسم رفعاً ونصباً وجراً.

ب/إذا كان الاسم واللقب مفردين-مثل (عمرُ الفاروقُ)وجب عند البصريين جر اللقب،وأجاز الكوفيون والزجاج جر اللقب (الفاروق)مثلاً على أنه مضاف-أو اتباعه للاسم على أنه بدل أو عطف بيان مثل (جاءَ عمرُ الفاروقُ) إعراب جاءَ:فعل ماض مبني على الفتح. عمر:فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.الفاروق:بدل أو عطف بيان مرفوع وعلامة رفعه الكسر (على قول البصريين)

/ملحوظات في العلم/قد تدخل(ال)على بعض اسماع-فلا تفيد تعريفا-لكنها على على شخص (الفضل-العباس)فتكون (ال) زائدة-لأن العلم معرفة قبل دخول (ال)

من المعارف/ثالثا(ال) المعرفة/تعريفه/هو كل اسم نكرة دخلت عليه (ال) فصار معرفة مثل (الرجل/الفرس/الكتاب) /الاسم المعرفه/يالنداء مثل (رجل/غلام/انسان) نكرة فلما دخل عليها حرف النداء أصبحت معرفة (يارجل/ياغلام/ياانسان) و (ال) المعرفة ثلاثة أقسام (العهد/للاستغراق/الجنس)

.....

أولا/(ال)لتعريف العهد/والعهد نوعان(للعهد الذكري/وللعهد الذهني)

الما (أل) التي المعهد الذكري إمثل (اشتريت فرساً ثُمَّ بعت الفرس) بمعنى بعت الفرس المذكور /لذلك سميت (أل) للعهد الذكرى - لأنها دخلت على اسم قد تقدم ذكره في الكلام. لآنه لو قلت ثم بعت فرسا لكان فرسا غير الأول/مثال آخر: (رأيت كتابا فاشتريت الكتاب). (مثّلُ فُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْيَاحُ فِي زُجَاجَةٍ الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌ يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارِكَةٍ زَيْتُونَةٍ /كَمَا أَرْسَلْنَا إلى فِرْعُونَ رَسُولًا (٥٠) فَعَصَى فِرْعُونُ الرَّسُولَ)

أولا/اسم الإشارة/وهو اسم مبنى-يدل على مُعيّن بواسطة اشارة حسية (هذا كتاب مفيد)أو معنوية (هذا رأي سديد)/(هذا/هذه/هذان/هذين/هاتان/هاتين/هؤ لاء/ذلك/تلك)/المشار اليه ثلاث أقسام(ما يشار لمفرد-أو يشار لمتني-أو

ا/(ذا)للمذكر المفرد-مثل(ذا طالب ذكي أو هذا طالب ذكي)و (الهاء)للتنبيه.

اولكن ما يشار إلى مفردة مؤنثة عشرة ألفاظب/(ذِي،ذِهْ،ذِهِ،ذِهِي،دُاتُ،تِي،تِهْ،تِه،تِهِي،تَا)كلها للمفردة المؤنثة مثل ذي هندٌ،وذه كراسة ،وذات ورقة إلخ

#### ثانيا/ما يشار إلى مثنى نوعان/

ا/يشار إلى مثنى مذكر/ج/(دَان) للمثنى بالألف في حالة الرفع-مثل: ذان كتابان مفيدان. (دَيْن) في حالة النصب والجر مثل: رأيت هذين الكتابين من قبل وسلمت على هذين الطالبين-بألف رفعا (فذانك برهانان)/بالياء نصبا وجرا (أرنا اللذين)

ب/يشار إلى مثنى مؤنث/ د/(تان)للمثني المؤنث،ويأخذ نفس إعراب الذي قبله مثل: هاتان فتاتان صغيرتان،ورأيت هاتين الفتاتين الصغير تين،ومررت بهاتين الفتاتين صغير تين-بألف رفعا (تان/هاتان)/بالياء نصبا وجرا (احدى ابنتي هاتین)

<u>ثالثًا/ما يشار إلى جمع سواء مذكر أو مؤنث و/(أولاع)</u>للجمع المذكر والمؤنث.و(أولى)بالقصر عند بني تميم.مثل: <u>أولاع</u> مجتهدون. وأو لاء مجتهدات. هؤ لاء مجتهدون. وهؤ لاء مجتهدات. ملحوظة: (الهاء) المتصلة باسم الإشارة للتنبيه. (ها أنتم أولاء (للمكان) مولاء بناتي أولئك هم المفلحون) لكن المشار إليه نوعان =

1/إذا أردت الاشارة إلى قريب أو الاشارة بصفة عامة/فيجب هاء التنبيه قبل اسم الإشارة جوازا /ويكون اسم الإشارة بدون كاف/(هذا-للمفرد مذكر)(هذه-للمفردة المؤنثة)(هذان-المثنى المذكر)(هاتان- للمثنى المؤنث)(هؤلاء-جمع سواء مذكر أو مؤنث)(ها هذا/أو ههنا للمكان القريب)/مثل(جاءنى هذا/جاءنى ذا) /تقسيم اسم الإشارة من حيث القرب والبعد الرالقريب) براللوريب) براللوريب

١/يُشَارُ للقريبِ-باسم الإشارة مجرداً من الكاف وجوباً فلا تقل(ذاك أو أولئك وغير ذلك)،ولكن تقول (ذا،وتِهِ،وذِه،وذان،وتَان،وأولاء. إلخ)ويجوز اقتران اسم الإشارة بهاء(ها)للتنبيه(هذا/هذه/هذان. إلخ) ٢/يُشَارُ للبعيد-باسم الإشارة مقترناً بالكاف فقط وجوباً مثل: (ذاك طالب علم مهذب)بدون اللام، أو تأتى بالكاف واللام في آخر اسم الاشارة اوتسمى (الكاف حرف خطاب-لا موضع له من الإعراب)يكون معه لام البعد مثل (ذلك طالب علم مهذب) # (ذلك وذلك المفرد المذكر /ذلك الفضل من الله) (تلك المفردة المؤنثة/تلك القصة جميلة) اعراب/ذلك تلك اسم الشارة مبنى لغير العاقل في محل رفع مبتدأ الشارة مبنى لغير العاقل في محل رفع مبتدأ الله الإنتعمال)

#(أولنك-جمع سواء مذكر أو مؤنث/أولنِكَ عَلَى هُدًى مِنْ رَبِّهمْ وَأُولنِكَ هُمُ الْمُقْلِحُونَ) اعر اب/أولئِكَ اسم اشارة لجمع البعيد مبنى لغير العاقل في محل رفع مبتدأ) (هناك-وهنالك-المكان البعيد)

## /تمتنع اللام (لام البعد)في اسم الإشارة-في ثلاثة مواضع:

ا/تمتنع الملام مع كل اسم إشارة **إذا تقدمت هاء التنبيه(**هذاً-و هذه-هذاك-و هؤلاء)ولا يجوز (هذالك)اقترن ب/تمتنع الملام مع المثنى فنقول(<u>ذانك</u>-و<u>تانك</u>)ولا يجوز <u>(ذان لك</u>-ولا <u>تان لك</u>).

جُ/تمتنع اللام مع الجمع في لغة من مده مثل (أولئك) و لا يجوز (ألاء لك) وفي لغة من قصره أيضاً مثل (أولي) و لا يجوز (أولي لك) مثل (ذلك الفضل من الله/تلك القصة جميلة) اعر اب/ذلك تلك اسم اشارة مبنى لغير العاقل في محل رفع مبتدأ (أولئك على هدى من ربهم) اعر اب/أولئك اسم اشارة لجمع البعيد مبنى لغير العاقل في محل رفع مبتدأ

............

#### /ملحوظات في اسم الاشارة/

1/اسماء الاشارة/مبنية على شكل آخرها في محل رفع أو نصب أو جر حسب موقعها في الجملة/ما عدا اسمى المثنى مذكر ومؤنث(هذان وهاتان)

٧/إذا وقع بعد الاشارة/اسم به(ال)فهذا الاسم بدلا من اسم الاشارة/ويأخذ حكمه كتابع من التوابع(هذا الطالب مجتهد)هذا- اسم الاشارة مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع/الطالب-بدل مرفوع و علامة رفعه الضمة(مجتهد)خبر المبتدأ مرفوع و علامة رفعه الضمة/ولكن إذا كان اسم الاشارة منادي-فإن ما فيه(ال)صفة مرفوعة(ياأيها الناس) ١/إذا اتصلت(كاف الخطاب)باسم الاشارة-وذكر المشار اليه/فيجب الكاف تطابق المخاطب في الافراد والثنية والجمع/مفرد(ذلك الخبر عظيم يا صديقي)/مثنى(ذلكما الخبر عظيم يا صديقي الالمجادلة)/جمع مؤنث(ذلكن الخبر عظيم يا أصدقائي/ذلكم توعظون به ٣ بالمجادلة)/جمع مؤنث(ذلكن الخبر عظيم يا صديقاتي/فذلكن الذي لمتننى فيه ٢٢ بيوسف)

غ الله المعنى ا

<u>تانيا/الأسماء الموصولة</u> = هو اسم مبنى يدل على معين-بواسط جملة أو شبه جملة بعده-وتسمى الجملة بعده صلة الموصول-وتشتمل الجملة على ضمير يطابق اسم الموصول/ويسمى الضمير

عائد/و ألفاظه (الذي/الذين/اللذان/الذين/اللتان/اللتين/اللائي/ الذين/مَنْ/مَا) <u>لوقال البعض/هو</u> كل اسم يحتاج إلى صلة و عائد.أو (اسم يصل بين جملتين لا يتم أو لاهما بدون الثانية)مثل: الجاء الذي فاز. ب/قرأت الكتاب الذي اشتريته. الذي من الأسماء الموصولة التي تحتاج إلى صلة حتى يتم المعنى،فلو قلت :جاء الذي وسكت لا يتم المعنى-فلابد من إتمام الكلام بجملة-وهي التي تسمى صلة الموصول.

```
- ٤٦ -
                                                                      التحفة السنية في شرح الأجرومية في النحو
      فتقول: جاء الذي فاز ، فجملة (فاز )من الفعل والفاعل المستتر تسمى (صلة الموصول) والضمير العائد على الاسم
                                              الموصول يسمى (العائد)فكل اسم موصول لابد له من صلة وعائد.
           /وهي تحتاج إلى أمرين ١/جملة الصلة(وهي الجملة التي بعد الاسم الموصول/لا محل لها من الإعراب)
                                                     ٢/والعائد(و هو الضمير الذي يعود على الاسم الموصول)
                                            اوتحتاج الأسماء الموصولة إلى (١/الصلة/١/صلة الموصول)
                                                                            ليشترط لجملة الصلة شرطان:
                                                         الأول: "أن تكون جملة الصلة خبرية وليست طلبية".
فلا تقل (حضر الذي هل تسافر)، فهل تسافر-جملة طابية لا تصلح لأن تكون صلة ولكنَّ الجملة الخبرية أن تخبر عن
                                     شيء تقول مثلاً (حضر الذي فاز) فهذه جملة خبرية تحتمل الصدق والكذب.
                           الثاني: "أن تشتمل على ضمير يعود على الموصول ويطابقه وهو ما يسمى بالعائد."
       الضمير العائد على الاسم الموصول لابد أن يطابق الموصول في الإفراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث-
                                                                مثال: ١/حضر الذي أبوه قائمٌ. (الهاء)في أبوه.
                                               ٢/جاءت التي فازت (الضمير المستتر في الفعل "فازت "أي: هي)
                                                                   ٣/جاء اللذان فازا (ألف الاثنين في "فازا")
                                                             ٤/حضرت اللتان فأزتا (ألف الاثنين في فازتا")
                                                          ٥/أعجبت بالذين كرمتهم الدولة (هم في "أكرمتهم")
                                                ٦/سررت من اللاتي تفوقنَ هذا العام (نون النسوة في "تفوقنَ")
```

أولا/أقسام الاسم الموصول قسمان: ا/(صلة الموصول خاصة) ب/(صلة الموصول مشتركة)

1/الأسماء الموصولة الخاصة السميت خاصة - لأن كل اسم منها له استعمال خاص سواء كان للمفرد أو المثنى أو الجمع وكذلك المذكر والمؤنث ، وجملة الصلة دائماً لا محل لها من الإعراب.

الصلة خاصة الصلة خاصة للمفرد المذكر (الذي) ويكون للمفرد المذكر العاقل وغير العاقل مثل: (حضر الذي فاز،قرأتُ الكتاب الذي اشتريته) (حضر الذي نجح (الْحَمْدُ لِلَهِ اللَّذِي خَلقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ) اعراب اللَّذِي اسم موصول نعت مبنى على السكون في محل جر/

باصلة خاصة للمفردة المؤنثة (التي): للمفردة المؤنثة العاقلة وغير العاقلة مثل: (حضرت التي تفوقت، هذه الصحيفة التي قرأتها) وهو مبنى على السكون. (كُوفِئتُ الطالبةُ التي تفوقت (شاهدتُ التي نجحت) اعراب التي-اسم موصول نعت مبنى على السكون في محل مفعول به/

جاصلة خاصة للمثنى المذكر (اللذان)ير فع بالألف/وينصب ويجر بالياء،ويكون للمذكر العاقل وغير العاقل. (ربَّنَا أرنَا الدَّيْنِ أَضَلَانَا) اعر اب/الذَيْن اسم موصول في محل نصب مفعول به (سافر اللذان أقاما بالفندق) اعر اب/اللذان اسم موصول في محل رفع فاعل

د/صلة خاصة للمثنى المؤنث (اللتان)ير فع بالألف/وينصب ويجر بالياء،ويكون للمؤنث العاقل وغير العاقل. (انطلقت السيارتان اللتان قامتا بالرحلة) اعراب/اللتان-اسم موصول مثنى مؤنث نعت مرفوع بالألف (اللتان واظبتا على الحضور نجحتا)

و اصلة خاصة لجمع الذكور العقلاء (الألي الوالذين): وهما لجمع المذكر مثل: حضر الألى أو الذين فازوا. وهما مبنيان الأول على السكون والثاني على الفتح "وفي لغة هذيل وعقيل (الذين) ترفع بالواو (اللذون) وتنصب وتجر بالياء (الذين) (لا أحب الذين يتباهون بأعمالهم)

زاصلة خاصة لجمع الإناث(اللاتي/واللائي): لك أن تثبت الياء ولك أن تحذفها(اللات واللاء)و هما لجمع المؤنث مثل: (حضرت اللائي نجحن أو اللاء أواللات نجحن)(أحسنت السيدات اللاتي تكلمن).

٢/الأسماء الموصولة المشتركة/فتجوز للمفرد-وتجوز للمثنى -وتجوز للجمع وهي ستة(من/ما/أي/ال/ذو/ذا) الصلة مشتركة (مَنْ) للعاقل/اسم موصول مبنى على السكون، وأكثِر استعمالها للعاقل-مثل: حضر من فاز أو من فازت أو من فازا أو من فازوا أو فُزْنَ "لولا حظت معي لوجدت أن (من) استعملت سواء مذكر ا-أو مؤنثًا-أو مفردا-أومثنى-أوجمعا-"لذلك هي موصول مشترك، وكذلك بقية الموصولات الآتية، مثل.

(جاءَ مَنْ قام/جاءَت مَنْ قامت/جاءَ مَنْ قاما/جاءَت مَنْ قامتا/جاءَ مَنْ قاموا/جاءَت مَنْ قُمْنَ)(يعجبني مَنْ جاءك/أو مَنْ جاءاك/أو مَنْ جاءوك)(وله مَنْ في السماوات والأرض)اعراب/مَنْ-بمعنى الذي في محل رفع مبتدأ مؤخر ب/صلة مشتركة (مَا) لغير العاقل/اسم موصول مبنى على السكون، سواء مذكر ا-أو مؤنثا-أو مفردا-أومثني-أوجمعا وأكثر استعمالها لغير العاقل مثل أعجبني ما اشتريته أو ما اشتريتها أو ما اشتريتهما مثل (أعجبني مَا كتبنت مِن قصة/أو مَا كتبْتَ مِن قصتين/أو مَا كتبْتَ مِن قصص)/(أعجبني مَا اشتريتهما/أو مَا اشتريتهم)(مَا عِنْدَكُمْ يَنْفَدُ وَمَا عِنْدَ اللهِ بَاق) اعراب/ما-بمعنى-الذي لغير العاقل في محل رفع مبتداً اوما الثانية معطوفة على (ما) الأولى جراصلة مشتركة (أي): اسم موصول معرب، وتستعمل للعاقل وغيره مثل: أعجبني أيهم قائم أو قائمة أو قائمان.

تنبيه/الأسماء الموصولة أسماء مبنية(ما عدا(اللذان واللتان)فهما معربان اعراب المثني/بألف رفعا- وبالياء نصبا وجرا)مع بقاء آخر الأسماء الموصولة دون تغيير/فهي تكون مبنية في محل رفع-أو في محل نصب-أو في محل جر-حسب موقعها في الجملة مثل (خُوفِئ الذين نجحوا) اعر اب-الذين-اسم موصول مبنى على الفتح في محل نائب فاعل/نجحوا-جملة فعلية من الفعل والفاعل واو الجماعة /والجملة صلة الموصول مثل(إنّ السيارة التي تسير بجانبنا مسرعة) اعراب-التي-اسم موصول مبني على السكون في محل نصب بدل الاسم (إن)/تسير-جملة فعلية من فعل وفاعل وصلة الموصول

**١/(ال)نوعان/**١/(ال)تكون اسم موصول ٢/(ال)تكون حرف تعريف/التفصيل

١/(ال)تكون اسم موصول/يشرط/أن تدخل على وصف صريح (صفة صريحة)لغير أفعل تفضيل-/والصفة الصريحة/هي اسم مشتق بمعنى الفعل وله مرفوع خاص به يجيء بعده ظاهر ا،أو مستترا، وهي أنواع ا/تأتى مع اسم الفاعل(وَالْقَائِلِينَ لِإِخْوَانِهِمْ هَلُمَّ إِلَيْنَا)التقدير -الذين يقولون لِإِخْوَانِهِمْ هَلُمَّ إِلَيْنَا/(الصارب ريدأ)التقدير -الذي يضرب زيدا (جاء الضارب زيداً) أي الذي ضرب زيداً

ب/أو تأتى مع اسم مفعول (المضروب زيدٌ) التقدير -الذي يُضرْرَبُ زيدٌ (قرأتُ المَكْتُوبَ) أي: الذي كُتِبَ. ج/أو تأتى مع صفه مشبهة باسم الفاعل-ترفع فاعل فقط (الحسنُ وَجْهُهُ) اعر اب-وَجْهُهُ-فاعل للحسن (جاء الحسن خلقه)أي:الذي حسن خلقه.

د/أو تأتى مع صيغة المبالغة(فاز السبَّاڤون بالخيرات)أي:الذين سبقوا بالخيرات.

٢/وغير ذلك تكون(ال)حرف تعريف-مثل/اسم جامد(الرجل)/أو وصف يشبه الأسماء الجامدة (الصاحب) أو وصف تفضيل (الأفضلُ/الأعلى)" فإن دخلت (أل)على اسم جامد-مثل: (الرجل)أو اسم تفضيل-مثل: (الأعلى)أو وصنف يشبه الاسم الجامد مثل: (الصاحب)كانت (أل) حرف تعريف"

٢/(ذو)نوعان//تكون/(ذو)اسم موصول-وما بعدها دائما صلة الموصول/بشرط- الأول:أن يكون(مَنْ أو مَا) الاستفهاميتين قبل (ذو) الثاتي ألا تتركب مع (مَنْ أو مَا) الاستفهاميتين أي تكون مفصولة مثل (مَنْ ذا عندك-أو مَاذا فَعَلْتَ) الثالث: ألا تكون للإشارة-مثل: (من ذا الكاتب) (ذا) هنا بمعنى "هذا-مثل (قالوا مَاذَا قَالَ رَبُّكُمُ) التقدير (قالوا ما الذي قَالَ رَبُّكُمْ) اعر اب-ما-مبتدأ/ذا-بمعنى الذي خبر/والجملة بعدها صلة الموصول ///(مَنْ ذَا الَّذِي يُقرضُ الْلَهَ قَرْضًا حَسنًا) اعراب- من -استفهام/ ذا-اسم موصول بمعنى الذي/الذي توكيد

ذو: وتكون موصولة للعاقل وغير العاقل عند قبيلة طيء وتكون بلفظ واحد مبني على أشهر اللغات مثل:حضر ذو تعلم أي: الذي تعلم باوغير ذلك تكون (ذو) اسم اشارة (هذا زيدً)

التحفة السنية في شرح الأجرومية في النحو

ثانيا/(صلة الموصول)هي الجملة التي تذكر بعد الاسم الموصول لتبين معناه وتوضحه-لأن الاسم الموصول مبهم المعني-فلابد له من شيء يوضح معناه-وتكون جملة أو شبه جملة(حضر الذي فاز)الذي:اسم موصول وصلته: جملة/فاز -المكونة من الفعل(فاز)وفاعله الضمير المستتر (هو)قاعدة: "صلة الموصول لا محل لها من الإعراب"/أولاً:صلة الموصول الجملة: وهي (جملة اسمية-أوجملة فعلية/أو شبه جملة)

أولا/الصلة جملة اسميه أو فعلية/بشرطين/١/تكون الجملة الخبرية(تحتمل الصدق والكذب) ٢/تشتيل العبلة على من بدر المائد) معالية المرم على في النابع بالعدر الافواد أو التثنية أو العرم أو النا

٢/تشتمل الجملة على ضمير (العائد)ويطابق الموصول في النوع والعدد (الإفراد-أو التثنية-أو الجمع-أو التذكير أو التأنيث)مثل (أحسنت السيدات الآتي تكلمن)/صلة الموصول هي (نون النسوة)وهي ضمير يطابق الموصول في النوع
و العدد/أمثلة

١/صلة الموصول جملة اسمية (حضر الذي أبوه قائم) حضر: فعل ماض مبني على الفتح الذي: اسم موصول مبني على السكون في محل رفع فاعل أبوه: أبو: مبتدأ مرفوع بالواو-لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف-و (الهاء) ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه قائم: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والجملة الاسمية (أبوه قائم) صلة الموصول لا محل لها من الإعراب، والعائد (الهاء) في أبوه (حضر الذين هم أصدقائي).

**٢/صلة الموصول جملة فعلية (**ما الذي <u>فعلته)</u>ما:اسم استفهام مبني في محل رفع مبتدأ الذي:اسم موصول مبني في محل رفع خبر فعلته:جملة (فعلته)المكونة من (الفعل والفاعل والمفعول)صلة الموصول و لا محل لها من الإعراب (خوفئ الذين نجحو ا/جاء الذي أكرمته/ويجوز اللذان أكرمتهما/ويجوز اللاتى أكرمتهن)

......

البجوز حذف عائد صلة الموصول (الضمير) إذا فهم من سياق الكلام سواع (مرفوع/أو منصوب/أو مجرور بلاضافة/أو مجرور بحرف الجر)ويكثر ذلك-إذا كان العائد ضميرا متصلا مثل (الهاء)في محل نصب مفعول به الإضافة/أو مجرور بحرف الجر)ويكثر ذلك-إذا كان العائد ضميرا متصلا مثل (الهاء)في محل نصب مفعول به الويكون الفعل تام،أو بوصف يجوز حذفه مثل (جاء الذين كافأت) والتقدير (الذين كافأتهم)ومثل (ذريني ومَنْ خَلَقْتُ وَحِيدًا عَلَم الله على الله وصف الله وسلام الذي بعنه الفاعدة لفقد الشرط/(جاء الذي ضارب (وصف) زيدا) الأمثلة الله المناف الم

٢/أو العائد(الضمير)منصوب/:يجوز حذفه مثل: (ذَرْنِي وَمَنْ خَلْقْتُ وَحِيداً) أي: خلقته وحيداً. فالعائد المحذوف هنا(الهاء)و هو في محل نصب مفعول به مثل: (لِيَأْكُلُوا مِن تَمَرِهِ وَمَا عَمِلْتُهُ أَيْدِيهِمْ)و في قراءة حمزة وشعبه والكسائي(وما عملت أيديهم أقلا يَشْكُرُونَ) (صحبة) عَمِلَتُ أُوباقي القراء (عَمِلْتُهُ)

٣/أو العائد (الضمير): يجوز حذفه /والمجرور نوعان سواء كان

المجرور بالإضافة/مثل (فَاقْض مَا أَنْتَ قَاضٍ) التقدير -أي: فاقض ما أنت قاضيه فالعائد المحذوف هنا هو (الهاء) في محل جر مضاف إليه -قاضيه

٤/أو العائد (الضمير) مجرور بحرف الجر/مثل (يَأْكُلُ مِمَّا تَأْكُلُونَ مِنْهُ وَيَشْرَبُ مِمَّا تَشْرْبُونَ)أي:تشربون (منه)

ثانيا/الصلة شبه جملة وهي تأتى في ثلاثة أشياء/(صفة صريحة/أوجار ومجرور/أوظرف)

١/شبه جملة الصلة صفة الصريحة/تكون(ال)اسم مُوصول/بشر ط/تكون داخله على وصف صريح (صفة صريحة) لغير أفعل تفضيل وهو ثلاثة فقط/مثل/تأتى مع اسم الفاعل و القائلين لإخوانهم هلم النبئا)التقدير -الذين قالوا لإخوانهم هلم النبئا/(جاء الضارب زيداً)التقدير -الذي ضرب زيداً/أو تأتى مع اسم مفعول (جاء المضروب زيدً)التقدير -الذي ضرب زيداً/أو تأتى مع اسم مفعول (جاء المضروب زيدً)التقدير -الذي ضرب زيدً)مثل: (مررت بالضارب و المضروب)أي: الذي ضرب و الذي ضرب والدي ضرب. والعائد (هو)

/أو تأتى مع صفه مشبهه (جاء الحسن وجهه)

٧ أصلة الموصول شبه جملة جار ومجرور: مثل (رأيت من في الدار) بشرط/يكون الجار والمجرور تاماً أيضاً فلا يصح أن تقول (رأيت من بك) لعدم الفائدة. (خرج الذي في الدار). خرج: فعل ماض مبني على الفتح الذي :اسم موصول مبني في محل رفع فاعل في الدار: جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره "استقر "صلة الموصول لا محل لها من الإعراب، والعائد الضمير المستكن في استقر أي "هو (قطفت الأزهار التي في الحديقة)

الوشرط الجار والمجرور والظرف/أن يكونا تامين التصرف/فلا يجوز ناقص التصرف مثل (جاء الذي بك/جاء الذي الذي الذي الذي

قاعدة:إذا وقع الظرف أو الجار والمجرور صلة الموصول كانا متعلقين بفعل محذوف وجوباً تقديره (استقرَّ) وينتقل الضمير الذي كان مستتراً في الفعل إليهما مثل (قطفتُ الأزهار َ التي في الحديقةِ)والتقدير (الأزهار َ التي استقرت في الحدبقةِ)

الأمثلة ((الْحَمْدُ لِلَّهِ اللَّذِي خَلْقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ) اعر اب/الذي-اسم موصول نعت في محل جر/(شاهدتُ التي نجحت) اعر اب/التي-اسم موصول مؤنث في محل نصب مفعول به/(ربَّنَا أرنَا الَّدُيْنِ أَضلًانَا) اعر اب /الَّدُيْنِ-اسم موصول مثنى مذكر في محل نصب مفعول به/(انطلقت السيارتان اللتان قامتاً بالرحلة) اعراب/اللتان-اسم موصول مثنى مؤنث نعت مرفوع بالألف/(لهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْض) اعراب/ مَنْ-بمعنى الذي في محل رفع مبتدأ مؤخر (مَا عِنْدَكُمْ يَنْفَدُ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بَاقِ) آعر اب/ما-بمعنى الذي لغير العاقل في محل رفع مبتدأ-وما الثانية معطوفة

ملاحظة/١/اسماء موصولة للعاقل(الذين/اللاتي/اللائي)/ولغير العاقل(ما/التي)مثل(قرأتُ المقالات التي كتبْتَها/قرأتُ ما

٢/يجوز تقع(أي)اسما موصولا/بشرط يجوز يوضع مكانها(مَنْ/أو ما)وتكون في هذه الحالة معربة(يعجبني أيُّ أدّى واجبه)اعراب-أيّ-اسم موصول فاعل مرفوع بالضمة

والعرب يستعملون (ذات) بمعانى مختلفة: اليستعملون (ذات) بمعنى (صاحبة) مثل: (هند ذات علم). أي: صاحبة علم.

ب/يستعملون(ذات)بمعنى (التي)مثل: (أمي ذات ولدتني) أي: التي.

ج/يستعملون(نات) (اسماً) بمعنى حقيقة الشيء مثل: (رأيت محمداً ذاته). أي: حقيقته

# من المعارف/خامسا/الإسم الذي أضيف إلى واحد من الأقسام الست السابقة/تكتسب التعريف من المضاف إليه

١/مضاف إلى ضمير (غلامي/غلامك)صديقي نشيط المضاف (صديق) صديقك من نصحك المضاف (صديق) ٢/مضاف إلى معرفه(غلام محمد) غلامُ عمرو مجتهدٌ.المضاف(غلام) ٣/مضاف إلى اسم اشارة (غلام هذا الرجل)

٤/أومضاف إلى اسم موصول (غلام الذي زارنا أمس) علمُ الذي يدرسُ الفقة نافعٌ المضاف (علم) ٥/مضاف إلى الإسم المحلى(بال) (غلام الأستاذ) قرأتُ كتابَ الله المضاف (كتاب) صاحبُ الحق منتصر المضاف (صاحب)

القاعدة: كل نكرة أضيفت إلى معرفة من المعارف، فهي في رتبة ما أضيفت إليه من المعارف-فالمضاف إلى العلم في رتبة العلم/والمضاف إلى الإسارة في رتبة الإشارة الخَ/ما عدا المضافة إلى الضمير فهي في رتبة العلم.// /شرح القاعدة:أي إذا أضيفت النكرة إلى الضمير أو العلم أو اسم الإشارة أو الاسم الموصول أو المعرف بأل تكتسب التعريف وتصبح معرفة/انظر إلى الكلمات التي تحتها خط(صديق/غلام/كتاب/علم /صاحب)ستجدها في أصلها نكرات، فلما أضيفت إلى معرفة معينة من المعارف السابقة اكتسبت التعريف، وأصبحت معرفة/المضاف إلى ضمير في رتبة العلم وليس في رتبة الضمير نفسه-وتوضيح هذه القاعدة :أننا عندما نقول(مررت بزيدٍ صاحبك)،فإننا وصفنا العلم (زيد) بالاسم المضاف إلى الضمير وهو (صاحبك) فلو كان في رتبة الضمير لكانت الصفة أعرف من الموصوف وهذا لا يجوز فلزم أن يكون في رتبة العلم

```
التحفة السنية في شرح الأجرومية في النحو
```

التوابع/تعريف التابع/هو تابع يدل على صفة في الاسم الذي قبله-ويشاركه في اعرابه دائما والتوابع خمسة أنواع(النعت-وعطف البيان-وعطف النسق-والتوكيد-والبدال) الشروع

من التوابع/أولا(النعت(الصفة)/تعريفه/هو التابع المشتق أوالمؤول بالمشتق/المكمل لبيان صفة فيه أو فيما يتعلق به/الموضح لمتبوعه في النكرات/والنعت مشتق/لكن العطف جامد/بمعني(إذا تجاورا اسمان كلاهما معرفة-أوكلاهما نكرة/فالاسم الثاني وصفا للاسم الأول/ويكون الاسم الثاني دائما نعتا للأول) شرط النعت المفرد/لابد يكون مشتق أو مؤول بالمشتق الشرح

<u>ا الوتعريف النعت المشتق/هو ما أخذ من المصدر للدلالة على الحدث وصاحبه ويشمل (اسم الفاعل السم المفعول المشبهه المشبهه المشبهه المشبهه المشبه المسبه المسبها التفضيل التفضيل المنعول المسبه المشبه المسبه المسبع المس</u>

٢/وتعريف النعت المؤول بالمشتق/هو الجامد الذي يفيد ما أفاده المشتق ويشمل

اللنعت اسم اشارة مثل (أعجبت بالطّالب هذا) بالنعت من الاسماء الخمسة (ذو) مثل (جاءنا ذو بلاغة) حرالنعت (ذو الموصولة) مثل (جاءنا رجل ذو قام)

د/النعت (المنسوب لياء النسب) مثل (تولت الفتاة المصرية الوزارة)

و/النعت(المصدر)مثل(رأيتُ في المحكمة قاضياً عدلاً)الذي تحته خط هو النعت

أغراض (فائدة) النعت (صفة) أمور هي

1/صفة لتوضيح (المتبوع المعرفة) مثل نعت حقيقي (حضر محمد الفاضل/مررث بزيدٍ الخياطِ)

//ونعت سببي (حضر محمدُ الفاضلُ أبوهُ)

1/صفة لتخصيص (المتبوع النكرة) مثل نعت حقيقي (جاءني طالبٌ ذكيً /مررت برجلِ كاتبٍ)

//ونعت سببي (جاءني طالبٌ ذكيٌ أخوهُ)

١/صفة للمدح مثل نعت حقيقي (رضى الله عن عمر العادل أوالشامل عدله/بسم الله الرَّحْمَن الرَّحيم)

١/الذم/مثل نعت حقيقي (مررتُ بُريدٍ الفاسق)/اونعت سببي (مررتُ بزيدٍ الفاسقُ أبوه/فاستعدَ بالله من الشيطان الرجيم) ١/صفة للترحم/مثل نعت حقيقي (مررتُ بزيدٍ المسكين/اللهم عبدك المسكين)

//ونعت سببي (مررت بالبائس الجريح قلبه)

ا اصفة لتوكيد (تلك عشرة كاملة /فَإِذَا نُفِخُ فِي الصُّورِ نَفْخَةٌ وَاحِدَةً)

والنعت يتبع منعوته/في اثنين من خمسة دائما/واحد من التعريف والنكير

/والنعت قسمان (نعت حقيقى /نعت سببى)

أولا/النعت الحقيقي/تابع يُذكرُ لبيان صفة في متبوعه الوعلامة النعت الحقيقي يرفع ضمير الموصوف المستتر تقديره النعت يتبع منعوته في (أربعة من عشرة)

١/النعت الحقيقي يتبع ما قبله (منعوته) في واحد من الإعراب (الرفع والنصب والجر)

٢/النعت الحقيقي يتبع ما قبله (منعوته) في واحد من العد (الإفراد والتثنية والجمع) لكن إذا كان المنعوت جمعا لغير العاقل-فيجوز نعته إما مفرد مؤنث-أو جُمِع بالألف والتاء الزائدتين (في القاهرة مساجد واسعة أو واسعات)
 ٣/النعت الحقيقي يتبع ما قبله (منعوته) في واحد من (التذكير والتأنيث)

٤/النعت الحقيقي يتبع ما قبله (منعوته) في واحد من (التعريف والتنكير)

<u>والنعت الحقيقي/ينقسم إلى (</u> ا/نعت حقيقي مفر د ٢/نعت حقيقي جملة ٢/نعت حقيقي شبه جملة)

١/النعت الحقيقي المفرد (بمعنى ليس جملة ولا شبه جملة)

النعت والمنعوت مفرد مذكر معرفة مرفوع-مثل (للمؤمنين أجر عظيم /حضر محمد الفاضل -أو الرجل العاقل) اعراب الفاضل -نعت /وفاعل الفاضل -هو ضمير مستتر تقديره (هو) ومثل (حضر محمد العاقل /إن التلميذ المجتهد الماهدة عدر العاقل التلميد المعالم المعالم المعتمد المعتهد -نعت الإسم (إن) (التلميذ) (الرجل الصالح محترم) اعراب -الرجل -مبتدأ مرفوع بالضمة منعوت /الصالح -نعت مرفوع بالضمة

ب/النعت والمنعوت مفرد نكرة منصوب-مثل (رأيت رجلاً عاقلاً أبوه/رأيت رجلاً عاقلاً)

ج/النعت والمنعوت مفردة مؤنثة منصوب-مثل (رأيتُ فاطمة المهذبة/إنَّ العزيمة القوية تصنعُ رجالاً أقوياءً/قضيتُ وقتاً طيباً بين أهلي/رأيت محمداً الفاضل)

د/النعت والمنعوت مفرد مذكر مخفوض -مثل (أعْجبْتُ بحديقةٍ يانعةٍ/نظرت إلى محمد الفاضل)

و/النعت والمنعوت مثنى منصوب-مثل (رأيت محمدين العاقلين-أوالرجلين الفاضلين) (إن الرجال الصالحين

محترمون) اعراب- الرجال-اسم ان منصوب وهو المنعوت/الصالحين-نعت منصوب بالياء

ز/النعت والمنعوت جمع تكسير مرفوع-مثل (جاءت الرجال العقلاءُ-أوالرجال الفاضلون)

ح/النعت والمنعوت جمع منصوب-مثل (رأيتُ الرجالَ العقلاءَ والرجال الفاضلين)

(إنَّ العزيمة القوية تصنعُ رجالاً أقوياءً/قضيتُ وقتاً طيباً بين أهلى/رأيت محمداً الفاضل)

مررت (برجل قائم/برجلين قائمين/برجال قائمين/بامرأة قائمة/بامرأتين قائمتين/بنساء قائمات)مثلما تقول في الفعل (مررت برجل قام/برجلين قاما/برجال قاموا/بامرأة قامت/بامرأتين قامتا/بنساء قمن)

**ح/ا**لنعت والمنعوت جمع مؤنث سالم مجرور-مثل (نعتز بالأمهات الصالحات) اعراب-بالأمهات-جار ومجرور بالكسرة وهو المنعوت/الصالحات-نعت مجرور بالكسرة

ملاحظة/إذا كان المنعوت جمع تكسير لغير العاقل-فيجوز في النعت الحقيقي/إما مفرد مؤنث-أو بالجمع بالألف والتاء الزائدتين(في القاهرةِ مساجدُ واسعة أو واسعاتٌ)(الجبالُ العالية-ويجوز الجبالُ العالياتُ)

٢/النعت الحقيقي الجملة الشرطين / / اتشتمل الجملة على رابط البمعنى ضمير يعود على المنعوت ويطابقه نوعا وعدد / ٢ النعت الجملة وعدد / ٢ النعرات صفات الوينقسم نعت الجملة لقسمين (النعت جملة السمية النعت المعارف أحوال وبعد النكرات صفات الوينقسم نعت الجملة لقسمين (النعت جملة السمية النعت جملة فعلية)

النعت الحقيقي جملة اسمية مثل (مضى يوم بَرْدُهُ قارص)بَردُهُ قارص نعت/(نالَ الجائزةَ عالمٌ عقليتُه منظمة) اعراب-عالمٌ-منعوت/عقليتُه منظمة -جملة اسمية في محل رفع/والضمير في عقليتُه-يعود على عالمٌ

ب/النعت الحقيقى جملة فعلية-مثل (نالَ الجائزة باحثون يتقنون عملهم) اعر اب-باحثون-منعوت التقنون عملهم-جملة فعلية في المائزة باحثون الجائزة باحثون المائزة عمل يفيد المائزة باحثون المائزة على باحثون المائزة عمل المائزة عمل المائزة على باحثون المائزة عمل المائزة عمل المائزة عمل المائزة عمل المائزة عمل المائزة المائزة عمل المائزة المائزة عمل المائزة الم

٣/النعت الحقيقى شبه جملة/بشرط يكون المنعوت نكرة/ولا يشترط فيه رابط/وينقسم لقسمين(النعت شبه جملة جار ومجرور/النعت شبه جملة ظرف)

ا/النعت الحقيقي شبه جملة ظرف-مثل(يقف طائر فوقَ الشجرة)اعراب-طائر -منعوت/فوقَ الشجرة-شبه جملة ظرف في محل رفع//(للحق صوت فوقَ كل صوتٍ)فوق نعت

ب/النعت الحقيقي شبه جملة جار ومجرور -مثل (وضعت نقوداً في البنك) اعر اب نقوداً -منعوت/في البنك - شبه جملة جار ومجرور - مثل (وضعت نقوداً في البنك) اعراب نقوداً -منعوت/في البنك - شبه جملة جار ومجرور في محل نصب///(تذاع ألحان من روائع النغم) من روائع نعت

ثانيا/النعت السببي/تابع يبين صفة في اسم ظاهر بعده/والاسم ظاهر مرتبط بالمنعوت/وعلامة النعت

السببي-يرفع الاسم الظاهر الذي بعده-المشتمل على ضمير يعود على المنعوت/شرط النعت السببي السببي السببي المنعوت/شرط النعت السببي المنعون مفرد دائما المعنى لا يتبع ما قبله (منعوته) في الإفراد والتثنية والجمع/

٢/الاسم الذي بعد النعت السببي مرفوع دائماً/إما يعرب فاعل مرفوع-أو يعرب نائب فاعل مرفوع

٣/والنعت السببي يتبع ما قبله (منعوته)في (اثنين من خمسة)

ا/النعت السببي يتبع ما قبله (منعوته) في واحد من الإعراب (الرفع والنصب والجر)

ب/النعت السببي يتبع ما قبله (منعوته)في واحد من (التعريف والتنكير)

غ الولكن/النعت السببى يتبع ما بعده (الاسم المرفوع دائما) في واحد من (التذكير والتأنيث) الأمثلة الالنعت والمنعوت مرفوع مثل (الرجل القوية عزيمته مهيبً) اعرابه الرجل المتبوع/القوية - نعت سببى لـ (للرجل) مرفوع بالضمة - وقد بين صفة في الذي بعده (عزيمته) الدليل (القوية) مؤنث موافق لما

بعده (عزيمتُه) أو (عزيمتُه) مر فوع بالضمة-وبه ضمير (الهاء) يعود على المنعوت (الرجلُ) بضمير يطابقه-ولهذا سمى سببا///(الأمهاتُ الصالحُ أبناؤهن مقدِّر اتٌ) اعر ابه-الأمهاتُ المتبوع/الصالحُ -نعت سببى لـ (الأمهاتُ) مر فوع بالضمة-وقد بين صفة فى الذى بعده (أبناؤهن) أو (أبناؤهن) مر فوع بالضمة-وبه ضمير (هن) يعود على المنعوت (الأمهاتُ) بضمير يطابقه-ولهذا سمى سببا (حضر محمدُ الفاضلةُ أمُهُ/جاءت الفتاةُ العاقلُ أبُوهَا) بالفتحة أمعروفاً علمُهم) اعرابه-أساتدةً -المتبوع منصوب بالفتحة أوقد بين صفة فى الذى بعده (معروفاً علمُهم) أو (معروفاً علمُهم) منصوب بالفتحة أبضمير يطابقه-ولهذا سمى سببا (رأيت محمداً الفاضلِ أبُوهُم) أبُوهُم أبُوهُم)

ج/النعت والمنعوت مخفوض مثل (نظرت إلى محمد الفاصل أبوه)

د/النعت والمنعوت نكرة مثل (رأيت رجلان عاقل أبو هُمَا/جاءت فتاة عاقل أبو ها/مررت بولد الفاضلة أمه )

/نقول/الكلمات التي تحتها خط (الفاضل-العاقل) هو النعت/والاسم الذي بعد النعت هو فاعل للنعت (أمه هُ أبوها/أبوه) الدي الكلمات التي تحتها خط (الفاضل-العاقل) هو النعت/والاسم الذي بعد النعت هو فاعل للنعت (أمه هُ أبوها أبوها القرية الطّالِم أهلها) وليس الظالمة والبعض ثنى الوصف/والبعض جمع الوصف بجمع مذكر سالم فيجوز (قاما أبوهما/قائمين آباؤهم) الدليل (أكلوني البراغيث) /// (مررت برجل قائمة أمه) مثلما تقول في الفعل (قامت أمه) ///والعكس (مررت بامرأة قائم أبوها) فنجد /مررت ربامرأة قائم أبوها) فنجد /مررت ربامرأة قائم أبوها)في الفعل (قام أبوها)ومثل (مررت برجلين قائم أبوهما /وبرجال قائم أباؤهم)

قاعدة/الجمل بعد النكرات صفات/والجمل بعد بعد المعارف أحوال مثال (سمعتُ الطيورَ تغرد)فجملة تغرد في محل نصب حال للطيور /ولكن (سمعتُ طيوراً تغرد)فجملة تغرد في محل نصب نعت لطيور

.....

# النعت جملة أو شبه جملة الونعت الجملة بشروط ثلاثة

ا/أن يكون المنعوت نكرة مثل (رأيت طالباً يؤدى واجبه / رأيت طالباً أخلاقه كريمة) باأن تكون الجملة مشتملة على ضمير بربطها بالمنعوت /مثل (رأيت رجلا ينظف ثوبه)

ج/أن تكون الجملة الخبرية تحتمل الصدق والكذب

ملاحظة/الجملة التي تقع خبرا والجملة التي تقع نعتا/تشترك في شرط كل منهما لابد من ضمير رابط مثال الجملة الخبرية(محمدٌ يؤدب ولده)//ومثال الجملة الوصفية(رأيتُ رجلاً يؤدب ولده)أمثلة

١/النعت جملة اسمية في محل نصب/مثل (سمعت عصفوراً تغريدُه جميل /شأهدت عاملاً أخلاقه كريمة)

١/النعت جملة اسمية في محل جر/مثل(أعجبت بقارئ صوتَه حسن)

<u>ا/النعت جملة فعلية</u> في محل رفع/مثل(أعجبني لاعبٌ يتدربُ)

ا/النعت جملة فعلية في محل نصب/مثل (شاهدتُ طائراً يُحَلِقُ في الجو)

١/النعت جملة فعلية في محل جر/مثل (سررت بطالب يتلوا القرآن)

النعت شبه جملة/في محل رفع/مثل(سَرَّنِي خطيبٌ في المسجدِ)

النعت شبه جملة/في محل نصب/مثل (رأيتُ حارساً أمامَ البيتِ)

قاعدة النعت المقطوع/يجوز تغيير حركة النعت من الجر إلى الرفع أو النصب/فإذا كان الموصوف معلوم بدون مجئ الصفة يجوز لك في الصفة وجهان/(قال ابن مالك/وانصب أو ارفع إن قطعت مضمرا)

/فيجوز أقول(بسم اللهِ الرحمن)جر النون-ويجوز رفع النون(الرحمن)-ويجوز نصب النون(الرحمن) التقدير/إذا رفعت فيكون خبر لمبتدأ محذوف(هو الرحمن)

اولكن إذا نصبت يكون مفعول لفعل محذوف (أمدح الرحمن)

١<u>/النَّعَتُ تابِع للمنْعُوتُ في الإعراب/</u>مثل الحمد (صفة) الله (موصوف مجرور) او امر أنه حمالة (رفع) الحطب امررت بزيد التاجر (مجرور)

٢/أوالقطع سواء حقيقة أو ادعاء/له اعرابان

اليكون الرفع المتقدير (هو)مثل (مررت بزيد المسكين الوالتقدير (هو) المسكين برفع النون

```
التحفة السنية في شرح الأجرومية في النحو
                                       بايكون النصب النعت المقطوع باليكون النعت المقطوع
       ا/صفة للمدح مثل (الحَمْدُ لِلَّهِ الحميد)كسر الدال على الإتباع لكسرة الهاء قبلها/ويجوز القطع بالرفع خبر لمبتدأ
                          محذوف والتقدير (هو الحميدُ) أو بالنصب يكون مفعول لفعل محذوف والتقدير (امدحُ الحميدَ)
          (الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ)كسر الباء على الإتباع لكسرة الهاء قبلها/ويجوز القطع بالرفع خبر لمبتدأ محذوف
                                      والتقدير (هو رَبُ)أو بالنصب يكون مفعول لفعل محذوف والتقدير (امدحُ رَبً)
       ب/صفة للذم/(وَاهْرَأَتُهُ حَمَّالَة الْحَطْبِ)عاصم يقرأ نعت مقطوع بالنصب على الذم يكون مفعول لفعل محذوف
                           والتقدير (أذم حَمَّالة) وباقى القراء ضم التاء على الإتباع لضمة التاء قبلها/ (وَامْرَ أَتْهُ حَمَّالة)
        (بسم الله الرَّحْمَن الرَّحيم)كسر النون على الإتباع لكسرة الهاء قبلها/ويجوز القطع بالرفع خبر لمبتدأ محذوف
                               والتقدير (هو الرَّحْمَنُ)أو بالنصب يكون مفعول لفعل محذوف والتقدير (امدحُ الرَّحْمَنَ)
     ج/صفة للترحم/مثل(مررت بزيد المسكين)بالجر على الإتباع لكسرة الدال قبلها/ويجوز القطع بالرفع خبر لمبتدأ
                     محذوف والتقدير (هو المسكينُ)أو بالنصب يكون مفعول لفعل محذوف والتقدير (امدحُ المسكينَ)
      د/صفة لتوضيح معرفة/مثل (مررت بزيد التاجر)بالجر على الإتباع لكسرة الدال قبلها/رفع (التاجر)والتقدير (هو
                                                        التاجر)/بالنصب يكون مفعول لفعل محذوف(أعنى التاجر)
  تنبيه/كُل ما سبق معلوم حقيقة/ولكن معلوم ادعاء/مثل(مررت بقومك الكرام)إذا كان المخاطب يعرفهم اويجوز فيه
                                                            الرفع التقدير (هم الكرامُ) والنصب التقدير (أعنى الكرامَ)
مثّال/ (و عَلَى الذِين يُطِيقُونَهُ فِدْيَة طَعَامُ مُسُكِينَ ) بِتنوين فدية إلى المؤخر / (و عَلَى الذِين يُطِيقُونَهُ ) خبر مقدم وجوبا لأن
                                        المبتدأ (فِدْيَةٌ) نكرة /والتقدير (وَ فِدْيَةٌ عَلَى الَّذِينَ يُطِّيقُونَهُ ) (طَعَامُ) بدل من (فِدْيَّةٌ)
   ويجوز/بتنوين(فِدْية)التقدير (فأفطر فعليه فدية طعام)واعراب(فعليه)خبر مقدم جار ومجرور محذوف وجوبا /لأنه
                               نكرة مجهولة/والحكم على المجهول لا يفيد/و (فِدْيَةٌ)مبتدأ مؤخر /(طعام)بدل من (فِدْيةٌ)
               //بدون تنوين(فِدْيَة)(فِدْيَة)مضاف/(طعَام)مضاف إليه/من إضافة البدل إلى المبدل منه أو عطف بيان
 مثال (وَمَنْ قَتَلَهُ مِنْكُمْ مُتَعَمِّدًا فَجَرَاءً مِثْلُ) بِتنوين (جزاءً) خبر لمبتدأ محذوف او التقدير (فعليه جزاءً) و (مثلُ) بالرفع صفة
                  معنوية ل(جزاءً) بدون تنوين (جزاءً) (فدية) مضاف (مثل ) مضاف إليه /من إضافة الصفة لموصوفها
                      من التوابع/تّانيا/العطف/نوعان/١/عطف النسق/ ٢/عطف البيان/ الشرح بعدها
    أولا/عطف النسق/تعريفه/هو التابع الذي يتوسط بين التابع وبين متبوعة بأحد الحروف العشرة الآتية وهي
                                                                          (الو او /الفاء/ثم/أو /أم/لا/إمّا/حتي/لكن/بل)
                        /هذه الأحرف العشرة تجعل ما بعدها تابع لما قبلها في الإعراب/والإسم يعطف على الإسم/
                                                   ١/المعطوف على المنصوب منصوب مثل (قابلتُ محمداً وخالداً)
                                                 ٢/المعطوف على المخفوض مخفوض مثل (مررت بمحمد وخالد)
                  ٣/المعطوف على المجزوم مجزوم/الفعل يعطف على الفعل مثل (لم يحضر خالد أو يرسل رسولا)
                                                      ٤/المعطوف على المرفوع مرفوع مثل (قابلني محمدٌ وخالدٌ)
                                وهذه الحروف تنقسم لقسمين (التشريك في اللفظ والمعني/والتشريك في اللفظ فقط)
            اولا/أحرف تقتضى التشريك المطلق في اللفظ والمعنى وهي سبعة (الواو/الفاء/ثم/أو/أم/إما/حتي)الشرح
                               ١/(الواو)لمطلق الجمع بين المعطوف والمعطوف عليه في حكم واحد بدون ترتيب/
              /عطف مطلق (جاء محمد و على) يجوز جاءا معا/ويجوز جاء محمد ثم على /ويجوز جاء على ثم محمدا
                                              ا/عطف ترتيب/إإذا زُلْزلتِ الأرْضُ زِلْزَالْهَا وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ أَثْقَالْهَا)
      ب/عطف عكس الترتيب/قال منكرى البعث وقالوا ما هي إلا حَياثنا الدُّنيَا نَمُوتُ وَنَحْيا) لأنه لو كان ترتيب لكان
                                                                                       اعتراف بالحياة بعد الموت
                                              ج/عطف وهما معا/(وَإِدْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقُوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ)
```

```
التحفة السنية في شرح الأجرومية في النحو
 ٢/(الفاء)للترتيب بينهما مع التعقيب/بمعني المعطوف بعد المعطوف عليه مباشرة-مثل(قدم الفرسان فالمشاة/جاء زيدٌ
                                                                        فعمرو)فمجئ عمرو بعد مجئ زيد بدون مهلة
                                                          /ويجوز لعطف الجمل (فَتَلَقَّى أَدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتِ فَتَابَ عَلَيْهِ)
٣/(ثم)للترتيب بينهما مع التراخي/بمعنى بينهما زمن-مثل(يزوغ الفلاحُ القمحَ ثم الأرز/أرسل الله موسى ثم عيسى ثم
                                                                              محمد ( الفراع على الفلاح القمح ثم الأرز )
                                ٤/(حتى) للغاية وهى للتدرج/بمعنى ما قبلها ينقص شيئا فشيئا حتى يبلغ النهاية/لذا
                                                                  و(حتى)ثلاثة أنواع مثل(أكلت السمكة حتى رأسها)
      البجوز تكون (حتى) العاطفه او هي للتدريج والغاية /بمعنى تدل على انقضاء الحكم وحدة وحدة /حتى بلغ الغاية في
                                             الزيادة أو النقص بالنسبة للمعطوف عليه مثل (يموت الناس حتى الأنبياء)
                 ب/يجوز تكون(حتى)الإبتدائية/بشرط/إذا جاء بعد حتى جملة/فتكون حتى ابتدائية/وليست عاطفه مثل
                                                                                     (جاء أصحابنا حتى خالد حاضر)
                                                      ج البجوز تكون (حتى) حرف جر إمثل (سلّامٌ هِيَ حَتَّى مَطلّع الْفَجْر)
 ٥/(أو)تكون لواحد فقط الشيئين/مثل-الشك (قالوا لبثنًا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ) وتكون التخيير لواحد من الأشياء (فَكَفَّارتُهُ
                                       إطْعَامُ عَشَرَةِ مَسَاكِينَ مِنْ أُوسَطِ مَا تُطْعِمُونَ أَهْلِيكُمْ أُوْ كِسْوَتُهُمْ أُوْ تَحْرِيرُ (رَقَبَةٍ)
                                                                                                   (أو)لها أربعة معان
                                                                                 _معنيان بعد الطلب (التخيير /الإباحة)
                                                     ا/التخيير/بمعنى لا يجوز معها الجمع مثل(تزوج هندا ً أو أختها)
                                                       ب/الإباحة/بمعنى يجوز الجمع معها مثل(أدرس الفقه أو النحو)
                                                                                 =ومعنيان بعد الخبر (الشك/التشكيك)
                                                ا/للشك/(قد يكونُ السفرُ غدا أو بعد غدٍ) (قالوا لبثنا يَوْمًا أَوْ بَعْض يَوْمٍ)
                                         ب/للتشكيك/(جاء زيد أو عمرو)تعرف الذي جاء(زيد)وأنت لا تُعْلِم المخاطب
                                                                                ٦/(أم)المعادلة/لطلب التعيين-نوعان
الوياتي قبل(أم)همزة إستفهام/إذا كنت يقين وجود أحد الشيئين/ولكنك تشك في تحديد أحدهما/لذا يكون الجواب بتحديد
       أحدهما/وليس بكلمة(نعم)أو (لا)/فتدخل همزة استفهام قبل أحد الاسمين/وتدخل(أم)علَى الاسم الأخر/وتجعل بين
                                         الاسمين الذي يقين-مثل(عندك)(أزيد عندك أم عمرو)(أدرسْت الفقه أم النحو)
         ب/أويأتي قبل(أم) همزة التسوية /بشرط قبلها كلمة (سُواع) (سَوَاعٌ عَلَيْنَا أَجَزَعْنَا أَمْ صَبَرْنَا مَا لَنَا مِنْ مَحِيصٍ)
         ﴿ أَم ) المتصلة / بمعنى ما بعد (أم ) متصل بما قبل (أم ) (قالَ أكذَّ بثُمْ بِآياتِي وَلَمْ تُحِيطُوا بِهَا عِلْمًا أَمَّاذُا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ )
    أولكن إذا كان ليس قبل(أم)-همزة إستفهام-ولا همزة التسوية/إذن لا تكون(أم)عاطفة/ولكن تسمى(أم)المنقطعة-
                                                     مثل (هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرِ لَهْ هَلْ تَسْتَوَي الظُّلُمَاتُ وَاللُّورُ)
```

٧/(إما)بشرط تكرر (إما)مرتين/وهي لها معنيان الللتخيير مثل (تزوج إما هندا وإما أختها) ب/للاباحة/مثل(فَشُدُّوا الْوَتَاقَ فَإِمَّا مَثَّا بَعْدُ وَإِمَّا فِذَاءً حَتَّى تَضَعَ الْحَرْبُ أُوْزَارَهَا)

ثانيا/أحرف تقتضى التشريك المطلق فى اللفظ فقط وهى ثلاثة(لكن/لا/بل) الشرح النهى أو النهى أو النهى أو نهى أو نهى لا يكون بعدها إثبات لهذا النفى أو النهى الأمين/لا تضرب المعطوف مفردا فقط-مثل (لا تصاحب الأشرار لكن الأبرار/ما صحبت الخائن لكن الأمين/لا تضرب المظلوم لكن الظالم/لا تهمل لكن اجتهد/و لا تقل باطلا لكن قل حقا/لا أحب الكسالى لكن المجتهدين) المظلوم لكن المواو أصبحت (لكن) المخففة/مثل (وما ظلمونا ولكن كاثوا أنفسهم يُظلِمُونَ)

```
التحفة السنية في شرح الأجرومية في النحو 🕒 🕶 🕳
```

١٠/(لا)بشرط/يكون قبل(لا) إثبات أو يكون بعدها نفى لهذا الإثبات أبمعنى عكس (لكن) مثل (أحب الصدق لا الكذب /جاء بكر لا خالد /حضر الأستاد لا الطلبة) (جاءنى زيد لا عمرو) الردا لمن اعتقد عمرو الذى جاء فقط أو أنهما معا ١١/(بل) لها معنيان أيكون قبل (بل) نفى فقط أو يكون بعدها إثبات لهذا النفى أو (بل) تعطف بشرطين اليكون المعطوف بها مفرداً وليس جملة

التقيد الإضراب إذا كان قبل(بل) ليس استفهام (بمعنى يأتى قبل (بل) خبر ثابت أو أمر -مثل (كنْ عادلاً بل رحيماً) باتقيد الإستدراك إما قبل (بل) نقى -مثل (ما آمنت بأحلام اليقظة بل الواقع (ما جاءني زيد بل عمرو) وهذا لمن اعتقد أن عندي زيد) وما قبل (بل) نهى -مثل (لا تصادق لئيماً بل كريماً لا تهمل بل اجتهد لا تصاحب الخائن بل الأمين) تنبيه (لكن) و (لا) و (بل) يشتركون في أمرين الأنها عاطفة ٢/تفيد رد السامع من الخطأ في الحكم إلى الصواب ويختلفو في وجهين

أولا/(لكن)و(بل) 1/لقصرالقلب/مثل(ما جاءنى زيد لكن عمرو/أو بل عمرو)هذا ردا لمن اعتقد العكس ٢/(بل/لكن)يعطف بها بشرط ما قبلها منفى ويجوز (بل)يعطف بها وقبلها إثبات ويكون المعنى إثبات الحكم لما بعدها والغاء الحكم عما قبلها ويصبح مثل المسكوت عنه مثل(جاءنى زيد بل عمرو)

ثانيا/عطف البيان/تعريفه/هو التابع الجامد الموضح لمتبوعه في المعارف/والمخصص لمتبوعه في النكرات غير مؤول الشرح

1/التابع/يشمل التوابع الخمسة

<u>٢/الموضح لمتبوعة في المعارف والمخصص لمتبوعة في النكرات ا</u>فخرج التوكيد (جاء زيد نفسه) وعطف النسق (جاء زيد وعمرو) والبدل (أكلت الرغيف ثلثه)

٣/جامد/خرج النعت المشتق و هو موضح (جاء زيد التاجر)ومخصص (جاء رجل تاجر)

٤/غير مؤول/خرج النعت الجامد(مررت بزيد هذا)والتقدير المشار إليه

تنبيه/النعت يتبع منعوته/في التعريف والتنكير والتذكير والتأنيث والإفراد والثنية والجمع

١/النعت في المعارف/مثل (جاءني محمد أبوك) نقول (أبوك) عطف بيان/ويعود على (محمد) /وكلاهما

معرفة/فالثاني(أبوك)موضح للأول(محمد)(أقسم بالله ابو حفص عمر/أو كفارة طعام مساكين)(وضح أن الكفارة طعام مسكين)

٢/النعت في النكرات/مثل(من ماء صديد)نقول(صديد)عطف بيان يعود على (الماء)نقول و (الصديد)

مخصص (للماء)وكذلك-خاتم حديد/اعراب (صديد)يجوز ثلاثة أوجه/نقول

١/بجر (صديد)مضاف إليه على معنى (من) والتقدير (ماء من صديد)

٢/نصب (صديدا) تمييز لأن التابع عطف بيان يعود على (الماء) نقول و (الصديد) مخصص (للماء) ٢/نصب (صديدا) حال لأن التابع صفة/

وكذلك (خُاتم حديد) (الجر على الإضافة والنصب على التمييز أو صفة)

الجر على الإضافة أو النصب على أنه تمييز أو النصب على أنه صفة)

قاعدة/كل اسم صح أن يكون عطف بيان سواء مفيد للإيضاح أو للتخصيص/صح أن يكون بدلا كل من كل/مفيد لتقرير معنى الكلام وتوكيده/لكونه على نية تكرار العامل/لأن القاعدة تقول/كل اسم اشارة بعده اسم محلى(بال)إما أن يكون بدلا أو عطف بيان-مثل(هذا الطالبُ مجتهداً/هؤلاء الرجالُ مؤمنون) اعراب-الطالبُ-الرجالُ-بدل من اسم الاشارة (هذا هؤلاء) أو عطف بيان)

/مثال التابع مفر د معرفة منصوب/والمتبوع منادى مبنى على الضم في محل نصب(يا صديقُ علياً)

من التوابع/ثالثا/التوكيد/تعريف التوكيد/ هو تابع يُدّكر في الكلام لمنع توهم معنى-قد يَردُ على دهن القارئ أو السامع أنه غير الحقيقة/وهو تابع للمؤكد في رفعه ونصبه وجره

/والتوكيد نوعان (توكيد لفظي/وتوكيد معنوى)

أولا/التوكيد اللفظي/يكون بتكرار لفظ المؤكد سسواء اسما أوفعلا أوحرفا أو جملة التوكيد بتكرار الاسم-مثل(جاء محمدٌ محمدٌ/الله أكبر الله أكبر /جاء الرئيس الرئيس)

```
التحفة السنية في شرح الأجرومية في النحو - ٢٠ - ٢ - ٢ - ٢ - ٢ التوكيد بتكرار الفعل-مثل(يرتفعُ يرتفعُ شأنُ العلماء/جاءَ جاءَ محمدٌ)
٣/توكيد بتكرار الحرف-مثل(نعم نعم جاءَ محمدٌ/لا لا تكذبني/لنْ لنْ أكذب)
٣/توكيد بتكرار الجملة-مثل(جاء النصرُ جاء النصرُ/النصرُ لنا النصرُ لنا)
٣/توكيد بتكرار الجملة-مثل(جاء النصرُ جاء النصرُ/النصرُ لنا النصرُ لنا)
٣/توكيد بتكرار الضمير المتصل توكيد لفظي-مثل(عجبتُ منكَ منكَ/و أعجبتُ بك بك)
فخرج(ليس تأكيد)قوله(كلًا إذا دُكَّتِ النَّرْضُ دَكًا دَكًا وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلْكُ صَفًّا صَفًّا) فالثاني ليس تأكيد للأول/لأن المعنى دكا بعد دك حتى صارت هباء منبثا/و معنى (صَفًّا صَفًّا) تنزل ملائكة كل سماء صف بعد صف/وكذا (الله اكبر المهلة الثانية تأكيد لخبر الجملة الأولى الأولى الأولى
```

ثانيا/التوكيد المعنوى/هو تابع يذكر فى الكلام لدفع توهم قد يحمله المتبوع فى ذهن السامع أو التوسع فى المتبوع وتوضيحه وتوضيحه وتعريفه/مثل(جاء الأمير) تظن أنها سهو أو لعله يريد(جاء رسول الأمير) لكن إذا قلت (جاء الأمير نفسه أو عينه) إذا يقين أنه يريد مجى الأمير نفسه الأمثلة المنوعه فى الرفع مثل (حضر خالدٌ نفسهُ) ١/التابع يوافق متبوعه فى النصب مثل (حضر خالدٌ نفسهُ)

التابع يوافق متبوعه في الخفض مثل(تدبرت في الكتاب كله)

التوكيد المعنوى ليتحقق بذكر الكلمات (نفس/عين/كل/جميع/كِلا/كلتا/عامة)بشرط وجود رابط (ضمير) يعود على المؤكد ويطابقه في العدد والنوع/التوكيد المعنوى قسمان (النفس والعين) و (كل/جميع/كِلا/كلتا/عامة)

/أقسام التوكيد المعنوى/له ألفاظ مخصوصة توافق المؤكد في المعنى فقط/و تخالفه في اللفظ وهذه الألفاظ

(نفس/عين/كل/جميع/كِلا/كاتا/عامة)بشرطين معا/

/ المذه الألفاظ تكون متصلة بضمير يعود على الموكد ويطابق المؤكد في العدد (افراد أو تثنية أو جمع) ويطابق المؤكد في النوع (تذكيرا أوتأنيثا) ويكون الضمير مبنى في محل جر بالإضافة

٧/يجوز حذف هذه الألفاظ من الكلام-ويبقى الكلام له معنى/فلابد من وجود الشرطين معا/فإذا نقص شرطا ليست مؤكدة/لأنه لا مؤكدة/مثال ليست متصلة بضمير (إنَّ نفسَ محمد هادئة) اعراب-نفس-اسم إن/ومن أصل الجملة/وليست مؤكدة/لأنه لا يجوز الاستغناء عنها-فخطأ (إنَّ محمداً هادئة)///(إنَّ الإنسانَ يحمى نفسه من الخطر) فنجد-نفسه-بها ضمير /ولكن لا يمكن حذفها-فخطأ (إنَّ الإنسانَ يحمى من الخطر) اعراب-نفسه-مفعول به منصوب بالفتحة/والهاء ضمير مبنى على الضم في محل جر /وهكذا مع باقى الألفاظ

التوكيد المعنوى قسمان/ 1/النفس والعين/ ٢/كِلا/كلتا) ٣/كل/جميع/عامة)

اولا/التوكيد ب(النفس والعين)بشرط اتصالهما بضمير يعود على المؤكد/ويجوز تجمع بينهما /بشرط تبدأ بالنفس/وتأتى على وزن(أفعل)مثل(أنفسهما/أنفسهم)مع المثنى والجمع/والذي يرفع توهم مضاف إلى المؤكد المؤكد مفرد والضمير مفرد فيكون التوكيد مفرد-مثل(جاءَ على نفسه/حضر بكر عينه/حضرت فاطمه عينها/كافأت الفتاة نفسها أو عينها/كافأت الطالب نفسه أو عينه)

ب/لكن إذا كان المؤكد مثنى أو جمع/يأتى لفظ(نفس وعين)على وزن(أفعل)ويلحقهما ضمير مطابق /مثال المؤكد مثنى/والتوكيد مثنى والضمير مثنى-مثل(حضر الرجلان أنفسهما أو أعينهما/جاءت المرأتان أنفسهما أو أعينهما/أعْجِبْت بالأستاذين أنفسهما أو أعينهما)

/مثال المؤكد جمع والتوكيد جمع والضمير جمع مثل(جاءَ الرجالُ أنفسُهم أو أعينُهم/حضرَ الطلبةُ أنفسُهم أو أعينُهم/وحضرَ الطالباتُ أنفسُهُنَّ أو أعينُهُنَّ)

ثانياً (كِلاً) لتوكيد المثنى المذكر أو (كلتا) لتوكيد المثنى المؤنث إو هما بمنزلة (كل) في المعنى/بشرط/

١/المؤكد بهما يدل على اثنين ١/يصح ذكر احدهما فقط/بخلاف وخطأ (اختصم الزيدان كلاهما)

٣/يكون ما اسند إليهما متفق في المعنى/بخلاف وخطأ (مات زيد وعاش عمرو كلاهما)

٤/إضافة كل منهما إلى ضمير مطابق للمؤكد/فضد الشرط/الدليل(وَقَالُوا لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْءَانُ عَلَى رَجُلٍ مِنَ الْقَرْيَتَيْن عَظِيمٍ)فالمراد واحد من القريتين/فلو قال(كلاهما)لرفع الاحتمال/

الأمثلة (حضر الطالبان) يحتمل مجيئهما معا/ويجوز مجئ أحدهما/ولكن (حضر الطالبان كلاهما ويجوز حضر الطالبتان كلتاهما) أصبح تأكيدا/ (رأيت الطالبين كليهما-ويجوز رأيت الطالبتين كلتيهما) (مررت بالطالبين كليهما-ويجوز مررت الطالبتين كلتيهما) الطالبتين كلتيهما

اعراب (كِلاً/كلتا) إذا أضيف لضمير -يكون اعرابه/اعراب المثنى-بالألف رفعا-وبالياء نصبا وجرا أقول (جاء الزيدان) يجوز معا/ويجوز أحدهما/لكن إذا قيل (كلاهما) أكد أنهما جاءا معا مثل (حضر الطالبان كلاهما/الكاتبتان كلتاهما بارعتان/رأيت الطالبتين كلتيهما/مررت بالطالبين كليهما)

اولكن إذا أضيف (كِلاً/كلتا) لاسم ظاهر/فيكون اعراب (كِلاً/كلنا)مثل (فتي)مقدر رفعا ونصبا وجرا

/ كِلاً/كلتا) مرفوعة (كِلاً الفَائزين مكرَّمان/وكِلتا الفائزتين مكرَّمتان) اعر آب-كِلاً - كِلتا-مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على الألف (حضر كلا الطالبين-ويجوز كلتا الطالبتين)

/ كِلاً / كُلتا ) منصوبة (كرمنا كِلا الفائزين / وكرمنا كِلتا الفائزتين) اعراب -كِلا - كِلتا -مفعول به منصوب بفتحة مقدرة على الألف (رأيتُ كلا الطالبين - ويجوز كلتا الطالبتين)

/(كِلاً/كُلتا)منصوبة (مررتُ بكلا الطالبين-ويجوزُ كلتا الطالبتين)اعراب-كِلاً- كِلتا-مجرور بكسرة مقدرة على الألف ثالثاً/التوكيد بالفاظ(كل/جميع/عامة)الذي يرفع توهم عدم ارادة الشمول/بثلاثة شروط/

١/يؤكد بهم/مع المثني/أومع الجمع مطلقا/أومع المفرد ذا أجزاء

٢/بشرط في الذي يقتضي الشمول (بمعنى يكون متجزئ بذاته/ويؤكد جميع أفراد المؤكد واجزاؤه)مثل

/يكون متجزئ بذاته-مثل(فَسَجَد الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ) أو متجزئ بعامله-مثل(اشتريت العبد كله)

٣/أن يتصل بها ضمير يعود على المؤكد-مثل (حضر الطلاب)يجوز جاء جميعهم/ويجوز بعضهم ولكن (حضر الطلاب)
 كلهُم/ويجوز جميعهُم/ويجوز عامئهُم) أكد مجئ الكل والجميع

**/ولكن توكيد المفرد/ب**شرط يجوز تجزئة المفرد/ويصح وقوع بعض المفرد-مثل(حفظت الكتاب كله /ويجوز جميعه /ويجوز عامه)///(اشتريت العبد كله/ويجوز جميعه/ويجوز عامه)///(اشتريت العبد كله/ويجوز جميعه/ويجوز عامه) لأن العبد مملوك/ويجوز يتجزأ في ثمن شرائه/ولكن خطأ(جاء زيدٌ كله) لأن زيد حر-وليس عبد فلا يتجزأ/ولا يجوز زيد يأت مثني

/يجوز توكيد بـ(كل)مع تقوية التوكيد/بلفظ(أجمع/جمعاء) بشرط/لا تثنى/و غالبا يأتى قبلها لفظ(كل) لذا/لا يجوز أن يتصل بلفظ(أجمع/جمعاء) ضمير يعود على المؤكد المؤكد المؤكد المؤكد مثل التوكيد المفرد المذكر (أجمع) مثل (رجع الجيش كله منتصر أ/ويجوز كله أجمع منتصر أ/اشتريْتُ العبدَ كله أجمع/خرج المعهدُ كله أجمع لاستقبال الرئيس/جاء الركبُ كله ويجو - كله أجمع)

ب/توكيد المفردة المؤنثة (جمعاء)مثل (اشتريْتُ الأمة كلها/ويجوز كلها جمعاء/خرجت الكلية كلها جمعاء /هبت المدينة كلها جمعاء)

جَاوِتُوكِيدِ لَجِمعِ المذكرِ (أجمعون/أجمعين)مثل(فَسَجَدَ الْمُلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ-اشتريْتُ العبيدَ كَلُهم أجمعين/نجحَ الطلابُ كُلُهم أجمعون)مثل(قابلتُ الطلابَ كُلُهم أجمعين)

د/وتوكيد لجمع المؤنث(جُمَع)مثل(اشتريْتُ الإماءَ كَلُهن/ويجوز كَلَهن جُمَع/نجحت الفتيات كُلُهن جُمَع/جاءت النساءُ كُلُهن جُمَع)

/وِيجوِز تَأْتَى(**جِميع)**للتوكيد بها فقط-بدون(كل)مثل(وَللُّاغْويَتَّهُمْ <u>أَجْمَعِينَ</u>/وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمَوْعِدُهُم<u>ْ أَجْمَعِينَ</u>)

/أمثلة للتوكيد المعنوى المرفوع مثل (سافر الرجلان كِلاهما/عاد الحجاجُ جميعُهم بخير /أدَّتْ المعلماتُ كلُّهنّ العملَ بإخلاص/جاءَ الجيشُ كله/حضر الرجالُ جميعُهم)

/أمثلة للتوكيد المعنوى المنصوب مثل(ذاكرت دروسى كلها/شاهدت المعلمة نفسها/قرأت القصنين كلتيهما) /أمثلة للتوكيد المعنوى المجرور مثل(أعجبت باللاعب نفسه)

ملاحظة / إذا أردت توكيد الضمير المرفوع المتصل (توكيد معنوى) بلفظ (النفس أو العين) أو غير هما / وجب توكيد الضمير المرفوع المتصل أو لا بضمير منفصل / ثم يأتى بعده لفظ (النفس أو العين) مثل يجب (قوموا أنتم أنفسكم أو أعينكم) الواو في قوموا - ضمير مرفوع متصل - أكد بضمير منفصل - أنتم - ثم بعد الضمير المنفصل (أنفسكم أو أعينكم) / ولكن لا يجوز توكيد بدون بضمير منفصل (قوموا أنفسكم أو قوموا أعينكم)

ملاحظة / يجوز توكيد الضمير المتصل بضمير منفصل بعده سواء كان الضمير مرفوع مثل (نجحت أنت) أو كان الضمير منصوب مثل (كافأتك أنت) أو كان الضمير مجرور مثل (أعجبت بك أنت)

الكن توكيد الضمير المنفصل واجب يكون توكيد لفظى بتكرار اللفظ فقط مثل (أنثَ أنتَ محب الخير/إياكَ إياكَ الغرور) الغرور)

من التوابع/رابعا/البدال/تعريف البدل/هو تابع يدل على نفس المتبوع أو جزء منه/ويبدل اسم من اسم/أو يبدل فعل من فعل/يتبعه في جميع اعرابه الشرح

مقصود بالحكم النعت النعت التوكيد او عطف البيان فإنها مكملة للمتبوع المقصود بالحكم

بلا واسطة/فخرج عطف النسق/والبدل أربعة أنواع(بدل كل من كل/بدل بعض من كل/بدل اشتمال/بدل الغلط)

أولا/بدل كل من كل/ويسمى كذلك بدل المطابقة/بشرط/يكون البدل هو عين المبدل منه ونفسه/لذا يمتنع إضافه البدل الميدل منه ونفسه/لذا يمتنع إضافه البدل إلى ضمير يعود على المبدل منه/مثل

/البدل والمبدل مرفوع مثل (تولّى الخليفة أبو بكر/هذا الطالب زكي احضر محمد أخوك از ارنى محمد عمنك) البدل المبدل منصوب مثل (إنّ هذا القرآن يهدى الحائرين النَّ لِلمُتَّقِينَ مَفَازًا حَدَائِقَ وَأَعْنَابًا /إنَّ القائدَ خالدً شجاعٌ /قابلت محمداً أخاك)

٣/البدل والمبدل مخفوض مثل (الخلافة بعد النبى محمد (على) هاجرت الصحابة من أم القرى مكة إلى المدينة يثربَ/أعجبني أخلاق محمد أخيك) اعراب (أبو ازكيُ الخوك عمنك القرآن اخالدًا محمد محمد المدل والذى قبله هو المبدل منه المبدل ممنوع من الصرف مجرور بالفتحة (اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ) (عمر بعد الصديق أبى بكر)بدل والمبدل مجرور

ثانيا/بدل بعض من كل/بشرط/يكون البدل(الثاني)جزء من المبدل منه(الأول)سواء هذا الجزء أقل منه أو مساو أو أو أو أكثر منه و المبدل و المبدل منه و المبدل منه و المبدل منه و المبدل منه و المبدل م

١/البدل والمبدل مرفوع مثل (بُنِيَ المنزل نصفه)

٢/البدل المبدل منصوب مثل (حفظتُ القرآنَ ثلثه أو نصفه أو ثلثيه /قرأتُ الكتابَ أكثرَه/)

\/البدل والمبدل مخفوض مثلُ (أعْجِبْتُ بالحديقةِ زَهورِها) اعراب (نصفهُ الله أو نصفه أو ثلثيه الكثرَه الكات الرغيف ثلثه) فنجد ثلثه - البدل ولكن الذي قبله هو المبدل منه (قرأتُ الكتابَ معظمَه - والقصة ثلثَها)

so to total or the treat of the treat to the content of the conten

ثالثا/بدل اشتمال/بشرطين/ ١/يكون بين البدل(الثاني)والمبدل منه(الأول)ار تباط شامل بغير الكلية والجزئية المرابدل الشهر المركزام قبال فيه المبدل منه المهدل منه الأولك عن الشهر الحرام قبال فيه الفيه المبدل منه المبدل منه المبدل منه المبدل المركزام معرفة) وقبال فيه المدل مختلف فهذا نكرة) (نفعني الأستاذ حسن أخلاقه أو علمه) المبدل مرفوع مثل أعجبني محمد خلقه الأعجبني الجارية حديثها السراني الطالب نشاطه المبدل مرفوع مثل المبدل المبدل مرفوع مثل المبدل المبدل المبدل مرفوع مثل المبدل ا

اعراب (خلقه /حديثها /نشاطه )بدل اشتمال مرفوع اولكن الذى قبله هو المبدل منه فاعل مرفوع / (سرنى الشارغ نظافه ) (أعجبنى الكتاب فكر ثه-و القصة أسلبوها) بدل اشتمال مرفوع

ب/البذلُ والمبدل منصوب مثل (رأيتُ السفينة شراعَها) اعراب شراعَها-بدل اشتمال منصوب/ولكن الذي قبله هو المبدل منه مفعول به منصوب/

رابعا/بدل الغلط/هو البدل المبين للمبدل منه/وهو ثلاثة أنواع(بدل الإضراب/بدل الغلط/بدل النسيان) البدل الإضراب البدل البداع)وهو أن تقصد البدل والمبدل منه قصدا صحيحا/مثل الجملة هذه (الجارية بدر شمس) فقلت أولا (بدر) الله قلت بعدها (شمس) ولكن أنت يظهر لك الثاني أفضل (شمس) (سافرت في القطار سيارة) وأنت تريد

سيارة/فالأفضل جاء بعد المفضول

٢/بدل الغلط/هو أن المتكلم قصد الثاني فقط(البدل)/لكن غلط لسانه فذكر الأول(المبدل منه)مثل(نجح سبعة من الطلاب تسعة)قصده تسعة (رأيتُ محمداً الفرس)قصده يريد الفرس/فيكون الغلط في اللسان

٣/بدل النسيان/هو أن المتكلم قصد الأول فقط(المبدل منه)ناسيا/ثم وجد فساد قصده/فذكر الثاني(البدل) مثل (رأيت إنسانا فرساً) الأصل/ رأيت شبح من بعيد-فظننت أنه إنسان فقلت (رأيت إنسانا) ثم قرب منك فوجدته فرسا

فقلت فرسا (صليتُ أمس العصر في الحديقةِ) /فيكون النسيان في الفعل

ملحوظة مهمة الوقانا (أعجبني اللاعبُ خلقاً /سرني محمدٌ نشاطاً )/تكون (خلقاً /نشاطاً) تمييز منصوب الكن لو قانا (خَلْقُهُ انشاطهُ) فتكون بدل مرفوع السبب لوجود رابط و هو (الهاء)

# عدد المنصوبات خمسة عشر / ١/مفعول به مثل (إنا أرسلنا نوحا)

٢/المفعول المطلق (مصدر)مثل (ضحك محمد ضحكا/ضربت ضربا) ٣/المفعول فيه (الظرف)و هو نوعان/ الظرف زمان مثل (حضر أبي يوم الخميس/صمت يوم الخميس)

ب/ظرف مكان مثل (جلستُ أمام الأستاذ/أو أمامك) ٤/الحال مثل (فتبسم ضاحكاً)

٦/مستثنى مثل (حضر القوم إلا محمداً) ٥/تمييز مثل(تصبب زيد عرقا)

٧/اسم لا نافيه مثل (لا طالب علم مذموم) ٨/منادى مثل (يا رسول الله)

٩/المفعول له (لأجله) مثل (قمتُ إجلالا لكُ/عنف الأستاذ التلميذ تأديبا)

• ١/المفعول معه مثل (ذاكرت والمصبأح/سرت والنيل) ١ ١/خبركان واسم إن / ١ ١/نعت المنصوب مثل (صاحبت محمداً الفاضل) ١٣/يقع معطوف على منصوب مثل (ضرب خالد عمرا وبكرا)

١٠ القع توكيد لمنصوب مثل (حفظت القرآن كله)

٥ ا ريقع بدل لمنصوب مثل (قم الليل إلا قليلا نصفه أو انقص منه قليلا)

من المنصوبات/أولا/المفعول به/تعريف المفعول به/هو اسم منصوب يدل على من وقع عليه فعل الفعل-ولا يتغير معه صورة الفعل/إذن يكون مفعول به بشروط ثلاثة/ اليكون اسم/

٢/يكون منصوب/٣/فعل الفاعل يقع على المفعول سواء بالإثبات مثل (فَهمْتُ الدرس)/أو نفى الفاعل عن المفعول به مثل (لم أفهم الدرس) اعر اب/الدرس مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة

**/والمفعول به قسمان**(مفعول به ظاهر /مفعول به مضمر)

 ١/المفعول به اسم ظاهر او هو /يدل على معناه بدون قرينه (بواسطة) تكلم أو خطاب أو غيبة/الأمثلة (يطلبُ العاقلُ العلمَ/ضربَ محمدٌ بكراً)اعر اب-العلمَ-بكراً مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة/(أحلّ اللهُ البيع وحرم الربا) عراب-الربا مفعول به منصوب بفتحة مقدرة/(قرأتُ القصتين) اعراب/القصتين مفعول به منصوب بالياء لأنه مثني/(تُكَرِمُ الدولةُ المتفوقين/عاقبَ المعلمُ المهملِينَ) اعراب/المهملِينَ مفعول به منصوب بالياء لأنه جمع مذكر سالم/(قرأتُ آياتٍ من القرآن) اعر اب/آياتٍ مفعول به منصوب بالكسرة لأنه جمع مؤنث سالم/(نحترم ذا الأدبِ والعلم) اعر اب/ذا مفعول به منصوب بالألف لأنه من الأسماء الخمسة

ملاحظة/ا/مفعول به ضمير اسم اشارة (يشجعُ الجمهورُ هذا اللاعب) اعراب هذا اسم اشارة مبنى في محل نصب

ب/مفعول به مصدر مؤول من أن والفعل أو أن واسمها وخبرها (أكدت الصحف أنّ الأمنَ مستتبّ) فنجد-أن واسمها وخبر ها(أنَّ الأمنَ مستتبِّ)مفعول به/والتقدير استتباب الأمن

**٧/مفعول به ضمير ظاهر مبني وهو/**يدل على معناه بقرينه بواسطة إما خطاب أو تكلم أو غيبة والمضمر المنصوب قسمان(١/المفعول به ضمير بارز متصل-ويعرب مفعول به/ ٢/ضمير منفصل منصوب-ويعرب مفعول به)التفصيل كالآتى

أولا/المفعول به ضمير ظاهر متصل(اثنا عشر)في محل نصب مفعول به/فإذا اتصل الضمير بالفعل-يعرب مبني في محل نصب مفعول به/وإذا اتصل(بإن وأخواتها)يعرب مبنى في محل نصب اسم إن / ويكون بشرطين ١)لا يبدأ به الكلام(لا يأتي الضمير أول الكلام)

٢) لا يقع قبل الضمير المتصل(إلا) وينقسم إلى أربعة أقسام (١/يّاء المتكلم٢/(نا) الفاعلين٣) كاف المخاطب ٤)(هاء)الغائب)التفصيل كالآتى

١/ياء المتكلم المفرد/ويجب يفصل بين الياء وبين الفعل بنون الوقاية مثل(أطاعني محمدٌ(فاعل) /يُطيعني بكرٌ /شكرني محمدٌ) (أكرمتني سعادُ،أسعدتني فاطمهُ) (أكرمني اللهُ) إعراب-أكرم: فعل ماض مبني على الفتح، و (الياع)ضمير متصل بارز مبنى فى محل نصب مفعول به مقدم/الله: اسم الجلالة ،فاعل مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ٢/(نا)الفاعلين/للمعظم نفسه/أو معه غيره/مثل(اهدنا،ارحمنا)(أطعنا آباؤنا/أطعنا الرسول-شكرنا الطلبة)اعراب-(نا)الفاعلين)ضمير متصل بارز مبنى على السكون في محل نصب مفعول به مقدم/(قراءة القرءان تهزئنا)اعراب-تهزُ -فعل مضارع مرفوع بالضمة/والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو يعود على قراءة القرءان)/(نا)الفاعلين)ضمير متصل بارز مبنى على السكون في محل نصب مفعول به

٣) كاف المخاطب وهو خمسة (شكرك /شكرك /شكر خما/شكر خم/شكر كن ) التفصيل

الركاف مفتوحة)للمخاطب المفرد المذكر لمثل (رأيثك/أطاعك أبنك)

ب/(كاف مكسورة)للمخاطبة المفردة المؤنثة/مثل (أطاعك ابنك)

ج/(كُما)للمثنى المخاطب مذكر ومؤنث (رأيتُكما/أطاعكما الأولادُ)

دُ/(كُم)جماعة ذكور مخاطبين/مثل (رأيتُكم/أطاعكم المسلمون)

و/(كنَّ)جماعة الإناث خطاب/مثل(رَ أيتُكنَّ/أطاعكُنَّ المسلماتُ)مثل(أكرمَكَ اللهُ)(علمُكَ غزير/أو علمُكِ غزير)(أكرمكَ اللهُ أو أكرمكِ اللهُ)مثال: (أكرمكَ اللهُ) إعراب-أكرم فعل ماض مبني على الفتح، و(ك) والكاف ضمير متصل بارز مبنى في محل نصب مفعول به مقدم/الله:اسم الجلالة،فاعل مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة

٤) (هاء) الغائب وهو خمسة/ (شكرَ هُ/شكرَ هَا/شكرَ هُما/شكرَ هُم/شكرَ هُمُ التفصيل

ا/(ه)مضمومة)للغائب المفرد المذكر/مثل(أطاعه عبده)

ب/(ها)مفتوحة)بعدها ألف مؤنثة مفردة/مثل(أطاعها ابنُها)

ج/(هما)للمثنى الغائب مذكر ومؤنث/مثل(أطاعهما أو لادُهم)

د/(هم)جماعة ذكور غائبين/مثل(أطاعهم الأولاد)

و/(هن)جماعة الإتاث غائبات/مثل (أطاعهنَّ الأولادُ) (أكرمَه اللهُ أو أكرمَها اللهُ/أكرمَهُمُ،أكرمَهُما، أكرمَهُنَّ) (عائشة

علمها الله) و (الهاء) ضمير متصل بارز مبنى في محل نصب مفعول به مقدم/

ا/إما تتصل بالفعل وتكون مبنية في محل نصب مفعول به/مثل (تقدمَ الجنودُ نحو العدو وحاصروه) اعراب-حاصرُ-فعل ماض مبنى على الواو/والواو-ضمير متصل مبنى على السكون في محل رفع فاعل/(الهاء)ضمير متصل بارز مبنى في محل نصب مفعول به/

ب/وإما تتصل بإن وأخواتها/وتكون مبنية في محل نصب اسم إن/مثل(إنَّهُ موجود)اعراب/إنَّهُ-إنَّ- حرف توكيد ونصب/والهاء-ضمير متصل مبنى على الضم في محل نصب اسم إنّ /موجود-خبر إنّ مرفوع بالضمة قاعدة: (ياء المتكلم و (نا) المتكلمين كاف الخطاب وهاء الغائب والضمائر "هُم، هُما، هُنَّ "إذااتَّ صلت بالأفعال كانت في محل نصب، وإذا اتُّصلُتْ بالأسماء أو حروف الجَرِّ كانت في محل جَرٍّ).

تنبيه/إذا جاز ضمير المفعول به أن يأتي متصل فلا يجوز أن يأتي منفصل

**ثانيا/ضمير منفصل منصوب-ويعرب مفعول به(اثنا عشر)ضميراً** *او***الضمير هو(إيا)**وأن ما بعده تدل على التكلم أو الخطاب أو الغيبة/و هذا المنفصل بشرط

اليبدأ به الكلام(يكون أول الكلام) فيجب تقديم المفعول به على فاعله

٢/يصح وقوع قبل الضمير المنفصل(إلا)في الأصح/اعراب(إيا)/ضمير منفصل مبنى في محل نصب مفعول به وينقسم إلى أربعة أقسام (١/ياء المتكلم٢/(نا)الفاعلين٣)كاف المخاطب ٤) (هاء)الغائب)التفصيل كالآتى

```
التحفة السنية في شرح الأجرومية في النحو
```

١/ضمير للمتكلم/اثنان(إيّاي/إيّانا)

الياء المتكلم المفرد/(أيّاي) (أيّاي أكرم/(إيّاى أدبَ الأستادُ) إعراب (إيّاى) ضمير منفصل مبنى على الفتح في محل نصب مفعول به مقدم الدبَ فعل ماضي مبنى على الفتح/الأستادُ-فاعل مرفوع بالضمة

(إياى)ضمير منفصل مبنى في محل نصب مفعول به مقدم إ

" / (نا) الفاعلين اللمعظم نفسه أو معه غيره (إيًانا) (إيَّانَا أكرمَ اللهُ) (إيَّانَا أدبَ الأستاذ) إعراب (إيَّانًا) ضمير منفصل مبنى على الفتح الأستاذ-فاعل مرفوع بالضمة على الفتح الأستاذ-فاعل مرفوع بالضمة

٣/ضمير للمخاطب خمسة/(إيّاكَ/إيّاكُ/إيّاكُمُا/إيّاكُم/إيّاكُنّ)التفصيل

ال(كاف مفتوحة)للمخاطب المفرد المذكر (إيّاك اليّاك أطاع الله الله الله الله علمت أمّك إلا إيّاك) مثال (إيّاك نَعبُدُ وَإِيَّاك نَسْتَعِينُ) إعراب إيَّاك: (إيّاك)ضمير منفصل مبنى على الفتح في محل نصب مفعول به مقدم/نعبد: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة أو الفاعل: ضمير مستتر وجوبا تقديره (نحن) بالكاف مكسورة)للمخاطبة المفردة المؤنثة (إيّاك أطاع الله) أما علمت أمّك إلا إيّاك

ج/(كُما)للمثنى المخاطب سواء مذكر أومؤنث (إيّاكُما أطّاعَ الله)ما هذب العلمُ إلا إيّاكُما

د/(كُم)جماعة ذكور مخاطبين (إيّاكُم أطاعَ اللهُ)/إيّاكُم نصح الأباءُ

و/(كنَّ)جماعة الإناث خطاب (إياكُنَّ أطاعُ اللهُ) إياكُنَّ مدحَ الأستادُ) إعراب (إياكُنَ) ضمير منفصل مبنى على الفتح في محل نصب مفعول به مقدم/مدحَ: فعل ماضى مبنى على الفتح/الأستادُ-فاعل مرفوع بالضمة

ع) (هاء) الغائب وهو خمسة / (إيًّاه، إيَّاهما، إيَّاهما، إيَّاهم، إيَّاهن التفصيل

ا/(ه)مضمومة)للغائب المفرد المذكر/مثل(إيّاه أطاع عبدُه)إيّاه نصر الله

ب/(ها)مفتوحة )بعدها ألف مؤنثة مفردة/مثل إيّاها أطاعتْ ابنّها)/ما ربّى أبوها إلا إيّاها

ج/(هما)للمثنى الغائب مذكر ومؤنث/مثل (إيّاهما أطاع أولادهما) إيّاهما أيدَ اللهُ

د/(هم)جماعة ذكور غائبين/مثل(إيَّاهم أطاع الأولادُ)إيَّاهم نصحتُ بالخير

و/(هن)جماعة الإناث غانبات/مثل (إيًاهن أكرمت اليوم)/ (إيًاهن أطعن الشيخ) إعراب (إيًاهن)ضمير منفصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به مقدم/أطعن فعل ماضى مبنى على السكون لاتصاله بنون النسوة /الشيخ-فاعل مرفوع بالضمة

تنبیه /لا یوجد ضمیر منفصل مجرور

.....

<u>حكم تقدم المفعول به</u>

اليجوز تقدم المفعول به على فاعله (نالَ الجائزة المتفوق)

٢/يجوز تقدم المفعول به على الفعل (الصادق احترمنا)

٣/يجب تقدم المفعول به على الفعل إذا كان ضميرا منفصلا (إيّاكَ نَعْبُدُ وَإِيّاكَ نَسْتَعِينُ)
 ملحوظة/قد يحذف الفعل ويتبقى المفعول به مثل أساليب التحذير والإغراء والاختصاص

ليجوز الفعل الذي يتعدى لمفعول به أو أكثر ينقسم إلى

أُولاً الفعل الذي يتعدّى لمفعول به واحد مثل (دّاكرتُ الدرس/كتبَ الطالبُ الدرس/قُلتُ الحقّ/أديثُ الصلاة) ثانيا / أفعال تنصب مفعولين - أصلهما المبتدأ والخبر وهي ثلاثة أنواع

1/أفعال(ظنّ-وأخواتها)تنصب مفعولين-أصلهما المبتدأ والخبر (ظنّ-خالّ-حَسَبَ-زعم-جَعَل)مثل (ظنّ الاستعمارُ الشعوبَ غافلة اعراب ظنّ-فعل ماضى ينصب مفعولين/الاستعمارُ-فاعل مر فوع بالضمة/الشعوبَ-مفعول به أول/غافلةً-مفعول به ثاني/(ظننتُ محمداً مجتهداً) اعراب-ظننتُ-فعل وفاعل/محمداً مفعول به أول منصوب/مجتهداً مفعول به ثاني منصوب(ظنّ المسافرُ الطريقَ سهلاً/حَسِبَ الظمآنُ السرابَ ماءً/خالَ الرجلُ الخطأ صواباً (رأيتُ الحقّ واضحاً/وَجَدَ الطالبُ الامتحانَ سهلاً/علمتُ محمداً ناجحاً (جعلَ الله الأرضَ سندساً) (ظننتُ محمداً مجتهداً) اعراب ظننتُ فعل و فاعل/محمداً مفعول به أول/مجتهداً مفعول به ثاني

**٢/أفعال التحويل/تنصب مُفعولين-أصلهما المبتدأ والخبر (صيّرَ-حَوّلّ-جَعَلَ-رِدّ-اتخدُ)** (صيّرَ المصنعُ القطنَ خيوطاً) اعراب- صيّرٍ-فعل ماضي-المصنعُ فاعل مرفوع بالضمة-القطنَ-مفعول به أول منصوب بالفتحة/خيوطاً- مفعول به ثاني منصوب بالفتحة

٣/أفعال اليقين(باب أعلم وأخواتها)/تنصب مفعولين-أصلهما المبتدأ والخبر (عَلْمَ-وجدَ-رأى بمعنى عَلْمَ- أَلْقَى مِثْلُ عَلَمُ وَالْحَارِ عَلَمُ وَالْحَارِ عَلَمُ وَالْحَارِ عَلَمُ وَاعْلَى الصَدقَ مَنْ الله الصَدقَ مُنْجِياً اعراب عَلِمْتُ فعل وفاعل/الصدق مفعول به أول/الامتحان مفعول به ثاني/سهلاً منصوب (أعْلَمْتُ زيداً الامتحان سهلاً) اعراب أعْلمْتُ فعل وفاعل/زيداً مفعول به أول/الامتحان مفعول به ثاني/سهلاً مفعول به ثالث

ثالثًا/أفعال(باب أعطى وأخواتها)تنصب مفعولين-ليس أصلهما المبتدأ والخبر (أعْطى-كَسا-ألبَسَ- منَحَ-سَألَ-منَعَ)مثل (كسا الربيعُ الأشجارَ أوراقاً)اعراب-الأشجارَ -مفعول به أول منصوب/أوراقاً-مفعول به ثانى منصوب(منَحَتْ الدولة المتفوقينَ جوائز)اعراب-المتفوقينَ-مفعول به أول منصوب بالياء لأنه جمع مذكر سالم/جوائزَ-مفعول به ثانى منصوب بالياء لأنه جمع مذكر سالم/جوائزَ-مفعول به ثانى منصوب بالياء لأنه جمع مذكر سالم/جوائزَ

مثل (أعطيتُ الفقيرَ جلباباً /أعْطِ كُلَّ ذي حقِّ حقهُ /كسوتُ الطفلَ ثوباً جديداً /منحَ اللهُ المؤمنين رضاه /سالتُ اللهَ المغفرة /منعَ الوالدُ طفله اللعب /ألبستُ الأمُّ طفلتَها ثوبا جميلا)

ملاحظة / الفعل المضارع وفعل الأمر من أفعال ظنّ-و أخواتها وأفعال التحويل وأفعال اليقين-يعمل عمل الفعل الماضيي فينصب مفعولين

\*

من المنصوبات/ثانيا/المفعول المطلق (المصدر)تعريف-المصدر/هو كل اسم أخذ من فعل اودل على معنى الفعل/مجرد من الزمن/فكلمة (قرأ)تدل على حدث القراءة في الزمن الماضي ولكن كلمة (القراءة)تدل على الحدث بدون زمن

/تعريف المفعول المطلق/هو كل مصدر منصوب فضلة أكد عامله(فعله)لفظا أو معنى/أو معنى فقط/أو لبيان نوعه/أو لبيان عدده

الذي يجيء ثالثا في تصريف الفعل/بمعنى لو قال لك أحد صرف (ضرَب) مثلا تقول (ضرَب/يضرُب /ضرَبا) فهو الثالث المعنى ليس خبر الإذن خرجافقد الشرط (كلامك كلام حسن) لأن (كلامك) مبتدأ وليس فضلة //ايدل على المفعول المطلق (المصدر) ثلاثة أقسام

1/مفعول مطلق/مؤكد لعامله (الفعل) لأنه يدل على معنى الفعل ولفظه/كأنه تكرار للفعل ليؤكد معنى الفعل/فالمعنى المراد من المصدر -مثل (حفظتُ القرآنَ حفظاً/وكلم الله موس تكليماً/فقعدتُ قعوداً/ضربته ضرباً/ذهبت ذهاباً/انتصر الجيشُ انتصاراً) اعراب/حفظاً-تكليماً-قعوداً حضرباً-ذهاباً-انتصاراً-مفعول مطلق لتوكيد الفعل منصوب-وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة/

٢/مفعول مطلق مبين لنوع العامل/لكن يدخل على معنى الفعل بواحد من الأربعة الطالب دروسه مذاكرة العالب دروسه مذاكرة الطالب دروسه مذاكرة جيدة صبراً حسنا/ذاكر الطالب دروسه مذاكرة جيدة صبراً حميلاً)

٧ ليبين نوع الفعل بإضافة المصدر إمثل (أقدمتُ إقدامَ الشجاع /نُدَافعُ عن حريتنا دفاعَ الأسودِ) مثل (فلا تميلوا كل الميل) اعراب-تميلو - فعل /كل -مضاف في محل مصدر مفعول مطلق - ولا يجوز حذف المضاف /الميل - من جنس الفعل مصدر مضاف إليه /كذا (ولو تقول علينا بعض الأقاويل) اعراب (ولو تقول علينا بعض) في محل مصدر مضاف (الأقاويل) مصدر مضاف إليه

٣/يبين نوع الفعل (بال) التعريفية / مثل (نصحتك النصح) (أحببت أستاذى حبً الوالد أباه /وقفت للإستاذ وقوفَ المؤدب /دافع الجندى عن الوطن دفاع الأبطال) اعر اب/النصح حبً وقوف دفاع مفعول مطلق مبين للنوع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة/

غ /مفعول مطلق يبين لعدد المصدر /بمعنى يبين عدد مرات حصول فعله (ضربته ثلاث ضربات /ضربت الكسول ضربتين/دارت الطائرة في الفضاء دورتين) عراب/ثلاث -ضربتين-دورتين-مفعول مطلق لبيان العدد منصوب بالياء

لأنه مثنى مبين للعدد/ مثل (فَاجْلِدُوهُمْ تَمَانِينَ جَلْدَةً) اعراب (فَاجْلِدُوهُمْ تَمَانِينَ) مصدر تمييز /جَلْدَةً-مفعول مطلق/(أكلتُ اليوم أكلة) (سجدتُ سجدتين أو سجداتٍ)

(صليتُ خمسَ صلواتٍ)خمسَ مفعول مطلق/

.....

#### المفعول المطلق (المصدر)نوعان (افظى/معنوى)

المفعول مطلق لفظى الوهو- المفعول المطلق الذى يوافق الفعل الناصب له فى لفظه ويشتمل على حروفه ويكون المعنى المواد من الفعل هو المعنى المراد من الفعل هو المعنى المراد من نفس المصدر المثل (وكَلَمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا الفعدتُ قعوداً الضربته ضرباً الذهبت ذهاباً)

٢/مفعول مطلق مغنوى مرادف للمصدر او هو - المفعول المطلق الذي يوافق الفعل الناصب له في معناه فقط/بمعنى حروف المصدر تختلف عن حروف الفعل -مثل (قُعَدْتُ جُلُوساً) جُلُوساً -مرادف للقعود (كرهْتُه بُعْضاً/قمت وقوفا/جلست قعوداً) (رجع العدو القهقري) القهقري - مفعول مطلق/

## من المنصوبات/ثالثا/المفعول فيه (ظرف الزمان وظرف المكان)

/تعریف ظرف الزمان = هو اسم مشتق منصوب-یذکر لبیان زمان وقوع الفعل-أو لبیان مکان وقوع الفعل (بمعنی یقع ظرف الزمان فی جواب سؤال یبدأ بکلمة (متی)ثم یأتی بعده الفعل/أو یقع ظرف المکان فی جواب سؤال یبدأ (أین) ثم یأتی بعده الفعل/بشرط یکون جواب ظرف الزمان بمعنی (فی)فیکون مفعول فیه ویسمی ظرفا (مَبْدأ العمل الثامنة صباحا/ومنتهی العمل الثالثة)

ظرف المكان التعريف - هو اسم مشتق منصوب يُدكر لبيان مكان وقوع الفعل/المنصوب باللفظ-بشرط يكون بمعنى (في) مثل (مَدْخَلُ المدرسةِ نظيف-بمعنى مكان دخولها) (مُلْتقى اللاعبين النادى-بمعنى مكان التقائهم) المعنى فيه على المفعول فيه - يسمى ظرف زمان - إذا دل على زمن وقوع الفعل/يسمى ظرف مكان - إذا دل على مكان وقوع الفعل/مثل (صمت يوم الخميس/جلست أمامك) /فيجوز اعرابه حسب موقعه في الجملة /ويجوز انتصابه على إنه مفعول فيه الطرف زمان (الصباح مطلع الشمس) /وظرف مكان (الشرق مطلع الشمس)

<u>=ضد الشرط(لأنه ليس على معنى فى) مثل/(إنَّا نَخَافُ مِنْ رَبِّنَا يَوْمًّا</u> عَبُوسًا قُمْطْرِيرًا)/فهو ليس بمعنى(فى)/لكن المعنى(يخافون نفس اليوم)لذا هو مفعول به//(اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالتَهُ)مفعول به/لأن الله يعلم نفس المكان الذى يستحق للرسالة

=ضد الشرط/لأثه ليس ظرف مكان أو ظرف زمان/(وتَرْ غَبُونَ أَنْ تَنْكِحُو هُنَّ)هو على معنى(فى)لكن ليس ظرف مكان أو ظرف زمان

تنبيه/كل أسماء الزمان تقبل النصب على الظرفية سواء مختص أو معدود أو مبهم

ا/المختص (بمعنى يقع جوابا لمتى)مثل (صمت يوم الخميس) ب/معدود (بمعنى يقع جوابا لكم)مثل (الأسبوع والشهر والحول) ج/مبهم (لايقع جوابا لشئ)مثل (وقت/حين)/لكن أسماء المكان المبهم فقط هو الذي ينصب على الظرفية

اليصاغ (يأتى) (ظرف الزمان وظرف المكان) من الفعل الثلاثي على وزنين / / (مَفْعَل) ٢ / (مَفْعِل) النفصيل أولا النفي الزمان وظرف المكان من الفعل الثلاثي على وزن (مَفْعَل) مفتوح العين في الإذا كان الفعل الثلاثي صحيح الأول والآخر مضموم عين مضارعه-مثل (مَكتَب/مَدخَل/مَصب) باأو الفعل الثلاثي صحيح الأول والآخر مفتوح عين مضارعه-مثل (مَطعَم/مشرَب/مَبْدَأ/ملَعَب/مَطْبَخ) جراً و الفعل الثلاثي معتل الآخر -مثل (مَجرَي/مَسعَي/مَشي/مَلهَي) فعله (جرى -سعى -شتى -لهى) تنبيه وقد يأتي وزن (مَفْعَل) مفتوح العين متصل بتاء مربوطة (مدرسة -مزرعة -مكتبة) تأتيا أو يأتي ظرف الزمان وظرف المكان من الفعل الثلاثي على وزن (مَفْعِل) مكسور العين في الإذا كان الفعل الثلاثي صحيح الأول والآخر مكسور عين مضارعه -مثل (مجلس/مَدْزل/مَهْبط/مَر ْجع) باإذا كان الفعل الثلاثي معتل الفاء (مثال واوي) وصحيح الآخر -مثل (مجلس/مَدْزل/مَهْبط/مَر ْجع) باإذا كان الفعل الثلاثي معتل الفاء (مثال واوي) وصحيح الآخر -مثل (مؤعد -مَوْضع) فعله (وَعَد ـيَعِد /وضع -يَضعَ)

ملحوظة الرمان وظرف المكان على وزن (مَقْعِل) مكسور العين اوقياسها (مَقْعَل) مفتوح العين (مسجد-مشرق-مغرب) لأن عين مضارعه مضموم

الوورد ظرف الزمان وظرف المكان على وزن (مَفْعَل) مفتوح العين الوقياسها (مَفْعِل) مكسور العين (مطار-مسار)

ايصاغ (يأتي) (ظرف الزمان وظرف المكان) من الفعل غير الثلاثي-على وزن اسم المفعول منه/بمعنى-نأتي بمضارعة-مع ابدال حرف المضارعة ميما مضمومة-وفتح الحرف قبل الأخير مثل (استودع-مُسْتَودَع/استقر-مُسْتَقَر /انتهى مُنْتَهَى/انصر ف-مُنْصَرَف/استخرج-مُسْتَخْرَج/التقى-مُلْتَقَى)

ملحوظة/تتفق أوزان-اسم المفعول والمصدر الميمى واسم الزمان والمكان من غير الثلاثي/ونفرق بينهم بمعنى

ا/اسم المفعول-مثل(الذهبُ مُسْتَخرَجٌ من الأرض)

ب/المصدر الميمي-مثل (استخرجنا الذهب مُسْتَخْرُجا كثيراً)

ج/اسم الزمان-مثل (الصباحُ مُسْتَخْرَجُ الصيدِ)

د/اسم المكان-مثل(البحرُ مُسْتَخْرَجُ السمكِ)

/تنبيه/يمكن أن تحول اسم الزمان إلى اسم مكان والعكس/بشرط/يوجد في الكلام ما يدل على الزمان-بمعنى الفرق بين ظرف الزمان وظرف المكان هو معنى الكلام/ويعرب حسب موقعها في الجملة رفعا ونصبا وجرا وإفرادا وتثنية وجمعا وتذكيرا وتأنيثا/مثل(النادي مُلتَقَى الشباب) عراب-مُلتَقَى-اسم مكان خبر مرفوع/لكن (المساء مُلتَقَى الشباب) اعر اب-مُلتَقَى-اسم زَمان خبر مر فوع//(إنَّ المكتبة مَر ْجِع طالب العلم) اعر اب- مَر ْجِع-اسم مكان خبر إنّ مر فو ع//(إنَّ المساء مَرْجِع أبي من عملِهِ)اعراب-مَرْجِع-اسم زمان خبر إنَّ مر فوع //(فصلُ الربيع مَأخذُ الأز هار /الحديقة مَاخدُ الأز هار /الليلُ منزِلُ الراحةِ/الفندقُ منزِلُ الراحةِ /المسائُ مُجْتَمع الأسرةِ/النادي مُجْتَمع الأصدقاء/الربيعُ مُتَقَدَّح الأز هار/الحدائقُ مُتَقَدَّح الأز هار)

## /والمفعول فيه نوعان

أولا/ظرف الزمان/تعريفه/هو اسم منصوب يُدْكر لبيان زمان وقوع الفعل/المنصوب باللفظ-بشرط یکون بمعنی(فی) او ظرف الزمان ینقسم لقسمین (طرف زمان مبهم/طرف زمان محدود) ١/ظرف زمان مبهم/هو الذي يدل على زمن غير محدود من الزمان مثل (لحظة/بُرْهَة/حين/فترة/زمان-وقت)مثل (صاحبت عليا حين من الدهر)

٢/ظرف زمان محدود/هو الذي يدل على زمن محدود من الزمان (ساعة/يوم/شهر /سنة/عام)مثل

١/اليوم(من الفجر الى غروب الشمس) (صمت يوم الخميس)

٢/الليلة (وغروب الشمس الى طلوع الفجر) (سافرت الطائرة ليلا/تستريح من عناء العمل ليلا/نلبس الملابس الصوفية شتاءً/اعتكفتُ الليلة البارحة)

٣/غدوة (من صلاة الصبح حتى طلوع الشمس) (زارني غدوةً)

**٤/بكرة**(أول النهار)(أزورك بكرة السبتِ)

•/سحراً (آخر الليل قبيل الفجر) (ذاكرتُ درسي سحراً)

٦/غدا(اليوم الذي بعد يومك)(إذا جئتني غداً أكرمتك)

٧/عتمة (ثلث الليل الأول) (سازورك عتمة)

٨/صباحا (من أول الليل الثاني حتى الزوال) (يخرج الإنسانُ إلى عملِهِ صباحاً ويعودُ مساءً)

٩/مساء ا(من أول الزوال إلى نصف الليل) (وصلَ القطارُ بنا مساءً) اعر اب/ (اليومَ الليلة ليلاً شتاءً بكرة سحراً غداً عتمة صباحاً مساءً)ظرف زمان منصوب بالفتحة الظاهرة

```
_ 70 _
                                                                   التحفة السنية في شرح الأجرومية في النحو
                                                     وظرف الزمان ينقسم لقسمين (مختص/وغير مختص)
١/معنى مختص/هو ما أضيف لما بعده-أو وُصيف (سافرتُ إلى أسوانَ يومَ السبتِ وقضيتُ أسبوعاً جميلا) اعراب يوم-
                                                 مضاف/السبت - مضاف إليه/و أسبوعاً - موصوف/جميلا - صفة
                           ٢/معنى غير مختص/هو الذي ليس مضافا ولا موصوفا (سافرت صباحاً وعُدْتُ ليلاً)
            اظرف الزمان كله صالح للنصب على الظرفية-سواء (زمان محدود-أو مبهم-أو مختص-أوغير مختص)
      ثانيا/ظرف المكان/تعريف-هو اسم مشتق منصوب يُدكرُ لبيان مكان وقوع الفعل/المنصوب باللفظ-بشرط يكون
                              بمعنى (في) اوظرف المكان ينقسم لقسمين (ظرف مكان محدود /ظرف مكان مبهم)
             ١/ظرفُ المكان المحدود/ويُسمَى (ظرف مكان مختص) هو الذي له هيئة وحدود أتحصر مثل (المسجد
 /المعهد/الدار /النادي-الطريق-الكلية الخ)فهذه الظروف لا تنصب على الظرفية/ولكن تعرب حسب موقعها في الجملة
 مثل (النادي ملتقى الشباب)نجد-النادي-مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة (إن الكلية مهد المعرفة)نجد-الكلية-اسم إن منصوب
                        بالفتدة (اعتكفتُ في المسجد/زرتُ علياً في الدار)نجد-المسجدِ- الدار-مجرور بحرف الجر
                 تنبيه/ظُرف المكان/لا ينصب على أنه مفعول فيه/ولكن يجب أنه يجر بحرف جر يدل على المراد
   ٢/ظرف مكان غير محدود/ويُسمَى (ظرف مكان غير مختص) تعريفه / هو الذي يدل على مكان ليس له صورة ولا
                       حدود ولا محصورة (شرق/غرب/شمال/جنوب/أمام/خلف/وراء/فوق/تحت/يمين/يسار/الخ
             وهي صالحة للنصب على الظرفية ///ينصب على أنه مفعول فيه مثل (جلست فوق المقعد يمين النافذة)
                1/جُلِستُ أمامَ الأستاذِ مؤدباً ٢/سارَ المشاةُ خلفَ الركبِ ٣/سارَ الشرطيُ قدامَ الأميرِ
                                     $ أو كان وراء هم ملك يأخذ كل سفينة -و قف المصلون بعضيهم وراء بعض

    الكرسى/وضعتُ أدواتى فوق المكتب/وفوق كُل ذي عِلْم عليم /

                                  ٦/قد جعل ربك تحتك سريا/وقفَ القط تحتّ الشجرة/الجنة تحتّ أقدام الأمهات
                                                                              ٧/والركب <u>أسفل</u> منكم
                        ٨/(جلستُ أعلى البيتِ) ٩/لمحمدٍ منزلةٌ عندَ الأستاذِ
                      • ١/سارَ سليمانُ مع أخوة أذ الله دارٌ ازاع النيل ١٢/جَلسَ أخى حداء أخيك
                    ا الو أزلفنا تم الآخرين ١٥/جلس محمدٌ هنا لحظة

    ١٣/جلس أخى تلقاء دار أخيك

                               ١٦/ إذا طلعت تزاور عن كهفهم ذات اليمين وإذا عربت تقرضهم ذات الشمال)
                                             ١٧/تنزهتُ بينَ الأشجار ١٨/مثل (لديّ-المساحات مثل الفرسخ)
       اعراب/(أمام-خلف-قدام-وراء-فوق-تحت-عند-مع-ازاء-حذاء-تلقاء-تمّ-لحظ-بين) ظرف مكان منصوب بالفتحة
     الظاهرة//مثال اعرابي (وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ) أعراب (فوق) ظرف مكان منصوب شبه جملة في محل رفع خبر
 مقدم/و (عليمٌ)مبتدأ مؤخر مرفوع//(وكان وراءهم ملكٌ) أعراب/وراء ظرف مكان منصوب شبه جملة في محل نصب
                                                             خبر كان مقدم/و (ملك) اسم كان مؤخر مرفوع
             ***********
من المنصوبات/رابعا/الحـال/تعريف الحال=هو اسم وصف نكرة منصوب/يبين هيئة اسم سابق عليه وقت
     حدوث الفعل/يقع في جواب كيف حدث الفعل(يفسر هيئة صاحب الحال)(الْحَالُ) هو ما اجتمع فيه ثلاثة شروط:
      (١) إسم وصف/أي (مشتقاً من الفعل كاسم الفاعل واسم المفعول وصيغ المبالغة) نوعان (اسم صريح/اسم مؤول)
                                                ///الإسم الصريح/مثل(جاء محمد ضاحكا)ضاحكا اسم فاعل
      ب/والإسم المؤول مثل (جاء محمد يضحك)وفي تأويل ضاحكا/(جاء محمد معه أخوه)في تأويل مصاحبا لأخيه
                 (٢) الفضلة البمعنى ليس جزء من الكلام من الجملة/إذن يخرج به الخبر /لأن الخبر جزء من الكلام
                                         (٣)منصوب/بمعنى ليس مرفوع أو مجرور/ولكن ينصب /إما بالفعل
                                              /أوينصب بشبه الفعل مثل(اسم فاعل/مصدر /ظرف/اسم اشارة)
               (٤) المفسر لما انبهم من الهيئات/بمعنى أن الحال يفسر ما خفى من صفات صاحب الفعل أو غيره
                           م/أن يكون صالحاً للوقوع في جواب كيف/حدث الفعل(يفسر هيئة صاحب الحال)مثل
       مثال للحال الذي اجتمعت فيه تلك الشروط: (جاء محمدٌ مسروراً)الشرح: لو نظرت إلى كلمة (مسروراً)لوجدتها
           وصفاً وفضلة (أي: واقعة بعد تمام الجملة) ولو قال قائل: كيف جاء محمد الجواب: (مسروراً) أمثلة أخرى:
```

```
التحفة السنية في شرح الأجرومية في النحو - 77 - الرقر أث الكتاب مفتوحاً. 7/حضر الطالب نشيطاً. 7/قال تعالى: (فَانفِرُوا ثَبَاتٍ أَو انفِرُوا جَمِيعاً) كلمة (ثبات) ليست وصفاً صريحاً ولكنها وصف مقدر والمعنى: (انفروا متفرقين أو مجتمعين) البيان لصفه حال الفاعل مثل (جاء عبد الله راكباً) ٢/بيان لصفه حال الفاعل مثل (ركبتُ الفرس مُسرّجاً) ٢/بيان لصفه حال الفاعل أو حال المفعول به أحدهما مثل (لقيتُ عبدَ الله راكباً) ٤/بيان لصفه حال الخبر مثل (أنت صديقي مخلصاً) ٤/بيان لصفه حال الخبر مثل (أنت صديقي مخلصاً) ٥/بيان لصفه حال المجرور بحرف الجر مثل (مررتُ بهندٍ راكبةً) ٢/بيان لصفة حال المجرور بالإضافة مثل (أن اتبعْ مِلَة إِبْرَاهِيمَ حَنيقاً) ١/بيان لصفة حال المجرور بالإضافة مثل (أن اتبعْ مِلَة إِبْرَاهِيمَ حَنيقاً) فإذا جاء الحال معرفة بجب تأويل المعرفة بنكرة
```

أمثلة للمعرف(بأل): (ادخلوا الأول فالأول) التقدير: ادخلوا مرتبين. (أرسلها العراك) التقدير: أرسلها معتركة بمعنى مزدحمة. (جاءوا الجمّاء الغفير) التقدير: جاءوا جميعاً. مثل (جاء الأمير وحده/اجتهد وحدك) اعراب-وحد حال منصوبة بالفتحة الهاء والكاف ضمير مبنى في محل جر مضاف إليه والتأويل (جاء الأمير منفرد ا/اجتهد منفردا/ منفردا/ المنفرة منفردا/ منفردا/ المنفرة منفردا/ منفرد

منفردا)ومثل (ليخرجن الأعز منها الأذل)والتأويل (ليخرجن العزيز منها الذليل)

مثال للمعرف بالإضافة: (اجتهد وحدك) التقدير: مُنفَرداً. (كَلَمْتُهُ فَاهُ إلى فِي) التقدير: مُشافَهة.

٢/الأصل أن الحال يأتى بعد تمام الجملة/بمعنى بعد الفعل وفاعله/أو بعد المبتدأ وخبره/ضد الشرط(الاتمشى في الأرض مرحاً)حال-لكن ليس فضلة-لأن الفضلة بعد تمام الجملة/فلو سقط لفسد المعنى

٣/و أجب تقديم الحال إذا كان اسم استفهام مثل (كيف قدم على )/كيف-اسم استفهام مبنى على الفتح في محل نصب حال من (علي )

وشرط صاحب الحال-واجب أن يكون واحد من الأربعة

الشرط صاحب الحال-معرفة إمثل (جاء القائد منتصراً) منتصراً - تبين حال الفاعل (القائد) وقت مجيئه / اعراب منتصرا على منصوب بالفتحة / (شربت الماء صافياً - حال المفعول به (الماء) وقت شربه / اعراب صافياً - حال منصوب بالفتحة / (حضروا جميعاً) جميعاً - تبين حال الفاعل (واو الجماعة) وقت الحضور / اعراب جميعاً - حال منصوب بالفتحة / / (حضروا جميعاً - حال منصوب بالفتحة / / / صاحب الحال الضمير الذي أعرف المعارف (خُشَعًا أَبْصَارُهُمْ يَخْرُجُونَ) خُشَعًا - حال من الضمير ) / صاحب الحال واو الجماعة في (يَخْرُجُونَ) لأن الضمير أعرف المعارف

٧ / تخصيص صاحب الحال (في أربعة أيّام سواع للسّائلين) / صاحب حال (أربعة) وخصص بإضافته إلى (أيّام) / اعراب سواء حال من (أربعة) نقول / وإن كانت (أربعة) نكرة ولكنها خصصت بإضافتها إلى (أيّام) ٣ / اعراب سواء حال من (أربعة) نقول / وإن كانت (أربعة ) النقى (ومَا أهْلكْنَا مِنْ قَرْية إلّا لَهَا مُنْدَرُونَ) / صاحب الحال (قَرْية ) وهي نكرة عامة - لأنها في سياق النفي (ومَا) / والحال جملة (لَها مُنْذِرُونَ)

غ الوقد يأتى الحال أولا ثم يأتى بعده صاحب الحال ولكنه نكرة امثل: (أتاني سائلاً رجلٌ). فـ (سائلاً) حال من (رجلٌ)/(في الدَّار جَالِساً رَجُلٌ) جالساً: حال من رجل/وقد تقدم الحال على صاحب الحال/(لِمَيَّة مُوحشاً طللُ .. يَلوحُ كأنّه خَللُ)/إعراب/لمية-جار ومجرور .خبر مقدم/موحشاً -حال تقدم على صاحبه (طلل) مبتدأ مؤخر نكرة /و (يلوح) فعل مضارع وفاعله ضمير مستتر جوازاً (هو) يعود إلى (طلل)/والجملة صفة لطلل/كأنه -حرف تشبيه ينصب الاسم ويرفع الخبر/والهاء اسمه/خلل -خبر كأن/والجملة حال من الضمير المستتر في (يلوح).

.....

الحال ثلاثة أنواع (حال مفرد/حال جملة/حال شبه جملة)

أولا/الحال اسم ظاهر مفرد/(بمعنى ليس جملة ولا شبه جملة)ويكون عادة وصف نكرة منصوبة دائما-ويكون بعد تمام الكلام-وصاحب الحال معرفة/ويكون عادة وصف نكرة مثل(قائم/ظاهر/منتصر/سالم/حسن/مكتوب/محبوب مكروه الكلام-وصاحب الحال معرفة/ويكون على هيئة حدوث الفعل فقط)وليس ملازم للمتصف به/ويطابق صاحب الحال في

النوع والعدد (عادت الطائرة سالمة /عادت الطائرتان سالمتين/عادت الطائرات سالمة-ويجوز سالمات-مثل (أؤدى الصلاة نشيطاً) اعراب-نشيطاً حال منصوبة بالفتحة الظاهرة /وصاحب الحال ضمير مستتر تقديره أنا/ (جلس الطلاب في الفصل منصتين) اعراب -منصتين حال منصوب بالياء - لأنه جمع مذكر سالم/وصاحب الحال الطلاب / (فَخَرَجَ مِنْهَا خَائِفًا يَتَرَقَبُ) اعراب /خَائِفًا -حال منصوبة بالفتحة الظاهرة /وصاحب الحال الضمير يعود على موسى (عادت الطالبات من الرحلة مسرورات اعراب /مسرورات حال منصوبة بالكسرة الظاهرة - لأنه جمع مؤنث سالم /وصاحب الحال الطالبات الطالبات الطالبات العالم المالة عنه سالم /وصاحب الحال الطالبات الطالبات المالة عنه المالة عنه المالة عنه المالة المالة عنه المالة عنه المالة الطالبات الطالبات المالة عنه المالة المالة المالة عنه المالة المالة المالة عنه المالة ال

.....

ثانيا/الحال جملة-وهو قسمان (جملة اسمية/وجملة فعلية)/بشرط تشتمل على رابط يربطها بصاحب الحال/والرابط الرابط الربط الما الواو فقط وتسمى واو الحال/ب/أو الضمير فقط/ج/أو الواو والضمير معا/مثل

ا/الحال جملة اسمية/مثل(استيقظتُ والشمسُ ساطعة) والشمسُ ساطعة-جملة اسمية في محل حال-والرابط واو الحال/و مثل(عاد الطلابُ من المدرسةِ وهم مسرورون/أدَى المؤمنون الصلاةِ قلوبهم خاشعة/دخلتُ الإمتحانَ وأنا واثقٌ بنفسي) اعراب/و هم مسرورون-قلوبهم خاشعة-وأنا واثقٌ بنفسي-الحال جملة اسمية من مبتدأ وخبر -والواو تسمى واو الحال -والجملة الاسمية-في محل نصب حال/قلوبهم الرابط الضمير

ب/الحال جملة فعلية/مثل (سار الطفل يبكي)يبكي-جملة فعلية في محل حال والرابط الضمير)ومثل (أعجبت بالمعلم يشرح الدرس/شاهدنا اللاعبين يتدربون/استمعت إلى القاضي ينطق بالحكم/أبصرت الطائرة تحلق في الجو) اعراب/يشرخ ويتدربون-ينطق تحلق الحال جملة فعلية في محل نصب حال/(سار الطفل وهو يبكي)يبكي-جملة فعلية في محل حال-والرابط واو الحال والضمير

.....

ثالث/الحال شبه جملة وهو قسمان (حال شبه جملة ظرف/وحال شبه جملة جار ومجرور) لا تحتاج لرابط المسلم الم

ب/الحال جار ومجرور/مثل (أعْجِبْتُ بالعصفور في الحديقة/سرّني المعلمون بالمدرسة) اعراب في الحديقة بالمدرسة بالمدرسة الحال شبه جملة جار الحال شبه جملة جار ومجرور في محل نصب حال/(حضر القائد بزيّه الرسمي) اعراب بزيّه الحال شبه جملة جار ومجرور في محل نصب حال

......

أمثلة لأنواع الحال/ ١/حال متنقل (حضر القائد ماشيا) ماشيا-حال متنقلة وليس ثابتة

٢/حال لازمة (خلق الإنسان عجو لا/بعث الرسول هاديا) عجو لا-هاديا-وصف ملازم لصاحبه

**٣/حال وصف مشتق(**جاء الفارس راكبا)ذات-ووصفت بالركوب(جلس الطلبة هادئين)ذات ووصفت بالهدوء

عُرِحال اسم جامد (اخترت الحارس رجلاً أمينا (اسم جامد-لأنه يدل على ذات-ولم يؤخذ من فعل)/فتمثل لها بشرا سويا

•/حال مقارنة(يشرح المدرس نشيط) مقارنة-لأنه وافق الحال زمن الفعل ٦/حال محكية (نجحت في الامتحان مذاكراً) ومنه المراكرة (حاء القوم والكرا) ومنه المراكرة المراكرة (حاء القوم والكرا) ومنه المراكرة المراكرة (حاء القوم والكرا)

مذاكرا) وصف لصاحب الحال-قبل حدوث الفعل-والأصل نجحت في الإمتحان حاكيا المذاكرة) (جاء القوم راكبا أمس/٧/حال مقدرة (ادخلوها خالدين) زمن الوصف متأخر على زمن الفعل/

٨حال مؤسسة (جاء الطلاب منظمين) هو وصف لم يسبق الإشارة إلى معناه-فيكون معناه جديد/

٩/الحال جملة اسمية (استيقظت والشمس مشرقة) ١٠/الحال جملة فعلية (وقف الطلاب يتحدثون)

١ / الحال جار ومجرور (يستمع الطلاب في هدوء)
 ١ / الحال ظرف (يسير القائد أمام جيشه)

٣ / الحال مفرد (وصل المسافر سالما) ٤ / الحال مؤكد لعامله (و أرسلناك للناس رسولا)

• ١/مؤكد لصاحب الحال (حضر الرجال كلهم جميعا)/٦ ١/الحال متعدد لمفرد (قطفت الوردة متفتحة ناضرة /حضر الرجال مسرعين مسرورين)/٧ ١/الحال متعددة لمتعدد (جاء خالد ومحمد راضيا مسرورا)

## ١/قد يتقدم الحال على صاحبها-كالآتي

اليجوز تقدم الحال على صاحبها (جلست مصغية الفتاة ليقع باطلاً كل شرط يخالف الشرع) باليجوز تقدم الحال على الفعل (مصغية جلست الفتاة /مسرعاً سار الرجل/فجاة هب الريح) الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

التحفة السنية في شرح الأجرومية في النحو

ج/وجوب تقدم الحال على الفعلاذا كان الحال(كيف) الإستفهامية-مثل (كيف يحلو من القويّ التشفي)

٢/قد يتعدد الحال (حضر القائدُ ظافراً ضاحكاً فكلوه هنيئاً مريئاً) (رجعَ القائدُ منتصراً -وجهُهُ يفيضُ بُشْراً) اعراب-منتصراً حال مفردة /وجهه يفيض بُشْراً-حال جملة

#### ٣/وقد يحذف الفعل وصاحب الحال جوازا ووجوبا

اليجوز حذف الفعل وصاحب الحال-مثل/سؤال استفهام (كيف جئت) الجواب (راكباً) والتقدير (جئتُ راكباً) ب/وجوب حذف الفعل وصاحب الحال-مثل/تقول بعد الطعام(هنيئًا)/والتقدير (أحمدُ الله هنيئًا)/(تتبع هذه التعليمات من الآن فصّاعداً)فنجد(فصاعداً)حال /والتقدير (تتبع هذه التعليمات من الآن-والزمن يسير صاعداً)

من المنصوبات/خامسا/(التَمْييزُ)تعريف التَمْييزُ/هو اسم صريح منصوب فضلة نكرة جامد مفسر لما انبهم من الذوات أو النسب (وهو اسم يذكر ليوضح مبهما قبله/وهذا المبهم يصلح لأن يراد به أشياء كثيرة)/أو بمعنى آخر كل اسم نكرة منصوب يتضمن معنى (مِنْ)لبيان المجمل قبله/الشرح

والتمييز هو ما اجتمع فيه خمسة شروط هي: ١/أن يكون اسماً. ٢/أن يكون فضلة. ٣/أن يكون نكرة. ٤/أن يكون جامداً. ٥/أن يكون مفسراً لما انبهم من الذوات.

/١/اسم/بمعنى ليس فعل والحرف اصريح إبمعنى ليس مؤول (جملة أو ظرف)بخلاف الحال

٢/اسم فضلة/ياتي بعد تمام الكلام لا يتقدم على عامله (هو الفعل)

٤/اسم جامد

اسم مفسر لما أنبهم من الذوات أو النسب(وهو ما رفع إبهام اسم مذكور قبله مجمل الحقيقة)

/أمثلة (التَمْييزُ): ١/عندي أردبٌ قمحاً. ٢/معي ثلاثون جنيهاً. ٣/غرستُ الأرضَ شجراً. /بالنظر إلى الكلمات التي تحتها خط نَجِدُ أنها أسماء كما أنها جاءت فضلة (بعد تمام الجملة) ونكرة وجامدة غير مشتقة، كما أنها جاءت مفسرة للذوات المبهمة أي: غير معروفة./مناقشة: لو قلتُ: معى ثلاثون... ثم سكت هل ستفهم شيئًا-أو قلتُ:غرستُ الأرضَ.. ثم سكت... هل ستفهم شيئًا-بالطبع: لا... إذن ستحتاج لشيء يبين ويميز لك ما هي الثلاثون التي معي-وما هو الذي غرست الأرضَ به-فجئتُ باسمٍ يُفَسر ويميز لك ما انبهم من الذات وهذا هو التمييز مثال(اشتريتُ من السوق كيلو)وسكتنا لا يفهم السامع لأن كلمة(كيلوا)مبهمة تصلح لأشياء كثيرة برتقال أم طماطم الخ/ولكن عندما قلنا(تفاح)ميزنا المراد من الكيلوا/وتسمى كلمة(تفاح)تمييزا

ملحوظة: يتفق الحال مع التمييز في أن كلاً منهما (اسم وفضلة ونكرة)/ويختلفان في أن الحال (مشتق ومبين للهيئة)،وأما التمييز فهو (جامد ومبين للذات)

ملاحظة مهمة/كثير ما يلتبس بين الحال والتمييز/نظرا لأن كل منهما اسم وفضلة ونكرة ومنصوب/لكن نعرف الحال بأن يكون عادة وصفا نكرة-تدل على هيئة الفاعل-أو المفعول به وقت حدوث الفعل (شربتُ الماءَ صافياً/صافياً-حال/لكن التمييز عادة يكون اسم ذات يتضمن معنى (مِنْ)لبيان ما قبله من إجمال (طاب محمدٌ نفساً)نفساً تمييز /بمعنى من نفس والتمييز نوعان (تمييز مفرد/تمييز جملة)

أولا/تمييز المفرد/وهو تمييز الذات ملفوظ/بمعنى يذكر التمييز (تمييز المفرد) تعريف تمييز المفرد/وهو ما رفع إبهام اسم مذكور قبله مجمل الحقيقة **/ويسبق التمييز المفرد نوعان(**يسبق التمييز المقادير/أو يسبق التمييز العدد)

 ١/تمييز المفرد في المقادير ثلاثة أمور في (الوزن/والكيل/والمساحة)/اعرابه/يجوز نصبه على التمييز-ويجوز مجرور بحرف الجر/أو جره بالإضافة إلى المميز

اريسبق التمييز المفرد-الموزونات/مثل (باع الفلاحُ قنطاراً قطناً) تمييز منصوب/ويجوز (قنطاراً من قطن)ويكون مجرور بحرف الجر (اشتريتُ كيلوا زيتًا-ويجوز كيلوا من زيتٍ/اشتريت كيلواعسلاً-ويجوز كيلوا من عسلٍ)(اشتريتُ

رطلاً لَبَناً،اشتريتُ قنطاراً فَحْماً//(عندى أردبٌ قمح-أو من قمح)أردبٌ قمح-مجرور بالإضافة/من قمح مجرور بمن الشتريتُ قنطاراً قطن/زرعتُ فدانَ برسيم-أو من برسيم)

ب/يسبق التمييز المفرد-المكيلات/فيه اعراب ثلاثة (يجوز تمييز منصوب/ويجوز مجرور بحرف الجر/ويجوز مجرور بحرف الجر/ويجوز مجرور بالإضافة) مثل (اشتريت أردباً قمحاً) يجوز تمييز منصوب/ويجوز (أردباً من قمح) ويكون مجرور بحرف الجر/ويجوز (اشتريت أردب قمح) مجرور بالإضافة /// (اشترى الفلاح كيلتين قمحاً) يجوز تمييز منصوب/ويجوز (كيلتين من قمح) ويكون مجرور بحرف الجر/ويجوز (كيلتي قمح) /// (زرع الفلاح فداناً أرزاً) تمييز منصوب/ويجوز (فداناً من أرزاً) و جره بحرف جر/ويجوز (فداناً أرز) مجرور بالإضافة: (اشتريت صاعاً تمراً)

ج/يسبق التمييز المفرد-المساحات/مثل(زرعتُ فداناً شعيراً/اشتريت فداناً أرضاً)(زرعتُ فداناً <u>قطناً</u>، عندي جَريبٌ نخلاً)

.....

# ٢/يسبق التمييز المفرد-العدد/وهو الاسم النكرة الذي يأتي بعد العدد

/اعراب تمييز العدد/فيكون منصوبا أو مجرورا على الوجه الآتى

التمييز العدد من (٣)حتى (١٠) ليكون التمييز جمعا ويجب جر التمييز بالإضافة مثل (قرأتُ أربعة كتبِ) اعراب أربعة مفعول به منصوب بالفتحة /كتبِ تمييز مجرور بالكسرة //

(رأيتُ أربعة رجالِ/اشتريتُ الكتابُ بعشرةِ جنيهاتٍ/ اعراب-رجالٍ-جنيهاتٍ-تمييز مجرور بالكسرة/ مثل:(رأيتُ ثلاثة رجالٍ،وأربعة نساعٍ،وخمسة فرسانٍ،وستة خُيولٍ...إلخ)

ب/تمييز العدد من (١١) حتى (٩٩) يكون التمييز مفردا-ويجب أن يكون التمييز منصوبا/مثل (ادفعوا مبلغ خمسة وعشرين قرشاً) اعراب-مبلغ مفعول به منصوب وهو مضاف/خمسة مضاف إليه مجرور بالكسرة /عشرين معطوف على المضاف إليه مجرور بالكاء لأنه شبيه بجمع المذكر السالم/قرشاً تمييز منصوب بالفتحة//(حضر اثنا عشر طالباً) اعراب اثنا عشر في محل رفع فاعل/و الجزء الأول منه (اثنا) مرفوع بالألف لأنه ملحق باعراب المثني/(عشر) مبني على الفتح/طالباً تمييز منصوب بالفتحة-مثل (إنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا/إنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللهِ اثنا عشر شَهْرًا/إنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعُ وتِسْعُونَ نَعْجَةً/لله تسعة وتسعين اسما/ادَّخَرتُ خمسين جنيها/في الفصل ثلاثة وثلاثونَ طالباً) اعراب-كَوْكَبًا شَهْرًا -نَعْجَةً-اسما- جنيها-طالباً -تمييز منصوب بالفتحة الظاهرة: (وَلَقَدْ أَخَذَ اللهُ مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلُ وَبَعَثْنَا مِنْهُمُ اثْنَى عَشَرَ فَقِيباً)

ج/تمييز المائة والألف ومضاعفتها كل منها/يكون التمييز مفردا- ويكون التمييز مجرورا مثل (حضر الحفل أربعمائة شابِ/دمرنا للعدو مائة مدفع)اعراب-شابِ-مدفع-تمييز مجرور بالكسرة

.....

ثانيا/(تمييز الجملة) هو تمييز النسبة ملحوظ(بمعنى يفهم من الكلام-ولا يذكر التمييز لفظا) ويكون (تمييز محوّل عن الفاعل/أو تمييز محوّل عن المبتدأ) تعريفه يرفع ابهام نسبة في جملة سابقة عليه الويكون نكرة منصوبة دائما الوهو نوعان (تمييز محول الوتمييز غير المحول)

أولا/تمييز محول وهو ثلاثة أنواع(تمييز محوّل عن الفاعل/أو تمييز محوّل عن المفعول به/أو تمييز محوّل عن المبتدأ)

١/تمييز محوّل عن الفاعل/مثل(وَاشْتُعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا)الأصل(وَاشْتُعَلَ شَيْبُ الرأس)/حذف المضاف وهو الفاعل(شَيْبُ)/وجعله آخر الجملة(شَيْبُ)ونصب على التمييز فأصبح (شَيْبًا)/وأصبح المضاف إليه (الرأس)مكان المضاف الفاعل ورفع بحركة المضاف(الرَّأْسُ)//(طابَ محمدٌ نفساً)نفساً تمييز/الأصل(طابَتْ نفس محمد)/حذف المضاف وهو الفاعل(نفس)/وجعله آخر الجملة(نفس))ونصب على التمييز فأصبح(نفساً)/وأصبح المضاف إليه(محمدٌ)مكان المضاف الفاعل ورفع بحركة المضاف(محمدٌ)

Y <u>اتمييز المُحولَ عن المفعول</u> به امثلُ (وَ فَجَرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا) أصلها (وَ فَجَرْنَا عُيُونَ الأرض) حذف المضاف (عُيُونَ) وهو المفعول به الوجعله آخر الجملة (عُيُونَ) فأصبح تمييز (عُيُونًا) وأصبح المضاف إليه (الأرض) المنصوب مكان المضاف-ونصب بحركة المضاف (الأرض) //مثل (غرستُ الأرضَ شجراً) شجراً تمييز منصوب

بالفتحة/أصلها (غرستُ شجرَ الأرض) حذف المضاف (شجرَ)و هو المفعول به/وجعله آخر الجملة (شجرَ) فأصبح تمييز (شجراً) وأصبح المضاف إليه (الأرض) المنصوب مكان المضاف ونصب بحركة المضاف (الأرض) ٣/تمييز محول عن المبتدأ وذلك بعد اسم التفضيل الصالح للإخبار به عن التمييز -مثل (أنّا أكثرُ مِنْكَ مَالًا) أصله (مالى أكثرُ من مالك) حذف المضاف (مال) وجعله آخر الجملة (مالى) فأصبح تمييز (مالا) وأقيم المضاف اليه (الياء) محل المضاف (مالى) ولكنه ضمير متصل فأبدل بضمير منفصل لأنه أول الكلام فأتينا بضمير (أنا) الضمير المنفصل بدل من (الياء) المتكلم الضمير المتصل //مثل (المدرسُ أكثرُ من الطالبِ خبرةً) خبرةً تمييز منصوب/أصله (خبرةُ المدرس أكثرُ من الطالبِ خبرةً) فأصبح تمييز (خبرةً) وأقيم المضاف اليه (المدرس) محل المضاف (خبرةُ) وجعله آخر الجملة (خبرة) فأصبح تمييز (محول عن المبتدأ، إذ الأصل: قيمةُ اليه (المدرس) محل المضاف (خبرةُ) // (الحريرُ أغلى من القطن قيمةً) فرقيمة )تمييز محول عن المبتدأ، إذ الأصل: قيمة العطن.

......الثاني: من تمييز النسبة غير المحول مثل (امتلأ الإناء ماء)

\*

من المنصوبات/سادسا/الإستثناء/تعريف الاستثناء/اسم يقع بعد أداة من أدوات الاستثناء ليخالف حكم ما قبل أداة الاستثناء/فهو يخرج بإلا أو احدى أخواتها من شيء لولا هذا الإخراج لكان داخلا فيما قبل أدوات الإستثناء/الشرح=

١/أجزاء أسلوب الاستثناء ثلاثة/١/أداة من أدوات الاستثناء ٢/المستثنى منه ٣/المستثنى

١/حروف الاستثناع (إلا/غير/سوى/سُوى/خلا/عدا/حاشا/ليس/لا يكون/خلا/عدا/حاشا)

٢/المستثنى منه/هو المُحْرج منه بإلا أو أحدى أخواتها

٣/المستثنى اسم يذكر بعد أداة من أدوات الاستثناء -وحكم المستثنى مخالفا لحكم ما قبلها (المستثنى منه)

......

/أنواع أساليب الإستثناء ثلاثة (١/تام مثبت ٢/تام منفى ٣/ناقص منفى)التفصيل ا/المستثنى تام)بمعنى-المستثنى منه يوجد بالجملة (سافر الحجاجُ إلا قليلاً)

ب/المستثنى ناقص)بمعنى-لا يذكر في الجملة المستثنى منه/و منفى دائما/ويسمى استثناء مفر غ

ج/المستثني موجب]بمعنى-مثبت لا توجد بالجملة أداة نفي (سافر الحجاج إلا قليلا)

د/المستثنى منفى)بمعنى-و جود اداة نفى أو شبه نفى(النهى/الإستفهام)أول جملة الاستثناء(لم يسافر الحجاج إلا قليلاً) و/المستثنى متصل)بمعنى-المستثنى بعض من المستثنى منه(سافر الحجاج إلا قليلاً)

زُ/المستثنى منقطع)بمعنى-المستثنى ليس بعض من المستثنى منه (اشتريتُ الكُتُبَ إلا ثوباً)

/أنواع الإستثناء ثلاثة (١/الإستثناء (بإلا)/٢/المستثنى (بغير وسوى) وسواء وأخواتهم/٣/المستثنى (خلا-وعدا-وحاشا)

أو لا/الإستثناء (بإلا) وهي حرف دائما/والإسم الواقع بعد (إلا) هو (المستثني)

<u>والمستثنى له ثلاثة أحوال(مستثني</u> تام موجب/مستثني تام منفى/مستثني ناقص منفي)

١ /المستثنى تام موجب/ا/(تام)المستثنى منه بالجملة/ب/(موجب)لا توجد أداة نفي/سواء المستثني منقطع أو متصل/الحكم/يكون وجوب النصب على الإستثناء فقط/بشرط المستثنى منه يوجد بالجملة

ا) مستثني-تام موجب متصل/مثل (قرأتُ الكتابَ إلا صفحة /نجحَ الطلابُ إلا المهمل /دخل الناسُ في الإسلام أفواجاً إلا العاصي /سافرَ الحجاجُ إلا قليلاً/فَشَربُوا مِنْهُ إلاً قلِيلًا مِنْهُمْ /قام القومُ إلا زيداً/قرأتُ الصحفَ إلا صحيفتين) فنجد (الكتابَ الطلابُ-الناسُ-الحجاجُ-واو فَشَربُوا-القومُ-الصحف) مستثنى منه /واعراب-صفحة -المهملَ-العاصيَ-قلِيلًا قلِيلًا وزيداً صحيفتين -مستثنى منصوب وجوبا - وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة لأنه مفرد

ب) مستثني تام موجب منقطع مثل (اشتريت الكُنْبَ إلا ثوباً القومُ إلا حماراً الفسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُهُمْ أَجْمَعُونَ إِلَا إِبْلِيسَ الْمَسَتَنِي الْمَلَائِكَةُ الْكُنْبَ الْمُلَائِكَةُ الْمُلَائِكَةُ الْكُنْبَ مستثني منه الكُنْبَ الكُنْبَ القومُ المُلَائِكَةُ الْكُنْبَ مستثني منه الواعر اب-ثوبا عماراً المِلْئِيسَ وبالمستثني منه الفتحة وجوبا الومثل (داكرت الدروس) إلا جريدتين) نقول الدروس مستثني منه الواعراب جريدتين مستثني منصوب وجوبا وعلامة نصبه الياء لأنه مثني

......

٧/المستثني تام منفى/سواء مستثنى متصل أو منقطع/الحكم/فيجوز في المستثنى النصب على الاستثناء/أو الإتباع بمعنى(تجعل اعراب المستثنى-تابع لاعراب المستثنى منه رفعا أو نصبا أو جراعلى أنه بدل من المستثنى منه/أى بدل بعض من كل/بشرط/ا/(تام)المستثنى منه بالجملة-ب/(منفى)بمعنى يسبق المستثني اداة نفى أو شبه نفى(النهى/الإستفهام)/ويجوز النصب أو الإتباع

١)مستثنى تام منفى متصل/أنواع

\(\limit\) المستثنى مر فوع على الإتباع-ونفى-مثل(ما فَعَلُوهُ إِنَّا قَلِيلٌ مِنْهُمُ) اعراب-إما-رفع (قَلِيلٌ) ويكون بدل من واو الجماعة (فَعَلُوهُ) جوازا-مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة /أونصب (قَلِيلاً) لابن عامر-مستثنى منصوب-وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة جوازا /ونهى-مثل (ولَا يَلتَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ إِنَّا امْرَ أَتُكَ) اعراب (حق) رفع (امْرَ أَتُكَ) ويكون بدل من (أحدٌ) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة جوازا /وباقى القراء /نصب (امْرَ أَتُكَ) مستثني منصوب-وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة جوازا /-مثل (ما تخلف الطلابُ إلا محمداً-ويجوز محمدٌ) اعراب (محمداً) مستثني منصوب-وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة جوازا /أو (محمدٌ) بدل من المستثني منه مرفوع-وعلامة رفعه الضمة الظاهرة /لأن المستثني منه (الطلابُ) مرفوع-يعرب في هذه الجملة فاعل مرفوع/

ب/المستثنى منصوب على الإتباع-مثل (ما فهمَ الطلابُ القواعدَ إلا قاعدةً) اعراب (قاعدةً) يجوز مستثني منصوب- وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة الظاهرة الأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة الظاهرة المستثنى منه منصوب- وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة الأن المستثنى منه (القواعد) يعرب في هذه الجملة مفعول به منصوب/

ج/المستثنى مُجرور على الإتباع-مثل (ما طار من الطائرات إلا طائرةً أو طائرةٍ/ما فاز أحدٌ من المتسابقين إلا متسابقاً أو متسابق/لم أقرأ من سور القرآن إلا سورةً أو سورةٍ/اعراب-طائرةً-متسابقا-سورةً-مستثنى منصوب-وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة جواز الويجوز (طائرةٍ-متسابق-سورةٍ)بدل من المستثنى منه مجرور -وعلامة جره الكسرة الظاهرة/الأن المستثنى منه (الطائرات-المتسابقين-سور) يعرب في هذه الجملة مجرور بحرف الجر/

Y) مستثنى تام منفى منقطع مثل (ما وصلت الطائرات إلا قطاراً أو قطاراً) اعراب (قطاراً) مستثني منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة جواز الويجوز (قطاراً) بدل من المستثني منه مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة / لأن المستثني منه الطائرات ) بعرب في هذه الجملة فاعل مرفوع/

**٣/المستثنى ناقص منفى/الحكم/وجوب الرفع أوالنصب أو الخفض/بشرط/اليكون مستثنى ناقص/ب**معنى لا يذكر في الجملة المستثنى منه/<u>ب/يكون مستثنى منفى/ب</u>معنى يسبق المستثنى نفى أو شبه نفى-ويسمى استثناء مفرغ(لأن ما قبل(إلا)تفرغ لطلب ما بعد(إلا)والمستثنى منه اسم عام محذوف تقديره(أحد)

/الخكاصة/اعراب الإسم الواقع بعد(إلا) يعرب حسب موقعه في الجملة بعد حذف النفى والإستثناء المراحة المراحة المراحة المراحة المراحة المراحة النفى والإستثناء ليتبقى (فهم سعيد) إعراب (فهم ) فعل ماض مبنى على الفتح/و (سعيدٌ) فاعل مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة (وما محمدٌ إلا رسولٌ) حذف النفى والإستثناء ليتبقى (محمدٌ رسولٌ) الإعراب (محمدٌ مربتدأ مرفوع الرسولٌ) خبر مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة (ما شوهدَ في الحفل إلا أخوكَ) حذف النفى والإستثناء ليتبقى (شوهدَ في الحفل أخوكَ) إعراب الله هذ -فعل مبنى للمجهول -أخوكَ نائب فاعل مرفوع بالواو وهو مضاف الواكف ضمير مخاطب في محل جر مضاف إليه

باوجوب نصب المستثنى مثل (ما قرأتُ إلا قصة دينية) حذف النفى والإستثناء/يتبقى (قرأتُ قصة دينية)/(ما ذاكرتُ الا درساً) حذف النفى والإستثناء /يتبقى (احترمتُ الا درساً) حذف النفى والإستثناء /يتبقى (احترمتُ عالماً) إعراب (قرأتُ/ذاكرتُ/احترمتُ) فعل وفاعل وإعراب (قصة /درساً/عالماً) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (ما حضر الأولادُ من المسجدِ إلا مسرورين) / الإعراب (مسرورين) حال منصوب وعلامة نصبه الياء (ما أرسلناك إلا مبشراً) بمعنى (أرسلناك مبشراً) مبشراً حال

جُلوجوب خفض المستثنى-مثل (ما ذهبت إلا إلى المعهد)حدف النفى والإستثناء/يتبقى (ذهبت إلى المعهد)إعراب (ذهبت)فعل وفاعل/و (المعهد)مجرور بإلى وعلامة جره الكسرة الظاهرة

تانيا/المستثنى (بغير) أو (سوى) وسواع وأخواتهم/الحكم (غير وأخواتها) تأخذ حكم إعراب المستثنى الواقع بعد (الا) لكن الإسم الواقع بعد غير وأخواتها يجب جره بأنه مضاف إليه دائما والحكم ثلاثة أحوال (مستثنى تام موجب/مستثنى تام منفى/مستثنى ناقص منفى)

## ا/المستثنى تام موجب/الحكم/اعراب/جوب نصب غير وأخواتها على الإستثناء/بشرط

١/(تام)بمعنى المستثنى منه يوجد بالجملة

٢/(موجب)بمعنى مثبت لا توجد بالجملة أداة نفي/سواء المستثني منقطع أو متصل الأمثلة

المستثنى تام موجب متصل مثل (قرأتُ الكتابَ غيرَ صفحة للتكلمَ الخطباءُ غيرَ خطيبٍ)

/اعراب(غير) مستثني منصوب وعلامة نصبه الفتحة وجوبا/ (صفحة /خطيب) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة (نجح الطلاب سوى المهمل)/اعراب (سوى) مستثني منصوب بفتحة مقدرة علي الألف منع من ظهورها التعذر وجوبا/ (المهمل) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة

ب/مستثنى تام موجب منقطع/مثل(اشتريت الكتب سوى ثوب)/اعراب(سوى)مستثني منصوب بفتحة مقدرة علي الألف منع من ظهورها التعذر وجوبا/(ثوب)مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة

٧/المستثنى تام منفى/سواء مستثنى متصل أو منقطع/الحكم-يجوز نصب(غير وأخواتها)على الاستثناء /ويجوز الإتباع بمعنى(تجعل اعراب(غير وأخواتها)تابع لاعراب المستثنى منه رفعا أو نصبا أو جرا-على أنه بدل من المستثنى منه/أى بدل بعض من كل/لكن الإسم الواقع بعد(غير وأخواتها)يجب جره بأنه مضاف إليه دائما/بشرط/ا/(تام)المستثنى منه بالجملة-ب/(منفى)بمعنى يسبق المستثنى اداة نفى أو شبه نفى(النهى/الإستفهام)/فيجوز النصب أو الرفع مثل

ا/مستثنى تام منفى متصل/مثل

المستثنى مرفوع على الإنباع-مثل (ما تخلف الطلاب عير محمد أو غير ) اعر ابان-إما (غير) مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة جواز الأو (غير ) بدل من المستثنى منه مرفوع-و علامة رفعه الضمة الظاهرة /لأن المستثنى منه (الطلاب) يعرب في هذه الجملة فاعل مرفوع / (محمد) مضاف إليه مجرور و علامة جره الكسرة /ومثل (لم يُشاهد في الحفل غير أخيك ) /اعر ابان إما (غير ) مستثنى منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة جواز الأو (غير ) بدل من المستثنى منصوب على مرفوع و علامة جره الكسرة بالمستثنى منصوب على الإتباع -مثل (ما قرأت الكثب عير كتاب ) اعر ابان إما (غير ) مستثنى منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة جواز الأو (غير ) بدل من المستثنى منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة /لأن المستثنى منه المناف المستثنى مجرور و علامة جره الكسرة منه (الكثب) يعرب في هذه الجملة مفعول به / (كتاب) مضاف إليه مجرور و علامة جره الكسرة مقدرة على الألف منع من ظهور ها التعذر جواز الأو (سوى) بدل من المستثنى منه مجرور بكسرة مقدرة منع من ظهور ها التعذر جواز الأو (سوى) بدل من المستثنى منه مجرور و علامة جره وعلامة جره الكسرة الكسرة الكسرة الكسرة الكسرة الكسرة منع من طهور ها التعذر جواز الأو (سوى) بدل من المستثنى منه مجرور و علامة جره وعلامة جره الكسرة الكسرة الكسرة الكسرة المستثنى منه مجرور و علامة جره الكسرة الكسرة الكسرة الكسرة المستثنى منه مجرور و علامة جره الكسرة ا

ب/مستثنى تام منفى منقطع مثل (ما وصلت الطائرات سوى قطار) اعرابان إما (سوى) مستثني منصوب بفتحة مقدرة على الألف منع من علي الألف منع من طهورها التعذر جواز الأو (سوى) بدل من المستثني مرفوع بضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر /لأن المستثني منه (الطائرات) يعرب في هذه الجملة فاعل مرفوع/ (قطار) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة

......

٣/المستثنى ناقص منفى/الحكم/اعراب(غير وأخواتها)حسب موقعها فى الجملة/وجوب الرفع أو النصب أو البحر وأخواتها) حسب موقعها فى الجملة/وجوب الرفع أو النصب أو الجر /وغير وأخواتها مضاف/والإسم بعدها دائما مضاف إليه/ويسمى مستثنى مفرغ (لأن ما قبل (غير وأخواتها) والمستثنى منه اسم عام محذوف تقديره (أحد)/بشرط/ اليكون مستثنى ناقص/بمعنى لا يذكر في الجملة المستثنى منه بيستثنى منفى المستثنى منه أو شبه نفى

الشيخ حسين العشرى – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

من المنصوبات/سابعا/(لا)النافية للجنس التي تعمل عمل(إن)بكسر الهمزة/أي: أنها تنصب المبتدأ

تعريف/(لا)النافية للجنس/بمعنى تنفى الخبر عن جميع أفراد جنس اسم الخبر (وتختلف عن (لا)النافية التي تعمل عمل ليس-التي تفيد عادة نفي الواحد أو أكثر -وايس نفي الجنس كله)

وتعمل (لا) النافية للجنس عمل (إن) بشروط:

١/: أن تكون لنفى الجنساو للتبرئة (الأنها تنفى وتبرأ أفراد الجنس عن حكم الخبر). مثل: (لا طالبَ راسبٌ)أي: لا يوجد طالب من جنس الطلاب قد رسب وهذا معنى نافية للجنس.

مثال آخر (لا رجلَ قائِمٌ)أي: لا يوجد رجل من جنس الرجال قائمٌ،بل كلهم جالسون

٢/يكون معمول(١٤) النافية للجنس (المبتدأ والخبر-ويكون نكرتين /مثل: (لا طالبَ علم مَكْروة، ولا صاحبَ حق مَهْزُومٌ)فكلمة (طالب) اسم لا النافية للجنس وقد جاءت نكرة وكذلك كلمة (صاحب) جاءت نكرة وخبر ها (مكروه

ومهزوم)فهما نكرتان أيضاً وهذا معنى (أن يكون معمولاها نكرتين).

/فإذا نقص هذا الشرط/وجب تكرار (لا)و الغاء عمل (لا)النافية للجنس-لأن المبتدأ معرفة (لا زيدٌ في الدار ولا عمرو /لا الخائنُ محترمٌ ولا الكنوبُ)وأصبحت (لا)النافية للوحدة-التي تعمل عمل ليس ٣/يكون إسم(لا)النافية للجنس أولا-ثم بعده الخبر مثل: (لا رجل قائم) رجل: اسم لا النافية للجنس. قائم: خبر ها. لاحظت أن الاسم قد تقدم على الخبر و هذا شرطها الثالث/فإذا نقص هذا الشرط/وجب تكرار (لا) والغاء عمل (لا) النافية للجنس- لأن الخبر مقدم (لا فيها غول /لا في الدار رجل و لا أمرأة ) وأصبحت (لا) النافية للوحدة

التي تعمل عمل ليس (لا في الدار رجلٌ ولا امرأة بل رجلان)

٤/أن يكون اسم (لا)النافية للجنس-متصل بها مباشرة (لا يفصل بينهما)/فنجد ضد هذا الشرط-(كسول)بين المبتدأ والخبر (لا بيننا كسول و لا مهملً)

٥/لا يسبق (لا) النافية للجنس-حرف جر /فضد هذا الشرط فلا يجوز (حرَّمَ اللهُ السرقة بلا شكٍ)

.....

#### اولكن إذا نقص أحد الشروط ليست (لا) النافية للجنس

<u>ا /فإذا قُقِدَ الشَّرِطُ الأُولُ /أصبحت ليست (لا)النافية للجنس /ولكن (لا)واحدة من هؤلاء /</u>ا/(لا)النافية للوَحْدَة ب/(لا)الناهية /ج/(لا)زائدة)التفصيل

ا/أصبحت(لا)النافية للوَحْدة -التى تعمل عمل(ليس)التى تفيد عادة نفى الواحد أو أكثر -وليس نفى الجنس كله/وهذه تعمل عمل(ليس)مثل(لا رجلٌ فى الدار بل رجلان)مثل: لا رجلٌ قائماً بل رجلان .هنا عملت (لا)عمل ليس فرفعت المبتدأ ونصبت الخير ، لأنها لم تنف جنس القيام بالكلية بل نفت القيام عن رجل واحد وأثبتت القيام لرجلين فهذا معنى وكانت للوَحْدة . الفَمَنْ فَرَضَ فِيهِنَّ الْحَجَّ فَلَا رَفْتُ وَلَا هُنُوقَ وَلَا جَدَالَ فِي الْحَجِّ وَلَا خُوفٌ عَلَيْهِمْ) الرفال النافية للوحدة -التى تعمل عمل ليس-التى تفيد عادة نفى الواحد أو أكثر -وما بعدها معطوف عليها الفتح -وتعمل عمل إن وما بعدها عمل إن وما بعدها عمل الله عمل الله على الفتح على الفتح وتعمل عمل الله على المنافية للجنس مبنى على الفتح وتعمل عمل إن وما بعدها عمل إن وما بعدها عمل إن وما بعدها عمل إن وما بعدها معطوف عليها

ب/أو أصبحت (لا)الناهية/التي تجزم الفعل المضارع فقط ويمتنع دخولها على الأسماء مثل (لا تخف و لا تحزن ) مثل (ك تحرَن إن الله مَعَنا)

ج/أو أصبحت(لا)ز ائدة/ همِلت ولم تعمل في الإعراب/مثل (قالَ مَا مَنَعَكَ أَلًا تَسْجُدَ إِدْ أَمَر ثُكَ) الاَ :مكونة من (أن) و (لا) أدغمت (أن) في (لا) فصارت (ألاً) و هذا للتخفيف و (لا) : هنا مهملة لا تعمل و هذا معنى إذا كانت زائدة أهمِلت التقدير في غير القرآن (قالَ مَا مَنَعَكَ أَنْ تَسْجُدَ إِدْ أَمَر ثُكَ)

٢/وإذا فُقِدَ الشرطُ الثاني ودخلت على معرفة مثل(لا محمدٌ في الدار ولا زيدٌ)لم تعمل ووجب تكرارها
 ٣/وإذا فُقِدَ الشرطُ الثالثُ وتقدم الخبر على الاسم مثل(لا فِيهَا غَوْلٌ وَلا هُمْ عَنْهَا بُنزَفُونَ)لم تعمل ووجب تكرارها.

فإذا استوفت الشروط-يكون اسمها واحد من الثلاثة (اسمها مفرد/أو اسمها مضاف/أو اسمها شبيه بالمضاف)

أولا/إما اسمها مفرد/بمعنى (ليس مضاف-و لا شبيه بالمضاف) اعرابه-يبنى على ما ينصب به لو كان معربا-والمفرد الذي نقصده يدخل تحته (المفرد والمثنى والجمع) مثل

١/مفرد(كلمة واحدة)أو جمع تكسير إيبنيان على الفتح/الأنهما ينصبان بالفتحة)

رمثال للمفرد(لا رجلَ حاضرٌ) إعراب - لا: نافية للجنس رجلَ: اسم (لا) مبني على الفتح في محل نصب حاضرٌ: خبر (لا) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة

مثال لجمع التكسير: (لا رجالَ مهملون) إعراب لا: نافية للجنس رجالَ: اسم (لا) مبني على الفتح في محل نصب مهملون: خبر (لا) مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم مثل (لا كادبُ محترمٌ /لا منافق محترمٌ /لا مؤمن حقودٍ /لا رجلَ في الدار /لا رجالَ في الدار ) اعراب كاذب منافق مؤمن مؤمن رجل رجال اسم (لا) مبنى على الفتح في محل نصب

٧ أمثني-أو جمع مذكر سالم/ببنيان على الياء/لأنهما ينصبان بالياء)

مثال للمثنى: ( لا رجلين موجودان) إعراب-لا: نافية للجنس رجلين: اسم (لا) مبني على الياء في محل

نصب موجودان: خبر (لا)مرفوع و علامة رفعه الألف لأنه مثنى.

مثال لجمع المذكر السالم: (لا متكاسلين ناجحون) على الياء في محل نافية للجنس متكاسلين: اسم (لا) مبني على الياء في محل نصب ناجحون: خبر (لا) مرفوع و علامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم

مثل (لا مجتهدين كسالى /لا رجلين عندى /لا مسلمين عندى /لا فلاحين متهاونون) اعر اب-مجتهدين-رجلين-مسلمين فلاحين -اسم لا مبنى على الياء في محل نصب

٣/جمع مؤنث سالم/يبنى على الكسر/(لأنه ينصب بالكسر)مثل(لا مسلماتٍ في الدار)(لا مسلماتِ مُقَصرِاتٌ) ./أما خبر (لا)النافية للجنس فإنه مرفوع دائماً.

ثانيا/وإما اسمها مضاف/حكمه: (النصب) الإذا كان مضافاً مثل: (لا صاحبَ علم مكروة) اعراب-لا: نافية للجنس لا محل لها من الإعراب/صاحبَ: اسم (لا) النافية للجنس منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة. وهو مضاف و علم: مضاف إليه مجرور و علامة جره الكسرة. مكروة: خبر (لا) مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة. (لا صاحبَ علم ممقوت لا طالبَ علم كسول لا فاعلى خير نادمون لا صاحبَ جور مذموم لا فاعلى خير مكروه) اعراب صاحبَ طالبَ فاعلى -صاحبَ-فاعلى -صاحبَ-فاعلى -صاحبَ-فاعلى -صاحبَ علم طالبَ-فاعلى -صاحبَ-فاعلى -صاحبَ-فاعلى

سمها شبيه المضاف/توريف الشبيه بالمضاف/هم اسم ذكرة منون-اتصال به شرع من تمام م

<u>ثالثا/و إما اسمها شبيه بالمضاف/تعريف الشبيه بالمضاف/هو</u> اسم نكرة منون-اتصل به شئ من تمام معناه/فيتحول المضاف المفرد إلي شبيه بالمضاف بالتنوين/و الاسم الذي بعد الشبيه بالمضاف-يعرب حسب موقعه من الجملة-رفعا-أو نصبا -أو جرا

ايأتى الشبيه بالمضاف و احد من هؤلاء السم الفاعل (الطالعا جبلاً) أو اسم المفعول (الا قبيحاً فعله ممدوح) أو صيغة مبالغة (الرفيقا بالكافر) أو صفة مشبهه (الا قبيحاً وجهه ) مثال

١/الشبيه بالمضاف-مرفوع (لا قبيحاً فعله ممدوحً) اعراب-قبيحاً-اسم (لا) منصوب بالفتحة-لأنه شبيه مضاف/ فعله-فاعل ل (قبيحاً) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة

۲/<u>الشبيه بالمضاف</u>-منصوب(لا طالعاً جبلاً حاضر )اعر اب-طالعاً-اسم(لا)منصوب بالفتحة-لأنه شبيه مضاف/جبلاً مفعول به ل(طالعاً)منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة

٣/الشبيه بالمضاف -مخفوض (لا مؤمناً بالحق ضعيف /لا داعياً للخير مذموم /لا خيراً من زيدٍ عندنا/لا بخيلاً بماله محبوب) عراب مؤمناً -داعياً -خيراً -اسم (لا) منصوب بالفتحة -لأنه شبيه مضاف/بالحق - للخير - من زيد -جار ومجرور متعلق بالشبيه بالمضاف/ملاحظة /يجوز حذف خبر (لا) النافية للجنس -إذا فهم من سياق الكلام (العلمُ ولا شكّ أساسُ النهضة) والتقدير (ولا شكّ في ذلك)

إذا تكررت(لا)نافية للجنس مع النكرة/يجوز في النكرة/خمسة أوجه (فتح الأول مع ثلاثة في الثاني /ورفع الأول مع وجهان بالثاني)مثال (لا حول ولا قوة إلا بالله)و (لا نبات ولا ماء في الصحراء) فنجد

أُولا/اذا فتح اسم (لا)النكرة الأولى (لا حول) إيجوز في اسم (لا)النكرة الثانية الثلاثة أوجه الفتح (ولا قوة) -أوالنصب (ولا قوةً) -أوالرفع (ولا قوة)

/النبناء على الفتح اسم(لا) النكرة الأولى فتح اسم(لا) الأولى (حولَ) اعراب (حولَ) اسم (لا) مبنى على الفتح في محل نصب والبناء على الفتح اسم (لا) النكرة الثانية (قوة) عطف على (حولَ) انقول لا حولَ (فتح) ولا قوة (فتح) إلا بالله و (لا بالله و لا ماء في الصحراء)

٧/البناء على الفتح اسم(لا) النكرة الأولى (حول) اعراب (حول) اسم(لا) مبنى على الفتح في محل نصب او نصب اسم اسم الا) النكرة الثانية (قوةً) النصب على محل اسم (لا) الأولى اعراب الواو حرف عطف (قوةً) معطوف على محل اسم (لا) النكرة الثانية (قولًا نبات ولا ماء في الصحراء).
٣/البناء على الفتح اسم (لا) النكرة الأولى (حول) اعراب (حول) اسم (لا) مبنى على الفتح في محل نصب اورفع اسم (لا) النكرة الثانية (قوة) اعراب - الواو حرف عطف (قوة) معطوف على موضع (لا حول) كلها وهو (لا حول) في محل مبند أنقول الا حول (فتح) ولا قوة (رفع) إلا بالله الولا بالله ولا ماء في الصحراء)

ثانيا الواذا رفع اسم (لا) النكرة الأولى (لا حول) البجوز في اسم (لا) النكرة الثانية (ولا قوة) وجهان فقط الرفع (ولا قوة) والفتح (ولا قوة) فقط

٤ ارفع اسم (لا) الأولى (لا حول) اعراب (لا حول) في محل مبتدأ مرفوع بالضمة الرفع اسم (لا) الثانية (ولا قوة) اعراب الواو حرف عطف/(قوةً) معطوف على محل (لا واسمها) وهو (لا حول) في محل مبتدأ /نقول/لا حول (رفع) ولا قوة (رفع) إلا بالله

المرفع السم (لا) الأولى (لا حولُ) اعراب (لا حولُ) في محل مبتدأ مرفوع بالضمة / البناء على الفتح اسم (لا) النكرة الثانية (ولا قوةً) اعراب (قوةً) اسم (لا) مبنى على الفتح في محل نصب / لا حولُ (رفع) ولا قوة (فتح) إلا بالله المتنافقة والمتنافقة والمتنافة والمتنافقة ولا والمتنافقة والمتنافقة

\*

#### أسلوب لا سيما

أسلوب لا سيما/وهي تفيد أن ما بعدها أفضل مما قبلها في الحكم مثل(أحب القراءة و لا سيما القرءان)بمعنى أحب القراءة وأنه القرءان)بمعنى أحب القراءة وأفضل القراءة هي قراءة القرءان

٢/إذاجاء الاسم الواقع بعد (لاسيما)نكرة/يجوز فيه ثلاثة أوجه-الرفع والنصب أوالجر

الرفع الاسم الذي بعد (لاسيما) بشرط-يكون (سي) اسم (لا) نافية للجنس مبنى على الفتح-مثل (أحب النزهات و لا سيما نزهة في الريف) اعراب (لا) نافية للجنس مبنية على السكون او (سيّ-اسم (لا) نافية للجنس مبنى على الفتح وهي مضاف او (ما) اسم موصول مضاف إليه او (نزهة) خبر المبتدأ محذوف تقديره (هي نزهة) او الجملة من المبتدأ والخبر صلة الموصول لا محل لها من الإعراب (في الريف) جار ومجرور

بانصب الاسم الواقع بعد (لاسيما) بشرط-يكون (سي) اسم (لا) نافية للجنس مبنى على الفتح-مثل (أحب الرحلات و لا سيما رحلة صيفية) اعر اب/(لا) نافية للجنس مبنية على السكون او (سيّ-اسم (لا) نافية للجنس مبنى على الفتح و هي مضاف او تكون (ما) اسم نكرة مضاف اليه او ورحلة على السكون او منصوبا بالفتحة ل (ما) او تكون (ما) نكرة مبهمة جاجر الاسم الواقع بعد (لاسيما) بشرط-يكون (سي) اسم (لا) نافية للجنس معرب لأنه مضاف مثل (أحب الرحلات و لا سيما رحلة صيفية) اعر آب/(لا) نافية للجنس معرب لأنه معرب لأنه مضاف البرتقال) مضاف الها و خبر (سيّ) محذوف وجوبا تقديره موجود الفاكهة و لاسيما البرتقال)

١/إذاجاء الاسم الواقع بعد (لاسيما)معرفة /فيجوز فيه وجهان -الرفع والجر فقط

الرفع الاسم الذي بعد (لاسيما) بشرط-يكون (سي) اسم (لا) نافية للجنس مبنى على الفتح-مثل (أحِبُ النزهاتِ ولا سيما النزهة في الريف) اعراب (لا) نافية للجنس مبنية على السكون او (سيّ-اسم (لا) نافية للجنس مبنى على الفتح-وهي مضاف الديف النزهة) الفتح مضاف اليه او (النزهة) خبر المبتدأ محذوف تقديره (هي النزهة) او الجملة من المبتدأ والخبر صلة الموصول لا محل لها من الإعراب او (في الريف) جار ومجرور

ب/جر الاسم الواقع بعد (لاسيما) بشرط-يكون (سى) اسم (لا) نافية للجنس معرب لأنه مضاف - مثل (أحب الرحلات و لا سيما الرحلة الصيفية) اعراب (لا) نافية للجنس مبنية على السكون و (سيّ-اسم (لا) نافية للجنس معرب لأنه مضاف /و (ما) رائدة /و (الرحلة) مضاف اليه /و خبر (سيّ) محذوف وجوبا تقديره موجود / (أحبُ الفاكهة و لاسيما البرتقال)

\*

من المنصوبات/تامنا/المفعول لأجله/تعریفه=هو اسم منصوب-یذکر بعد الفعل ابیان سبب حدوث الفعل أو عدم حدوث الفعل فی عدم حدوث الفعل افغل/ولفظه لیس من لفظ الفعل(یقع فی جواب(لِمَ)حدث الفعل)وشارك الفعل فی فاعله/وشارك الفعل فی زمانه/و هو مصدر قلبی(صریح أو مؤول)/بشرط یجتمع فی المفعول لأجله خمسة شروط المفعول الكون مصدر/صریح أو مؤول

٢/يكون المفعول له عمل قلبي/بمعنى لا يدل على عمل الجوارح

٣/يكون المفعول له علة وسبب لما قبله/بمعنى (يقع فى جواب (لِمَ)حدث الفعل)

**٤/يتحد المفعول له مع عامله** (الفعل)في الزمن-بُمعني (الفعل والمفعول له-يتحدان في زمن واحد)

التحفة السنية في شرح الأجرومية في النحو

• اليتحد المفعول له مع عامله (الفعل)في الفاعل-بمعنى (الفعل والمفعول له-يتحدان في الفاعل) مثل (ضربت ابنى تأديباً)فنجد-تأديباً-مصدر قلبي/و هو علة للضرب/ويتحد التأديب مع الضرب في الزمن وفي الفاعل-مثل (اجتهد رغبة في التفوق/ما قصرت لاحترام نفسي)ويجوز أن يجر (اجتهد لرغبة في التفوق/ما قصرت لاحترام نفسي)

فإذا استوفى المفعول له الشروط كلها يجوز فيه أمران/١/إما يكون منصوب/

٢/وإما يكون مجرور بحرف جر-يدل على العلة مثل اللام

اوالاسم الذي يكون مفعول لأجله له ثلاث حالات

الإذا كأن المفعول له مقترن (بال) الخلف لكن الأكثر أن يجر بحرف جر اويدل على العلة مثل (ضربت ابنى التأديب) ويقل نصبه (أحسنت إلى الفقير للعطف الختفى اللص من الخوف) اعراب العطف الخوف مجرور بحرف الجر التأديب ويقل نصبه (أحسنت إلى الفقير للعطف النصب أو الجر بحرف جر امثال (يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهمْ مِنَ الْحَوْقُولُ له مضاف لِيتساوى فيه النصب أو الجر بحرف جر امثال (يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهمْ مِنَ الصَّوَاعِقَ حَدَرَ الْمَوْعِيلُ لهُ مُحِيطٌ بِالْكَافِرِينَ) اعراب (حَدَرَ) مصدر منصوب الذكر علة لجعل الأصابع في الآذان الوزمنه وزمن الجعل واحد الوفاعلهما أيضا واحداً (الكافرون) مثل (زرتك محبة أدبك الويجوز ازرتك لمحبة أدبك) (حضر الطالب البيقة) العلم العدو العلم العلم العلم العلم العلم العلم العلم العلم القلم العلم المنابع المنا

٣)إذا كان المفعول له مجرد من (ال) ومجرد من الاضافة/الخلف لكن الأكثر أن ينصب مثل (قمت إجلالاً للأستاذ/صفق المستمعون إعجاباً بتصر ف المكافآت تشجيعاً للعاملين/حضر على إكراماً لمحمد) اعراب إجلالا إعجابا - تشجيعاً لكراماً مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

/الأصل في المفعول لأجله منصوباً-ويجوز جره-وحينئذ لا يعرب مفعولا لأجله-ولكن يكون جار ومجرور متعلق بما قبله(تُصرْرَف المكافآت لتشجيع العاملين/صاح الناجحون من فرح/حضر على لإكرام محمد)

### من المنصوبات/تاسعا/المنادى

<u>/تعريفه / و</u>هو اسم يقع بعد أداة النداء أو إحدى أخواتها / وأصل المنادى مفعول به مثل (يا عبدَ اللهِ) والتقدير (أدعو عبدَ اللهِ) / لكن حذف الفعل-وجاء مكان الفعل حرف النداء

أسلُوب النداء يتكون من المناد إب حرف النداء /ج/منادَى عليه

حروف النداء-قسمان/لنداء البعيد(يا/و أيا/و هيا)/ولنداء القريب(أي/والهمزة)وأحيانا لا يذكر حرف النداء /والمنادي خمسة أنواع(منادي علم مفرد/ومنادي نكرة مقصودة/ومنادي نكرة غير مقصودة/ومنادي

مضاف/ومنادى شبيه بالمضاف) او المنادى قسمان (منادى مبنى/منادي معرب)

# أولا/حالات بناء المنادي/ويبني على ما يرفع به لو كان معربا/و هو ثلاثة أنواع (ا/المنادي علم مفرد/ب/المنادي نكرة مقصودة/ج/المنادي المعرف(بأل)

(۱۱، عددی هم هر د ۱۰ العددی کره هنشوده ۱۰ العددی معرف (۱۰ ا

١/اذا كان المنادى علم مفرد بمعنى (ليس مضاف ولا شبيه بالمضاف) ويراد به معين او هذا المنادي مبني علي ما يرفع به او هو في محل نصب او لا ينون -لأن الاسم المبنى لا ينون مثل

ا/منادى مفرد(يا على ليا زيدُ ليا محمدُ ليا فاطمهُ ليا نوحُ قد جادلتنا ليا جبالُ أوبي معه والطير ليُوسُفُ أعْرض عَنْ هَذَا) منادى مبنى على الضم في محل نصب لأنه مفرد

ب/منادى مفرد/(يا زيدان)منادى مبنى على الألف في محل نصب لأنه مثني

ج/منادى مفرد/(يا زيدون)منادى مبنى على الواو في محل نصب لأنه جمع مذكر سالم د/منادى مفرد/(يا زينبات)منادى مبنى على الضم في محل نصب لأنه جمع مؤنث سالم

٢/المنادى نكرة مقصودة ليكون النداء بالنكرة على معين تقصده-يقول رجل بصير لرجل معين (يا رجلُ خذ بيدى) فهذا يبني على ما يرفع به في محل نصب ومثل (يا سائقُ لا تسرع ليا أطباءُ اجتهدوا) اعراب-يا رجلُ-يا سائقُ-يا أطباءُ- منادى مبنى على الضم في محل نصب

الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

/(يا معلمان أخلصاً في العمل) اعراب-يا معلمان-منادي مبنى على الألف في محل نصب لأنه مثني الأيا مهندسون زيدوا الإنتاج) اعراب-أيا مهندسون-مبنى على الواو في محل نصب لأنه جمع مذكر سالم

٣/المنادي المعرف (بأل) يكون صفة مرفوعة -إذا جاء قبله نوعان (ا/أيها-أو أيتها/ب/اسم اشارة)

/ الذا جاء حرف النداء -ثم بعده أيها للمذكر/أو أيتها للمؤنث) -ثم بعده اسم معرف (بأل) هذا الاسم مرفوع على أنه صفة مثل (يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ) اعراب/(يا) حرف نداء مبنى/و (أيُ) منادي مبني على الضم في محل نصب-لأنه نكرة مقصودة/و (الهاء) حرف زائد للتنبيه و (النَّاسُ) اسم معرف باللام فهو صفة مثال (يَا أيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ/ياأيها الطلابُ/ياأيتها الطلابُ/ياأيتها الطلابُ/ياأيتها المطلباتُ/يا أيَّتُهَا النَّقْسُ المُطْمَنِنَّةُ) اعراب/(يا) حرف نداء مبنى /و (أيُ) منادي مبنى على الضم في محل نصب لأنه نكرة مقصودة/و (الهاء) حرف زائد للتنبيه و الاسم المعرف باللام بعدها (النَّاسُ/الطلابُ/الطالباتُ/النَّقُسُ) نعت (لأي) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة

/ُولكنْ(يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ)اعر ابه/أيَّتُهَا المنعوت/النَّفْسُ نعت/ثم النَّفْسُ المنعوت/و الْمُطْمَئِنَّةُ نعت

٢/إذا جاء حرف النداء-ثم بعده اسم الإشارة (هذه)-ثم بعده اسم معرف (بأل)هذا الاسم مرفوع على أنه صفة-

مثل(ياهذه الفتاةُ)اعر اب-(يا)حرف نداء مبني/و (هذه)منادي مبني علي الكسر في محل رفع-لأنه نكرة مقصودة/و (الفتاةُ)نعت(لهذه)مر فوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة

ويستثنى مما تقدم لفظ الجلالة (الله)يجوز يقال (يالله)بدون ذكر (أيها أو هذا)

تنبيه/ 1/ لا يجتمع حرف النداء مع (أل) المعرفة في المنادي/ إلا مع لفظ الجلالة فقط يجوز مثل (ياالله ارحمنا) ٢/ويجوز حذف حرف النداء -ويعوض عن حرف النداء -بميم مشددة مثل (اللهم الرحمنا) وهو الأكثر

.....

### ثانيا/حالات إعراب المنادي/منصوب لفظا(بفعل مضمر تقديره(أدعوا)في ثلاث مسائل

(ا/منادي نكرة غير مقصودة/ب/منادي مضاف/ج/منادي شبيه بالمضاف)

**١/منادى نكرة غير مقصودة/و** هو يكون النداء بالنكرة علي غير معين ينادى مثل رجل أعمى يقول(يا رجلاً خذ بيدى) اعراب-رجلاً-منادى منصوب بالفتحة-لأنه نكرة غير مقصودة

يعون(يـ رجار حد بيدى)،عر،ب-رجار-منادى منصوب. ا/ممفر د(ياغافلاً تنبه/يا طلاباً)منادى منصوب-و علامة نصبه الفتحة الظاهرة

ب/مثنی (یامسلمین)/ج/جمع مذکر سالم (یا مسلمین)منادی منصوب و علامة نصبه الیاء

٢/منادى مضاف/بمعنى نكرة (مضاف) بعدها معرفة (مضاف إليه) مثل (با عبدَ اللهِ/با رسولَ اللهِ/

/ياطالبَ العلم اجتهد)منادى منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة-و هو مضاف/والإسم الذي بعده مضاف إليه مجرور بالكسرة

او إذا كان المضاف مثنى أو جمع مذكر سالم تحذف النون للإضافة/و الإسم الذى بعده مضاف إليه مجرور بالكسرة (يامدرسي اللغة/ياطالبي العلم)منادى منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مضاف/

"المنادى شبيه بالمضاف/تعريفه/هو اسم نكرة منون-اتصل به شئ من تمام معناه/فيتحول المضاف المفرد إلى شبيه بالمضاف بالتنوين/والاسم الذى بعد الشبيه بالمضاف-يعرب حسب موقعه من الجملة-رفعا-أو نصبا-أو جرا والشبيه بالمضاف/يأتى قبله حرف النداء/اسم الفاعل(ياطالعا جبلاً)أو اسم المفعول(يا محموداً فعله)أو صيغة مبالغة(يارفيقاً بالعباد)أو صفة مشبهه(يا حسناً وجهه )بالتنوين/والاسم الذى بعدها حسب موقعه من الجملة رفع أو نصب أو جر/مثل الآتى

ا/إما اسم مرفوع بالمنادي/مثل(يا محموداً فعلهُ/يا حسناً وجههُ/ياجميلاً فعلهُ/يا كثيراً برهُ)

الإعراب (يا محموداً /يا حسناً /ياجميلاً /يا كثيراً )منادى شبيه بالمضاف منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة /و (فعلهُ)نائب فاعل /ووجهه أ-فعله -بره )فاعل مرفوع بالمنادى و علامة رفعه الضمة الظاهرة

ب/أواسم منصوب بالمنادي/مثل (يا آكلاً مال اليتيم/ياطالعاً جبلاً) إعراب-يا آكلاً -ياطالعاً-منادى شبيه بالمضاف منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة /و (مال جبلاً) اسم منصوب بالمنادى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة منادى شده منصوب بالمنادى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة منادى شده مخفوض متعلق بالمنادى أمنادى شده منادى شدد

ج/أواسم مخفوض بخافض متعلق بالمنادي/مثل (يارفيقاً بالعباد/ياخيراً من زيدٍ) إعراب ـ يارفيقاً -ياخيراً -منادى شبيه بالمضاف منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة/و (بالعباد/من زيدٍ) جار ومجرور

التحفة السنية في شرح الأجرومية في النحو

د/أو المنادي معطوف عليه قبل النداء/رجل اسمه ثلاثة وثلاثين/تنادي عليه(يا ثلاثة وثلاثين)

#### نقول/المضاف ينقطع عن المضاف إليه-ويكون شبيه بالمضاف-بالطرق الأتية

١/إذا كان المضاف مفرد/ا/بالتنوين/مثل (ياطالباً العلم/يابائعاً اللبن)

ب/و بحرف الجر/مثل (ياطالباً للعلم/يابائعاً للبن)منادي شبيه بالمضاف منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

٢/وإذا كان المضاف مثني أو جمع مذكر سالم-بشرط-تثبت النون/مثال/بالتنوين وحرف الجر/

ا/اثبات النون مثل (ياطالبين العلم /يابائعين اللبن) اعر اب-العلم -اللبن -مفعول به للمنادى الشبيه بالمضاف

ب/وبحرف الجر/ياطالبين للعلم/يابائعين للبن) عراب-ياطالبين-يابائعين-منادى شبيه بالمضاف منصوب-و علامة نصبه الياء لأنه مثنى/و (للعلم- للبن-جار ومجرور متعلق بالشبيه بالمضاف

ملاحظة هامة/الأسماء المبنية لا تنون/١/يجوز (يا محمدُ)ولا يجوز (يا محمدٌ)/يجوز (لا رجلَ في الدار) ولا يجوز (لا رجلً في الدار)

٢/قد يحذف حرف النداء ويأتى المنادى مثل(محمد أقبل)وأصلها(يامحمد أقبل)/(أيها المؤمنون) وأصلها(ياأيها المؤمنون)/(سيداتى وسادتى)وأصلها(ياسيداتى وسادتى)/(ربنا إنك رءوف رحيم)فحذف حرف النداء/

من المنصوبات/عاشراً/المفعول معه/تعريفه=هو اسم فضلة منصوب بالفعل أو مافيه معنى الفعل و مافيه معنى الفعل وحروفه/يأتى بعد(واو)المعية-وتكون(الواو)بمعنى(مع)للدلالة على المصاحبة/بشرط- لم يصح تشريك ما بعد(واو)المعية مع ما قبل(واو)المعية في الحكم/شرح التعريف

١/الإسم (يشمل جمع المذكر والمؤنث السالمان)

٢/الفضلة (ليس من ركن الجملة)
٣/المنصوب (بالفعل أو بمعنى الفعل)

<u>\$/المنصوب بالفعل (سر</u>تُ والنيلَ/استيقظتُ وشروقَ الشمس/أذهبُ إلى عملى والثامنة صباحاً/فأجمعوا أمركم وشركاءكم/استيقظتُ وتغريدَ الطيور)اعراب/الواو واو المعية/النيلَ-شروقَ-الثامنة-شركاءكم- تغريدَ-مفعول معه منصوب بالفتحة

٢/منصوب بمعنى الفعل وحروفه مثل (أنا سائر والنيل) اعراب النيلَ وشروق والثامنة مفعول معه منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة الأن النيل لا يسير معنا الخ (الأمير حاضر والجيش)

#### =ضد الشرط

[/الواو هنا بمعنى الجمع بينهما (لا تأكل السمك وتشرب اللبن)

٢/قبل واو المعية جملة وليس اسم فقط مثل (جاء زيد والشمس طالعة) الجملة ليست فضلة/

٣/الذي بعد الواو ليس فضلة (اشترك زيد وعمرو)عمدة لأن الإشتراك بين اثنين فأكثر/

٤/لم يذكر فعل قبل الواو (كل رجل وضيعته)و لا معنى الفعل

حكم الإسم الواقع بعد الواو والمسبوق بفعل أو معنى الفعل ثلاث حالات

1/يجب نصب الاسم الواقع بعد الواو/على أنه مفعول معه فقط/بشرط لم يصح تشريك ما بعد (واو)المعية مع ما قبل(واو)المعية مع ما قبل(واو)المعية في الحكم/إذن يمتنع العطف/إما يمتنع بمانع معنوى-أو يمتنع بمانع صناعي/

١/مانع معنوى/(لا تنه عن القبيح و إتيانه)/لأن المعنى على العطف يكون تناقض/لأن المعنى(لا تنه عن القبيح و عن إتيانه)

٢ / المائع صناعي / المتصل إلا بعد توكيده بضمير منفصل مثل (قمت وزيدا) المنطق المتصل الم

/لأن القاعدة/لا يجوز العطف على الضمير المخفوض (بحرف جر) إلا بإعادة الخافض (حرف الجر) مثل (وعليها وعلى الفاك تحملون)

و على المثلة (أنا سائر والجبل) فالجبل لا يصح أن يسير معى كذا (ذاكرت والمصباح استوى الماء والخشبة اسرت أمثلة (أنا سائر والجبل) الفاحر لا يشاركه في الاستيقاظ ويمتنع بواحد الشيخ حسين العشرى – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

```
التحفة السنية في شرح الأجرومية في النحو
    من (حضر الاستادُ وغروبَ الشمس) غروبَ-منصوب على أنه مفعول معه-لأن الغروب لا يشترك مع الاستادُ في
٢/يجوز نصب الاسم الواقع بعد الواو/على انه مفعول معه/ويجوز الاسم الواقع بعد الواو معطوف على ما قبل الواو
 في إعرابه/يترجح المفعول معه على العطف/لأنه يشارك الفاعل في أحداث الفعل سواء مصاحبا له أو غير مصاحب
له مثل(كن أنت وزيداً كالأخ) لأنك لو عطفت (زيدا) على الضمير (كن)جعل زيد مأمور كذلك/ولكنك تريد تأمر مخاطبك
 فقط/و لا تريد تأمر زيد بأن يكون معه كالاخ/مثل(حضر َ الرئيسُ والحراس)يجوز (والحراسَ)بالنصب-مفعول معه/إذا
حضر الحراس مع الرئيس مصاحبين معه-وتكون واو المعية/ويجوز (والحراسُ)بالرفع/الواو حرف عطف/ويكون بعد
      الواو معطوف على ما قبل الواو-بشرط-لا تقصد المصاحبة/مثل(حضر محمدٌ وعلى/جاء الأميرُ والجيش)يجوز
          نصب (عليَّ-و الجيشَ) على أنه مفعول معه ويجوز رفع (عليٌّ-و الجيشُ) على أنه معطوف على (محمدٌ-الأميرُ)
                                                ٣/يجب أن نفرق بين واو المعية (مفعول معه) وبين واو العطف
                /قاعدة/واو العطف/تفيد اشتراك ما قبلها وما بعدها في نسبة الحكم إليهما مثل (حضر محمدٌ وعمرو)
   /قاعدة/واو المعية/لا تفيد اشتراك ما قبلها وما بعدها في الحكم/ولكن تدل على المصاحبة(بمعني وافق) مثل(حضر
                                                                                    محمدٌ وغروب الشمس)
       المخفوضات من الأسماء/ثلاثة أنواع (مخفوض بحرف الجر/أو مخفوض بالإضافة/أو مخفوض بالتبعية)
                                                                        أولا/مخفوض بحرف الجر كثيرا
                                                        ١/(من)تجر الإسم الظاهر والمضمر (ومنك ومن نوح)
                             ٧/(إلى)للانتهاء/تجر الإسم الظاهر والمضمر (إلى الله مرجعكم/إليه يرد علم الساعة)
                                  ٣/(عن)تجر الإسم الظاهر والمضمر (رضى الله عن المؤمنين/رضى الله عنهم)
                                   ٤/(على)للإستعلاء/تجر الإسم الظاهر والمضمر (وعليها وعلى الفلك تحملون)
                                  ٥/(في)للظرفية/تجر الإسم الظاهر والمضمر (وفي السماء رزقكم/لا فيها غول)
                                          ٦/(رُبّ) للتقليل/تجر الإسم الظاهر النكرة فقط (رُبّ رجلٍ كريمٍ قابلته)
                                     ٧/(الباء)التعدية/تجر الإسم الظاهر والمضمر (لنذهبن بك/ذهب الله بسمعهم)
                                                  ٨/(الكاف)للتشبيه/تجر الإسم الظاهر فقط( مثل نور كمشكاة)
             ٩/(اللام)ولها عدة معان/أما للإستحقاق/(سبح شه/الحمد شه)أوللمك (شه ملك السموات والأرض)/أو شبه
                                                   الملك (للإختصاص) (الباب للدار)/أو للتعليل (جئتُ لإكر امكِ)
                     · ١/حروف القسم ثلاثة /ا/(الباع)تدخل على الإسم الظاهر والمضمر مثل (بالله/بك لأضربنك)
                           ب/(التاء)تدخل على لفظ الجلالة فقط مثل (و تَاللَّهِ لأكِيدَنَّ أصننامكُمْ بَعْدَ أَنْ تُولُوا مُدْبرينَ)
                                              ج/(الواو)تدخل على الإسم الظاهر فقط مثل (والله/والقرآن/والتين)
                                 تنبيه/إذا دخلت(لام)الجر على اسم محلى(بال)حذف همزة الوصل(للإسلام/للدار)
   ثانيا/مخفوض بالإضافة/(إذا تجاورا اسمان أولهما نكرة/وثانيهما معرفة فالاسم الثاني يكون مضاف إليه مجرورا)
                                                                               والمخفوض بالإضافة ثلاثة/
                                ١/ما يقدر (من)بشرط/أن يكون المضاف جزء من المضاف إليه مثل (خاتم حديد)
                                                                         التقدير (خاتم من حديد) (ماء صديد)
                                            ٢/ما يقدر (باللام)مثل (غلام زيد) التقدير (غلام لزيد) (حصير المسجد)
                                              ٣/ما يقدر (في)بشرط/أن يكون المضاف إليه ظرف للمضاف مثل
```

**ثالثا/المخفوض بالتبعية/**ذكر قبل ذلك في باب المرفو عات مفصل مثل(النغت-والعطف -والبدل-والتوكيد)

(بل مكر الليل والنهار)نقول الليل ظرف للمكر ويقع في الليل المكر



## تعریف الکلمة هی قول مفرد/ الشرح

١ / معنى الكلمة/تطلق الكلمة على الجمل المفيدة مثال قوله تعالى (قال رَبِّ ارْجِعُون (٩٩) لعَلِّي أعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَركَتُ الإجابة (كَلًا إِنَّهَا كَلِمَة هُو قَائِلُها وَمِنْ وَرَائِهِمْ بَرْزَخُ إلى يَوْم يُبْعَثُونَ (١٠٠) بالمؤمنون)

٢ / معنى القول / هو اللفظ الذي يدل على معنى فقط مثل (رجل / فرس) / لكن معنى اللفظ / هو الصوت الذي يشتمل على بعض الحروف / سواء هذه الأحرف دلت على معنى مثل (زيد) أولم تدل على معنى مثل (ديز)
 أسؤال / لماذا قال القول ولم يقل اللفظ

/الجواب/لأن اللفظ يدل على الكلمة المستعملة وغير المستعملة/لكن القول يدل على الكلمة المستعملة فقط ٣/معنى مفرد/هو الذي لا يدل جزؤه على جزء معناه مثل(زيد)نقول(ز)فقط أو(د)لا تدل على معنى/فخرج المركب مثل(غلام زيد)فهذا يدل جزؤه على معنى(غلام)

# **والكلمة ثلاثة أنواع** ا/الاسم ٢/الفعل ٣/الحرف

\*\*\*\*\*\*\*\*\*

أو لا/الإسم/وتعريف الإسم/هي الكلمة التي دلت على معنى في نفسها/ولم تقترن بزمان/مثل اسم انسان (محمد/رجل اسعاد/عبد الله) أو حيوان (أسد/حصان/جمل) أو نبات (زهرة/قمح/تفاحة) أو جماد (قلم/منزل/مكتب) أو مكان (القاهرة) أو زمان (شهر) أو صفة (نظيف/أبيض/أجمل/أعظم)/ويتميز الإسم عن غيره من الفعل والحرف بوجود واحد فقط من الخمسة أو تقبل علامة واحدة منها/و لا يجوز الجمع بين علامتين للتعريف في اسم واحد/لأن التنوين يدل على كمال الاسم/و الإضافة تدل على نقصان الاسم/و لا يجوز الشئ كامل وناقص (مسلماك/مسلموك/و المقيمي الصلاة) وعلامات الإسم (الخفض بالإضافة/أو التنوين/أو ال/أو دخول حرف الجر)

١ /يمكن دخول (ال) في أوله/مثل (الفرسُ/الكتابُ/الإنسانُ/الفاكهةُ/الرجل/الفرس/الغلام)

**٢/يمكن تنوينه في آخره/**وهي نون ساكنة تلحق آخر الإسم لفظا فقط(تنطق ولا تكتب)مثل(مسلماتٌ/محمدٌ) **٣/يمكن إدخال حرف النداء عليه**(يا رجلُ/يا محمدُ/رجلُ/صهٍ/حينذٍ)/فخرج نون التوكيد

**٤ ايمكن جره بالإضافة ا**وهى الكسرة التي يحدثها العامل مثل (هذا كتابُ عمرو اطالبُ علم) الوما ناب عن العامل بحرف الجر مثل (مررت ببكر)

• اعلامة معنوية الوهو الحديث عن الاسم وهي أفضل العلامات مثل (قام زيد) /فنجد (زيد) اسم /لأنك تحدثت عنه بالقيام /لذا استدلوا بها على أن الضمير مثل (ضربت) اسم

٦/يمكن جره بحرف من حروف الجر ومن حروف الجر اثنى عشر وهي

\(\langle \langle \frac{\langle \chi\_0}{\rangle \chi\_0} \rangle \frac{\langle \langle \chi\_0}{\rangle \chi\_0} \rangle \frac{\langle \langle \chi\_0}{\rangle \chi\_0} \rangle \frac{\langle \langle \chi\_0}{\rangle \chi\_0} \rangle \rangle \frac{\langle \langle \chi\_0}{\rangle \chi\_0} \rangle \rangle \rangle \frac{\langle \langle \chi\_0}{\rangle \chi\_0} \rangle \rangle \rangle \frac{\langle \langle \chi\_0}{\rangle \chi\_0} \rangle \rangle \rangle \rangle \frac{\langle \langle \chi\_0}{\rangle \chi\_0} \rangle \ra

٩/(اللام)ولها عدة معان/للملك (المال لمحمد)/وللاختصاص (الباب للدار)/الاستحقاق (الحمدُسُهِ)

• أُرومن حروف الخفض حروف القسم وهي ثلاثة / الرابوق وتدخل على الإسم الظاهر فقط (والطور /والله) الباع و النها الباع و الكسول على الفط الجلالة فقط (و قالله الكيدن أصنامكم)

- **AY** -شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات **او الإسم نوعان** (معرب ومبني) أو لا/الإسم المعرب/وهو الاسم الذي يتغير آخره تبعاً لاختلاف موقعه من الأعراب-سواء تغيير لفظا أو تقدير ا/تغيير لفظا مثل (جاء محمدٌ إر أيتُ محمداً إمر رتُ بمحمدٍ ) وتغيير تقديرا فقط مثل (جاء الفتَى والقاضي وصديقِي/ورأيتُ هدَى وغلا<u>مِي/مر</u>رتُ بالقاضيي و هدَى وغلا<u>مي)</u> /فخرج/التغيير أول الكلمة-أو التغيير وسط الكلمة مثل (فِلس وقُلوس وأَقْلس) ثانيا/الاسم المبني/هو الاسم الذي يلزم آخره حالة واحدة مهما تغير موقعه من الاعراب/ولا ينون والبناء/يشبه أكثر الحروف/وهو أربعة اقسام/فإذا وقع الاسم المبنى في موضع رفع أو نصب أو جر أو سكون/فإن آخر الكلمة تبقى على حالها بدون تغيير في شكل آخر الكلمة فتكون المبنى على السكون أو ٢/مبنى على الكسر أو ٣/مبنى على الفتح أو ٤/مبنى على الضم/ولكن تكون الكلمة في محل رفع-أو في محل نصب/أو في محل جر/حسب موقع اعراب الكلمة في الكلام وللبناء أربعة أحوال (مبنى على الفتح/مبنى على الضم/مبنى على الكسر/مبنى على السكون) /الاسماء المبنية/الأصل في الأسماء أن تكون معربة/ولكن بعضها يكون مبنيا/والاسماء المبنية الآتية ١/الضمائر/قاعدة نحوية كل الضمائر مبنية/وكذا كل حروف الجر مبنية/والضمائر قسمان(متصلة ومنفصلة)

ا/ضمائر متصلة/مثل/تاء المتكلم(قرأتُ)/ونا الفاعلين(قرأنَا)/وألف الأثنين(المجتهدان نجحاً)/واو الجماعة(الجنود عبروا القناة)/ونون النسوة(الوالدات يرضعن أولادهن)/وياء المخاطبة(أنت تحافظين على الصلاة)/وكاف

الخطاب (علمُكَ كثير /أو علمُكِ غزير )/وهاء الغيبة (عائشة علمها غزير) ب/ضمائر منفصلة/ضمائر الخطاب(أنا/نحن/أنت/أنت/أنت/أنتم/أنتن)/ضمائر الغائب(هو/هي/هما/هم/هنّ) وهاء الغيبة (غلامها)

٧/اسماء الإشارة للمفرد والجمع فقط(هذا/هذه/هؤ لاء/ذلك/تلك)لكن(هذان/هاتان)/ما عدا المثنى فهو معرب (هذين-هاتين)

٣/الأسماء الموصولة للمفرد والجمع فقط (الذي الذي الذي الذي اللاتي امن اللذان اللذان اللتان معربة اعراب ما عدا المثنى فهو معر ب(اللذين-اللتين)

اسماء الشرط(إنْ/مَنْ/مَا/مَهْمَا/أينما/كيفما/حيثما/إذا/لو/كلما)

٥/اسماء الاستفهام(مَنْ-مَا-متى-كم-كيف)

7/الأعداد المركبة من (أحدَ عشرَ إلى تسعة عشر) ما عدا (اثنى عشر -واثنتى عشرَةً) فإن الجزء الأول منهما معرب اعراب المثنى-والجزء الثاني مبنى على الفتح

٧/بعض الظروف مبنية (حيثُ-أمس-الآنَ-مندُ-إدْ)/ومعنى (إدْ-ظرف للزمن الماضى-واذكروا إذ كنتم قليلا فكثركم) /ولكن (إذا) ظرف للزمن المستقبل-يتفوق الطالبُ إذا جدّ و اجتهد)

٨/ما رُكِب من الظروف-مثل (ليلَ نهار)يعملُ العمال ُليلَ نهارَ في الشركة)/(صباحَ مساءَ/تستمرُ الإذاعةُ صباحَ مساء) (بينَ بين /يكثر الناسُ بينَ بينَ في المعرض)

٩/أسماءُ الأفعال (صهْ-مَهْ)

١٠ الأسماء المختومة بلفظ(ويه)مثل(سيبويه-خمارويه)

الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

```
شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو -لمراحل عالية القراءات
     1 / الأفعال المبنية هو ١/كل فعل ماضى ٢/كل فعل أمر ٣/الفعل المضارع إذا اتصل به نون نسوة أو نون
                                                           الشـــرح
                                                                                      التوكيد المباشرة
                                                     أولا/الإسم المبنى على السكون/وهو الأصل في الآتي
                                                 ١/من الأسماء الموصولة(الذي) ٢/من الضمائر (أنا)
               ٣/من الإستفهام(مَنْ/كَمْ)مثل
                          ____
(جاءني مَنْ قامَ/ر أيت مَنْ قَامَ/مرْ رت بِمَنْ قام)(كَمْ مالكُ/كُمْ عبدا/بِكُمْ در هم اشتريت)
             ثانيا/الإسم المبنى على الكسر/وهو قسمان(ا/اسم مبنى على الكسر متفق عليه-أومختلف فيه)
                                             ا/اسم مبنى على الكسر باتفاق/من اسماء الإشارة (هذه/هؤلاء)
تاتيا/مخفوض بالإضافة/(إذا تجاورا اسمان أولهما نكرة/وثانيهما معرفة فالاسم الثاني يكون مضاف إليه مجرورا)
                                                                           والمخفوض بالإضافة ثلاثة/
                            ١/ما يقدر (من) بشرط النان يكون المضاف جزء من المضاف إليه مثل (خاتم حديد)
                                                                     التقدير (خاتم من حديد) (ماء صديد)
                                        ٢/ما يقدر (باللام)مثل (غلام زيد) التقدير (غلام لزيد) (حصير المسجد)
                                          ٣/ما يقدر (في)بشرط/أن يكون المضاف إليه ظرف للمضاف مثل
                                          (بل مكر الليل والنهار)نقول الليل ظرف للمكر ويقع في الليل المكر
      ثالثا/المخفوض بالتبعية/ذكر قبل ذلك في باب المرفوعات مفصل مثل(النغت-والعطف -والبدل-والتوكيد)
                                              ب/اسم مختلف في بنائه على الكسر/وهو نوعان مثل
                                                 الما جاء على وزن (فعال)مثل (حذام/قطام)فهو نوعان
                                                 ا/الحجازيون يبنونه على الكسر دائما (جاءَت ورأيتُ حذام)
                                                                         ب/بنى تميم اختلفو إلى فرقتين

    ابعض بنى تميم قال/هو معرب إعراب الممنوع من الصرف/يرفع بالضم وينصب ويجر بالفتح مثل(جاء )

                                                                         حذام/ر أيتُ حذام/مر رتُ بحذام)
                                                                                ٢/واكثر بني تميم قال/
ا/الذي على وزن(فعال)و آخره راء بيني على الكسر مثل (وبار) اسم قبيله/ (حضار) اسم كوكب/ (سفار) اسم لماء/مثل
                                 ب/الذي ليس آخره راء مثل(حذام/قطام)يعرب إعراب الممنوع من الصرف
ب/مختلف في بناء (أمس) على الكسر/فإذا أردت اليوم الذي قبل يومك/مبنى على الكسر دائما للحجاز بين (مضى
                                                  أمس /اعتكفت أمس/ما رأيته منذ أمس) اختلف بني تميم
                                                ١/بعضهم-جعله إعراب الممنوع من الصرف وهذا الأرجح
                                      ٢/بعضهم-جعله معرب بالضم رفعا /لكن مبنى على الكسر نصبا وجرا
  ثالثًا/الإسم المبنى على الفتح/١/من الضمائر (أنت) ٢/من الاستفهام والشرط (أين) ٣/من الاستفهام (كيف)

    ٤/من اسم الفعل(سُر عان)/ومنهم(أحد عشر وأخواتها)بفتح الكلمتين رفعا ونصبا وجرا-مثل(جاءني أحد عشر ــ

                                                 رجلاً / رأيتُ خمسة عشرَ رجلاً /مررتُ بسبعة عشرَ رجلاً)
/ما عدا اثنى عشر واثنتى عشر/فالكلمة الأولى تعرب إعراب المثنى رفعا بالألف/ونصبا وجرا بالياء مثل (جاءنى
                                           اثنا عشر رجلاً / أيتُ إثنى عشر رجلاً /مررتُ بإثنى عشر رجلاً)
  قراءات/(هذا يوم)قاعدة=إذا أتى بعد(يوم)جملة فعلية فعلها مضارع-الأرجح الإعراب(هذا يوم ينفع)/أما إذا كان
             فعلها ماض الأرجح البناء(حديث كيوم ولدته أمه)=بالنصب=(يوم)مبنى علَى الفتح والإضافة شاذة
                                                           نحويا/(هذا)مبنى على الفتح في محل رفع مبتدأ
```

# رابعا/الإسم المبنى على الضم/ المن الضمائر (نحن /حيث) ١/من الظرف (حيث) ومنهم (قبل /بعد) لها أربعة حالات

الفيعربان عندما يكون (قبل ابعد) مضاف وذكر بعده المضاف اليه ابمعنى أن يكونا مضافين (جئتك قبل زيد وبعده) الماما ينصب (قبل ابعد) على الظرفيه المثل (كدَّبَتْ قبلُهُمْ قومُ نُوح) افَباًيِّ حَدِيثٍ بِعْدَ اللَّهِ وَآيَاتِهِ يُؤمِنُونَ (٦) بالجاثية) باو إما يخفض (قبل ابعد) (بمن) مثل (ألمْ يَأْتِهمْ نَبَأُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهمْ قومْ نُوح المن بعد ما أهلكنا القرون الأولى) المفيع بان اعدما يكون (قبل ابعد) مضاف المع حذف المضاف اليه خطا فقط الوينوى المضاف اليه لفظا فقط البشرط الا ينون ابمعنى المضاف اليه الفلافيه فقط البشرط الإعراب المفيد على الظرفيه المباو إما الخفض (بمن) مثل (لله الأمر من قبل ومن بعد بالروم) والتقدير من قبل (الغلبة) ومن بعد (الغلبة) الومن قبل (ذلك) ومن بعد (الغلبة) المفيد قبل (ذلك)

٢ /فيعربان/عندما يكون (قبل/بعد)ليس مضاف/لكن/بشرط/ينون/لأنهما اسمان تامان/مثل الأسماء النكرة الفيعربان/عندما يكون (قبل/بعد)ليس مضاف/لكن/بشرط/ينون/لأنهما اسمان تامان/مثل الأسماء النكرة الفإما ينصب على الظرفية مثل (جئتك قبلاً وبعداً)/ب/أو الخفض (بمن)مثل (جئتك من قبل ومن بعدٍ)
 ٤ / البيني (قبل/بعد) على الضم عند تقدير المضاف إليه معنى فقط/بمعنى حذف المضاف إليه وينوى معناه في الجملة فقط وليس لفظه/فهذا مثل (لله الأمر من قبل ومن بعد بالروم) القراءة المتواترة

تنبيه/أخوات (قبل/بعد)في الحكم، أسماء الجهات الست (فوق/تحت/وراء/أمام/يمين/شمال)وما بمعنى أحدهم (خلف/قدام/أول/دون)

بعض اسماء معربة في مواضع معينة/تبني بناء عارضا بسبب وقوعه في المواضع وهي

۱/اسم المنادى العلم المفرد أو نكرة مقصودة/ويبنى على ما يرفع به لو كان معربا(يا محمد ريا محمدون) نكرة مقصودة (يا بائع ريا تاجر)

٢/اسم(لا)النافية للجنس بشرط ليس مضاف ولا شبيه بالمضاف/ويبني على ما ينصب به لو كان معربا (لا حولَ ولا قوةً إلا بالله)

٣/كلمات(قبل/بعدُ/غيرُ/حسْبُ/أوَّلُ/دون)ويبنى على ما يرفع به لو كان معربا/بشرط إذا حذف المضاف إليه(ما رأيتُ مثل هذا الكتاب مِنْ قبلُ/سِّهِ الأمرُ من قبلُ ومن بعدُ)

/الفعل/تعريف الفعل/هو كل كلمة تدل على حدوث شئ/في زمن خاص/والفعل ثلاثة أقسام(الفعل الماضي-كَتَبَ/الفعل المضارع-يَكْتُبُ/فعل الأمر اكْتُبْ)

وتتميز علامات الفعل عن غيره من علامات الإسم وعلامات الحرف بوجود واحد فقط من هؤلاء الرائصاله بتاء الفاعل (كتبتُ/شكر ْتَ) ٢/اتصاله بتاء الفاعل (كتبتُ/شكر ْتَ)

٣/اتصاله بياء المخاطبة(تكتبين/اشكري) ٤/اتصاله بنون التوكيد(ليكتبن/اشكرنً)

وأنواع الفعل ثلاثة (فعل ماضي/أو فعل مضارع/أو فعل أمر) 1/الفعل الماضي/و هو ما دل على حدث وقع قبل زمن التكلم مثل (كتب/قرأ/صلي/سمع/استغفر/جاء/قام) 1/الفعل المضارع/و هو ما دل على حدث يقع في زمن التكلم أو بعد زمن التكلم مثل (يَكْتُبُ/يقرأ/يصلِي)

التبيه التميز علامات الفعل الماضى والفعل المضارع فقط-عن علامات الإسم وعلامات الحرف ابقبول الفعل حرف واحد من الأربعة أحرف (قد أو السين /أوسوف /أوتاء التأنيث الساكنة) وتنقسم هذه الأحرف بين الفعل الماضى

عرف واحد من الاربعة احرف (قد الوالسين الوسوف الواء التاليث الساحة في وتنفسم هذه الاحرف بين الفعل الماضي والفعل الماضي أو المضارع فقط هكذا

أولا/تاءالتأنيث الساكنة/تدخل على الفعل الماضى فقط/لتدل على أن الفاعل مؤنث (قالت عائشة أم المؤمنين) الو تدل على أن الاسم جمع تكسير (قالت الأعراب) الو تدل على أن الاسم جمع تكسير (قالت الأعراب) الولا يضر تحريكها للتخلص من التقاء الساكنين (قالت اخرج عليهن/قالتًا أتينا طائعين)

ثانيا/(سين/سوف)يدخلان على الفعل المضارع فقط/ويدلان على التنفيس(ومعناه الاستقبال) الكن السين أقل استقبال من سوف الأمثلة (سيقولُ السفهاءُ من الناس/سيقولُ لكَ المخلفونَ) (ولسوفَ يعطيكَ ربُكَ فترضى/سوفَ نصليهم ناراً/سوف يؤتيهم أجورهم) الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

- 10 -شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات ثالثًا/(قد)وتدخل على الفعل الماضي والفعل المضارع فقط/ (١)وعندما تدخل على الفعل الماضى لها معنيان/ الإما بمعنى التحقيق مثل (قد أفلح المؤمنون) (لقد رضى الله عن المؤمنين /قد حضر محمدٌ /إذا قلت بعد المغرب قدْ غربتْ الشمسُ) ب/أو بمعنى التقريب/مثل (قد قامت الصلاة/إذا قلت قبل الغروب قد غربت الشمس) (٢)وعندما تدخل على الفعل المضارع لها معنيان ا/إما بمعنى التقليل/مثل(قد يصدق الكذوب/قد ينجح البليد) ب/أو بمعنى التكثير/مثل (قدْ يفعلُ التقى الخير/قد ينالُ المجتهدُ بغيتَه) اولا/الفعل الماضي/وهو ما يدل على حصول شيء قبل زمن التكلم/علامته/يقبل تاء التأنيث الساكنة/ حكمه الفعل الماضي مبنى دائما /والأصل أنه يبنى على الفتح دائما /ولكن يختلف البناء في الآتي ١ لِيُبْنَى على الفتح/إذا كان الفعل الماضي صحيح الآخر ولم يتصل به شئ فاعله اسم ظاهر /وهي علامته الأصلية-مثل (جاء محمدٌ من المعهدِ/قام) (كتب /قر أ/صلّى/سمع /استغفر /جاء /قام/ أكر م /قدم /شرب) اليُبنئي على فتح مقدر التعذر او هو الذي آخره ألف علة مثل (دعَي اسعَي) ب/يبنى على الفتح/إذا اتصل بالفعل الماضى تاء التأنيث(الفتاة شكرت الله/الفتاتان شكرتا الله) ج/يُبنِّي على الفتح/إذا اتصل بالفعل الماضي ألف الاثنين (هُمَا شكرَا/هُمَا شكرَتا) دريبني على الفتح/إذا اتصل بالفعل الماضي ضمير نصب متصل-وهي(ياء متكلم(شكرني والدي)/نا الفاعلين (شكرَنا-أحبّنا والدُنا)/كاف الخطاب (أحبّك والدُك-شكر كالشكر كما/شكر كم الشكر كن)/هاء الغائب (أحبّه والدَه-شَكَرَه/شَكَرَ ها/شَكَر َهما/شَكَر َهم/شَكَر َهُن) ٢/يبنى على الضم/إذا اتصل بالفعل الماضى واو الجماعة (وَبَشِّر الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ /ضربوا/شكرُوا) ٣/يبنى على السكون/إذا اتصل بالفعل الماضي ضمائر الرفع المتحركة وهي ا/إذا اتصل بالفعل الماضي تاء الفاعل((ضربْتُ زيداً/شَكَرْتُ/شَكَرْتُ/شَكَرْتِ/شَكَرْتُ/شَكَرُ ثُما/شَكَرُ ثُما/شَكَرُ ثُما/شَكرُ ثُن ب/إذا اتصل بالفعل الماضي نا الفاعلين (أعددنا الطلبة للإمتحان/قمْنا/شكَرْنا) ج/إذا اتصل بالفعل الماضي نون النسوة (قمْن/شَكَرْنَ) وهو قسمان (فعل ماضي متفق عليه /ومختلف فيه) ١/فعل ماضى متفق على فعليته/وهو ما يدل على حصول شيء قبل زمن التكلم اوالأصل يبنى على الفتح دائما او المبنى على الفتح نوعان (مبنى ظاهر اومبنى مقدر) ١/مبنى على فتح ظاهر أوهو الفعل الماضي صحيح الآخر الذي لم يتصل به واو جماعه ولا ضمير رفع متحرك مثل (كتبَ/قر أ/صلَّى/سمعَ/استغفر /جاء/قام/أكر مَ/قدمَ /شربَ) ٢/مبنى على فتح مقدر ثلاثة أنواع/ ا/مبنى على فتح مقدر التعذر /وهو الذي آخره ألف علة مثل (دعَي/سعَي) ب/مبنى على فتح مقدر للمناسبة/إذا اتصل به واو جماعة فهو مقدر منع من ظهور اشتغال المحل بحركة المناسبة/والواو فاعل للفعل مثل (كتبُوا/سعدُوا) ج/مبنى على فتح مقدر على أخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض لدفع كراهة توالى أربع متحركات فيما هو كالكلمة الواحدة/و هذا إذا اتصل به(١)تاء مخاطب(كتبْتَ) /(٢)تاء المتكلم(كتبْتُ) /(٣)نا الفاعلين(كتبْنَا) /(٤)نون النسوة(كتبْنَ) /(٥)تاء المخاطبة(كتبْتِ) ٢/فعل الماضي مختلف في فعليته أربعة(نعم/وبئس/وعسي/وليس)

١/ليس/قيل(ليس)هي حرف نفي بمعني(ما)النّافية /وقيل(ليس)هي فعل <u>۲/عسى/</u>قال الكوفيون(عسى)هي حرف ترجى بمعنى(لعل) الكوفيون(عسى)هي فعل ٣/(نعم/وبئس)قال بعض الكوفيين والفراء هما اسمان/ودليلهم/دخول حرف الجر عليها في كلام العرب /رجل بشر ببنت فقال (والله ما هي بنعم الولد)

اورجل ذهب لمحبوبته على حمار بطئ فقال (نعم السير على بئس العير)

```
شرح قطر الندي وبل الصدي في النحو المراحل عالية القراءات - ٨٦ -
```

الأرجح والصحيح أن (نعم/وبئس/وعسى/وليس)كلها أفعال/واستدلو/بدخول تاء التأنيث الساكنة عليهن/قال الرسول (الماليقة الماليقة الماليقة عليهن الماليقة الرسول الماليقة الماليقة في الماليقة ال

اويقال (بئست المرأة حمالة الحطب/ليست هند مفلحه /عست هند تزورنا)

ثم ردوعلى من قال إنها اسم/وقالو إنه مؤول على حذف الموصوف وصفته

الله الله المعمول الصفة مقامها مثل (ما هي بنعم الولد/ونعم السير على بئس العير) إذن هو حرف الجر في الحقيقة دخل على اسم محذوف والتقدير (ما هي بولد مقول فيه نعم الولد/ونعم السير على غير مقول فيه بئس العير)

### ثانيا/فعل الأمر/فعل الأمر يُبنئى دائما-على ما يُجْزَم به مضارعه/ولكن يختلف بناء فعل الأمر

١ /يُبْنَى فعل الأمر على السكون في أمرين

الإذا كان فعل الأمر صحيح الآخر/ولم يتصل به شئ مثل(ألف الإثنين-أو واو الجماعة-أو ياء المخاطبة)مثل(اشكر المحراف المخاطبة)مثل الشكر المخاطبة)مثل الشكر المخاطبة على السكون الأن مضارعه يجزم بسكون ظاهر بالمراف الأمر نون النسوة (وَادْكُرْنَ مَا يُثلَى فِي بُيُوتِكُنَ الشكر ن) (اضر بْنَ الكَتبْنَ) اعراب فعل أمر مبنى على السكون لاتصاله بنون النسوة الأن مضارعه يجزم بسكون ظاهر

٢ / يُبْنَى فعل الأمر على الفتح إذا اتصل به نون التوكيد/سواء(ا)نون توكيد ثقيلة مثل(اضربن اكتبن)/(ب)أونون توكيد خفيفة مثل(اضربن الكتبن)/لأن مضارعه يجزم بسكون مقدر (اشكرن اصبرن على الطاعة)

٣/يُبْنَى فَعل الأمر على حذف حرف العلة/إذا كان معتل الآخر/لأنه في المضارع يجزم بحذف حرف العلة مثل (ادغ/اقض/اخش/ارم/اسع) (ادْعُ إِلَى سَبِيل رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْ عِظَةِ الْحَسَنَةِ/ارض/ارم/اسع) (ادْعُ إِلَى سَبِيل رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْ عِظَةِ الْحَسَنَةِ/ارض/ارم/اسع) وأصلها تعالى)

٤/يُبنئى فعل الأمر على حذف النون/إذا كان مضارعه من الأفعال الخمسة/لأن مضارعه يجزم بحذف النون مثل(أكتبوا/وأكتبا/وأكتبي/مثل/فكلي واشررَبي وقرِّي عَيْنًا)

اليُبْنَى فعل الأمر على حذف النون/اتصل به الله المُثنين (اشكرا الله/قِفَا لمراجعة العلم) به واله المُثنِين (الله على الأمر على حذف النون/اتصل به واله الجماعة (وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَٱثُوا الزَّكَاةَ وَارْكَعُوا مَعَ الرَّكِعِينَ/الشكرُ وا) الرَّكَاة وَارْكَعُوا مَعَ الرَّكِعِينَ/الشكرُ وا)

ج / لُبُنْنَى فعل الأمر على حذف النون/اتصل به ياء المخاطبة مثل (فكلى واشريى وقري عيناً/اشكرى) والذا كان معتل ما قبل الآخر بمثل فعل ماضى (كان/سار /أطاع/استفاد) والأمر (كُنْ/سِر /أطع/استفد) ولكن إذا اتصل به نون التوكيد فلا يوجد التقاء ساكنين فيثبت حرف العلة (أطبعَنُ) // قاعدة الفعل الماضى وفعل الأمر -مبنى دائما /ولكن /الفعل المضارع الأصل أن يكون معربا ولكن مبنى إذا اتصل به ضمير -أو نون نسوة -و نون التوكيد المباشرة /وغير ذلك معرب وفعل الأمر قعيم الناس قيه) قسمان (متفق عليه ومختلف فيه)

# 

#### ١/فعل الأمر صحيح الآخر أنواع

ا/فعل أمر سكون ظاهر وهو نوعان/فعل أمر صحيح الآخر ولم يتصل به شيء مثل(قم/اقر أ/اشربْ) فعل أمر اتصل به نون النسوة (اضربْن/اكتبْن)ب/فعل أمر سكون مقدر /إذا اتصل به نون توكيد فعل أمر سكون مقدر /إذا اتصل به نون توكيد (۱)نون توكيد خفيفة مثل(اضربَنْ/اكتبَنْ)ولكن

(٢) فعل الأمر معتل الآخر /مبنى على حذف حرف العلة/لأنه في المضارع يجزم بحذف حرف العلة مثل (ادعُ/اقض/اخش/ارم/اسع)

(٣) فعل الأمر من الأفعال الخمسة ليبنى على حذف النون/إذا أسند لألف الإثنين (قوما) أو أسند لواو الجماعة (قوموا) أو أسند لياء المخاطبة (قومى) لأنه فى الأفعال الخمسة يجزم بحذف النون مثل (أكتبا/و أكتبو/أكتبى/فكلى واشربى وقرى عينا)

#### ٢/فعل أمر مختلف فيه (هلم/هات/تعال)

أولا/هلم ١/قال أهل الحجاز إنها اسم فعل/نقص شرط/لا تقبل ياء المخاطبة ولاتثنى ولاتجمع/فتلزم طريقة واحدة مثل(هلم زيد/هلم زيدون/هلم هندات)الدليل(وَالْقَائِلِينَ لِإِخْوَانِهِمْ هَلْمَّ النينا)بمعنى ائتوا إلينا /(قُلْ هَلْمَ شُهَدَاءَكُمُ)بمعنى أحضروا شهداءكم

الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

شرح قطر الندي وبل الصدي في النحو-لمراحل عالية القراءات - ٧٧ -

٢/وقال بنى تميم إنها فعل/لأنها تدل على الطلب/وتقبل ياء المخاطبة/وتلحقها الضمائر الظاهرة تقول(هلم/هلمو/هلمي)وتكون فعل لازم ومتعدى

ثانيا/(هات/تعال) ١/ قيل إنها اسم فعل/

٢/الأرجح فعل أمر/الدليل/تدل على الطلب/و تقبل ياء المخاطبة

/فكلمة/(هات)مضموم آخره مع واو الجماعة مثل(فُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ هَذَا ذِكْرُ مَنْ مَعِيَ)/وغير ذلك مكسور آخرها مثل (هاتِ يا زيد/هاتِي ياهند/هاتِيا يا زيدان أو يا هندان/هاتِين يا هندات)

/ولكنُ كلمة/(تعال) آخرَ ها مفتوح دائما مثل (قُلْ تَعَالُوا أَثْلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ/فَتَعَالَيْنَ أَمَتَّعْكُنَّ وَأُسَرِّحْكُنَّ سَرَاحًا جَمِيلًا) و (تعالَ يا زيد/تعالَ يا هندان/تعالَين يا هندات)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ثالثًا/الفعل المضارع/الأصل أن يكون معرباً/ولكن يُبْنَى إذا اتصل به ضمير-أو نون نسوة -و نون التوكيد المباشرة/وغير ذلك معرب

علامة الفعل المضارع= ١/أن يصلح دخول(لم) عليه ٢/أ، يكون أوله حرف من أحرف المضارعة (أنيت)/ولكن ليس كل فعل يبدأ بهذه الأحرف يكون مضارع مثل(أكرمت زيدا/تعلمت المسالة)

والفعل المضارع له حكمان (باعتبار أول الفعل/وباعتبار آخر الفعل)

#### ١/حكم الفعل المضارع باعتبار أوله نوعان=

اليضم أول الفعل المضارع/إن كان ماضيه رباعي فقط/سواء مزيد أم الا/مثل (يُدَحر ج/يُكْرم) فعل مضارع/لأن ماضيه مجرد (دحرج)/ومزيد (أكرم)

٢/يفتح أول الفعل المضارع/إن كان ماضيه ليس رباعي/سواء أقل من أربعة أحرف أو أكثر من أربعة أحرف مثل (دخل/ذهب/ضرب)مضارعه (يدخل/يذهب/يضرب)/ومزيد (انطلق ينطلق/استخرج يستخرج)

#### ٢/حكم الفعل المضارع باعتبار آخر الفعل له حكمان (إما مبني/و إما معرب)

.....

٢ النّبنتى الفعل المضارع على الفتح/بشرط/إذااتصل بالفعل نون التوكيد(الثقيلة أو الخفيفة)مباشرة لفظا أو تقديرا وبدون فاصل-مثل(ا)سواء نون توكيد ثقيلة مثل(تالله لأكيدن أصنامكم)مثل(ولَيَنْصُرنَ اللهُ مَنْ يَنْصُرُهُ/كلًا لَيُنْبَدُنَ فِي الْحُطْمَةِ/وَلَا تَقُولُنَ لِشَايْءٍ إِنِّي فَاعِلُ ذَلِكَ غَدًا إِلَا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ/فلا تنتصر نَان الظالم)

(ب)أونون خُفيفة مثل (لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ لِنُسْفَعَنْ بِالنَّاصِيةِ الوَّلَيكُونَنْ مِنَ الصَّاغِرِينَ) عراب فعل مضارع متصل بنون التوكيد وهو مبنى على الفتح لأنه مسند لنون النسوة أويلاحظ زيادة ألف بين نون النسوة ونون التوكيد للتفريق بين ما

/فإذا فصل بين الفعل ونون التوكيد بأن كان الفعل مسند لألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة،فيكون الفعل معرب مثل الآتى

١/معرب لوجود فاصل لفظا/

ب/الفاصل واو جماعة/لا تنتصرن الظالم/لا تَقُولُنَ غيرَ الصدق)/(لتُبْلُونَ)معرب لأن واو الجماعة فاصل ج/الفاصل ياء مخاطبة/لا تنتصرن الظالم/لا تُهْمِلِن في عملِكِ)/(فَامًا تَرَين مِنَ البَشَر أَحَدًا)معرب لأن ياء المخاطبة فاصل فاصل

```
شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو المراحل عالية القراءات
      /فعل مضارع متصل بنون التوكيد/ولكنه معرب/السبب لإسناد الفعل إلى ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء
٢/معرب لوجود فاصل مقدر /مثل (وَلَا يَصدُنَّكَ عَنْ آيَاتِ اللهِ)أصلها (يصدونَنَّك) لأن واو الجماعة فاصل/فعندما دخل
   عليها(لا)ناهية فجزم بحذف نون الرفع/فالتقي ساكنان الواو الجماعة ونون التوكيد المشددة/فحذف واو الجماعة
                                  لاعتلالها والضمة قبلها تدل عليها/إذا الفعل معرب لوجود واو الجماعة تقديرا
حكم دخول نون التوكيد على الأفعال/تعريف نون التوكيد/هي نون تلحق آخر الفعل المضارع وآخر فعل الأمر
                                                                                    اونون التوكيد نوعان
                                                      ا/نون التوكيد ثقيلة/وتكون مشددة مفتوحة(لتكتبَنُّ/اكتبَنَّ)
                                                            ب/نون التوكيد خفيفة او تكون ساكنة (لتكتبَنْ/اكتبَنْ)
                 أولا/حكم توكيد الفعل المضارع بالنون/ثلاثة أقسام (يجب التوكيد/ويجوز التوكيد/ويمتنع التوكيد)
       ١/يجب توكيد الفعل المضارع بالنون/إذا كان الفعل جوابا للقسم/والفعل متصل بلام القسم/والفعل يدل على
                                                               المستقبل (و الله لأكر مَنَّ الفائز /ويجوز لأكر مَنْ)
                           ٧/يجوز توكيد الفعل المضارع بالنون/إذا دل على طلب (أمر أو نفي أو استفهام)مثل
                                                        ا/طلب الأمر (ليُنْفقُ القادرون-ويجوز ليُنْفقنَ القادرون)
     ب/طلب النهي(لا تكثم الشهادة-ويجوز لا تكثمن الشهادة/لا تمدح امرءاً حتى تجربه-ويجوز لا تمدحن امرءاً)
                                          ج/طلب الاستفهام (أثو أفِق على هذا الرأي/أو أثو افِقَنَّ على هذا الرأي/
                        السابق توكيد الفعل المضارع بالنون/فيما عدا السابق ذكره (تشرقُ الشمس كل صباح)
       ثانيا/فعل الأمر يجوز توكيد بالنون لأنه يدل على الطلب/(أطعْ والديك-ويجوز أطعَنَّ والديك-ويجوز أطعَنْ
                                                                                                  والديك)
                                          ثالثًا/يمتنع توكيد الفعل الماضي/الفعل الماضي لا يؤكد بنون التوكيد
 ثانيا/الفعل المضارع المعرب/الأصل في الفعل المضارع أن يكون معربا/وهو الذي لم يتصل بنون النسوة أو
   نون التوكيد المباشرة/و هو فيما عدا المبنى على السكون أو الفتح مثل(يقومُ زيدٌ/لن يقومَ زيدٌ/لم يقمْ زيدٌ) والفعل
                                                     المضارع المعرب ثلاثة أقسام (مرفوع/منصوب/مجزوم)
                           /بعضه أعرب بالحركة الأصلية (أنا أكتبُ/نحنُ نكتبُ/أنت تكتبُ/هو يكتبُ/هي تكتبُ)
            /وبعضه اعرب بالحركة الفر عية/ 1 /ينوب عن الضمة ثبوت النون في الأفعال الخمسة(أنتما تكتبان/أو
       هما يكتبان/أو أنتم تكتبون/أو هم يكتبون/أو أنتِ تكتبين) ٢/إذا كان الفعل المضارع معتل الآخر يرفع بضمة
                                                         مقدرة (يسعى/يسمو/يرمى)وسيأتى شرحه إن شاء الله
      /الحرف/تعريف الحرف/هو كلمة ليس لها معنى إلا مع غيرها/لا يقبل علامات الإسم/و لايقبل علامات
                 الفعل/قاعدة نحوية كل الحروف مبنية والحرف قسمان (حرف متفق عليه/وحرف مختلف فيه)
                                                                               أولا/أحرف متفق عليها/
                                                             ١/ (مِنْ) من معانيها الابتداء (سافرتُ مِنْ القاهرةِ)
      ٢/(إلى)من معانيها الانتهاء (سافرتُ إلى المنصورةِ)
    ٣/(عَن)من معانيها المجاوزة (رميتُ السهمَ عَن القوس) ٤/(على)من معانيها الاستعلاء (صعدتُ على الجبل)
         ٦/(رُبّ)من معانيها التقليل(رُبّ الكاذب يصدق)
                                                            ٥/(في)من معانيها الظرفية(صليتُ في المسجدِ)
              ٨/(الكاف)من معانيها التشبيه(ليلي كالبدر)
                                                               ٧/(الباع)من معانيها التعدية (مررت بالوادي)
```

الشيخ حسين العشرى – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

٩/(اللام)ولها عدة معان/للملك(المال لمحمد)/وللاختصاص(الباب للدار)/الاستحقاق(الحمدسي)

• ١ /ومن حروف الخفض/حروف القسم وهي ثلاثة//(الواو)و تدخل على الإسم الظاهر فقط (والطور/والله) /ب/(الباء)وتدخل على الإسم الظاهر وتدخل على الضمير مثل (بالله لأضربن الكسول/بك لأضربن الكسول)

شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو المراحل عالية القراءات - ٩ ٩ - ج/(التاء)وتدخل على لفظ الجلالة فقط (وتالله لأكيدن أصنامكم) (إلاالكن إن وأخواتها البلي ابل اقد اسوف حتى الم الاالن الات) الخ

#### ثانيا/أحرف مختلف في حرفيتها

۱/(إذما)قال سيبويه هى حرف إبشرط/تكون بمعنى (إن) مثل (اذما تقم أقم) بمعنى (إن تقم أقم) /لكن قال المبرد و غيره إنها اسم ظرف زمان مثل (إذما تقم أقم) بمعنى (متى تقم أقم) الواستدلو أن (إذ) اسم قبل دخول (ما) عليها /بمعنى الزمن للماضى /فلما دخل عليها (ما) أصبحت للمستقبل

٢/(مهما)قال السهيلي حرف/لكن قال الجمهور إنها اسم الدليل(مهما تأتنا به من آية)فالهاء (به)تعود على (مهما) المحلوم أن الضمير يعود على الإسم

٣/(ما) المصدرية افهى وما بعدها مؤول بمصدر /مثل (ودوا ما عنتم) التقدير (ودو عنتكم) قال سيبويه هى حرف بمعنى (أن) المصدرية الكن قال الأخفش هى اسم بمعنى (الذى الذى الذى لا يعقل التقدير (ودو الذى عنتموه)
٤/(لما) ولها ثلاث معان = الأرجح هى حرف باتفاق لكن لها (٣) معان ١/بمعنى (لم) (لما يقض ما أمره) بمعنى مثل (لم يقض) = ٢/أو بمعنى (إلا) مثل (عزمت عليك لما فعلت) كذا ٣/و إما تكون (لما) رابطة لوجود شئ بوجود غيره مثل (لما جاءنى أكرمته) فربط الإكرام بوجوده /وقيل إنها اسم ظرف بمعنى (حين)

## الكلام هو لفظ مفيد/شرح التعريف

 ١ /معنى لفظ/هو الصوت المشتمل على بعض حروف مثل(رجل)أو ما فى قوة الحروف مثل الضمير المستتر فى(اضرب/اشرب)تقدير (أنت)

٢/معنى مفيد/بمعنى يصح الأكتفاء به للمستمع /إذا فخرج الكتابة/لأنها ليست كلام/وخرج الإشارة باليد لأنها ليست افظا

١/والكلام يتالف من ستة أقسام

اولا/اسمين/أربعة صور/ المبتدأ وخبر (زيد قائم)

٢/مبتدأ وفاعل سد مسد الخبر (أقائم الزيدان)
٨/مبتدأ ونائب فاعل سد مسد الخبر (أمضروب الزيدان)

ثانيا /فعل واسم و هو صورتين/

الإسم فاعل هنا(قام زید)
 الإسم نائب فاعل(ضرب زید)

ثالثًا/يتالف من جملتين/

البجملة الشرط والجزاء (إن قام زيد قمت) ٢/جملة القسم وجوابه (أحلف بالله لزيد قائم)

رابعا/فعل واسمين/مثل كان وأخواتها (كان زيد قائما)

خامسا/فعل وثلاثة اسماء/ظن وأخواتها (علمت زيدا فاضلا)

سادسا/فعل وأربعة اسماع (أعلمت زيدا عمرا فاضلا)

أنواع الإعراب الذي يقع في الإسم-ومعه الفعل المضارع فقط/ثلاثة أقسام (اعراب يدخل

على الاسم فقط/أو اعراب يدخل على الفعل المضارع فقط/أو اعراب مشترك بين الاسم والفعل) ١/قسم يدخل على الأسماء فقط/و هو/الخفض/و علامته الكسرة وما ناب عنها مثل(ذهبت إلى المعهد) ٢/قسم يدخل على الأفعال فقط/و هوالجزم/و علامته السكون وما ناب عنها مثل(لم يدخل الكافر الجنة) ٣/قسم مشترك يدخل على الأسماء والأفعال وهو

ا الرفع او علامته الضمة وما ناب عنها مثل (يقومُ عليٌ)

٢/النصب وعلامته الفتحة وما ناب عنها مثلُ (لن أحبَ الكسل)

.....

## طبقا لقواعد النحو /ينقسم الاسم من حيث الإعراب لقسمين (اسم معرب-واسم مبني)

أو لا/الاسم المعرب/هو الاسم الذي يتغير شكل آخره حسب تغير موقعه في الجملة/سواء يتغير شكل آخره لفظا أو يتغير شكل آخره تقدير ا(بمعنى تغيير آخر حرف من الكلمة بسبب ما تقدم على هذه الكلمة من عوامل)مثل شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو المراحل عالية القراءات - • ٩ -

الإسم (جاء محمدً الرأيت محمداً المررت بمحمد الفتى ورأيت الفتى ومررت بالفتى الوكذا تغيير مع الفعل المضارع فقط مثل (يسافر محمدً النيسافر محمدً المضارع فقط مثل (يسافر محمدً النيسافر محمدً المضارع فقط مثل (يسافر محمدً النيسافر محمدً المسافر معمدً المسافر محمدً المسافر مع المسافر المسافر

والاسم المعرب ينقسم لنوعين (اعراب لفظى-واعراب تقديرى)

.....

أولاً اعراب لفظى الذى يؤدى لتغيير لفظى آخر الكلمة اوهو الذى آخره حرف صحيح او تظهر عليه علامة الإعراب وتقرأ بحركة الإعراب وهو فى الإسم والفعل المضارع فقط مثل (يسافر محمد إلى المسابقة العراب المسابقة العراب المسافر فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة المحدد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة المدرة المدرك المدود) الظاهرة المدرك المدرك المدود اللفظى آخر الكلمة نوعان السم صحيح واسم ممدود)

٢/الإسم الممدود/هو الإسم المعرب الذي آخره همزة وقبل الهمزة ألف زائدة/وهمزته الممدودة أنواع الماء المدود آخره همزة وقبل البيداء)

اسم ممدود آخره همزة زائدة للتأنيث/مثل (حسناء/صحراء/خضراء/عقرباء/عاشوراء/حسناء)
اسم ممدود آخره همزة أصلها واو أو ياء/مثال أصلها ياء مثل (بناء من يبنى/مساء من يمسي)/و أصلها واو مثل (سماء من يسمو)فهذا ينون (سماء مساء )ر غاء/بكاء /ولكن في حالة النصب يكون مد عوض وقفا في اللفظ فقط بدون رسم ألف (سماء مساء ) لأنه لا يجوز أن تكون الهمزة بين ألفين مثال (يشرح المدرس الدرس ابتداء من الساعة الماعة الساعة ال

٤/اسم ممدود آخره همزة للإلحاق/مثل (علباء)

<u>•/اسم ممدود آخره همزة زائدة للجمع (عظماء /شعراء /أوفياء /رؤساء /أدباء )مثل (يسافرُ محمدٌ إلى المسابقة /اعراب /يسافرُ فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة /أمثلة (أحمدُ /صديقُ /يكتبُ ) ملاحظة / ا/اسم ممدود همزته زائدة للتأنيث /فإذا كانت زائدة للجمع لا تنون /لأنه ممنوع من المسرف (قابلتُ شعراءَ صحراءَ جدباءً )</u>

# الاسم الممدود المثنى يعرب بالألف والنون والياء والنون الجمع يجمع جمعا سالما الاسم الممدود المثنى يعرب بالألف والنون والياء والأفى حالة التثنية ننظر إلى همزته

1/إذا كان آخره همزة زائدة للتأنيث/تقلب واوا في التثنية/ويعرب اعراب المثني/فتكون رفعا بالألف-مثل (حسناوان اصحر اوان/خضر اوان/عقر باوان)/وتكون نصبا وجرا بالياء (حسناوين/صحر اوين/خضر اوين/عقر باوين) ٢/إذا كان آخره همزة أصلية/بقيت كما هي/ويعرب اعراب المثنى/فتكون رفعا بالألف-مثل (انشاءان من أنشأ ابتداءان من ابتدأ)/وتكون نصبا وجرا بالياء (انشاءين/ابتداءين)

المناعات المراه همزة أصلها واو أو ياء/يجوز تبقى كما هي/ويجوز ترد الهمزة إلى أصلها/فنجد أصلها ياء مثل (بناعان ويجوز بناوان-من يسمو)/ويعرب اعراب المثنى/فتكون رفعا بالألف-مثل (سماءان-ويجوز سماوان)/وتكون نصبا وجرا بالياء (سماءين-ويجوز سماوين) المثنى/فتكون حالة جمعه جمع مذكر سالما/

١١ أَدْا كَانِ آخِرِهُ همزة أَصلية/بقيت كما هي/ويعرب جمع المذكر السالم/فتكون رفعا بالواو-مثل (قرَّاءُونَ)/وتكون نصبا وجرا بالياء (قرَّاءينَ)

<u>١/إذا كان آخره همزة زائدة للتأنيث/تقلب واوا في التثنية</u>-وسمى بها علم مذكر/ويعرب جمع المذكر السالم/فتكون رفعاً بالواو -مثل(زكرياؤونَ من زكرياء)/وتكون نصبا وجرا بالياء(زكرياوينَ)

المذاكان آخره همزة أصلها واو أو ياء/يجوز تبقى كما هي/ويجوز ترد الهمزة إلى أصلها/ويعرب جمع المذكر السالم/فتكون رفعا بالواو/فنجد أصلها ياء مثل(بناءُون ويجوز بناوُونَ-من يبنى)/ونجد أصلها واو مثل(سماء-سماءُون-ويجوز بناوين/سماءين-ويجوزسماوين)

......

ثانيا/الإعراب تقديري/يؤدي لتغيير تقديري آخر الكلمة/وهو الذي يمنع النطق بعلامة الإعراب بسبب مانع من الثلاثة الآتية (التعذر/أوللثقل/أوللمناسبة)التفصيل

الإعراب تقديري-في المقصور إو هو الإسم المعرب الذي ينتهي بألف مقصورة - لا يمكن الاستغناء عنها - وقبلها فتحة فتكون ألف في النطق حتى ولو رسمت ياء /لأن العبرة بالنطق وليس بالكتابة /لا تظهر عليه جميع حركات الإعراب للتعذر /مثل (الفتي /الهدي /المصطفي /عصا /الذكري /الملهي /مستدعي /الحجي /الرحي /الرضا) وتقدر جميع الحركات علي الألف التعذر /فير فع بضمة مقدرة /وينصب بفتحة مقدرة /ويجر بكسرة مقدرة /منع من ظهور جميع الحركات علي الألف التعذر /فير فع بضمة مقدرة /وينصب بفتحة مقدرة /ويجر بكسرة مقدرة منع من ظهور ها التعذر //مثل (إن هذي فتاة طيبة /اعراب /هذي اسم إن منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهور ها التعذر /(ورأيت الفتي ضاحكا) /اعراب /الفتي مفعول به منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهور ها التعذر /مثل (مررت بالفتي وهذي /اعراب /الفتي مجرور بالباء وعلامة جره كسرة مقدرة منع من ظهور ها التعذر /وتحذف ألفه إذا نون مثل (هدى للمنقين)

......

ملاحظة صرفية/تثنية الاسم المقصور وجمعه يجمع جمع مذكر سالم أومؤنث سالم/ الله الاسم المقصور/في المفرد تكون ألف(مصطفى/هدَى/الأعلى/الأدنَى)

أولا/في حالة التثنية ننظر إلى موقع الألف المقصورة/

الإن كان في المثنى الألف المقصورة ثالثه (فتي/هدي/عصا) فهذه الألف ترد لأصلها (واو أو ياء) /ويعرب اعراب المثنى /فتكون رفعا ألف ونون (فتيين /هديين /عصوين) / المثنى /فتكون رفعا ألف ونون (فتيين /هديين /عصوين) / المثنى الألف المقصورة رابعة فأكثر (مصطفى /مستشفى /تقلب الآلف ياء دائما /ويعرب اعراب المثنى /فتكون رفعا بالألف (مصطفيان /مستشفيان /وتكون نصبا وجرا بالياء (مصطفيين /مستشفين)

<u>ثانيا/فى حالة جمعه جمع مُؤنث سالما/فهذه الألف ترد لأصلها(واو أو ياء)</u>/ويعرب اعراب جمع المؤنث السالم /فتكون رفعا بالضمة-ونصبا وجرا بالكسرة(فتيات/هديات/عصوات/مصطفيات/هديات/الأعليات/الأدنيات /مستشفيات)

ثالثًا/في حالة جمعه جمع مذكر سالما/تحذف الآلف—ويبقى قبل الألف مفتوحا/ويعرب اعراب جمع المذكر السالم/فتكون رفعا واو ونون(مصطفوْن/أعلوْن/أدنوْن)/وتكون نصبا وجرا ياء ونون(مصطفَيْن/أعليْن/أدنيْن)

Y/إعراب تقديرى فى المنقوص/وهو الإسم المعرب الذى ينتهى بياء منقوص لازمة/مكسور ما قبل الياء/لا تظهر عليه علامة الضمة والكسرة فقط للثقل/ولكن ينصب بفتحة ظاهرة علي الياء لخفتها مثل (الهادى/الراعى/القاضي/الداعي/الغازى/الساعي/الرامي/المحامي)وكذا الذى آخر واو علة-/إذن خرج لمخالفة الشروط(ظبى) لأن قبل الياء ليس مكسور/و (مصرى) لأن الياء ليست أصلية/ مثل (يدعُو/يرجُو/يسمُو)///مثل(جاء القاضي والمحامي/وحكم القاضي بالحق اعراب/القاضي فاعل مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها الثقل/مثل (مررت بالقاضيي والوادى) اعراب/بالقاضيي مجرور بالباء وعلامة جره كسرة مقدرة منع من ظهورها الثقل/ولكن ينصب بفتحة ظاهرة مثل (رأيت القاضيي إيا قوْمَنَا أجيبُوا دَاعِيَ اللهِ وَآمِنُوا بهِ) اعراب/القاضيي داعِيَ مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة

وكذا الإسم المعرب الذى آخر واو لازمة/مضموم ما قبل الواو/لا تظهر عليه علامة الضمة والكسرة فقط للثقل مثل(يدعُو/يدرجُو/يسمُو)

تنبيهُ/الاسم المنقوص إذا نون/حذفت ياءه في حالة الرفع والجر فقط/مثل (لكل قوم هادٍ/كلكم راع/سرتُ في وادٍ) /وتبقى ياءه في حالة النصب (رأيتُ قاضييًا)

ملاحظة/ليس من المنقوص الآتي/ ١/لأنها أفعال (يجرى-يقضى-يرمى) ٢/و لأنها حرف (فى) ٣/لأنها اسم مبنى (التى) ٤/لأن الياء ليست لازمة (رأيت أبى فى المسجد) ٥/لأن الياء مشددة (مصرى) ٦/لأن الياء ليس قبلها كسرة (طُبْى)

/إذا كان المنقوص منون/حذفت ياؤه في حالتي الرفع والجر-وبقيت في حالة النصب(حضر محام عن المتهم) (سار الجيشُ في وادِ ضيق)

ملاحظة صرفية/تثنية الاسم المنقوص وجمعه يجمع جمع مذكر سالم/

أولا/في حالة التثنية الاسم المنقوص تزاد على آخره/رفعا ألف ونون (القاضيان/المحاميان)/وتكون نصبا وجرا ياء ونون (القاضيين/المحاميين)/وترد ياؤه إن كانت محذوفة (هذا قاض عادل)تقول (هذان قاضيان عادلان) ولا القاضيين/المحاميين المنقوص-جمع مذكر سالم/رفعا-تحذف ياؤه/ويحل محلها واو /ويضم ما قبل الواو مثل (القاضون/الداعون/الغازون/الساعون/الرامون/المحامون)/و نصبا وجرا-كسر ما قبل الياء-مثل (القاضيين/الداعين /الغازين/الساعين/الرامين/المحامين)/(هم الداعون إلى الخير)كنتم من الداعين إلى الخير) (إن الداعين إلى الخير محترمون)

.....

"/إعراب تقديرى افى الاسم المعرب الذى اتصل به ياء المتكلم/لا تظهر عليه جميع حركات الإعراب النعرب بحركات مقدرة على ما قبل ياء المتكلم/لمناسبة حركة ياء المتكلم/بشرط إذا كان الإسم مضاف إلى ياء المتكلم /تقدر عليه جميع الحركات/السبب لمناسبة حركة ياء المتكلم/فير فع بضمة مقدرة /وينصب بفتحة مقدرة/ويجر بكسرة مقدرة/منع من ظهور ها مناسبة حركة ياء المتكلم/مثل (غلامي/كتابي/صديقي/أبي/إستاذي) الأمثلة(جاء صديقي) اعراب/صديقي فاعل مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهور ها مناسبة حركة ياء المتكلم/(رأيت صديقي) اعراب/صديقي مفعول به منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهور ها مناسبة حركة ياء المتكلم/(مررت بصديقي) اعراب بصديقي مجرور بالباء وعلامة جره كسرة مقدرة منع من ظهور ها مناسبة حركة ياء المتكلم /مثلة للذى يرفع بضمة مقدرة(إن الفتي والقاضيي وغلامي)

الملكة للذي ينصب بفتحة مقدرة (إن القلي و علامي القاران)

/امثلة للذى يجر بكسرة مقدرة (مررت بالفتّى والقاضيي وغلامي)

علامات الإعراب الفرعية

من العلامات الفرعية/أولا/الأسماء الستة المعتلة/وهي/١/أبوك ٢/أخوك٣/هنوك٤/حموك

ه/فوك ٦/دو/ترفع بالواو/وتنصب بالألف/وتجر بالياء-مثل (نجح أخوك-ورأيت مماك-أعجبت بدي الخلق الكريم) مثل (حضر أبوك وأخوك وحموك/ونطق فوك وذو مال/وأبونا شيخ كبير/من حيث أمرهم أبوهم/وإنه لذو علم)/وإعرابه/مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضم وما بعدها (ضمير أو علم أو مال) مضاف إليه /ترفع بالواو/بأربعة شروط عامة

(۱) تكون مفردة /خرج لفقد الشرط/لأن المثنى-يعرب اعراب المثنى (جاء أخوان-رأيت أخوين-مررت بأخوين) /والجمع-يعرب اعراب جمع تكسير (جاء أباؤكم-ورأيت ابنائكم /ومررت بإخوة)

(٢) تكون مكبرة /خرج لفقد الشرط المصغر /فتعرب بحركات ظاهرة (هذا أبّى وأخّى/رأيت أبياً)

(٣)تكون مضافة /خرج لفقد الشرط/لأنها ليست مضافة /فتُعْرب بحركات ظاهرة (وله أخٌ أو أخْتٌ /فقد سرق أخ له من قبل)

(٤)تكون الإضافة لغير ياء المتكلم/خرج لفقد الشرط/لأنها لو أضيفت لياء المتكلم تُعْرب بحركات مقدرة على ما قبل ياء المتكلم(حضر أبي وأخي الأكبر/إن هذا أخي/أنا يوسف وهذا أخي/فألقوه على وجه أبي)مثل(أبي كريمٌ) اعراب/أبي مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على الياء/والياء ضمير متصل مبنى في محل جر مضاف إليه/كريم خبر مرفوع بالضمة

.....

ليوجد شروط خاصة للأسماء الستة/مع الأربعة شروط العامة السابقة وهي

ا /فوك/بشرط تحذف منها الميم/يجوز تضاف لضمير (فوك رائحتُهُ طيبة)/ويجوز تضاف لاسم ظاهر (فو الكذابِ رائحتُهُ كريهة)/تعمل بشرط تحذف الميم/فلو اتصلت بالميم إذن تعرب بالحركات الأصلية مثل (هذا فم الرأيتُ فما طيبة النظرتُ إلى فم نظيفٍ)/(لخلُوف فم الصائم أطيبُ عند اللهِ من ريح المسك)

٢/(ذو)بشرط التكون بمعنى صاحب/ب/تضاف إلى اسم جنس ظاهر فقط-وليس وصف

العلم والأدب محبوب/فوك ينطق بالحق حصف والريحان) مثال (أبوك محترم/محمدٌ أخوه يحبُ العلم/سافر موك/نو العلم والأدب محبوب/فوك ينطق بالحق حضر أخوك الدرس) وعلامة رفعه الواو حضر أبوك وأخوك وحموك الونطق فوك وذو مال/وأبونا شيخ كبير/من حيث أمرهم أبوهم/وإنه لذو علم) او إعرابه مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضم وما بعدها (ضمير أو علم أو مال) مضاف إليه

الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

```
شرح قطر الندي وبل الصدي في النحو-لمراحل عالية القراءات - ٩٣٠ -
                                               اومثل المنصوب (أطع أباك واحبب أخاك) وعلامة نصبه الألف
                                           مثل المجرور (استمع إلى أبيك/أشفق على أخيك) وعلامة جره الياء
 ٣/(هنو)الأصح بمعنى (الغد)فإذا كانت غير مضافة حذف حرف العلة (الواو)مثل (هذا هن/رأيت هنا/مررت بهن)
                اومثل المضاف (جاء هنوك/رأيت هناك/مررت بهنيك)مثل (يعجبني غدا أصوم غدا اعتكفت غدا)
                                                     المثل المرفوع (حضر أخوك الدرس) وعلامة رفعه الوأو
                                               /ومثل المنصوب (أطع أباك واحبب أخاك)و علامة نصبه الألف
                                           /مثل المجرور (استمع إلى أبيك/أشفق على أخيك)و علامة جره الياء
   مثل(ذهب زميلي ليكشف عن نتيجة أخيه-فوجده من أوائل الناجحين-فعاد وفوه مملوء بالابتسامة والفرح-وأبلغ
                 أباه-وكان في زيارتهم حَمُو عمِّه-فهنَّاهم بالتفوق-وأكد لهم أن ذا الجهْدِ المتواصل جديرٌ بالتفوق
/عراب/وفوه-مبتدأ مرفوع بالواو/حَمُو-اسم كان مرفوع بالواو/أباه-مفعول به منصوبة بالألف/ذا-اسم إن منصوبة
                                                                    بالألف/أخيه-مضاف إليه مجرور بالياء
        ملحوظة عن الاسماء الستة // (أبُّ) أصلها (أبوُّ) بفتح الباء / والمثنى رفعا (أبوان) /نصبا وجرا (أبوين)
                                                        /جمعه (آباء)/والام والأب (الأبوان) والمصدر (الأبُوّة)
          ٢/(أخٌ) أصلها (أخَوُ ) فتح الخاء /والمثثى رفعا (أخَوان) (نصبا وجرا (أخَوين) /وجمعه (آخاء) /وبين الأصدقاء
```

(إخْوَانُّ)/الأخ في الولادة (إخْوةٌ)

٣ُ/(حَمَّ)أصلها (حَمَوٌ)فتح الميم/والمثنى رفعا (حَمَوان)/نصبا وجرا (حَمَوَين)/جمعه (أحْماءٌ)/والحم-هو أبو الزوج/أو أقارب الزوج أو الزوجة/والحماة-هي أم الزوج

٤/(فو)أصله (فَوَه)بحذف الهاء/وتثنية (فَوَا/فَوَى )وجمعه (آڤواه)/

/(هنوك)كنية اسم الجنس مثل (رجل/فرس)ولكن الأرجح بمعنى الغد

٥/(ذو)مفرد مذكر/أصله (دُورَى) ومعناه صاحب/يعمل بشرط يأتي مضاف السم جنس فقط/ومفرده المؤنث (ذات)(هي ذاتُ خلقِ حَسَنِ)/**ومفرد مذكر**(ذو)**وتثنيته المذكر**(ذو/دُوَا/دُوَى)/**ومفردة مؤنثة**(ذات)وتثنية المؤنث (دُو اتًا/دُو اتَّى) والجمع (دو )ولكن جمع المذكر (دو و /دُو َى) وجمع المؤنث (دُو اتُّ) 

من العلامات الفرعية/ثانيا/جمع المذكر السالم للعاقل/تعريفه/هو كل اسم دل على أكثر من أثنين/بزيادة في آخره واو ونون في حالة الرفع/لكن ياء ونون في حالة النصب والجر/وصالح للتجريد من هذه الزيادة اعراب جمع المذكر السالم/يرفع بالواو/وينصب ويجر بالياء/نقول الواو تدل على علامة الجمع/ولكن النون فهي عوض عن التنوين في المفرد

/المرفوع مثل (قد افلحَ المؤمنون/لكن الراسخون في العلم منهم والمؤمنون/فرح المخلفون/الراحمونَ يرحمهم اللهُ) إعراب <u>المؤمنونَ- الراسخون</u>- <u>والمؤمنون- المخلفون-الراحمونَ-</u>مر فوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة و النون بعد الواو عوض عن التنوين في المفرد

/والمنصوب(إن المسلمِين)منصوب و علامة نصبه الياء/والنون بعد الياء عوض عن التنوين في المفرد /المجرور (لقد رضى اللهُ عن المؤمنين)مجرور وعلامة جره الياء/والنون بعد الياء عوض عن التنوين في المفرد روتحذف النون للإضافة (إنا مرسلوا الناقة /لذائقوا العذاب/والمقيمي الصلاة) / (طالبوا العلم محبوبون) اعراب /طالبوا مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة/وحذفت النون للإضافة/العلم مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة/محبوبون خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة/

/ملحق بجمع المذكر السالم/هناك ألفاظ تكون على صورة جمع المذكر السالم/لكنها ليست جمعا مذكرا سالما /لأنها ليس لها مفرد من لفظها-أولأنها لم تستوف شروط جمع المذكر السالم/لذا نقول ملحقة بجمع المذكر السالم/وتعرب اعراب جمع المذكر السالم/فترفع بالواو/وتنصب وتجر بالياء/الألفاظ هي(أولو/عالمون/أهلون اسنون/بنون/و ألفاظ العقود من عشرين إلى تسعين)التفصيل

١/(أولو)بمعنى (أصحاب) اليقع (أولو) مرفوع-مثل (إنما يتذكر أولو الألباب/ولا يأتل أولو الفضل منكم) اعراب-أولو-فاعل مرفوع بالواو-لأنها ملحقة بجمع المذكر السالم

```
شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات
  ب/يقع (أولى) منصوب-مثل (أن يأتو أولى القربي/أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الأمر منكم) اعراب-وأولى-
          منصوبة وعلامة نصبها الياء-لأنها ملحقة بجمع المذكر السالم-وهي معطوفة على المفعول به (الرسول)
   ج/ويقع(أولي)مجرور -مثل(إن في ذلك لعبرة لأولى الألباب)اعراب-مجرورة بحرف الجر وعلامة جرها الياء-
                                                                          لأنها ملحقة بجمع المذكر السالم

    ٢/(عائمُون)مفرده(عائم)بفتح اللام-يشمل جميع المخلوقات(الْحَمْدُ لِلّهِ رَبِّ الْعَالْمِين)لفقد شرط شرط-لأنه ليس علما

                                                   لمذكر -وليس صفة لمذكر /لذلك ملحقة بجمع المذكر السالم
  ٣/(١هلون)مفرده(١لأهل) لفقد شرط-لأنه ليس علما لمذكر وليس صفة لمذكر الذلك ملحقة بجمع المذكر السالم لمذ
                                                اليقع (اهلون)مرفوع-مثل (شغلتنا أموالنا وأهلونا)فاعل مرفوع
                                 ب/يقع (اهلون) منصوب-مثل (من أوسط ما تطعمون أهليكم) مفعول به منصوب
                                              ج/يقع (اهلون)مجرور-مثل (إلى أهليهم أبدا)مجرور بحرف الجر
٤/(سنون)مفرده(سنة)وهي مؤنثة-وليست جمع المذكر السالم/أصلها سنة فجمع جمع تكسير (سنوات)وجمع مذكر
  سالم (سنون) / (مَن لم تؤدبه المواعظ أدبته السنون) فاعل مرفوع بالواو-لأنها ملحقة بجمع المذكر السالم (فلبث في
                     السجن بضع سنين)مجرورة بالإضافة وعلامة جرها الياء-لأنها ملحقة بجمع المذكر السالم
 /قاعدة/وهي كل اسم ثلاثي حذف لامه/وعوض عنها بهاء التأنيث/ولم يكسر مثل(عضة-عضون/عزة-عزون/قلة
                                                قلون) (الذين جعلو القرآن عضين/عن اليمين والشمال عزين)
                   ٥/(بنون)مفرده (ابن) ملحقة لأنه تغير بعض حروف مفردها (المال والبنون زينة الحياة الدنيا)
         7/(ألفاظ العقود من عشرين إلى تسعين)ملحقة/لأنه ليس لها مفرد من لفظها(القرن العشرون قرن التقدم
                 العلمي) (قرأتُ سبعين صفحة من القرءان) مثل (جاءني عشرون/رأيتُ عشرين/مررتُ بعشرين)
  ٧/(عليون)مثل(كلا إن كتاب الأبرار لفي عليين وما أدراك ما عليون)مفردها(عَليٌ)وهو اسم لأعلى الجنة مثلما
                                           تسمى ولد(زيدون)تقول(جاء زيدون/رأيت زيدين ومررت بزيدين)
                                                ٩/(وابلون)و هو المطر الغزير
                                                                                           ۸/(ارضون)

    ١٠ اولفظ الأب والأخ فقط (جاء أبون وأخون /رأيت أبين وأخين) سنون وأهلون
```

ملاحظة/١/نجد بعض كلمات لفظها يشبه جمع المذكر السالم/ولكنها ليست جمع مذكر سالم-لأن الواو والنون أو الياء والنون من أصل الكلمة/فهي جمع تكسير-مثل(قوانين/شياطين/ملاعين/مساكين/فراعين) لأن مفردها(قانون /شيطان/ملعون/مسكين/فرعون)تعرب اعراب الاسم الممنوع من الصرف/على أنها من صيغة منتهى الجموع (فترفع بالضمة-وتنصب وتجر بالفتحة) بشرط لا تضف ولا تقترن بـ(ال)مثل(أما السفينة فكانت لمساكين يعملون في البحر)

**٢/نجد بعض كلمات لفظها يشبه جمع المذكر السالم/ولكنه اسم مفرد** (عابدين/حمدون/سعدون/خُلدون /زيدون) تعرب بحركات الإعراب المقدرة (رفعاً ونصباً وجراً) منع من ظهور ها حكاية الكلمة للتسمية بها (ابن خلدون من علماء العرب/اسكن في حي عابدين/أعجبتُ بقصائدِ ابن زيدون)

\*

من العلامات الفرعية/ثالث/جمع المؤنث السالم/سواء مؤنث معنوى (هند هندات)/أومؤنث لفظى (طلحة طلحات)/أو مؤنث لفظى ومعنوى (فاطمة فاطمات)/أو ألف تأنيث مقصور (حبلى حبليات)/أو ألف تأنيث ممدود (صحراء صحراوات)/تعريفه/هو ما دل على أكثر من اثنتين بزيادة ألف وتاء في آخر الإسم اعرابه/يرفع بالضمة/وينصب ويجر بالكسرة)

/الذي يُجْمَع جمع مؤنث سالم الآتي/١/العلم المؤنث-وهو ثلاثة أنواع/

المؤنث لفظى و معنوى/(فيه التاء-و عَلَمٌ لمؤنث)في المفرد/تحذف عند الجمع-مثل(فاطمة-فاطمات/جميلة-تفاحة-ممرضة-زوجة-بنت صالحة-صالحات/عظيمة-عظيمات)

ب/مؤنث لفظي فقط(فيه التاء-و عَلَمٌ لمذكر)في المفرد/تحذف عند الجمع(طلحة-طلحات)

ح/مؤنث معنوى فقط/(ليس فيه التاء-و عَلَمٌ لمؤنث)في المفرد-مثل(هند-هندات/زينب-زينبات)/

٢/آخر الاسم الف تأنيث مقصور (حبلي-حبليات/فضلي/هُدَى)بشرط ليس وزن(فَعْلي)الذي مذكره على وزن(فَعْلان)فخرج لفقد الشرط/مثل(عَطْشي/جَوْعي)جمعه جمع تكسير (عِطاش/جياع)

٣/آخر الاسم الف تأنيث ممدود (صحراء-صحراوات/حسناء)بشرط ليس وزن(فعلاء)الذي مذكره على وزن(أفعل)فخرج لفقد الشرط/الألوان(حمراء-بيضاء-صفراء)جمعه جمع تكسير (حُمْرٌ-مِيْنٌ)

```
شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات
```

٤/بعض المصادر التي تدل على المرة (نجاحة-نجاحات/طُمُحة-طُمُحات)

• ابعض الذي لا يعقل من المذكر (مطار -مطار ات/و اجب-و اجبات/سند-سندات/حمام-حمامات/إسطبل-إسطبلات /إجراء-إجراءات)

خرج لفقد شرط/ ( /فإذا كان الألف من أصل الكلمة /فيكون جمع تكسير مثل (القاضي - والقضاة / الداعي - والدعاة ) ٢ /وإذا كانت التاء أصلية من الكلمة فيكون جمع تكسير /مثل (ميت -أموات /بيت -أبيات /صوت -أصوات )

......

/اعراب جمع المؤنث السالم/يرفع بالضمة/وينصب ويجر بالكسرة)

/ اعراب ظاهرة-مرفوع بالصمة -مثل (فالصَّالِحَاتُ قانِتَاتٌ حَافِظاتٌ لِلْغَيْبِ بِمَا حَفِظ اللَّهُ) اعراب -فالصَّالِحَاتُ -مبتدأ مرفوع بالضمة (خشع المؤمناتُ في الصلواتِ) مرفوع بالضمة (خشع المؤمناتُ في الصلواتِ) الإعراب خشع فعلى ماضي مبنى على الفتح / المؤمناتُ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وفي حرف جر / الموامنة على الفتح / المؤمناتُ في المسلماتُ والصادقاتُ وزينباتُ وفاطماتُ) جر / الصلواتِ مرفوع وعلامة وفعه الضمة الظاهرة (حضرتُ المسلماتُ والصادقاتُ وزينباتُ وفاطماتُ) / الإعراب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة

<u>منصوب بالكسرة (أمْ حَسِ</u>بَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ السَّيِّئَاتِ أَنْ يَسْبِقُونَا) اعر اب-السَّيِّئَاتِ-مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة

/مجرور بالكسرة (وقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ) اعراب لِلْمُؤْمِنَاتِ-مجرور باللام وعلامة جره الكسرة ٢/اعراب مقدرة مع اضافة ياء المتكلم فقط-مثل (هذه شجراتي وبقراتي) الإعراب شجراتي-خبر مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها الحركة المناسبة لياء المتكلم

.....

ملحق بجمع المؤنث السالم/في اعرابه-بعض كلمات جاءت على صورة جمع المؤنث السالم-ومفردها ليس من لفظها/وهي ليست جمع المؤنث السالم/ولكن اعرابها/ترفع بالضمة/وتنصب وتجر بالكسرة)

١/(أولات)مفردها(ذات)بمعنى (صاحبات-أو صواحب) (وَأُولاتُ الْأَحْمَالُ أَجَلُهُنَّ أَنْ يَضَعْنَ حَمْلُهُنَّ اُواِنْ كُنَّ أُولاتِ حَمْلُ فَأَنْفِقُوا عَلَيْهِنَّ) حَمْلٍ فَأَنْفِقُوا عَلَيْهِنَّ)

**٢/اسم مفرد مؤنث وجاء على صورة جمع المؤنث السالم** (سعادات/عنايات/عطيات/نعمات/أذر عات)فالأفضل تعرب اعراب الممنوع من الصرف/ترفع بالضمة/وتنصب وتجر بالفتحة)

**٣/اسم مفرد مذكر وجاء على صورة جمع المؤنث السالم** (عرفات) مثل (وقفَ الحجاجُ بجبل عرفاتٍ) اعراب عرفاتٍ مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة/

عُ/إِذَا كُانِ الاسمُ ثُلاثي وسُطُهُ ساكن صحيح وأوله فتحة (رَكْعَة/سَجْدَة/زَهْرَة/نَظْرَة) فُتِحَ الحرف الثاني (رَكْعَات /سَجَدَات/زَهْرَات/نَظرَات)

\*

### من العلامات الفرعية/رابعا/المثنى/الألف نيابة عن الضمة في الاسم المثنى فقط

وتعريف المثنى مو كل إسم دل على اثنين أو أثنتين بزيادة في أخره ألف ونون

/إعراب المثنى/يرفع بالألف نيابة عن الضمة/وينصب ويجر بالياء/المثنى هو/المفتوح ما قبل الياء والكسر ما بعد الياء/نيابة عن الفتحة/أما النون فى المثنى بدل من التنوين فى المفرد/مثل المرفوع (حضر رجلان)و علامة رفعه الألف نيابة عن الضم/ومثل المنصوب(أحب المؤدبين)و علامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة/مثل المجرور(نظرت إلى الفاسقين)و علامة جره الياء نيابة عن الكسرة

/وتحذف النون من المثنى عند الإضافة في حالة الإعراب الثلاثة (الرفع-النصب-الجر)/مثل (جاء طالبا العلم) الوائف المثنى المثنى الإسم وتخنى عن ذكر العاطف والمعطوف بواو العطف وتكرير الإسم (حضر محمد ومحمد/جاءت هند وهند)فنقول (حضر المحمدان/جاءت الهندان)

الحالة الرفع/مثل (طالبا العلم محبوبان) اعر اب/طالبا مبتدأ مرفوع بالألف لأنه مثنى وحذفت النون للإضافة/العلم مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة/محبوبان خبر مرفوع بالألف لأنه مثنى

ا/حالة النصب/(حللتُ مسألتي الحساب) عراب/حللتُ فعل وفاعل/مسألتي مفعول به منصوب بالياء لأنه مثني وحذفت النون للإضافة/الحسابِ مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة/

<u>الحالة النصب</u>/(أعْجشبْتُ بقصتَى يوسف و موسى في القرآن) اعراب اعجشبْتُ-فعل وفاعل/بقصتى جار ومجرور بالناء-لأنه مثنى وحذفت النون للإضافة/يوسف مضاف إليه مجرور بالفتحة الظاهرة/

اويلّحق بالمثنى/يوجد ألفاظ ليست مثنى/ولكنها جاءت على صورة المثنى/فلا ينطبق عليها لفظ المثنى أو معنى المثنى-لأنها ليس لها مفرد من لفظها/وهذه الألفاظ تلحق بالمثنى في اعرابه/ترفع بالألف نيابة عن الضمة المتنصب ويجر بالياء وهي أربعة الفاظ(اثنان/كلا/كلتا)

.....

١/(اثنان)للمثنى المذكر /و (اثنتان)للمثنى المؤنث/من حيث استعمالهما نوعان

الاائتان وائتتان) يستعملان مفردين لبدون شرط يعرب إعراب المثنى سواء مضاف (اثنا) لضمير (هم) أو مضاف لإسم ظاهر (اثنا أخويك) أو مركب (اثنا مع العشرة) (وقطعناهم اثنتى عشرة أسباطا/جاءنى اثنا عشر امررت باثنى عشرة مثل (جاء اثنان من الطلاب) اعراب اثنان فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمثنى (قرأت قصتين اثنتين ويجوز ثنتين فى المكتبة) اعراب اثنين أو ثنتين -نعت للمفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء الأنه ملحق ملحق بالمثنى فى اعرابه (سلمت على اثنين من المسلمين) اعراب اثنين اسم مجرور وعلامة جره الياء لأنه ملحق بالمثنى فى اعرابه فى اعرابه فى اعرابه فى اعرابه فى اعرابه فى اعرابه وعلامة جره الياء الله مجرور وعلامة جره الياء الله مجرور وعلامة جره الياء المثنى فى اعرابه

ب/(اثنان واثنتان) يستعملان مركبين مع العشرة/(عندنا اثنا عشر فصلا-واثنتان عشرة لوحة)وفي هذه الحالة تحذ نونها الأخيرة للتخفيف

ج/(اثنان واثنتان) يستعملان معطوفا عليهما/(قمنا باثنتين وعشرين ندوة ومحاضرة هذا العام-ووزعنا اثنين وعشرين كتابا للمتفوقين)

٧/(كلا)للمثنى المذكر /(وكلتا)للمثنى المؤنث/ليس لهما مفرد من جنسهما/بشرط يكونا مضافًا لضمير ظاهر يكون مطابقًا لما قبلهما -مثل (العلمُ والإيمانُ كلاهما أساسُ تقدم الأمم/الزراعةُ والصناعةُ كلتاهما جناحا الإقتصادِ)
اعراب-كلاهما-كلتاهما-مرفوع وعلامة رفعه الألف/لأنه ملحق بالمثنى في اعرابه

/(المؤمنُ يطبعُ والدَيه كليهما) اعراب-كليهما- منصوبة وعلامة نصبها الياء/لأنها توكيد للمفعول به (والدَيه) (ويحسنُ المؤمنُ إلى الضعيفتين كلتيهما-وبذلك ينالُ ثوابَ الدارين كلتيهما) اعراب-كلتيهما-مجرورة وعلامة جرها الياء/لأنها توكيد للمجرور ///(جاءني كلاهما/رأيت كليهما/مررت بكليهما) (الطالبان كلاهما ناجحان) اعراب/كلاهما توكيد معنوى مرفوع وعلامة رفعه الألف/لأنه ملحق بالمثنى في اعرابه والضمير في محل جر بالإضافة (أعجبتُ بالطالبين كليهما/صافحتُ المتسابقتين كلتيهما) اعراب/كليهما كلتيهما توكيد معنوى مجرور بالياء/لأنه ملحق بالمثنى في اعرابه والضمير في محل جر بالإضافة

/(كلا) للمثنى المذكر / (وكلتا) للمثنى المؤنث / إذا أضيف لإسم ظاهر /تلزّ مهما الألف-وتعربان اعراب الاسم المقصور (الفتى) بحركات مقدرة على الألف (رفعا ونصبا وجرا) / ويكون اعرابهما حسب موقعهما في الجملة - والاسم الظاهر بعدهما يكون مضافا إلية - الأمثلة

ا/حالة الرفع(كلا الطالبين ناجحان) اعراب/كلا مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة علي الألف/نقول فهذه لم تضف لذا أعربت حسب موقعها في الجملة بعلامة مقدرة/(كِلتًا الْجَنَّئيْنِ آتَتْ أَكُلهَا) اعراب-كِلتًا-مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر /لأنه ملحق بالمثنى في اعرابه

<u>ب/حالة النصب</u>(إن كلا الشاهدين صادق) اعراب-كلا-اسم ان منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر/لأنه ملحق بالمثنى في اعرابه

ج/حالة الجر (لكلا الشعبين هدف واحدٌ) اعراب-كلا-اسم مجرور باللام وعلامة جره كسرة مقدرة على الألف منع من ظهور ها التعذر /لأنه ملحق بالمثنى في اعرابه

فنلاحظ لزوم الألف في آخر كلُّ منهم سواء (رفعا ونصبا وجرا)

ملحوظة/بعض الاسماء صورتها صورة مثنى/ولكن يسمى بها علم مفرد-فهل تعرب اعراب المثنى/الجواب-يلزم آخرها صورة واحدة/ولا يتغير آخرها بتغير موقعها فى الجملة-وتقدر عليه جميع الحركات التى يمنع من ظهورها (الحكاية)(جاء محمدين وحسنين وحمدان وزيدان/ورأيت محمدين وحسنين وحمدان وزيدان/ومررت بمحمدين وحسنين وحمدان وزيدان)/

شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو المراحل عالية القراءات - ٩٧ -

### من العلامات الفرعية/خامسا/الممنوع من الصرف (أسباب منع الاسم من الصرف)

/نقو ل/أصل الاسم المفرد وجمع التكسير أن يجر بالكسرة/ويلحق آخر الكلمة تنوينا إذا كانت بدون(ال) ووقع التنوين وفعا التنوين وفعا التنوين وفعا التنوين وفعا التنوين وفعا التنوين وفعا التنوين فلا الله المعرب المجرد من الهابين أو همزة (ماءً/فتاةً) مثل (جاء رجل وكسرتين جرا الولكن فتحتين نصبا-وترسم ألفا بشرط ليس آخر الكلمة تاء تأنيث أو همزة (ماءً/فتاةً) مثل (جاء رجل وفتاةً المررت برجل وفتاةً)

/ولكن يوجد اسماء مفردة وجمع التكسير/لا يلحق آخرها تنوينا/ولكن تجر بالفتحة نيابة عن الكسرة إذا كانت مجردة من(ال)والإضافة/وتسمى هذه الأسماء بالممنوع من الصرف/وهو (يكون علما أو صفة أو اسما) /تعريفه=هو الاسم الذي لا ينصرف(لا ينون)والذي لا ينصرف/لأنه يشبه الفعل في

٢/وإما يشبه الفعل في علتين التفصيل

١/إما يشبه الفعل في علة واحدة

# اولا/الممنوع من الصرف/بسبب وجود علة واحدة/تقوم مقام العلتين/وهو نوعان(صيغة منتهى الجموع/وألف التأنيث)

١/صيغة منتهى الجموع بشرط: (١) پكون الإسم جمع تكسير

(٢) يقع بعد ألف جمع التكسير حرفان/بمعنى يأتى على وزن مفاعل/أو ثلاث أحرف أو سطهم ساكن على وزن مفاعيل

/على وزن مفاعل (مساجد/مصانع/معاهد/منابر/أفاضل/أماجد/حوائض/طوامث/مدارس/حدائق/رسائل/شوارع) /وعلى وزن مفاعيل مثل (مفاتيح/مصابيح/عصافير/قناديل/محاريب/تماثيل/حوانيت/قوانيت/مزامير/أساطير/أناشيد) ضد الشرط/لأن أوسطهم ليس ساكن(تلامِذة/صيارقة)فهذه تصرف

٢/آخر الاسم الف التأنيث الوهى نوعان (ألف تأنيث مقصورة او ألف تأنيث ممدودة) سواء علما أو صفة أو اسما اوسواء مفرد أوجمع

(۱) آخر الاسم ألف تأنيث مقصورة/بشرط-ألف في القراءة-حتى لو كتبت ياء-مثل(ليلي/سلوى/حبلي/تقوى/دنيا الدعوى/نجوى/عظمي) الدعوى/نجوى/عظمي

(ب) آخر الاسم ألف تأنيث ممدودة -بشرط ألف آخر الاسم وبعدها همزة زائدة للتأنيث للمفرد -مثل (أسماء /صحراء / عجفاء /حسناء /بيضاء /كحلاء /زهراء /خضراء /شعراء /سيناء ) وللجمع (عُلماء /كُرماء /أصدقاء ) /ضد الشرط الأن همزتها أصلية فإنها تصرف (ابتداء /انشاء ) /وتصرف لأن أصل همزتها واو (سماء /دعاء ) أو أصل همزتها ياء تصرف (بناء )

ثانيا/ممنوع من الصرف/بسبب جود علتين/العَلمُ-ومعه سبب آخر غير العلمية/فلو كان علما فقط

مير المحموم المعرف المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعرف المعلم المعرف الم

(۱)العلمية مع تاء التأنيث (اسم علم مؤنث) بدون ألف إسواء

ا/مؤنث لفظي ومعنوي/(فيه التاء-وعَلِمٌ لمؤنث)في المفرد/مثل(عائشة/فاطمة/كريمة/نبيلة) ب/مؤنث لفظي فقط(فيه التاء-وعَلَمٌ لمذكر)في المفرد/تحذف عند الجمع(حمزة/معاوية/طلحة/سلامة) ج/مؤنث معنويٍ فقط/(ليس فيه التاء-وعَلَمٌ لمؤنث)في المفرد-مثل(سعاد/سمر/عفاف/زينب)

وملحق معه أسماء البلاد والأماكن (جدة أيثر ب/طنطا/عدن/جهنم)

/ولكن إذا كان اسم علم مؤنث معنوي فقط/ليس فيه علامة التأنيث الوكان ثلاثة أحرف أوسطها ساكن ايجوز صرفه الوكان المالي المالي

(٢) العلمية مع العجمة الشرطين / ااسم علم أعجمي الله نقل إلى اسم عربى -سواء اسم شخص أو بلد أو مكان) ٢/ الاسم يزيد على ثلاثة أحرف - علم شخص (إدريس / إبراهيم اليعقوب / اسماعيل اليوسف الرمسيس / نابليون اسقراط / جورج) وعلم بلد (لندن / باريس / واشنطن / طهر ان / مدريد) ولكن - إذا كان اسم علم أعجمي / وثلاثة أحرف - أوسطها ساكن - صرف فقط (إنّا أرسلنا أو علم الله قوم ه / و إلى عادٍ أَخَاهُمْ هُودًا / و أوطل إدْ قالَ لِقَوْمِهِ ) وجميع اسماء الأنبياء أعجمية ماعدا أربعة (الرسول ( و الله عليه و صالح )

شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ٩٨ -

(٣) العلمية مع التركيب المزجى (كلمتان امتزجا معا وأصبحت اسم على مفرد ابشرط لم يختم (بويه) فيجوز اسم شخص (معْدِكَرب ابختنصر) الله يجوز (سيبويه /عمرويه ) الويجوز اسم بلد (بور سعيد /بعلبك /نيويورك /كوالالمبور /حضر موت)

(٤) العلمية مع زيادة ألف ونون الشبه المثنى مثل (عدنان/مروان/غطفان/سفيان/عثمان/شعبان/سليمان) (٥) العلمية مع وزن الفعل وهو نوعان /

اليبدأ بحرف من أحرف المضارعة/يبدأ بزيادة بها معنى الفعل/ولكنه اسم-مثل(أسعد/أيمن/أحمد/يشكر/يزيد /يثرب/يحيي/تغلب/تدمر/نرجس)

ب/يأتى على وزن الفعل/مثل رجل اسمه (قتّل) شدد التاءأو (ضرّب)أو اسمه على وزن فعل ماضى يبدأ بهمزة وصل مثل (انطلق)

(٦) العلمية مع العدل/كل اسم علم على وزن (فعل) مثل (عُمر /جُحَا/مُضرَ /زُ فر /قُثم/هُبل/زُ حل/جُمع) او هو تحويل الإسم من حالة إلى حالة أخرى مع بقاء المعنى الأصلى افيأتى على وزن (فعل) وعدله عن فاعل امثل (عمر) أصله (عامر) وكذا (عُمر /زُ فر /قُثم/جُمح/قر ح/هُبل/زُ حل/جُمع)

ثالثا/ممنوع من الصرف/بسبب جود علتين/منها الوصفية مع (ثلاثة)أنواع (زيادة ألف ونون/وزن(أفعل) (العدل)

(۱) الوصفية مع زيادة الف ونون او هي كل صفة على وزن (فعلان) الذي مؤنثه على وزن (فعلى) مثل (ريان/شبعان /يقظان/عطشان/ظمآن/كسلان/سكر ان/غضبان/جو عان)ضد الشرط/لأن مؤنثها (فعلانة) فتصرف (فرحان-فرحانة/ سيفان-للرجل الطويل-سيفانة)

(٢) الوصفية مع وزن الفعل إباتي على وزن (أفعل) /في الألوان (أبيض /أحمر /أخضر) (أكرم /أكبر /أكثر /أصغر /أفضل /أسبق /أحسن /أجمل /أعظم) الذي مؤنثه (فعلاء) (بيضاء /حمراء /خضراء) /ويأتي على وزن (فعال) وعدله عن (فاعلة) مثل (حذام /قطام /رقاش /وإذا حييتم بتحية فحيوا بأحسن منها أو ردوها)

(٣)الوصفية مع العدل نوعان

الَّقِي العدد يأتي من (۱)إلى (۱۰)على صيغتين (فعال/مَفْعَل) مثل (أحاد ومَوْحَد) بمعنى واحد واحد/و (ثنّاء ومَثنَى) بمعنى اثنان اثنان (رئلاث ومَثلث) بمعنى ثلاثة ثلاثة ثلاثة (رئباع ومَرْبَع) بمعنى أربعة أربعة أربعة حُمَاس ومَخْمَس اسداس ومَسْدَس اوستُبَاع ومَسْبَع اوثَمَان ومَثمَن اوتُساع ومَثسَع اوعُشار ومعْشر ادخل الطلبة أحاد) بمعنى واحداً واحداً الدليل (جَاعِل المملائيكة رئسلًا أولِي أَجْنِحَة مَثنَى وَثلاثَ وَرُبَاع) وقال الرسول ( المسول المسول مثنى مثنى المشاعد المسول المقصود بالعدل في هذه الأعداد -بدل من تكرار العدد -أو معدولة عن العدد اوهي للتاكيد باللواقع في غير العدد (أحَر) التي مفردها (أحْرى) الدليل (فَمَنْ كَانَ مِثكُمْ مَريضًا أوْ عَلَى سَفَر فَعِدَّةُ مِنْ أَيَّامٍ أَحْرَ وامرأة ( ١٨٤ ) بالبقرة ) ومثل (مررت بنسوة أحَر) مفردها (أحْرى) او (أخرى) هي مؤنث (آخر) اتقول (جاءني رجلا آخر او أمر المنفري المنفري أفعلي المنفري أفعل ) و كبري الصغري أو كبر وصُغر ) ولا يجوز (صغري وكبري)

ملاحظة/شبه العدل=و هو عند بنو تميم

الرائمس)الذي قبل اليوم/يمنعه من الصرف إذا كان مرفوع/لأنه معدول عن(الأمس)مثل(مضى أمس)برفع السين المس)الذي قبل اليوم اليوم المسرف دائما بما فيه/ويبنيه على الكسر في حالة الكسر والنصب والجر والبعض يجعله ممنوع من الصرف دائما //(سحر)جميع العرب تمنعه من الصرف بشرطين الايكون ظرف بايكون من يوم معين مثل (جئتك يوم الجمعة سحر) الأنه معدول عن (السحر)فإذا كان (سحر)يوم غير معين انصرف مثل (نجيناهم بسحر) (كل علم على وزن (فعًل)

/عراب الممنوع من الصرف/يرفع بالضمة-وينصب بالفتحة مثل الاسم المصورف-ولكن يجر بالفتحة نيابة عن الكسرة (أعْجبتُ بعمر بن الخطاب الخليفة العادل) يخفض بالفتحة نيابة عن الكسرة /بشرطين (١) الإسم ليس به (ال) (صليتُ في مساجد أثرية )مساجد -مجرور بالفتحة-لأنها بدون (ال) /ضد الشرط ويجر بالكسرة (صليتُ في المساجد الأثرية) المساجد -مجرور بالكسرة لأنها مقرنة بـ (ال) / (دخلتُ قواتنا في مواقع حصينة للعدو ) مواقع -مجرور بالفتحة - لأنها غير مضاف /صد الشرط ويجر بالكسرة -لأنها مضافة

الشيخ حسين العشرى - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ٩٩ -

الأمتة (وَمَا أَنْزِلَ إِلَى إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ/مررتُ بفاطمة ومساجدَ ومصابيحَ وصحراءَ /يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحَارِيبَ وَتَمَاتِيلِ/صلى الله على ابراهيمَ خليلة/رضي الله عن عمرَ أمير المؤمنين/ذهبت إلى مساجدَ كثير/مررت بسليمان و عائشة وأحمد ويزيد وفي شوارع كثيرة/خرجت من صحراء ومررت بحدائق) الكن إذا اقترن (بال)أو أضيف يجر بالكسرة/مثال المقرن (بال) (وأثثم عَاكِفُونَ فِي الْمَسَاحِدِ/تنزهتُ في الحدائق الكبري/أعْجِبتُ بالمصانع/اعراب الحدائق المساجدِ بالمصانع القنابلِ مجرور بالكسرة لأنه مقترن بال/ومثال المضاف/تنز هتُ في حداًئق الحيوان/وقعت قاذفات القنابل على مواقع العدو) عراب مجرور بالكسرة لأنه مضاف

# من العلامات الفرعية/سادسا/الفعل المضارع المعتل الآخر/علامة جزمه فرعية وهي حذف حرف العلة

إبمعنى آخر الفعل حرف علة الأمثلة

ا/فعل مضارع آ**خره ألف تقدر فيه الضمة والفتحة فقط للتعذر/**مثل(زيدٌ يسعَى/يرضَى/يهوَى/زيدٌ لن يبقَى)ولكن يجزم بحذف حرف العلة تقول (لم يسع على إلى المجد) إعراب/يسع فعل مضارع مجزوم بحذف حرف العلة (الألف)و الفتحة قبل الألف دليل عليها

ب فعل مضارع آخره واو تقدر فيه الضمة فقط (زيدٌ يدعُو /يرجُو /يسمُو /يقسو ) تقول (لم يدغُ محمدٌ إلا للحقّ) الإعراب اليدعُ فعل مضارع مجزوم بحذف حرف العلة (الواو) والضمة قبل الواو دليل عليه الوتظهر الفتحة لخفتها (لن ندعو من دونه آلهة)ولكن يجزم بحذف حرف العلة (لم يدغ محمد إلا للحقّ) إعراب فعل مضارع مجزوم بحذف حرف العلة (الواو)والضمة قبلها دليل عليها

ج/فعل مضارع آخره ياء تقدر فيه الضمة فقط (زيدٌ يعطِي ويرمي/يقضي) تقول (لم يعطِ محمدٌ إلا خيراً) الإعراب إيعطِ فعل مضارع مجزوم بحذف حرف العلة (الياء) والكسر قبل الياء دليل عليها او تظهر الفتحة لخفتها (زيدٌ لن يقضيي) ولكن يجزم بحذف حرف العلة (لم يعطِ محمد إلا خير ١) إعر اب فعل مضارع مجزوم بحذف حرف العلة (الياء) والكُسر قبلها دليل عليها

من العلامات الفرعية/سابعا/الأفعال الخمسة فقط/وهو في الفعل المضارع فقط/وتعريفه/هو كل فعل مضارع اتصل به ألف الإثنين أو واو الجماعة وياء المخاطبة اوتعريف آخر اكل فعل مضارع أتى على وزن (يفعلون/تفعلون/يفعلان/تفعلان/تفعلين)/وتكون في الفعل المضارع فقط/صورها خمسة ١/ألف الإثنين للمخاطب(أنتما تُدَافِعَانَ عن الوطن) ٢/ألف الإثنين للّغائب(هُمَا يُدَافِعَان عن الوطن)

٣/واو الجماعة للمخاطب (أنتم تُدَافِعُون عن الوطن) ٤/واو الجماعة للغائب (هُم يُدَافِعُون عن الوطن)

٥/ياء المخاطبة (أنتِ تُدَافِعِين عن الوطن)

/وإعراب الأفعال الخمسة/يكون: ثبوت النون نيابة عن ضمة الفعل/وحذف النون نيابة عن نصب الفعل أوجزم الفعل الكن-علامة التثنية أو علامة الجمع أو علامة ياء المخاطبة تكون فاعلا للفعل (يَا أيُّهَا النَّاسُ ضُربَ مثلٌ فَاسْتَمِعُوا لَهُ إِنَّ الَّذِينَ **تَدْعُونَ** مِنْ دُونِ الْلَهِ **لَنْ يَخْلُقُوا** دُبَابًا وَلُو اجْتَمَعُوا لَهُ وَإِنْ يَسْلُبْهُمُ الدُّبَابُ شَيَئًا **لَا يَسْتَنْقِدُوهُ** مِنْهُ ضَعَفَ الطَّالِبُ وَالْمَطْلُوبُ) عراب-تَدْعُونَ-مرفوع بثبوت النون-لأنه لم يسبقه ناصب و لا جازم الن يَخْلُقُوا-منصوب بحذف النون-لأنه يسبقه ناصب/لا يستئقودو مجزوم بحذف النون-لأنه يسبقه جازم/مثل المرفوع(يقولون لئِنْ رَجَعْنَا إِلَى الْمَدِينَةِ/محمدٌ وعلى يكتبانِ الدرسَ) اعراب-يَقُولُونَ-يكتبان-علامة رفعه ثبوت النون /ومثل المنصوب والمجزوم (فإنْ لمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ) اعراب-تَفْعَلُوا-معا-علامة نصبه أو علامة جزمه حذف النو ن **الأمثلة** 

٢/مسند إلى واو الجماعة/يجوز يبدأ بياء الغيبة/أويبدأ بتاء الخطاب/مثل(أنتم تقومون بواجبكم/والله خبير بما تَعْمَلُونَ/وَ أَنْتُمْ تَعْلَمُونَ) اعر اب-تَعْمَلُونَ-تَعْلَمُونَ-فعل مضارع مرفوع بثبوت النون/وواو الجماعة مبنى على السكون في محل رفع فاعل/و الجملة (تَعْمَلُونَ-تَعْلَمُونَ)في محل رفع خبر /ومثل (فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ ثُمسُونَ وَحَينَ ثُصبْحُونَ) اعراب تُمْسُونَ وَ تُصْبِحُونَ مُن الأفعال الخمسة مرفوع بتبوت النون والواو في محل رفع فاعل و (أمسى وأصبح) من أخوات كان وهما هنا تامة/و (تُمْسُونَ وَ تُصْبِحُونَ)في محل جر بالإضافة للظرف(حِينَ)

٣/مسند إلى ألف الأثنين للمذكر/يجوز يبدأ بياء الغيبة أويبدأ بتاء الخطاب(فَبأيّ آلاء رُبِّكُما تُكذّبان) (فيهما عَيْنَان تَجْرِيَان) اعراب-ثُكُذّبَان-تَجْرِيَان-فعل مضارع مرفوع بثبوت النون/وألف الإثنين مبنى على السكون في محل رفع فاعل/والجملة(تجريان)في محل رفع نعت (الصديقان يسافران غدا/أنتما تسافران غدا)

المسند إلى ألف الإثنين للمؤنث فقط/يبدا بالتاء فقط سواء للغيبة أو للخطاب/مثل (الهندان تسافران غدا)

شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - • • ١

•/المسند إلى ياء المخاطبة المؤنثة فقط/وهذا يبدأ بالتاء فقط/مثل (أنت يا هند تعرفين واجبك) (أنت تحافظين على النظام) عراب/تعرفين وتحافظين فعل مضارع مرفوع بثبوت النون وياء المخاطبة مبنى على السكون في محل رفع فاعل

**٢/نواصب الفعل المضارع عشرة أحرف** (أن/لن/إذن/كي/لام كي/لام الجحود/حتى /و الجواب بالفاء و الواو و أو )/تنقسم هذه الأحرف لثلاثة أقسام (ينصب الفعل المضارع بنفسه /وينصب الفعل المضارع بواسطة (أن)مضمرة بعده جواز ا/وينصب الفعل المضارع بواسطة (أن)مضمرة بعده و و الموبا)

أولا/ينصب الفعل المضارع بنفسه/بشرط إذا سبقه أحد حروف النصب الأربعة/

(۱)(أن)حرف مصدر (بمعنى أن والفعل وبعدها يؤول بمصدر)ونصب واستقبال مثل (يسرنى أن تتقدم) اعر اب/تتقدم فعل مضارع منصوب بالفتحة/والفاعل مستتر تقديره (أنت)والمصدر المؤول من (أن والفعل) بمعنى (يسرنى تقدّمُك) اعر اب تقدّمُك فاعل ليسرنى/(أطمعُ أن يغفرَ لى/أخافُ أن يأكله الذئب) (٢) (لن يضيعَ الحق المغتصب) اعر اب/يضيعَ فعل مضارع منصوب بالفتحة/(لن أكتبَ/لن تكتبَ/لن يكتبَ/لن يكتبَ/لن يكتبَ/لن يكتبَ/لن يكتبَ/لن يكتبوا/لن يكتبوا/لن تكتبى) فعل مضارع منصوب بحذف النون لأنه من منصوب بالفتحة/(لن تكتبَ/لن يكتبا/لن يكتبوا/لن يكتبوا/لن يكتبوا المنارع منصوب بحذف النون لأنه من

الأفعال الخمسة (٣) (إذن) حرف جواب وجزاء ونصب وتنصب الفعل المضارع بثلاثة شروط المخارع بثلاثة شروط المخارع بثلاثة شروط المكون (إذن) في صدر (أول) جملة الجواب إذن خرج (زيد إذن أكرمه) بالرفع به الإستقبال المضارع بعدها يدل على الإستقبال المضارع بعدها يدل على الإستقبال المضارع بعدها بدل على الإستقبال المستقبال المصدر المستول المستقبال المستقبال المستقبال المستول المستول

ج/لا يفصل بين(إذن)وبين الفعل المضارع بفاصل ما عدا/القسم/أو النداء/أو (لا)نافية فيجوز مثل (أجتهد في دروسي)/الجواب مثال بالقسم (إذن والله تنجح)/وبالنداء (إذن يا محمد أكرمك)/و (لا)نافية (إذن لا يخيب سعيك) اعراب تنجح أكرمك يخيب فعل مضارع منصوب بإذن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ومثل (قال آتيك) الجواب (إذن أكرمك) اعراب/أكرمك أكرم فعل مضارع منصوب بالفتحة/

/فخرج عن الشروط في (إذن في الدار أكر مُك/إذن يوم الجمعة أكر مُك)فهذا بالرفع (٤) (كي حرف مصدر ونصب تنصب بشرط يكون قبل (كي) (لام) التعليل سواء لفظا أو تقديرا /قبل (كي حرف مصدر ونصب تنصب بشرط يكون قبل (كي (لام) التعليل تقديرا مثل (ذاكرا كي تنجحا) اعراب/تنجحا فعل مضارع منصوب بحذف النون/لأنه من الأفعال الخمسة (كيلا يكون دولة/جئتك كي تكرمي) فعل مضارع منصوب بعد (كي على لا لفظا ولا تقدير الإذن النصب يكون (بأن) مضمرة بعد (كي )جوازا وأصبح (كي حرف جر تعليل

(أن)المصدرية باعتبار ما قبلها لها ثلاثة أحوال/١/قبل(أن)فعل(علم وأخواتها)/٢/أو قبل(أن)فعل ظن وأخواتها/٣/أوليس قبل(أن)فعل علم ولا فعل ظن/بشرط(أن)المصدرية المنفرط(أن)المفسرة/وتعرف(أن)المفسرة بأن يأتى قبل(أن) المفسرة جملة بمعنى القول او (أن)المفسرة لم تنصب الفعل مثل(كتبت إليه أن يفعل كذا) المفسرة لم تنصب الفعل مثل(كتبت إليه أن يفعل كذا) المؤسرة لم الذائدة التى تقع بين القسم وبين(لو)مثل(اقسم بالله أن لو يأتينى زيد لأكرمه) (أن)المصدرية باعتبار ما قبلها لها ثلاثة أحوال

أولا/قبل(أن)فعل(علم وأخواتها/مثل/تحقق/تيقين/تبين)فهذه ليست(أن)المصدرية/ولكن تكون(أن)المخففة/ويجب في الفعل الذي بعد(أن)المخففة شرطان//اليرفع الفعل الذي بعد(أن)المخففة بواحد من هذه الأربعة براويفصل بين(أن)المخففة وبين الفعل الذي بعد بعد(أن)المخففة بواحد من هذه الأربعة الأربعة الرقبل(أن)فعل(علم)وبعد(أن)المخففة(سين)مثل(علم أنْ سيَكُونُ مِثْكُمْ مَرْضَى وَآخَرُونَ يَضْرِبُونَ فِي النَّرْض) براقبل(أن)فعل(علم)وبعد(أن)المخففة(لا)مثل(أفلا يروْنَ ألًا يرْجِعُ الديهمْ قَوْلًا)

```
شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو -لمراحل عالية القراءات - ١٠١-
      ج/(قبل(أن)فعل(علم)وبعد(أن)المخففة (قد)مثل (علمت أن قد يقوم زيد /ونعلم أن قد صدقتنا /ليعلم أن قد أبلغو)
      د/(قبل (أن) فعل علم و بعد (أن) المخففة (لو) مثل (أقلم يَيْئَسَ الذينَ أَمَنُوا أَنْ لَوْ يَشَاءُ اللّهُ لَهَدَى النّاسَ جَمِيعًا) لأنَ
قَبِله (أَفَلَمْ يَيْئُس) بمعنَّى (أَفلم يعلم) اعر اب (أَنْ) المُخففة /و اسمها ضمير الْشأن محذوف-و التقدير (أنّه )/سَيَكُونُ- يَرْجِعُ —
                                يقومُ-يَشْاءُ-فعلْ مضارع مرفوع بالضمة في محل رفع خبر (أنْ)المخففة من الثقيلة
 ثانيا/قبل(أن)فعل(ظن وأخواتها)فيجوز/ ١/تكون(أن)المخففة/وحكمها مثل حكم الذي سبق مع علم وشروطها
                                                     /(أن)يفصل بينها وبين الفعل بأحد الأربعة (بالسين/لا/قد/لو)
  ٢/ويجوز تكون(أن)الناصبة فاختلف فيها/ولكن الأرجح النصب/لذا اتفق على نصب (أحسب النَّاسُ أَنْ يُتْرَكُوا أَنْ
                               يَقُولُوا آمَنًا وَهُمْ لَا يُقْتَنُونَ)//لكن اختلفوا في (وَحسِبُوا أَلَا تَكُونَ فِثَنَّهُ فَعَمُوا وَصمَوا)
                               //ا/فمن نصب(تَكُونَ)فتصبح(أن)مصدر ية///ب/و من رفع(تَكُونَ)فتصبح(أن)المخففة
                 ثالثًا/ليس قبل(أن)فعل(علم وأخواته)ولا فعل ظن وأخواتها/فيجب أن تكون(أن)ناصبة مصدرية
      (وَالَّذِي أَطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لِي خَطِيئَتِي يَوْمَ الدِّين)ولكن حكم اظهار واضمار (أن)ثلاثة أحوال (جوازا اضمار (أن)
                                                                         اوجوب إظهار (أن) اوجوب اضمار (أن)
أولا/وجوب إظهار (أن) المصدرية/مع نصب الفعل المضارع بواسطة (أن)/بشرط-إذا كان قبل (أن) (لام) التعليل
                                                                        وبعد (أن) حرف (لا) نافية /أو (لا) زائدة) مثل
               ١/وجوب إظهار (أن)/إذا كان قبل (أن) (لام) التعليل /وبعد (أن) (لا) نافية /مثل (لئلا يكون للناس حجة) أو
                  ٧/وجوب إظهار (أن)/إذا كان قبل (أن) (لام) التعليل / وبعد (أن) (لا) زائدة /مثل (لئلا يعلم أهل الكتاب)
    ثانيا/يجوز اضمار (أنْ)أواظهار (أنْ)وينصب الفعل المضارع بواسطة (أن)بشرط-إذا كان قبل (أن)لام
                                               الجر/ولام الجر أنواع(لام التعليل الجارة/لام العاقبة الجارة)الشرح
   الام التعليل الجارة/مثَّال لإضمار (أن) (اعملوا لتعيشوا سعداء/ويجوز اعملوا لأنْ تعيشوا سعداء) اعراب تعيشوا
     فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جو أز ا/و علامة نصبه حذف النون/لأنه من الأفعال الخمسة)/(و أنزلنا إليك
 الذكر لتبينَ للناس/إنا فتحنا لك فتحا مبينا ليغفرَ لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر /ليعذبَ الله المنافقين والمنافقات)
                                                          وتقدير (أن)فتكون (لأن يغفر لك/لأن يعذب الله المنافقين)
                                       رومثال الآم التعليلُ الجارة/مع إظهار (أن) (وأمرتُ لأن أكون أول المسلمين)
ب/لام العاقبة الجارة/(فَالْتَقَطُّهُ آلُ فِرْعُونَ لِيكُونَ لَهُمْ عَذُوًّا وَحَزَنًا)/فالتقطوه ليكون لهم قرة أعين/لكن كانت العاقبة
                                                                                          صار لهم عدوا وحزنا
     ٢/يجوز اضمار (أنْ)أو اظهار (أنْ)إذا كان قبل (أن)حرف عطف من الأربعة (الواو/الفاء/ثم/أو)وقبل حرف
                                                             العطف اسم ظاهر مصدر ليس فيه معنى الفعل أبدا/
                                      ١/قبل (أن)حرف (الواو)مثل/ولبس عباءة وتقر عيني/ويجوز وأن تقر عيني/
                                         ٢/قبل(أِن)حرف(الفاء)مثل لولا توقع معتر فأرضيه/ويجوز فأن أرضيه/
                                  ٣/قبل(أن)حرف(ثم)مثل إني وقتلي سليكا ثم أعقله/ويجوز ثم أن أعقله)الإعراب
٤/قبل(أَن)حرف(أَو)مثل(وَما كَانَ لِبَشَرِ أَنْ يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِنَّا وَحْيًا أَوْ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلِنَ رَسُولًا قَيُوحِيَ بإِذْنِهِ مَا
يَشَاءُ إِنَّهُ عَلِيٌّ حَكِيمٌ البِجوز (يُرْسِلَ) منصوب بأن مضمرة جواز الالسبب لأنه جاء قبل فعل (يُرْسِلَ) حرف عطف (أو)
 /وقبل الفعل السم خالص ليسُ فيه معنى الفعل أبدا(وحيا)فهو حال منصوب/ونجد أن والفعل(أو أن يُرْسِلَ)معطوف
  على (وحيا) والتقدير (إلا وحيا أو ارسال) فلو أظهرت (أن) في غير القرآن يجوز (أو أن يُرْسِلَ) /الاعراب (أو)حرف
      عطف/(يُرْسِلَ)منصوب بأن مضمرة جوازا/وأن والفعل(أن يُرْسِلَ)معطوف على(وحيا)/والتقدير (إلا وحيا أو
     ارسال)/(فيوحي)معطوف على (أن يُرْسِلَ)مصدر مؤول منصوب بفتحة مقدرة على الياء/والتقدير (أو مرسلا)
               /و (وحيا)/و المعنى (إلا مرسلا رسولا أو موحيا) ويجوز في غير القرآن بالرفع/(أوأن يرسلُ رسولا)
/فإذا لم يتقدم (كي) لام التعليل لا لفظا ولا تقدير ا/إذن النصب يكون (بأن) مضمرة بعد (كي) جوازا وأصبح (كي) حرف
```

الشيخ حسين العشري - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

جر تعليل

```
شرح قطر الندى وبل الصدى فى النحو-لمراحل عالية القراءات - ١٠٢ -

تنبيه/(أن)الناصبة احترازا من الآتى/ (أن)المفسرة ٢/(أن)الزائدة)

أولا/(أن)المفسرة/يكون قبل(أن)جملة فيها معنى القول فقط/وليس لفظ القول/بشرط(أن)تكون بمعنى(أى)مثل (فَاوُحَيْنًا إليْهِ أَنِ اصْنَع الْفُلْكَ بَأَعَيْنِنَا وَوَحْيْنَا/كتبِ إليه أَنْ يفعلَ كذا)

ثانيا/(أن)الزائدة أقواع

الرأن)الزائدة كقبل (أن)لفظ(لما)وبعد(أن)جواب لما مثل (فلمًا أنْ جَاءَ البَشير القاه على وَجْهه قارتُدَ بَصِيرًا/أكرمك لمك الما أن يفهم الطلاب)

ب/(أن)الزائدة/قبل (أن)الزائدة قسم/وبعد (أن)الزائدة (لو)/مثل (أقسم بالله أن لو يأتيني زيد لأكرمته/فأقسم أن لو التقينا لأكرمتك)

ج/(أن)الزائدة/تقع بعد (إذا)مثل (فأمهله حتى إذا أن كأنه مُعاطى يد)

ع/(أن)الزائدة/تقع بعد (إذا)مثل (فأمهله حتى إذا أن كأنه مُعاطى يد)

د/(أن)الزائدة/قبل (أن)الزائدة (الكاف)حرف جر/وبعد (أن)الزائدة -المجرور بالكاف-مثل (كَأَنْ ظبية تِعْطوا)

درأن)الزائدة المحمد (أن)الشرح في المصدرية (مع نصب الفعل المضارع بواسطة (أن) الشرح المحمد (لام الجحود/حتى/أوفاءالسببية/أو وواو المعية)الشرح
```

.....

الحرف الأول/وجوب إضمار (أن)إذا جاء قبل(أن)لام الجحود/وتنصب الفعل المضارع بواسطة (أن)بشرطين الإنكار) الإنكار)

٢/ويأتى قبل الأم الجحود فعل (كان)بشرط ماض ومنفى او فعل (كان) المنفى هذا نوعان (منفى لفظا ومعنى-منفى معنى فقط)

الإما فعل (كان)ماض منفى لفظا ومعنى المثل (ماكان الله ليذر المؤمنين الله ليعنبهم وأنت فيهم) بالو فعل (كان)ماض منفى معنى فقط (فعل مضارع لكنه منفى) (لم يكن الله ليغفر لهم و لا يهديهم سبيلا) اعراب البذر يعذبهم يغفر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد لام الجحود

#### الحرف الثاني/الفعل بعد (حتى)له حالتين (النصب/أو الرفع)

\روجوب إضمار (أن)إذا جاء قبل(أن)(حتى)فتنصب الفعل المضارع بعدها بواسطة (أن)مضمرة وجوبا-بشرط \/روجوب إضمار (أن)إذا جاء قبل(أن)(حتى)فتنصب الفعل المضارع للمستقبل/نوعان/ الدى قبل(حتى)وزمن المستقبل/نوعان/ المضارع للمستقبل بالنسبة لزمن التكلم-مثل (قالوا لن نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّى يَرْجِعَ إليْنَا مُوسَى)والتقدير (حتى أنْ يرجع) لأن رجوع موسى كان مستقبل بالنسبة لزمن تكلم قوم موسى/اعراب-برجع-فعل مضارع منصوب بأنْ مضمرة وجوبا-وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

.....

/و (حتى)الجارة التى بعدها فعل/الذى يُنْصَب الفعل بعدها بـ (بأن)مضمرة وجوبا/لها معنيان ١/بمعنى الغاية/٢/أو بمعنى التعليل الشرح

/النصب بـ(حتى)التى بمعنى(كى)للتعليل بشرط-يكون الكلام قبل (حتى)علة لما بعد (حتى)مثل (أسلم حتى تدخلَ الجنة)والتقدير (أسلم كى أنْ تدخلَ الجنة)اعر اب/تدخلَ فعل مضارع منصوب بأنْ مضمرة وجوبا-وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة/(لأطيعن الله حتى يغفر كى)اعراب-يغفر -فعل مضارع منصوب بأنْ مضمرة وجوبا وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

 شرح قطر الندي وبل الصدي في النحو-لمراحل عالية القراءات - ٣٠٣ -

/اعراب/تفئ-فعل مضارع منصوب بأنْ مضمرة وجوبا-وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة مثل(ذاكر حتى <u>تنجح</u>) والتقدير (ذاكر إلى أنْ تنجح اويجوز -ذاكر كي تنجح) اعراب-تنجح -فعل مضارع منصوب بأنْ مضمرة وجوبا-وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

فإذا فقد شرط أصبحت (حتى)هي الناصبة بنفسها للفعل بعدها/(لأسيرن حتى <u>تطلع الشمس) لأن السير ليس سببا</u> في طلوع الشمس-وليس غاية في طلوع الشمس/(سرتُ حتى تدخلها) لأن السير لم يتحقق من الفاعل/اعراب-<u>تطلع</u>-تدخلها- فعل مضارع منصوب بـ(حتى)وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

التى ترفع الفعل بعدها بثلاثة شروط

اليكون ما قبل (حتى)سببا لما ما بعد (حتى) إذلك يمتنع الرفع في (لأسيرن حتى تطلع الشمس) لأن السير ليس سببا لطلوع الشمس/ولكن-الاعراب-تطلع -فعل مضارع منصوب بـ (حتى) نفسها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

٢/يكون زمن الفعل المضارع بعد (حتى) للحال (الآن) والحال نوعان/

اللحال تحقيقا (سرت حتى أدخلها) تقول هذا أثناء الدخول

اب اللحال تقديرًا (سرتُ حتى أدخلُها) إذا كان السير والدخول قبل زمن التكلم ولكن أردت حكاية الحال الذا يجوز قراءة نافع (وزلزلو حتى يقولَ الرسول والذين آمنو معه متى نصر الله )يقولُ-بالرفع-لأن الزلزلة والقول قد مضيا الله على الله ع

التى بعدها اسم/إما تكون حتى حرف جر أو حتى حرف عطف/مثال حتى حرف جر (سَلَامٌ هِيَ حَتَى مَطْلَعِ الْفَجْرِ /لْيَسْجُنْنَهُ حَتَى حِين)

تنبيه (حتى) الابتدائية /تدخل على الجملة الفعلية (سواء الفعل بعد (حتى) منصوب بـ (بأن) مضمرة /أو منصوب بحتى نفسها) وتدخل على الجملة الاسمية (سواء تكون (حتى) حرف جر أو حرف عطف)

......

الحرف الثالث/وجوب إضمار (أن)إذا جاء قبل (أن)حرف (أو)فتنصب الفعل المضارع بعد (أو)بواسطة (أن)مع وجوب إضمار (أن)/بشرط

/ ١ / تكون (أو) بمعنى (إلا) بشرط/ما بعدها ينقضى دفعة واحدة مثل (لأقتلن الكافر أو يسلم) بمعنى (لأقتلن الكافر إلا أن يسلم)

٢/أو تكون(أو)بمعنى(إلى)بشرط/بنقضى ما بعدها شيئا فشيئا مثل(لأطيعن الله أو يغفر لى/لاستسهان الصعب أو أدرك المنى/لألزمنك أو تقضينى حقى)/اعراب/يسلم يغفر أدرك فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

الحرف الرابع والخامس/وجوب إضمار (أن)بعد فاء السببية/أو (٥) وواو المعية (واو المصاحبة) /ينصب الفعل المضارع بواسطة (أن)مع/وجوب إضمار (أن)بعد فاء السببية (بمعنى ما قبلها سبب لما بعدها)/أو/وواو المعية (واو المصاحبة)/بشرط/أن تقع (فاء السببية أو وواو المعية) إما في جواب (بمعنى قبلها) نفى محض-أو قبلها طلب محض (فعل أمر أو نهى أو استفهام) احترازا من اسم الفعل فيمتنع (صه فأكر مك/سكوتا فينام الناس رزقني الله مالا فأنفقه في الخبر) التفصيل

أولا/وجوب إضمار (أن) بعد (فاء السببية أو وواو المعية) بشرط يكون قبل (الفاء أو الواو) فعل مضارع منفى - نفى محض - مثل (لا يُقْضَى عَلَيْهِمْ فَأَن يموتوا) أول الجملة نفى محض اعراب بموتوا فعل مضارع منصوب بأنْ مضمرة وجوبا بعد فاء السببية /وعلامة نصبه حذف النون / لأنه من الأفعال الخمسة / (لا يُقترُ وا عَلَى الله كَذِبًا فَيُسْحِتَكُمْ بِعَدَابٍ) (وَلَمَّا يَعْلَم الله الذينَ جَاهَدُوا مِثْكُمْ وَيَعْلَمَ الصَّابِرِينَ) أول الجملة نفى محض / عراب يعلم أصدارع منصوب بأنْ مضمرة وجوبا بعد واو المعية - وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

ثانيا/وجوب إضمار (أن)بعد (فاء السببية أو وواو المعية)بشرط يكون قبل (الفاء أو الواو)فعل طلب محض اويكون من الفعل المضارع فقط-وليس اسم فعل الطلب المحض ثمانية أشياء

(۱) الأمراو هو طلب من الأعلى للأدنى مثل (كونوا يداً واحدةً فتفوز والاعراب افتفوز وا فعل مضارع منصوب بحذف النون لأنه من الأفعال الخمسة) (ذاكر فتنجح الو ذاكر وتنجح) والتقدير (ذاكر فأن تنجح الو ذاكر وأن تنجح) عراب النجح فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا وعلامة نصبه الفتحة بعد واو المعية أو فاء السببية الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١١٠٠٠٧٠٣٤٤٠

شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ٤٠١ -

(٢) الدعاء لو هو الطلب من الأدنى للأعلى مثل (اللهم اهدنى فأعملَ الخير /اللهم اهدنى وأعملَ) والتقدير (اللهم اهدنى فأن أعملَ الخير /اللهم اهدنى وأن أعملَ) اعراب /أعملَ فعل مضارع منصوب بأنْ مضمرة وجوبا وعلامة نصبه الفتحة بعد واو المعية أو فاء السببية (ربَّنَا اطْمِسْ عَلَى أَمْوَ الْهِمْ وَاشْدُدْ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُوا حَتَّى يَرَوُا الْعَذَابَ الْلِيمَ)

(٣) النهي المثل (لا تلعب فيضيع أملك/لا تلعب ويضيع أملك) والتقدير (لا تلعب فأن يضيع أملك/لا تلعب وأن يضيع أملك) الملك) الله تطعو فيه فيحل عليكم غضبي والتقدير (لا تطعو فيه فأن يحل عليكم غضبي) الا تنه عن خلق وتأتي مثله (اللهم ثب على فأتوب) والتقدير (اللهم ثب على فأن أتوب) العراب فيضيع ويضيع فيحل وتأتي فأتوب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد واو المعية أو فاء السببية

(٤) الاستفهام/مثل (هل حفظت دروسك فأسمعها لك/هل حفظت دروسك وأسمعها لك)والتقدير (هل حفظت دروسك فأن أسمعها لك) الأسعها لك عند واركم ويكون بينى وبينكم المودة والاخاء) اعراب أسمعها يكون الفعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد واو المعية أو فاء السببية (فَهَلْ لنَا مِنْ شُفَعَاءَ فَتَسْفَعُهُ النَا)

(٥) الرجاء الطب الأمر قريب الحصول مثل (لعل الله يشفيني فأزور ك الله يشفيني وأزور ك العلى أبلغ الأسباب السماوات فأطلع والتقدير (فأن أزور ك او أن أزور ك افأن أطلع)

(٦) العرض/هو الطلب برفق/مثل (ألا تزورنا فنكرمك /ألا تزورنا ونكرمك) والتقدير (فأن نكرمك /وأن نكرمك) العرض/هو الطلب برفق/مثل (ألا تزورنا فنكرمك /التحضيض/هو الطلب مع حث وإزعاج مثل (هلا أديت واجبك فيشكرك أبوك /أو ويشكرك أبوك /لولا أخرتنى إلى أجل قريب إلى أجل قريب فأصدق) والتقدير (فأن يشكرك أبوك /أو وأن يشكرك) (فَيَقُولَ رَبِّ لُولًا أُخَرْتَنِي إلى أَجَلٍ قَريبٍ فَأُصَدَّقَ)

(٨) التمنى / هو طلب المستحيل بعيد الحصول / مثل (يَا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفُونَ فَوْزًا عَظِيمًا / والتقدير (فأن أفوزَ فوزا عظيما / (ليت لى ما لا فأحج منه / فأن أحج منه (فقالوا يَا لَيْتَنَا نُرَدُّ وَلَا نُكَدِّبَ بِآيَاتِ رَبِّنَا وَنَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ) / وَأَنِ نَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ) وَأَنِ نَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ )

(فاء السببية أو وواو المعية) احترازا من واو أو فاء العطف (ما تأتينا فتحدثنا) الفاء حرف عطف او التقدير (ما تأتينا وتحدثنا) (وَلَا يُؤدْنُ لَهُمْ فَيَعْتَذِرُونَ) والتقدير (وَلَا يُؤدْنُ لَهُمْ وَلَا يَعْتَذِرُونَ)

/الواو ثلاثة أنواع في جملة (لا تأكل السمك وتشرب اللبن)ولك في (تشرب) (٣) أعرابات

١/وواو المعية اوتنصب فعل (تشرب) بران مضمرة /إن قصدت (لا) للنهي عن الجمع بين الفعلين او التقدير (لا تأكل السمك وتشرب اللبن) اللبن الوات تشرب اللبن)

٧/الواو عاطفة وجزه (تشربُ) أن قصدت (٧) للنهي عن الفعلين والتقدير (لا تأكلُ السمكَ ولا تشربُ اللبنَ) الملواو استئنافية و الثاني الرفع (لا تأكلُ السمكَ والسمكَ والسمكَ الثاني الرفع (لا تأكلُ السمكَ وتشربُ اللبنَ) والتقدير (ولك تشربُ اللبنَ)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

#### علامات نصب الفعل المضارع

١/ينصب الفعل المضارع بالفتحة الظاهرة في الأتي

ا/الفعل المضارع صحيح الآخر/(ندعُو الله أن يغفر لنا)منصوب بالفتحة الظاهرة برالفعل المضارع معتل الآخر بالياء (لن نبكي على الماضي)منصوب بالفتحة الظاهرة

ج/الفعل المضارع معتل الآخر بالواو (يجب أن تسمو بأفكارك)منصوب بالفتحة الظاهرة

٧/ينصب الفعل المضارع بالفتحة المقدرة في الفعل معتل الآخر بالألف (لم يكن الله ليَرْضَى عن الكافر)
٣/ينصب الفعل المضارع بحذف النون/إذا كان الفعل من الأفعال الخمسة/وهو كل فعل اتصل به (ألف الإثنين-أو واو الجماعة-أو ياء المخاطبة-مثل (أنتما لنْ تقصر و في العمل/هُما لنْ يقصر و في العمل/أنتم لنْ تقصر و في العمل/هم لنْ يقصروا في العمل/أنت لنْ تقصر و في العمل/

مثال (ينبغى أنْ تنام مبكر التستيقظ نشيطاً و خطِط المستقبلك كي تُحقق الهدافك وان تبلغ هذه الأهداف حتى تُحِب لأخيك ما تحب لنفسك فاحفظ هذه الوصية فتنتفع بها في حياتِك ولا تُخالفها فيصغر شأنك ولا تنه عن خلق وتأتي مثله وتذين من العظماء ليصل إلى مكانتِه إلا مثله ويَخَلق بهذه الأخلاق وتزين بها دائما وما كنت لِتَعْقل عنها والم يكن عظيم من العظماء ليصل إلى مكانتِه إلا بالتمسك بهذه الأخلاق) الإعراب تنام منصوب بأن التستيقظ منصوب قبله لام تعليل المحقق منصوب قبله كي تعليل التبلغ منصوب قبله الم السبية تعليل التبلغ منصوب قبله المناه ال

شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - • • ١ - و قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات وقبلها أمر الفيصنغُرَ-منصوب قبله واو المعية وقبلها نهى الوترينَ-منصوب قبله واو المعية وقبلها أمر التَعْفَلَ منصوب قبله لام الجحود

\*

جوازم الفعل المضارع/ثمانية عشر حرفا (لم/لما/ألم/ألما/لام الأمر والدعاء/لا في النهي والدعاء /إن/ما/مهما/إذما/أي/متي/أين/أيان/أئي/حيثما/كيفما/إذاً للشعر فقط)

علامات جزم الفعل المضارع

١/الفعل المضارع صحيح الآخر/يجزم بالسكون(لا تتكبر على الناس)

٢/الفعل المضارع معتل الآخر/يجزم بحذف حرف العلة (مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ)مجزوم بحذف الياء (وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ)مجزوم بحذف الواو/(لا تسعَ في الشرّ)مجزوم بحذف الألف

٣/الفعل المضارع من الأفعال الخمسة يجزم بحذف النون/(ولا تَقُولُوا لِمَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتُ/أينما تطلبا العلم تكونًا في جهادٍ وعبادةٍ)

ملاحظات عامة / الفعل المضارع معتل قبل الآخر/يجزم بالسكون/لكن يحذف حرف العلة قبل الآخر منعا لالتقاء ساكنين/مثل فعل (يكون/يكاد/يستطيع)فالجزم(لم يكن الم يكدلم يستطع)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

### **/والجازم نوعان/**(أدوات جزم تجزم فعل مضارع واحد/أدوات الشرط التي تجزم فعلين)

القسم الأول/أدوات جزم تجزم فعل مضارع واحد (لم/لما/ألم/ألما/لام الأمر والدعاء/لا في النهي والدعاء) القسم الأول/أدوات جزم تجزم فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون/ الفعل الصحيح/(لم أكتب لم يكتب لم يكتب فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة/ الفعل المعتل الآخر/(لم يرض لم يدغ لم يرم) فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة/ الأفعال الخمسة مجزوم وعلامة جزمه حذف النون/والأحرف التي تجزم فعل مضارع واحد هي

الفعل المضارع إلى معنى فعل ماضى الما/ألم/ألما) مرف نفى (ينفى الفعل) الوجزم (يجزم الفعل المضارع) الوقلب (يقلب معنى الفعل المضارع إلى معنى فعل ماضى الشرح

(۱)(لم)حرف نفى بمعنى تنفى الفعل المضارع فى الماضى/وقلب بمعنى يقلبه ماضى/وجرم بمعنى يجزم الفعل المضارع/مثل (لم يكتبا الدرس/أنت لم تهملى عملك/اعراب يحضر فعل مضارع مجزوم بالسكون/(لم يكتبا الدرس/أنت لم تهملى عملك/اعراب يكتبا تهملى مجزوم بحذف النون/فليتق العبد ربّه وليخلص فى عمله)

/ويجوز المنفى بها مستمر مثل (لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَدُ/قَلْ لَمْ تَوْمنوا) /ويجوز المنفى بها منقطع/مثل (هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَان حِينٌ مِنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَدْكُورًا) لأنه بعد ذلك أصبح

<u>/ويجوز المنفى بها منقطع/</u>متل(هل اتى على الإنسان حِينَ مِن الدَّهْر <u>لم يكن</u> شيئًا مذّكورًا)لانه بعد ذلك اصبح الإنسان شيئا مذكورا

(٢)(لما)تفيد نفى الفعل المضارع فى الماضى/مع توقع حدوث الفعل بعد زمن التكلم/ويجوز ثبوت الفعل بعد ذلك/مثل(جاء موعد الإمتحان ولمًا تدرسوا)اعراب تدرسوا فعل مضارع مجزوم بحذف النون(كلا لما يقض ما أمره/ولما يعلم الله الذين جاهدوا منكم/لما يذوقوا عذاب)النفى مستمر من الماضى حتى وقت التكلم ويتوقع حدوث الفعل بعد ذلك (لم يذوقو)وسوف يذوقو بعد ذلك/ولا يجوز شرطية/بخلاف(لم)فتجوز شرطية(إن لم تقم قمت) (الم)ئل (الم)كن زيدت همزة التقرير عليها/مثل (الم نشرح لك صدرك)

(٤) (ألما أحسن إليك) عليه همزة تقرير/مثل (ألما أحسن إليك)

مُلاَحظة /الفرقُ بين (لم) و (لما) /يجوز تأتى (لم) مع أداة الشرط (وإن لم تُفعل فما بلغت رسالته) ولا يجوز أداة الشرط مع (لما)

(٥)اللام الطلبية/تكون للأمر والدعاء/وهو طلب حصول الفعل طلبا جازما/والطلب ثلاثة أقسام

الام الأمر/تكون من الأعلى للأدنى (طلب حقيقي) مثل (فليقلُ خيرا أو ليصمتُ الينفق ذو سعة من سعته) بالام الدعاء الكون من الأدنى للأعلى (للدعاء) مثل الكافر يقول (ليقض علينا ربك)

ج/لام الإلتماس/و هو مثلك في مستوى واحد (للإلتماس) مثل يقول لأخية (أعطني كتابك/أو فلنجتهد يا محمد)

(٦) (لا) الطلبية /تكون للنهى والدعاء /وهو طلب الكف عن الفعل وتركه /والطلب ثلاثة أقسام

اَلُا النَّاهِية للأَمْر/من الأعلَى للأدنى (طلب حقيقى) مثل (يَا بُنَيَّ لَا تُشْرِكُ بِاللَّهُ الاِتخفُ لِيَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقُولُوا رَاعِنَا لِيَا الْمُعْرِالِيَّا الْمُعَالِيَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَا تَعُلُوا فِي دِينِكُمْ لا تَنهَ عن خلق كريم لا ترضَ بغير الحق الا تدعُ إلى رذيلة) بالا الناهية المن الأدنى للأعلى (للدعاء) مثل (ربَّنَا لَا تُؤَاخِدُنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا ربَّنَا وَلَا تَحْمِلُ عَلَيْنَا إصرًا)

الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ١٠٦-

ج/لًا الناهية للإلتماس/و هو مثلك في مستوى واحد (للإلتماس) مثل (لا تنسَ المعروف) اعراب/تنسَ فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة (لا تهمل دروسك)

الإعراب لما سبق/ ١ /الفعل (لمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ /وليخلصْ/ألم نشرحْ/ألما أحسنْ/فليقلْ/أوليصمتُ/لاتخفُ/لا تَوَاخذنا/ولا تحملُ) اعراب/فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون

٢/الفعل (فليتق الما يقض اليقض الاتنه الآترض الآترخ ) آخره حرف علة اعراب افعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة

٣/الفعل(لم <u>تؤمنوا/لم يكتبا/لم تهملي/لما يذوقوا/لا تقولوا</u> راعنا/لا <u>تغلوا)اعراب/فعل مضارع من الأفعال الخمسة</u> مجزوم وعلامة جزمه حذف النون

• /القاعدة /لام الأمر/تدخل على الفعل المضارع/فتحول الفعل المضارع إلى صيغة فعل الأمر /وهي لام ساكنة زائدة /بشرط قبل اللام (ثم أو الواو أوالفاء) او لام الأمر تشبه لام التعليل المكسورة /ولكن الذي يميز بينهما هو المعنى /حكمها اظهار لام الأمر /وعند الإبتداء تكسر فقط مثل (لينفق صاحب الغني من غناه) اعراب ينفق فعل مضارع مجزوم بالسكون / (ثم ليقضو /وليوفو /فليمدد /وليطوفو /فليقاتل)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

القسم الثاني/أدوات الشرط التى تجزم فعلين مضار عين/ اسلوب الشرط/يتكون من أداة شرط تربط بين جملتين/الجملة الأولى شرط للجملة الثانية/و الفعل الأول/يسمى فعل الشرط/و الفعل الثاني/يسمى جواب الشرط وجزاءه/وأدواة الشرط/مبنية مع بقاء آخرها دون تغيير وتعرب حسب موقعها في الجملة/ما عدا (أي)/أدوات الشرط نوعان ا/أدوات غير جازمة(لو /لو /لو ما/أمًا/إذا/لمًا/كلما)

٢/أدوات جاز مة تجزم فعلين الشرطُ وجوابه/كلها اسماء ما عدا (إن)والأدوات (إن /مَن /مَا/متي/مهما/كيفما /أينما /أيُم أنَّي /أيان /أين /حيثما /فأدوات جازمة تجزم فعلين أربعة أنواع كالآتي

.....

أولا/(إن)حرف باتفاق/وتربط الجواب بالشرط/وتعرب حرف شرط جازم-مثل (وَإِنْ ثُبُدُوا مَا فِي أَنْفُسِكُمْ أَوْ تُخْفُوهُ يُحاسِبْكُمْ بِهِ اللَّهُ//إِنْ تَذَاكَرْ تَنجحُ/إِنْ تَعملْ تَنجحُ/إِنْ تَفعلْ الخيرَ تَنلْ حُسنَ الجزاء) الإعراب/إنْ حرف شرط جازم مبنى على السكون ويجزم فعلين/تذاكر تفعل فعل مضارع فعل الشرط مجزوم (بأن) وعلامة جزمه السكون/وفاعله ضمير مستتر وجوبا (أنت)/تنجحُ تَنلُ فعل مضارع جواب الشرط مجزوم وعلامة جزمه السكون/وفاعله ضمير مستتر وجوبا (أنت)/ومثل إن يشأ يذهبكم)

تاتيا/(إذما)مختلف بين الإسم والحرف/والأرجح حرف/مثل (وإنك إذ ما تأت ما أنت آمربه/تلف من إياه تأمر آتيا) المائر (مهما) لغير العاقل/مختلف بين الإسم والحرف والأصح اسم/لذا تعرب في محل رفع مبتدأ/أو في محل نصب مفعول به مقدم إذا كان فعل الشرط متعديا واقعا على معناه/مثل (مهما تقرأ يزدك معرفة) اعراب مهما اسم شرط جازم مبنى في محل نصب مفعول به/لأن فعل الشرط (تقرأ) واقع على معناه/تقرأ فعل مضارع فعل الشرط مجزوم بالسكون/وفاعله ضمير بالسكون/وفاعله ضمير مبنى في محل نصب مفعول به (وقالوا مَهْمَا تَأْتِنَا بِهِ مِنْ آيَةٍ لِتَسْحَرَنَا بِهَا فَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ (١٣٢) بالأعراف)

(رابعا)(مَنْ)اسم باتفاق/وهى للعاقل/وتعرب فى محل رفع مبتدأ/أو فى محل نصب مفعول به مقدم إذا كان فعل الشرط متعديا واقعا على معناها/مثل(مَنْ يزرعْ يحصد/مَنْ يكرمْ جاره يحمدُ/من يذاكر ْ ينجحْ/مَنْ يعملُ سوءا يجزَ به) اعراب مَنْ اسم شرط جازم مبنى على السكون فى محل رفع مبتدأ

ايزرع يكرم يذاكر يعمل فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه السكون/وفاعله ضمير مستتر وجوبا (هو)/وفعل الشرط (يزرع يكرم يذاكر يعمل) من الفعل وفاعله في محل رفع خبر المبتدأ/يحصد يحمد ينجح يجز فعل مضارع جواب الشرط مجزوم وعلامة جزمه السكون/وفاعله ضمير مستتر وجوبا (هو)

(خامسا) (ما) اسم باتفاق / لغير العاقل / وتعرب في محل رفع مبتدأ / أو في محل نصب مفعول به مقدم إذا كان فعل الشرط متعديا واقعا على معناها / مثل (ما تصنع تُجزَ به / ما تفعلوا من خير يوف اليكم) اعراب / تفعلوا فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف النون / يوف جواب الشرط مجزوم وعلامة حذف حرف العلة /

(سادساً) (أيُّ) اسم باتفاق/للعاقل وغير العاقل والمكان وللمكان وللمكان وللحال-وذلك بحسب ما تضاف إليه او هي معربة او تعرب حسب ما تضاف إليه /مبتدأ إذا أضيفت الاسم ذات /و مفعول فيه إذا أضيفت المزمان أو للمكان /و مفعول مطلق إذا أضيفت المصدر /وحالا إذا أضيفت إلى ما يغيد الحال /وعامة /مثل (أيّ نفع تنفع الناس يشكر وك عليه /أيّ مفعول

```
شرح قطر الندي وبل الصدي في النحو-لمراحل عالية القراءات - ٧٠٧ -
```

مطلّق منصوب بالفتحة لأنه أضيف لمصدر (أيُّ كتاب تقرأ تستفد به/أيّاما تدعوا فله الأسماء الحسني/أيُّ يوم تصمْ أصمْ)

(سابعا) (متى) اسم باتفاق اطرف زمان اتعرب في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان لفعل الشرط/مثل (متى يأتِ الصيف يسافر الناس إلى المصايف/متى يأت الربيع تتفتح الزهور /متى أضع العمامة تعرفني) اعراب ايأت فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة /تتفتح جواب الشرط مجزوم وعلامة السكون/

(ثامنا) (أيان) اسم باتفاق /ظُرف زمان /تعرب في محل نصب مفعول فيه ظُرُف زمان لفعل الشرط/مثل (أيان تلقني أكرمك/أيان نؤمِنك تأمِن / أيان يحضر الزائر أكرمه /أيان ما تعدل به الريح تنزل)

(تاسعا) (أينما) اسم باتفاق /ظرف مكان / تعرب في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان لفعل الشرط /مثل (أينما تكونوا يدر كُمُم الموت /أينما يوجه لا يأت بخير) اعراب /تكونوا فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف النون /يدركُمُم جواب الشرط مجزوم وعلامة السكون / (أينما تزرعُ في الصحراء تُثمرُ خيراً)

(عاشراً) (كيفما) اسم باتفاق /للحال / تعرب في محلُ نصب مفعول فيه ظرف زمان لفعل الشرط/مثل (كيفما تعاملُ الناس يعاملُوك /كيفما تكنُ الأمة يكنُ الولاة)

(الحادى عشر)(أنّى)اسم باتفاق/ظرف مكان/تعرب في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان لفعل الشرط/مثل(أنّى تَجِدُ شجرا تلق ماء/أني تكثر المدارس ينشر التعليم)

(الثانى عشر)(حيثما)اسم باتفاق/ظرف مكان/تعرب فى محل نصب مفعول فيه ظرف زمان لفعل الشرط /مثل (حيثما يجر النيل تخصب الأرض) (حيثما تنتظر أحضر إليك/حيثما تستقم يقدّر لك الله نجاحاً) (الثالث عشر)(أين)اسم باتفاق/ظرف مكان/تعرب فى محل نصب مفعول فيه ظرف زمان لفعل الشرط/(أين تذهب تجد أصدقاء)

ملاحظة الليس شرط أن يقع فعلان مضار عان بعد أدوات الشرط الجازمة/ولكن يجوز أحد الفعلين ماضي/ويجوز الفعلين ماضي/ويجوز الفعلين ماضيين

الفإذا كان فعلين الشرط مضار عين جزم كلاهما

ب/وإذا كان أحد الفعلين ماضى-والفعل الآخر مضارع-جزم المضارع/وبقى الفعل الماضى مبنيا في محل جزم (إنْ تجتدْ نجحت/إنْ جاء زيدٌ يقمْ عمروٌ)

ج/وإذا كان الفعلان ماضيين بنى الفعلان فى محل جزم(إنْ أَحْسَنْتُمْ أَحْسَنْتُمْ لِأَنْفُسِكُمْ/مَنْ صبرَ ظفر) ٢/كلمات(مَنْ/ما/متى/أينَ/أَىّ)يجوز تستعمل أدوات شرط/ويجوز تستعمل أدوات استفهام/وفى كلتا الحالين تكون مبنية(ما عدا(أَىّ)فهى معربة

ا/إذا اُستعملتُ أدوات الشرط/تكون دائما أول الجملة-وتجزم فعلين-وتعرب حسب ما سبق شرحه ا/إذا استعملت أدوات استفهام/تكون أول الجملة-ويجوز تكون مضافة-أو يسبقها حرف جر وتعرب حسب موقعها في الكلام/ولكن ليس لها أثر على الفعل بعدها

.....

قراءات/قاعدة/اعراب الفعل الذي بعد جواب الشرط/إذا جاء بعد جواب الشرط أي فعل مضارع مقرون بالفاء أو الو او /فيجوز فيه ثلاثة أوجه

مثل (وَ إِنْ تُبِدُوا مَا فِي أَنْفُسِكُمْ أَوْ تُخْفُوهُ يُحَاسِبِكُمْ بِهِ اللَّهُ فَيَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيُعَدِّبُ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ (٢٨٤)

١/بالرفع/على أن الفاء للإستئناف/والتقدير (هو) يكون مبتدأ محذوف/(فيغفر)خبر

<u>٧/بالجزم/وي</u>كون معطوف على جواب الشرط

"/بالنصب/على أنه منصوب بفاء السببية/والفعل بعدها منصوب بأن مضمرة وجوبا لأنها مسبوقة بالشرط/وهو يشبه الإستفهام

/قاعدة في لام الأمر/وهي لام ساكنة زائدة تدخل على الفعل المضار ع/فتحول الفعل المضارع إلى صيغة فعل الأمر /بشرط قبل اللام(ثم أو الواو أوالفاء)/ولام الأمر تشبه لام التعليل المكسورة/ولكن الذي يميز بينهما هو المعنى/حكمها اظهار لام الأمر/وعند الإبتداء تكسر فقط مثل(ثم ليقضو/وليوفو/فليمدد/وليطوفو/فليقاتل)

```
شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات 🕒 🕶 🗕
```

روجوب اقتران جواب الشرط بالفاء/الأصل أن يكون جواب الشرط غير مقترن بالفاء/ولكن/إذا لم تصلح الجملة الفعلية الواقعة جواباً للشرط/إذن وجب اقترانها بالفاع(سواء كانت أدوات شرط جازمة-أو أدوات شرط غير جازمة)بشرط- 1/جواب الشرط جملة/

٧/ويكون فعل جواب الشرط مرفوعا أو منصوبا أو مجرورا حسب موقعه في الكلام/ 7/إذا كانت أدات الشرط جازمة-تكون جملة جواب الشرط المقترنة بالفاء كلها في محل جزم جواب الشرط/

٤/إُذا كان جواب الشرط فعل مضارع يعرب حسب موقعه في جملة جواب الشرط المقترنة بالفاء/

اويكون جواب الشرط/١/إما جملة اسمية ٢/وإما فعل من الأفعال الآتية (فعل طلب/أو فعل جامد/أو الفعل منفى بـ (لن)/أو الفعل منفى بـ (ما)/أو قبل الفعل (قد)/أو قبل الفعل حرف تنفيس (سين/سوف) التفصيل

١/إذا كان جواب الشرط جملة اسمية (سواء أكانت الجملة مثبتة أم الجملة منفية)

ا/جواب الشرط جملة اسمية مثبتة-مثل (مَنْ تجتهدْ فهي ناجحة/مَنْ جَدَّ فالنجاحُ حَليفُهُ) (إنْ تقرأ فأنت ناجح في الإمتحان/ومَنْ يتوكلْ على اللهِ فهو حسبُه/وَإِنْ يَمْسَسُكَ بِخَيْرٍ فَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ)

ب/جواب شرط جملة اسمية منفية مثل (إنْ يَنْصُرْكُمُ اللَّهُ فَلا عَالِبَ لَكُمْ/إذا أَخلصَتَ فَلا عقاب لكَ)

ج/إذا كان جواب الشرط جملة اسمية يجوز أن تقترن(بإذا)الفجائية-مثل(وَإِنْ تُصِبْهُمْ سَيِّئَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ إِذَا هُمْ

٢/إذا كان جواب الشرط جملة فعلية فعلها طلبي (بمعنى-أمر-أو نهي-أو استفهام)

ا/جملة فعلية طلبية فعلها أمر-مثل(إنْ أردْتَ النجاح فاجتهد/أو فلتقرأ باستمرار/قُلْ إنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللّهَ فاتّبعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ)//وأداة غير جازمة مع الأمر (إذا مرضت فاتبعْ نصح الطبيب)

ب/جملة فعلية طلبية فعلها نهي-مثل (لو عُزمْت على خير فلا تكسلُ /إذا طلبت التفوق فلا تهملْ) ج/جملة فعلية طلبية فعلها استفهام مثل(إنْ أردْتَ العُلا فمتى تحققه/إنْ حدَّثُكَ بالسرّ فهلَ تكتمه)

٣/جواب الشرط جملة فعلية **فعلها جامد**(بمعنى-لا ينصرف)فعل(نعم/بئس/ليس/عسى)مثل(إنْ تتعاونوا **فَنِعْمَ** ما تصنعون/من يُحافظ على البيئة فنعم العملُ) (من يهمل في الإنتاج فبئس العملُ) (مَنْ غَشَّنا فليس مِنّا/مَنْ أفشي سرا **فليس** مِنًا/إنْ تعص الله **فليس** من الله شيئا)(مَنْ يسعَ للخير فعسى أن يتحقق أمله/إنْ تَرَن أَنَا أَقَلَّ مِنْكَ مَالًا وَوَلْدًا فُعَسنى ربِّي أَنْ يُؤْتِيَن خَيْرًا مِنْ جَنَّتِكَ

٤/جواب الشرط جملة فعلية فعلها منفى (بما أو لن) مثل (مَنْ طلبَ السعادةَ فما خابَ سعيُه/وَمَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ مِنْهُمْ قَمَا أَوْجَقْتُمْ عَلَيْهِ مِنْ خَيْلٍ وَلَا رِكَابِ/إِنْ تجتَهِدْ فَما أَمتنعُ عن مكافأتك)(مَنْ يذاكَرْ فلن يندم/وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَكُنْ يُكْفَرُوهُ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالْمُتَّقِينَ /إنْ عصيتَ أمرى فلن تنال محبتى)

٥/جواب الشرط جملة فعلية-وقبل الفعل(قد أو تسويف)مثل(مَنْ أهمل في عملِهِ فقد أساء إلى وطنِهِ/أو فقد رضي اللهُ عنك/قَالُوا إِنْ يَسْرِقْ **فَقْد**ْ سَرَقَ أَخٌ لَهُ مِنْ قَبْلُ)//(إِنْ تَحافظُ على الصلاةِ **فسيرضي** اللهُ عنكَ/مهما يتمسكُ الإستعمارُ بالأرض فسيطردُ منها)//(مِنْ ظلم/الناس فسوف يندم/لو دعوتَ الله فسوف يستجيبُ لك/وَمَنْ يُقَاتِلْ في سَبِيلِ اللَّهِ فَيُقْتَلْ أَوْ يَغْلِبْ فَسَوْفَ نُوْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا)//مثل(مِنْ يعمل فسوف ينجح) اعراب/ينجح فعل مضارع مرفوع بالضمة/والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو)والجملة من الفعل والفاعل في محل جزم جواب الشرط

ملاحظة/ ١/يجوز حذف فعل الشرط بعد (إنْ)المدغمة في (لا)النافية-فتكون (إلاً)مثل (عامل الناس بالحسني وإلاً يكر هوك)/اعراب-وإلا-الواو-حرف عطف/إلا-إن-حرف شرط جازم/لا-حرف نفي/وفعل الشرط محذوف وتقديره تعامل/يكر هوك فعل مضارع مجزوم بحذف النون/والواو فاعل/والكاف ضمير مبنى في محل نصب مفعول به/و الجملة جو اب للشرط

٢/قد تدغم(أن)في(لا)النافية ويستمر عمل(أن)كحرف نصب/مثل(طلبت منه ألا يغادرَ هذا المكان)/اعراب/ألا أن حرف مصدري ونصب/لا حرف نفي/يغادر فعل مضارع منصوب بالفتحة/والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو) او المصدر المؤول من ألا والفعل والفاعل مفعول به لفعل الطلب

١/يجوز جزم الفعل المضارع في جواب الطلب/بشرطين/١/إذا كان أول الجملة لفظ يدل على أنواع الطلب-وأنواع الطلب (فعل أمر/أو فعل نهي/أو استفهام) وأساس الجزم/أن فعل الطلب يقومُ مقام فعل الشرط المقدر (محذوف)/٢/يكون جزم فعل المضارع-سبب للطلب الذي قبله-مثل (احترم الناسَ يحتر موك) اعر اب-يحتر موك-فعل

شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ٩ • ١ -

مضّارع مجزوم بحذف النون/لأنه وقع في جواب الأمر/والتقدير (إنْ تحترم الناسَ يحترموك) ومثل(ذاكرْ تنجحْ-ويجوز تنجحُ/اجتهد تنلْ-ويجوز تنالُ ما تريد/لا تكذبْ يحترمُك-ويجوز يحترمُك الناس/

٧/يجوز الجَرْم في جواب الطلب/إذا جاء بعد الفعل المضار ع/فعل مجرد من الفاء/وقصد به الجزاء /إذن يكون الفعل الثانى مجزوم بفعل الطلب الأول/لأن فيه معنى الشرط/يمعنى تقدر الجزاء بسبب الطلب المتقدم على جواب الشرط/و هذا يشبه جزاء الشرط يكون بسبب فعل الشرط مثل(قُلْ تَعَالُواْ أَثْلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ)التقدير -تَعَالُواْ (فإن تأتو) (أثلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ)بمعنى (إذا جاء أتل) علامة جزمة حذف حرف العلة/فالتلاوة تتوقف على المجئ /ومثل (ائتنى أكرمك/هل تأتينى أكرمك)

٣/ويجوز الجزم في جواب النهي/بشرط يصح تقدير (إن)الشرطية قبل(لا)الناهية-بشرط- صحة معنى الجملة/فإذا صح المعنى جزم الفعل المضارع/وإن فسد المعنى وجب رفع الفعل المضارع/

مثل ١/(لا تكفر تدخل الجنة)/التقدير (إن لا تكفر تدخل الجنة)جواب الطلب- تدخل-مجزوم لصح المعنى/(لا تدن من الأسد تسلم)التقدير (إن لا تدن من الأسد تسلم)جواب الطلب-تسلم-مجزوم لصح المعنى

الكن هذا فسد المعنى فُوجب رفع الفعل المضارع / / (لا تدن من الأسد يأكلك) التقدير (إن لا تدن من الأسد يأكلك) التقدير (إن لا تدن من الأسد يأكلك) جو اب الطلب- يأكلك-مرفوع لفساد المعنى

فإذا فقد شرط وجب الرفع قولا واحدا مثل الآتى

ا/إذا جاء قبل الفعل الأول نفي مثل(ما تأتينا تحدثُناً)وجوب الرفع-ولم يجزم الفعل الثاني ب/أو جاء قبل الفعل الأول خبر ثابت مثل(أنت تأتينا تحدثُنا)فهذا وجوب الرفع-ولم يجزم

**روهذه أدوات شرط غير جازمة/**والفعل بعدها يكون فعل ماضى مبنيا/أو فعل مضارع مرفوع الوادوات شرط غير جازمة قسمان الحروف(لوالوالالوما/أمًا) ٢/ظروف(إذا/لمًا/كلما)

أو ١/ أدوات شرط غير جازمة ١/ وهي حروف (لو/لو لا/لوما/أمًا)

الراكو وهي حرف امتناع الامتناع وقوع الجواب/الامتناع وقوع الشرط)/وتدخل غالبا على الفعل الماضي/ولو دخلت على الفعل مضارع تقلبه للماضي الولو أتى بعد (لو) اسم عام/فلابد يكون اسم مرفوع ويعرب مبتدأ-و خبره محذوف وجوبا

رُوجواب (لو)إذا كان ماضياً مثبتا كُثر اقترانه (باللام) اوإذا كان ماضيا منفيا فالأرجح يكون بدون (اللام) المثال جواب (لو)يقترن (باللام) لأنه فعل ماضى مثبت (لو عُولِجَ المريضُ لشُفَى الولا العلمُ لتخلفَ العالمُ العالمُ المعالمُ العالمُ المثال جواب (لو)بدون (لام) لأنه فعل ماضى منفى (لو اجتهدت ما تأخرت الو تأتى العامل ما ندم) المثال مع الفعل المضارع (لو يُذاكرُ محمدٌ درسه لنجح الله يُخلِصُ العاملُ في عملِهِ يزيدُ الإنتاجُ) اعراب -يُذاكرُ - يُخلِصُ -فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة النجح -يزيدُ -جواب الشرط -فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة الظاهرة الفعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة المناهدة الشاهرة المناهدة ال

٧/(لو لا/لوما)و هما حرفا امتناع لوجود المتناع (يمتنع)وقوع الجواب/لوجود الشرط/وبعد (لو لا/لوما)دائما اسم مرفوع يقع مبتدأ وخبره محذوف وجوبا/وجواب (لو لا/لوما)/وجواب (لو) إذا كان ماضيا مثبتا يقترن (باللام) مثال (لو لا زيد لهلكت) يمتنع الهلاك لوجود الشرط (زيد)/اعراب زيد مبتدأ مرفوع بالضمة/وخبره محذوف وجوبا تقديره دائما (موجود)/و المبتدأ وخبره المحذوف جملة الشرط///(لو لا الطبيب لساءت حالة المريض)/وجواب (لو) إذا كان ماضيا منفيا بدون (اللام)/مثال (لو لا الطبيب ما شُفِى المريض)/اعراب/لو لا حرف امتناع لوجود/الطبيب مبتدأ مرفوع بالضمة/و خبره محذوف وجوبا تقديره دائما (موجود)/و المبتدأ وخبره المحذوف جملة الشرط

تنبيه/(لولا/لوما)تدخل على المبتدأ مثل ما سبق/ولكن دخولها على الفعل للحث على الفعل فقط(فَلوْلا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّين)اعراب/نَفَرَفعل ماض مبنى على الفتح/طائِفَة فاعل مرفوع بالضمة ٣/(أمّا)حرف تقصيل/وتقوم مقام أداة الشرط وفعله/وجوابها يلزم الفاء-مثل(إنِّى أُهنِّئُ جميع الناجحينَ،أما الأول فَسَاكافله)

.....

شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ١١٠-توجيه قراءات/مثال (فهَبُ لِي مِنْ لدُنْكَ وَلِيًّا (٥) يَرثُنِي وَيَرثُ مِنْ آل يَعْقُوبَ وَاجْعَلْهُ رَبِّ رَضيًّا) (ح/ر)[يَرِثْنِي وَيَرِثْ) جزم الثاء فيهما/بالجزم/على أن (يَرثُني)مجزوم في جواب الطلب لفعل (هَبْ)مثل (تذاكر تنجح) /أما باقى القراء [يَرتُنِي وَيَرتُ ]رفع الثاء فيهما كحفص /بالرفع = (يَرتُنِي)صفة لـ(وليا) لأنها نكرة /وليس جواب الطلب لفعل (هَبُ كِردليلُ الطيبة/وَاجْزِمْ يَرِثْ حُزْ رُدْ مَعًا

ثانيا/أدوات شرط غير جازمة ٢/وهي ظروف(إذا/لمًا/كلما)

٤/(إذا)وهي ظرف للزمان المستقبل/بشرط الفعل بعدها واجب ظاهر أو مقدر/وتكون الجملة بعد(إذا)في محل جر مضاف إليه/مثال

ا/الفعل ظاهر (وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُو يَشْفِين/إذا مرضتُ فاذهب إلى الطبيب)/

ب/الفعل مقدر (إذا الطبيب نصح لك فاعمل بنصحه)والتقدير (إذا نصح لك الطبيب نصح لك فاعمل بنصحه) (إذا أقبلَ الربيعُ تتفتَّحُ الزهورُ)فعل شرط أقبلَ فعل ماض مبنى على الفتح/جواب الشرط تتفتَّحُ فعل مضارع مرفوع بالضمة الطاهرة/إذا مضاف/والجملة بعده في محل مضاف إليه

٥/(كلما) ظرفا للماضي/وتفيد تكرار وقوع الجواب-بتكرار وقوع الشرط/وواجب بعدها فعل ماضي فقط/ومتضمنة معنى الشرط/مثل(كلما زاد الإنتاج عمّ الرخاء)فعل شرط(زاد)فعل ماض مبنى على الفتح /وجواب الشرط-عمّ-فعل ماض مبنى على الفتح/(كُلُمَا أضناء لَهُمْ مَشْوُ ا فِيهِ/أَفَكْلُمَا جَاءَكُمْ رَسُولٌ بِمَا لَا تَهْوَى أَنْفُسُكُمُ اسْتَكْبَر ثُمُ ٦/(لمّا)ظرفا بمعنى (حين) و واجب بعدها فعل الشرط وجوابه ماضى (لمّا ظهرَ الإسلامُ أضاء الدنيا/لمّا ذهبت إليه

### الإسم نوعـــان

أولا/الاسم النكرة/تعريف النكرة=كل اسم لا يدل على شيء معين-وشاع في جنسٍ موجودٍ مثل(رجلٌ،امرأةُ ، وقتاةً /غلام /جبل /مدينة /كتاب )أو جنس مقدر مثل (شمس ،قمر ) ، فالنكرة اسم لا يَدل على شيءٍ مُعَين ويصلح دخول (ال)عليه/أمثلة للنكرة رأيت رجلاً كريماً (كلمة رجلاً نكرة قرأت كتاباً عجيباً (كلمة كتابا نكرة - سأل طالبٌ عن مُسأَلةٍ. (كلمة (طالب ، ومسألة) نكرتان -الذي يُستمع إلى هذه الكلمات سيقول لك من هذا الرجل الكريم الذي رأيت؟وما هو الكتاب الذي قرأت؟ومن هو الطالب الذي سأل-وعن أي مسألة سأل ؟ إذان.... يسمى نكرة. قاعدة: (إذا دخلت الألف و اللام على اسم نكرة جعلته معرفة مثل (كتاب الكتاب). \*\*\*\*\*

تانيا/الاسم المعرفة/وهو اللفظ الذي وُضع ليُستَعمل في شيءٍ بعينه)،فهي اسمٌ يَدلُ على شيءٍ مُعين. /أمثلة للمعرفة (جاء محمدٌ من المدرسة-اجتهد على في التعلم-قرأ خالدٌ سورة البقرة /فالأسماء "محمد، وعلي ،وخالد"كلها معارف-وضعت لتدل على شيء معين،فلا يصح مثلا أن تقول لكل طالب أنه خالد-لأن خالدا اسم وضع ليدل على شخص بعينه، بعكس النكرة فيصح أن تقول على كل طالب أنه رجل إذاً فكلمة محمد وعلى وخالد من المعارف، وكلمة رجل من النكرات.

تنبية هام: هناك كلمات في أصلها نكرة فإذا نُقِلت وسُمِي بها شخص صارت معرفة مثال ذلك (كلمة مسلم نكرة-لأنها اسم جنس يشمل كل شخص دخل في دين الإسلام)لكن إذا سميت بها شخصا فحينئذ تكون معرفة فتقول مثلاً: هل حضر مسلم/أي الطالب أو الشخص المسمى بمسلم فهي في تلك الحالة تكون معرفة وليست نكرة وعلى هذا فقس (كل ما كان في أصله نكرة ثم تسمى به شيء صارت معرفة) / أقسام المعرفة هيّ: ١/الضمير (وهو أعرف المعارف بعد اسم الله) ٢/العلم ٣/اسم الإشار ٤/الاسم الموصول ٥/المعرف بأل ٦/المضاف إلى معرفة مما سبق ٧/المنادى المقصود بعينه) الشرح

من المعارف/اولا/الضمير/اسم معرفة مبنى يدل على متكلم أو مخاطب أو غائب/وهو أعرف المعارف ١/(ضمير متصل بارز)و هو: الذي لا يستقل بنفسه ٢/ضمير بارز منفصل وهو الذي يستقل بنفسه في النطق النفصيل ثلاثة أقسام (متصل/منفصل/مستتر) التفصيل

أولا/ضمير ظاهر متصل/وهو الذي لا يستقل بنفسه مثل(قمتُ)وهو حسب موقعه في الإعراب

المضمير بارز. (وهو الذي له صورة في اللفظ). إذا رأيت ضميرا من الضمائر ظاهرا بصورته في الكلام فاعلم أنه ضمير بارز. الوينقسم إلى ثلاثة أقسام (ضمير متصل في محل رفع/أو ضمير متصل في محل نصب/أو ضمير متصل في محل جر)التفصيل

......

أولا/ضمير ظاهر متصل/في محل رفع دائما/ويكون/إما متصل بالفعل ويكون مبنى في محل رفع فاعل/أو متصل بكان وأخواتها/ويكون مبنى في محل رفع اسم كان/مثل

ا/تاء الفاعل المتحركة - (قرأتُ/قرأتَ/قرأتَ/قرأتُما/قرأتُما/قرأتُمُ مثل (ذاكرتُ الدرسَ) إعراب: ذاكر: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بالتاء المتحركة، (ت) والتاء ضمير متصل بارز مبني على الضم في محل رفع فاعل الدرس: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

ب/(نا)الدالة على الفاعلين (قرأنا) (كتبنا، اجتهدنا) بحسب موقعها الإعرابي

ج/أَلْفُ الاثنين (در سَا/در سَتًا/يدر سُانُ/تدر سَان/ادر سَا)مثل (الطالبان يذاكر إن الدر سَ-المجتهدان نجعا)

دُرواو الجماعة المتصلة بالفعل المضارع والماضي (درسوا/يدرسون/ادرسوا-كتبوا،أكلوا، اجتهدوا) مثل (الجنود عبروا القناة). (كتبُوا الدرس)الواو ضمير متصل بارز في محل رفع فاعل

ورياء المخاطبة المؤنثة (تدر سين/ادر سي-اكتبي،اجتهدي)مثل (أنت تحافظين على الصلاة)

زاونون النسوة (درسن/يدرسن الدرسن)مثل (الوالدات يرضعن أو لادهن -الطالبات يذاكرن الدرس)

ضمير رفع متصل دائما / إما تتصل بالفعل وتكون مبنية في محل رفع فاعل مثل

اللمفرد مثل (قرأتُ الكتابَ) اعراب-قرأ-فعل ماض مبنى على الفتح/والتاء ضمير متصل مبنى على الضم في محل رفع فاعل

ب/المثنى (القطاران يسيران) اعراب-يسيران-فعل مضارع من الأفعال الخمسة مرفوع بثبوت النون/وألف الأثنين-ضمير متصل مبنى على السكون في محل رفع فاعل

ج/جمع المؤنث (الطالبات نجحْنَ) اعراب-نجحْنَ-نجح-فعل ماض مبنى على السكون-لاتصاله بنون النسوة/ونون النسوة-ضمير متصل مبنى على الفتح في محل رفع فاعل

ب/أو تتصل بكان وأخواتها/وتكون مبنية في محل رفع اسم كان/مثل (كثتم خير َ أُمَّةٍ أخرجت للناس) اعراب-كنتم- فعل ماضي ناقص/والتاء-ضمير متصل مبنى على الضم في محل رفع اسم كان/خير-خبر كان منصوب بالفتحة //(كونوا يدأ واحدةً) اعراب-كونوا-فعل ماضي ناقص/والواو-ضمير متصل مبنى على السكون في محل رفع اسم كان/يداً خبر كان منصوب بالفتحة/

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

<u>ثانیا/المفعول به ضمیر ظاهر متصل(اثنا عشر)فی محل نصب مفعول به/فا</u>ذا اتصل الضمیر بالفعل-یعرب مبنی فی محل نصب مفعول به/وإذا اتصل(بإن وأخواتها)یعرب مبنی فی محل نصب اسم إن ً/ ویکون بشرطین ۱)لا یبدأ به الکلام(لا یأتی الضمیر أول الکلام)

٧) لا يقع قبل الضمير المتصل(إلا) وينقسم الى أربعة أقسام (١/ياء المتكلم٢/(نا) الفاعلين٣) كاف المخاطب ٤) (هاء) الغائب) التفصيل كالآتى

1/ياع المتكلم المفرد/ويجب يفصل بين الياء وبين الفعل بنون الوقاية مثل(أطاعني محمدٌ (فاعل) /يُطيعني بكرٌ /شكرني محمدٌ) (أكرمتني سعادُ،أسعدتني فاطمهُ) (أكرمني اللهُ) إعراب-أكرم: فعل ماض مبني على الفتح، و (الياع)ضمير متصل بارز مبنى في محل نصب مفعول به مقدم/الله :اسم الجلالة ،فاعل مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة

٧/(نا)الفاعلين/للمعظم نفسه/أو معه غيره/مثل(اهدنا،ارحمنا)(أطعنا آباؤنا/أطعنا الرسول-شكرنا الطلبة)اعراب-(نا)الفاعلين)ضمير متصل بارز مبنى على السكون في محل نصب مفعول به مقدم/(قراءة القرءان تهزئنا) اعراب-تهزئ-فعل مضارع مرفوع بالضمة/والفاعل ضمير مستتر تقديره(هو يعود على قراءة القرءان) /(نا)الفاعلين)ضمير متصل بارز مبنى على السكون في محل نصب مفعول به

٣)كاف المخاطب وهو خمسة (شكرك/شكرك/شكركم/شكركم/شكركم)التفصيل المخاطب وهو خمسة (شكرك/شكركما/شكركما/شكركما/شكركما/شكركما/شكركما المفرد المذكر/مثل (رأيتُك/أطاعك ابتُك/أكرمك الله) (علمُك غزير)

شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ١١٢-

ب/(كاف مكسورة)للمخاطبة المفردة المؤنثة/مثل (أطاعكِ ابنك/ أكرمكِ اللهُ/علمُكِ غزير) (أكرمَكَ اللهُ)إعراب-أكرم: فعل ماض مبنى على الفتح، و (ك) والكاف ضمير متصل بارز مبنى في محل نصب مفعول به مقدم/الله: اسم الجلالة، فاعل مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة

ج/(كُما)للمثنى المخاطب مذكر ومؤنث (رأيتُكما/أطاعكما الأولادُ)

د/(كُم)جماعة ذكور مخاطبين/مثل (رأيتُكم/أطاعكم المسلمون)

و/(كن )جماعة الإناث خطاب/مثل (ر أيتكن /أطاعكن المسلمات)

ع) (هاء) الغائب و هو خمسة / (شكرَهُ/شكرَهَا/شكرَهُما/شكرَهُنّ) / (عائشة علَّمَهَا اللهُ) (أكرمَه اللهُ أو أكرمَها اللهُ)الصمائر (هُم، هُما، هُنَّ) (أَكْرَ مَهُمُ،أَكْرِ مَهُما،أكْرِ مَهُما،أكْرِ مَهُنَّ).

ضمير نصب متصلة دائماً الما تتصل بالفعل وتكون مبنية في محل نصب مفعول به مثل (تقدم الجنودُ نحو العدو وحاصروه) اعراب-حاصر -فعل ماض مبنى على الواو/والواو-ضمير متصل مبنى على السكون في محل رفع فاعل/و الهاء-ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به//(قر اءة القرءان تهزُنا)اعر اب-تهزُ -فعل مضارعً مر فوع بالضمة/والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو)/نا ضمير متصل مبنى على السكون في محل نصب مفعول به/ ب/وإما تتصل بإن وأخواتها/وتكون مبنية في محل نصب اسم إن/مثل (إنه موجود) اعر اب/إنه-إن- حرف توكيد ونصب/والهاء-ضمير متصل مبنى على الضم في محل نصب اسم إن ً /موجود-خبر إن مرفوع بالضمة قاعدة: (ياء المتكلم و (نا) المتكلمين كاف الخطاب وهاء الغائب والضمائر "هُم، هُما، هُنَّ "إذااتَّ صَلت بالأفعال كانت 

ثالثا/ضمير ظاهر متصل/في محل جر/وتكون دائما متصل/إما متصل بالاسم-ويكون مبني في محل جر مضاف إليه/أو متصل بحرف الجر-ويكون مبنى في محل جر/

مثال-التصال الضمير بالأسماع ويكون مبنى في محل جر مضاف إليه/: (قرأت كتابي وكتابك وكتابك وكتابك وكتابك وكتابَهما وكتابَهم وكتابَهُنَّ) مثال (قرأتُ كتابي) إعراب-قرأ:فعل ماض مبنى على السكون التصاله بالتاء المتحركة، (<u>تُ)</u>والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل <u>كتاب: مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة</u> على ما قبل الياء والكتاب مضاف (ي)وياء المتكلم ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه مثل (العلم له فوائدُهُ) اعراب الفوائدُهُ-الهاء-ضمير متصل مبنى على الضم في محل جر مضاف إليه الياء المتكلم (كتابي)

ب/(نا)الفاعلين مع الاسم (كتابنا/سيار تنا/بلدنا)

مثال التصال الضمير بالأحرف: ويكون مبنى في محل جر/ (سلم محمد على وعليك وعليه وعليها وعليهما وعليهم وعليهم و عليهن )مثال (عليك) إعراب-على: حرف جر مبنى، والكاف ضمير متصل مبنى في محل جر اسم مجرور. مثل (أخذتُ القلمَ منكَ) اعر اب إمنكَ-من حرف الجر /والكاف-ضمير متصل مبنى على الفتح في محل جر ٢) كاف المخاطب وهو خمسة / (كتابك /كتابكم الكتابكم الكتابكم الكتابك أرمثل (قرأتُ كتابك) **٣)هاء للغائب وهو خمسة (**كتابه او كتابها او كتابهما او كتابهم أو كتابه أو كتابه أن المارة كتابه المارة المارة المارة المارة كتابك المارة الما

ثانيا/ضمير ظاهر منفصل وهو الذي يستقل بنفسه في النطق اوينقسم حسب موقعه في الإعراب لقسمين: ب/فی محل نصب). (ا/في محل رفع<u>.</u>

١/ضمير منفصل/وتعرب في محل رفع (إما مبتدأ/أو خبر/أو فاعل/أو نائب فاعل)و هو (١٢)ضميرا (١)ضمير للمتكلم/اثنان(أنا/نحن)

ا/(أنا)للمتكلم المفرد(أنا عربي-أنا مسلم)اعراب-أنا-ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ ب/(نحن)المتكلم المتعدد أو المفرد المعظم نفسه (لم يُكافأ إلا نحنُ)نحنُ-ضمير منفصل مبنى على الضم في محل رفع نائب فاعل/(نحن حفظنًا/وأخدْنَا،نحن مسلمون)نحن مبنى على السكون في محل رفع فاعل

٢)ضمير للمخاطب وهو خمسة/(أنت،أنت،أنتم،أنتن)

ا/(أنت)مخاطب مفرد مذكر (أنتَ حفظت/وأخدت)تاء الفاعل مبنى على الفتح في محل رفع فاعل ب/(أنت)مخاطبة مفردة مؤنثة (أنت حفظت/وأخدت)تاء الفاعل مبنى على الكسر في محل رفع فاعل ج/(أنتما)مخاطبين مؤنث أومذكر (أنتما حفظتما/وأخدتما)تاء الفاعل مبنى على الضم في محل رفع فاعل الشيخ حسين العشرى - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

```
شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ١١٣-
                 د/(أنتم)مخاطب جمع الذكور (أنتم حفظتُم/و أخدتُم)تاء الفاعل مبنى على الضم في محل رفع فاعل
                 و (أنتنّ) مخاطبة جمع إناث (أنتنّ حفظتُنّ /وأخدتُنّ) تاء الفاعل مبنى على الضم في محل رفع فاعل
                                                            ٣)ضمير للغائب وهو خمسة (هو،هي،هما،هم،هنُّ)
  ا/(هو)غائب مفرد مذكر (قام هو) (محمد حفظ/و أخدّ) اعر اب(هو)ضمير مضمر منفصل مبنى على الفتح في محل
                                                                                       رفع فاعل تقديره(هو)
ب/(هي)مفردة مؤنَّلة عائبة (فاطمة حفظت او أخدّت اعراب (هي)ضمير منفصل مبنى على الفتح في محل رفع فاعل
       ج/(هما) مثنى مذكر غائب(المحمدان حفظا/و أخدًا)(هما)/(هما)مثنى مؤنث غائبة(الفاطمتان حفظتا /و أخدّتا
                                                 أومدَّتا (هما)ألف الأثنين فاعل مبنى على السكون في محل رفع
                                                                  د/ هم الغائبين المذكر (حفظو الوأخدُو ا) (هم)
                                                            و (هنّ) للغائبات المؤنثُ (الفاطمات حَفْظُن /و أخذنَ) ************
ثانيا/ضمير منفصل منصوب-ويعرب مفعول به(اثنا عشر)ضميراً/والضمير هو(إيا)وأن ما بعده تدل على التكلم أو
                                                                      الخطاب أو الغيبة/وهذا المنفصل بشرط
                                          ١/يبدأ به الكلام (يكون أول الكلام) فيجب تقديم المفعول به على فاعله
  ٢/يصح وقوع قبل الضمير المنفصل(إلا)في الأصح/اعراب(إيا)/ضمير منفصل مبنى في محل نصب مفعول به
           وينقسم إلى أربعة أقسام (١/ياء المتكلم ٢/(نا)الفاعلين ٣)كاف المخاطب ٤) (هاء)الغائب)التفصيل كالآتي
                                                                            ١/ضمير للمتكلم/اثنان(إيّاي/إيّانا)
١/ياء المتكلم المفرد/(إيّاى) (أيّاي أكرم/(إيّاى أدب الأستاد) إعراب (إيّاى) ضمير منفصل مبنى على الفتح في محل
                           نصب مفعول به مقدم/أدبَ:فعل ماضي مبني على الفتح/الأستاذ-فاعل مرفوع بالضمة
                                                   (ایای)ضمیر منفصل مبنی فی محل نصب مفعول به مقدم/
   <u>٢/(نا)الفاعلين/للمعظم نفسه/أو معه غيره/(إيَّانا)(إيَّانَا أ</u>كرمَ اللهُ)(إيَّانَا أدبَ الأستاذُ)إعراب(إيَّانا)ضمير منفصل
  مبنى على الفتح في محل نصب مفعول به مقدم/أدبَ:فعل ماضي مبنى على الفتح/الأستاذ-فاعل مرفوع بالضمة
                                              ٣/ضمير للمخاطب خمسة/(إيّاك/إيّاك/إيّاكُما/إيّاكُم/إيّاكُن)التفصيل
         ا/(كاف مفتوحة)للمخاطب المفرد المذكر (إيّاك/إيّاك أطاعَ الله)/(إيّاك نعبدُ يا ربِّهما علمت أمُّك إلا إيّاك)
      مثال (إيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ) إعراب -إيَّاكَ: (إيَّاكَ) ضمير منفصل مبنى على الفتح في محل نصب مفعول به
         مقدم/نعبد:فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعة الضمة الظاهرة/والفاعل:ضمير مستتر وجوبا تقديره(نحن)
                            ب/(كاف مكسورة)للمخاطبة المفردة المؤنثة(إيّاكِ أطاعَ اللهُ)/ما علمت° أمُكِ إلا إيّاكِ
                          ج/(كُما)للمثنى المخاطب سواء مذكر أومؤنث (إيّاكُما أطّاعَ أللهُ)ما هذبَ العلمُ إلا إيّاكُما
                                                د/(كُم)جماعة ذكور مخاطبين(إيّاكُم أطاعَ اللهُ)/إيّاكُم نصحَ الأباءُ
و/(كنّ)جماعة الإناث خطاب (إيّاكُنّ أطاعَ اللهُ) إيّاكُنّ مدحَ الأستادُ) إعراب (إيّاكُنّ) ضمير منفصل مبنى على الفتح في
                      محل نصب مفعول به مقدم/مدح : فعل مأضى مبنى على الفتح/الأستاد - فاعل مر فوع بالضمة
                                           ٤)(هاء)الغائب وهو خمسة/(إيَّاه،إيَّاها،إيَّاهم،إيَّاهم،إيَّاهن)التفصيل
                                        ا/(ه)مضمومة)للغائب المفرد المذكر/مثل(إيَّاه أطاع عبدُه)إيَّاه نصرَ اللهُ
                        ب/(ها)مفتوحة)بعدها ألف مؤنثة مفردة/مثل (إيّاها أطاعتْ ابنها)/ما ربّى أبوها إلا إيّاها
                                 ج/(هما)للمثنى الغائب مذكر ومؤنث/مثل(إيّاهما أطاع أولادهما) إيّاهما أبدَ اللهُ
                                       دُ/(هم)جُماعة ذكورغائبين/مثل(إيّاهم أطاع الأولادُ)إيّاهم نصحتُ بالخير
  و/(هن)جماعة الإناث غائبات/مثل (إيّاهن أكرمت اليوم)/ (إيّاهن أطعن الشيخ) إعراب (إيّاهن)ضمير منفصل مبني
    على الفتح في محل نصب مفعول به مقدم/أطعْنَ:فعل ماضي مبنى على السكون لاتصاله بنون النسوة /الشيخُ-
                                                                                        فاعل مرفوع بالضمة
                                                                         تنبيه /لا يوجد ضمير منفصل مجرور
```

ثالثًا/ضمير مستتر/هو الذي ليس له صورة ظاهرة تلفظ بها/والضمائر المستترة دائما مرفوع فقط /و هو قسمان(ضمير مستتر وجوبا/وضمير مستتر جوازا)

.....

أولا/ضمير مستتر وجوبا=(وهو الذي لا يصح أن يحل الاسم الظاهر محله الاسم الظاهر)ويكون بعد الفعل الأمر للمفرد المخاطب مثل(ذاكر،اكتب،اجتهد)(اكتب)فعل أمر مبنى على السكون-والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره(أنت)دائماً ويكون في محل رفع فاعل)/وهذا الضمير لا يجوز ابرازه/وإذا قلنا(اكتب أنت)فاعراب-أنت توكيدا للضمير المستتر مثل(وَقُلْنَا يَا آدَمُ اسْكُنْ أَئْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّة)

ب/الفعل المضارع المبدوء بواحد من الثلاثة/

/إما/فعل المضارع مبدوع بالهمزة مثل (أو افق /أقوم -أذاكر ،أكتب،أجتهد) اعراب/فعل المضارع مرفوع بالضمة /والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره (أنا) ويكون في محل رفع فاعل). فلا يجوز (أقوم عمر) /و إما /فعل المضارع مبدوع بالنون مثل (نو افق /نقوم -نذاكر ،نكتب،نجتهد) اعراب/فعل المضارع مرفوع بالضمة /و الفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره (نحن) ويكون في محل رفع فاعل). فلا يجوز (نقوم عمر) /و إما /فعل المضارع مبدوع بتاء خطاب المفرد مثل (توافق /تقوم -تذاكر ،تكتب،تجتهد) اعراب /فعل مضارع مرفوع بالضمة /و الفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره (أنت) ويكون في محل رفع فاعل). فلا يجوز (تقوم عمر)

ثانيا/يكون الضمير مستتر جوازاً (وهو الذي يصح أن يحل الاسم الظاهر أو الضمير محله)ويكون بعد الاسم الظاهر أو الضمير بعده "هو "ويكون في محل رفع فاعل)مثل (زيد يقوم)ويجوز (زيد يقوم غلامه)

ب/المضارع المبدوء بالتاء للغائبة المؤنثة(تذاكر،تكتب،تجتهد)(تقدير الضمير بعده"أنت ويكون في محل رفع فاعل)/مثل (الشمس تشرق) اعراب-تشرق فعل مضارع مرفوع بالضمة/والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره (هي) ج/الماضي المسند إلى ضمير الغائب أو الغائبة (ذاكر،كتب،اجتهد)، (ذاكرت،كتبت). (تقديره "هو أو هي "ويكون في محل رفع فاعل).

......

ملاحظة / كثير يأتى اسم (كان وأخواتها) ضميرا مستترا/إذا بدأت الجملة بمبتدأ-وأتى بعده كان وأخواتها مثل (النجاحُ ليس سهلاً) اعراب النجاحُ-مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة / ليس فعل ماضى ناقص من أخواتها كان مبنى على الفتح / اسمها-ضمير مستتر تقديره (هو) / سهلاً-خبر ليس منصوب بالفتحة الظاهرة / والجملة من الفعل الناقص ليس واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ النجاحُ

#### ملاحظات هامة في الضمائر/

١/(هُم/هُنّ/واو الجماعة ونون النسوة)تستعمل لجمع العاقل فقط

٢/(هي/إضافة تاء التأنيث مع الفعل الماضي)تستعمل لجمع غير العاقل فقط(أر تفعت الطائرات وهي تحل فوق السحاب/تعيش الفيلة في الغابات)

**٣/إذا اتصلت ياء المتكلم بالفعل أوجب الفصل بينهما بنون الوقاية التقى الفعل من الكسر ،**مثل (شكر ني ايشكر ني الشكر ني الشكر ني الشكر ني الشكر ني الشكر وني الفصل بينهم النفس المسلم المسلم الشكر وني الشكر وني الشكر وني الشكر وني الفصل الشكر وني الفصل المسلم الشكر وني الفصل المسلم الفصل المسلم الفصل المسلم الشكر وني الفصل المسلم المس

3/إذا اتصلت ياء المتكلم بإن وأخواتها /جاز توسط نون الوقاية /وهو كثير مع (ليت) مثل (إننى متفائل وليتنى أنجح)

٥/إذا اتصلت ياء المتكلم بحرفي (مِنْ /عَنْ) اوجب توسط نون الوقاية المثل (لمَّا اقترب منِّي ذهب الحزن عَنِّي) ٢/إذا اتصل بالفعل المبنى للمعلوم ضميران/فالأول يكون دائما في محل رفع فاعل الثاني في محل نصب مفعول به الضم في محل رفع فاعل الهاء ضمير متصل مبنى على الضم في محل رفع فاعل الهاء ضمير متصل مبنى على الضم في محل نصب مفعول به

٧/إذا اتصل بالفعل ياء المتكلم أو كاف الخطاب أو هاء الغائب/فالضمير دائما في محل نصب مفعول به/ولكن إذا اتصلت هذه الضمائر بالاسم فتكون دائما في محل جر مضاف إليه مثل (سرّني نجاحُك) اعراب/سرّ فعل ماضي مبنى على الفتح/والنون نون الوقاية/والياء ضمير متصل مبنى على الضم في محل نصب مفعول به/نجاحُك نجاح فاعل مرفوع بالضمة/والكاف ضمير متصل مبنى على الفتح في محل جر مضاف إليه

```
شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ١١٥- قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات قاعدة/إذا أمكن الإتيان بالضمير متصل-فلا يجوز أن يأتى ضمير منفصل فلا يجوز (قام أنا)لكن يجوز (قمت)/ولا يجوز (أكرمتك)
```

/ثم استثنى من هذه القاعدة صورتين-يجوز ضمير منفصل-مع التمكن من الضمير متصل/ ١/أن يوجد ضميرين/الضمير الأول(المتكلم)فهو أعرف من الضمير الثانى(المخاطب)وليس مرفوع /مثل(سلنيه)ويجوز(خلتكه)ويجوز(خلتك إياه)

/السبب-لأن ضمير المتكلم أعرف من ضمير المخاطب/والمخاطب أعرف من الغائب

\hstyle يكون الضمير لكان وأخواتها-مثل (الصديق كنته)يجوز (كنت إياه) (الصديق كأنه زيد) ويجوز (الصديق كان زيد) واتفقوا أن الوصل أرجح بشرط الفعل ليس قلبي من (ظن واخواتها) الذا ورد بالقرآن (أنلز مكمو ها/إن يسألكمو ها /فسيكفيكهم الله)

.....

/مختصر للضمائر/فالضميرنوعان(ضمير مستتر/وضمير ظاهر)///والضمير الظاهر(ضمير منفصل/وضمير متصل) متصل)

أولا/الضمائر المستترة دائما مرفوع فقط

ثانيا/الضمائر المنفصلة فيها الرفع والنصب فقط/

ارضمائر الرفع المنفصلة اللمتكلم/اتنان (أنا/نحن)/و للمخاطب خمسة / (أنتَ،أنتِ،أنتم،أنتنَ) وللغائب خمسة (هو، هي، هما، هم، هنّ)

<u>بُ/ضمانُر النصبُ المنفصلة/للمتكلم/اثنان(إيًاى/إيًانا)/وللمخاطب خمسة/(إيًاكَ/إيًاكُ/إيًاكُم/إيًاكُم/إيًاكُمْ)/وللغائب</u> خمسة/(إيًّاه،إيًّاها،إيًّاهما،إيًّاهم،إيًّاهم،إيًّاهم،إيًّاهن)/ولا يوجد ضمائر جر منفصلة

ثالثا/الضمائر المتصلة فيها الرفع والنصب والجر

الضمائر المتصلة الرفع فقط/تاء الفاعل المتحركة - (قرأتُ/قرأتَ/قرأتَ/قرأتَ/قرأتُم/قرأتُم/قرأتُم/قرأتُنَ) الدالة على الفاعلين (قرَأنَا) الف الاثنين (درسا/درساً/درساً/تدرسان/درسان/درسا) الواو الجماعة المتصلة بالفعل المضارع والماضي (درسو الاثنين (درسو الحتبواء أكلواء اجتهدوا) الوياء المخاطبة المؤنثة (تدرسين/ادرسي اكتبيء اجتهدي) الونون النسوة (درسُنُ ليدرُسُنُ ادرسُنُ) التبيه المفرد الضمائر المتصلة تصلح للنصب والجر بالممائر المتصلة المفرد المقرد المقرد المقصل بين الياء وبين الفعل بنون الوقاية مثل (أطاعني محمدُ الورنا) الفاعلين المعظم نفسه المساؤو معه غيره المثل (اهدناء الرحمنا) كاف المخاطب خمسة (شكركَ الشكركَ المكراكِ المحددُ الله المناه المخاطب خمسة (شكركَ الشكراكِ المحددُ المناه المخاطب خمسة (شكركَ المناه المؤرد المناه المؤرد المناه المغلم المؤرد الهدناء المخاطب خمسة (شكركَ الشكركَ المحددُ المخاطب خمسة (شكركَ المناه المغلم المؤرد المناه المغلم المؤرد المناه المغلم المؤرد الم

شكر كُما/شكر كُم/شكر كُمْ/شكر كُنَّ)/(هاء)الغائب خمسة/(شكر َهُ/شكر َهَا/شكر َهُما/شكر َهُم/شكر َهُمُ شكر كُما/شكر كُما/شكر كُما/شكر كُما/شكر كُما/شكر كُما/شكر كُما المخاطب جراممائر جر المتصلة/إياء المتكلم(قرأت كتابي)/(نا)الفاعلين مع الاسم (كتابنا/سيار تنا/بلدنا)/كاف المخاطب خمسة/(كتابك كتابك كتابك

\*

من المعارف/تانيا/الاسم العلم/وهو اسم معرفة سمي به شخص أو مكان أو حيوان أو نبات أو أي شيء آخر بذاته-/أقسام العلم من حيث قسمان (علم شخص/مثل(زيد/عمرو/عائشة)/علم جنس/تقول لكل اسد(اسامة)/وتقول لكل ثعلب(ثعالة)التفصيل

.....

1/علم شخص-تعریفه (و هو اسم-بُعین مسماه-مطلقا) أي: ما يخص و احدا بعينه مثل (زيد/عمر و /عائشة/محمد، أحمد، زيد)

شرح التعريف: اسم: هذا جنس يشمل جميع الأسماء سواء كانت نكرة أومعرفة.

يُعين مسماه: هذا قيد أخرج النكرة، لأنها تدل على شيء غير معين.

مطلق:أي بلا قرينة وهذا القيد لإخراج بقية المعارف فإن كل واحد منها لا يعين مسماه إلا بقرينة لفظية مثل (أل) أو الصلة نحو : حضر الولد فهو معرفة لوجود (أل) فإذا زالت صار نكرة والأسماء الموصولة معارف بقرينة الصلة نحو : حضر الذي ألقى الكلمة ،أو قرينة معنوية كالتكلم في قولك (أنا) أو الخطاب في (أنت) والغيبة في (هو) أو إشارة حسية أو معنوية كما في أسماء الإشارة نحو هذا كتاب جميل أو هذا فهم سدي \*أما العلم فهو غنى بنفسه عن القرينة

<u>ا اعلم جنس (هو</u> ما يشمل جميع أفراد الجنس الواحد)أي: لا يخص أحدا بعينه، وإنما يصلح للجميع من جنسه. كقولك : هذا أسامة (للأسد)فهذا اللفظ (أسامة) يصلح أن يطلق على كل أسد فهو (علم جنس) لماذا-لأنه لا يخص أسداً

شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو -لمراحل عالية القراءات - ١١٦ - بعينه كذلك: (أمُّ عِرْيَط) للعقرب، و (ذؤ المة) للذئب، و (ثعالة) للثعلب/و (لاحق) للفرس كلها (علم جنس) لأن كل عقرب

بعينه كدلك: (ام عِريط)للعفرب،و (دؤاله)للدنب،و (تعاله)للتعلب/و (لاحق) للفرس.كلها(علم جنس)لان كل عفر ب يطلق عليه(أمُّ عِرْيَط)وكل ذئب يطلق عليه(ذؤالة)

.....

الينقسم العلم باعتبار ذاته- القسمين (علم مفرد)و (علم مركب)

الأول: علم مفرد (من كلمة واحدة)مثل (زيد /عمرو /زينب /مريم /زيد /أسامة /لبنان /مكة /النيل /محمد، أحمد ، عائشة) (يعرب بحسب العوامل الداخلة عليه)مثل الجاء محمد محمد مرفوع ب /رأيت محمداً منصوب ج/سلمت على محمد مجرور

الثانى: علم مركب (/ثلاثة أقسام (١/مركب إضافي٢/مركب مزجي٣/مركب إسنادي)

/ علم مركب إضافي: (مضاف ومضاف إليه) (ويعرب الاسم الأول منه بحسب موقعه في الكلام/ويكون الاسم الثاني مجروراً بالإضافة دائماً) مثل: أبو بكر، عبد الله، عبد الرحمن/عبد الوهاب/عبد الغفار/كفر الزيات-أ. جاء عبد الله/ب. رأيت عبد الله. /ج. سلمت على عبد الله. انظر معي إلى كلمة (عبد) في كل مثال تجدها-إما مضمومة-أو منصوبة-أو مجرور، وذلك لا ختلاف العوامل الدخلة عليها، أما كلمة (الله) فهي مجرورة دائماً لأنها مضافة. ٢/علم مركب مزجى: (وهو عبارة عن كلمتين امتزجتا حتى صارتا كلمة واحدة) وهو نوعان:

ا: ما ختم ب (ویه) ویبنی علی الکسر دائماً - مثل: سیبویه عالم فی اللغة العربیة. - خَمَارَ وَیه عالم جلیل و معنی یبنی علی الکسر: عند أعراب الکلمة سواء کانت فی محل رفع أو نصب أو جر - تقول: مبنیة علی الکسر فی محل رفع أو نصب أو جر علی حسب موقعها الإعرابی .

ب: ما لم يكن مختوماً ب(ويه) يرفع بالضمة -وينصب ويجر بالفتحة كالممنوع من الصرف مثل: هذه حضر موتُ ،وزرتُ حضر موتَ ،ومررتُ بحضر موتَ

"/علم مركب إسنادي: (وهو عبارة عن جملة كان لها استعمال قبل العلمية ثم نقلة إلى العلمية)مثل: (جاد الحق، جاد الرب ، تأبط شرا، شاب قرناها، سُر منرأي) -لو نظرت إلى الجمل السابقة لوجدتها مكونة من فعل وفاعل أو غير ذلك ، فكيف تكون أسماء - الجواب: أنها لما سميت بها أشخاصا أو بلدانا وصارت أعلاماً عليهم نقلت إلى العلمية. فتقول: جاء جاد الحق، ورأيت جاد الحق، وسلمت على جاد الحق. "تعرب على حسب موقعه من الجملة -ولكن بعلامات مقدرة منع من ظهورها وجود علامة الحكاية "مثال (جاء تأبط شرا) إعراب جاء: فعل ماض مبني على الفتح تأبط شراً: فاعل مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها وجود علامة الحكاية "و تأبط شراً -هو: أبو زهير ثابت بن جابر بن سفيان الفهمي، شاعر جاهلي فحل، من فتاك العرب وعدائيهم، من أهل تهامة، لقب بـ "تأبط شرا "لأنه تأبط سيفا و خرج و فقيل لأمه: أين هو؟ قالت: لا أدرى، تأبط شرا و خرج،

مثال (رأيتُ تَأبطُ شرأ) رأيتُ: رأى فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بالتاء المتحركة، والتاء ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل تَأبطُ شرأ: مفعول به منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهور ها وجود علامة الحكاية"

(تقسم العلم باعتبار معناه)ثلاثة أقسام: (الكنية،اللقب،الاسم)

١/الكنية: وهو كل اسم مركب يبدأ بأب أو أمُّ مثل(أبو بكر،أبو زيد،أمُّ سلمة،أمُّ سلمي)
 ٢/اللقب: وهو كل ما أشعر بمدح ورفعة المسمى مثل(العادل،زين العابدين،الفاروق-المأمون/المتنبى/الجاحظ)
 ٣/الاسم: وهو ما ليس بلقب ولا كنية مثل(محمد،أحمد،زيد إلخ)

تنبيه/إذا اجتمع الاسم مع اللقب وجب في الأفصح (من حيث الترتيب) تقديم الاسم وتأخير اللقب (أما من حيث الإعراب) نوعان

ا/إذا كان الاسم واللقب مركبين مثل (عبد الله زَينُ العابدين). أو كان أحدهما مركبا والآخر مفرداً مثل (حمزةُ أسدُ الله وجب اتباع اللقب للاسم رفعاً ونصباً وجراً.

ب/إذا كان الاسم واللقب مفردين-مثل (عمر الفاروق) وجب عند البصريين جر اللقب، وأجاز الكوفيون والزجاج جر اللقب (الفاروق) مثلاً على أنه مضاف-أو اتباعه للاسم على أنه بدل أو عطف بيان مثل (جاء عمر الفاروق) إعراب جاء : فعل ماض مبني على الفتح عمر : فاعل مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة الفاروق : بدل أو عطف بيان مرفوع و علامة جره الكسر (على قول البصريين)

.....

```
- 117 -
                                                       شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو المراحل عالية القراءات
                                                             ملاحظة /ينقسم الاسم إلى مرتجل ومنقول/
                      ١/اسم مرتجل/لم يسبق استعمالة في غير العلمية (سعاد/يوسف/زينب/دمشق/بغداد/معاوية)
                                                                                       ٢/اسم منقول/أنواع/
                          ا/اسم منقول من صفة (حسن/محمود/كريم/شريف/أنور/أسعد/شادية/المنصورة/القاهرة)
                            ب/اسم منقول من مصدر (توفيق/إخلاص/أكر ام/اعتدال/نجاة/وفاء/دلال/هدي/نجوي)
                                                  ج/اسم منقول من اسم جنس (أسد/أسامة/وردة/زمردة/فيروز)
                                               د/اسم منقول من فعل (أحمد/يزيد/عز الدين من عِز فعل ماضي)
               ملاحظة/إذا وقعت كلمة(ابن) بين اسمين علمين حذف منها الألف(عمر بن الخطاب/أنس بن مالك)
                                                                    /فخرج لفقد الشرط(قرأتُ ألفية ابن مالك)
                  من المعارف/ثالثا(ال)المعرفة/تعريفه/هو كل اسم نكرة دخلت عليه(ال)فصار معرفة مثل
  (الرجل/الفرس/الكتاب)/الاسم المعرف/بالنداء مثل (رجل/غلام/انسان)نكرة فلما دخل عليها حرف النداء أصبحت
                             مُعرفة (يارجل/ياغلام/ياانسان)و (ال)المعرفة ثلاثة أقسام (العهد/اللستغراق/الجنس)
                                           أولا/(ال)لتعريف العهد/والعهد نوعان(اللعهد الذكري/واللعهد الذهني)
 الاما(أل)التي للعهد الذكري مثل (اشتريتُ فرساً ثُمَّ بعت الفرس) بمعنى بعت الفرس المذكور الذلك سميت (أل) للعهد
 الذكري-لأنها دخلت على أسم قد تقدم ذكره في الكلام لأنه لو قلت ثم بعت فرسا لكان فرسا غير الأول/مثال آخر:
  (رأيت كتابا فاشتريت الكتاب) (مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ
                     يُو قَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارِكَةٍ زَيْتُونَةٍ /كُمَا أَرْسَلْنَا إِلَى فِرْعَوْنَ رَسُولًا (٥٠) فَعَصَى فَرْعَوْنُ الرَّسُولَ)
ب/وإما (أل)التي للعهد الذهني مثل(جاء الشيخ)إذا كان بينك وبين مخاطبك عهد في شيخ خاص. مثال آخر (سلمت
                                             على المدرس)إذًا كان بينك وبين مخاطبك عهد في مدرس خاص.
  ثانيا/(ال) التي لتعريف الجنس=مثل (وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ) أي: من جنس الماء، وليس المقصود هو كل
       الماء مثال آخر: (صنعت من الطين خزفاً)أي: من جنس الطين وليس كل الطين . (الرجل أفضل من المرأة)
 أي: جنس الرجال وليس المقصود أن كل رجل أفضل من كل امرأة ، لأن الواقع يدل على خلاف ذلك (أهلك الناس
                                                                                            الدينار والدرهم)
                 ملاحظة /إذا دخلت (ال) على الاسم المنون حذف تنوينه (جاءَ رجلٌ /أو الرجلُ /أخذ كتباً أو الكتابَ)
                                                         ثالثًا/(ال)التي للاستغراق وهي نوعان: (حقيقة/صفة)
               ١/(أل)للاستغراق باعتبار صفة الإفراد حقيقة-مثل: (إنَّ الْإنسانَ لفِي خُسْرٍ)أي: كل إنسان لفي خسر
                   إلا الذين أمنوا وعملوا الصالحات)مثال آخر (وَ خُلِقَ الْإِنسَانُ ضَعِيفًا ۖ أَي: خَلَقَ كُل إِنسَانَ ضَعَيْفًا.
         /وعلامة (أل) التي تفيد الاستغراق حقيقة هي أن يصح أن بحل محل لفظ (كل) محل (أل) على سبيل الحقيقة.
 ٢/(أل)للاستغراق باعتبار صفات الأفراد مجازا-مثل (أنت الأستاذ)أي:أنت كل أستاذ جامع لصفات الأستاذية مثال
                                            آخر (أنت الرجل)أي:أنت كل رجل جامع لصفات الرجال المحمودة.
/وعلامة(أل)التي تفيد الاستغراق مجازا-هي أن يصح أن بحل محل لفظ(كل)محل(أل)على سبيل المجاز والمبالغة.
```

ار علامة (أل) التي تفيد الاستغراق مجازا-هي أن يصح أن بحل محل لفظ (كل) محل (أل) على سبيل المجاز والمبالغة. الغة (حِمْير) قبيلة من اليمن تبدل (أل) ميماً- الدليل قال الرسول (على): (ليس من امبر امصيام في امسفر

> من المعارف/رابعا/الإسم المبهم/وهو نوعان (اسم أشارة/واسم الموصول) 1/اسماء الإشارة/(هذا/هذه/هذان/هذین/هاتان/هاتین/هؤ لاء/ذلك/تلك) 7/الأسماء الموصولة/(الذي/التي/اللذان/الذين/اللتان/اللتين/اللائي/الذين/منْ/ماً)

من المعارف/رابعا/اسم الإشارة/وهو اسم مبنى-يدل على مُعيّن بواسطة اشارة حسية أو معنوية -مثال الأولى: هذا كتاب مفيد. ومثال الثانية: هذا رأي سديد. (هذا/هذه/هذان/هذين/هاتان/هاتين/هؤلاء /ذلك/تلك)/حسب المشار إليه ثلاث أقسام(ما يشار لمفرد-أو يشار لمثنى-أو يشار لجمع)

الإشارة بدون كاف/(هذا-للمفرد مذكر)(هذه-المفردة المؤنثة)(هذان-المثنى المذكر)(هاتان- للمثنى المؤنث) (هؤلاء-جمع سواء مذكر أو مؤنث) (ها هنا/أو ههنا للمكان القريب)/مثل (جاءني هذا/جاءني ذا)

/تقسيم اسم الإشارة من حيث القُرب والبُعد ا/(للقريب) ب/(للبعيد)

١/يُشَارُ للقريبِ-باسم الإشارة مجرداً من الكاف وجوباً فلا تقل (ذاك أو أولئك وغير ذلك)، ولكن تقول (ذا، وتِه، وذِه ،وذان،وتان،وأولاء. إلخ )ويجوز اقتران اسم الإشارة بهاء (ها)للتنبيه فتقول: (هذا وهذه وهذان الخ) ٢/يُشَارُ للبعيد-باسم الإشارة مقترناً بالكاف فقط وجوباً مثل: (ذاك طالب علم مهذب)بدون اللام، أو تأتي بالكاف واللام في آخر اسم الاشارة /وتسمي(الكاف حرف خطاب-لا موضع له من الإعراب)يكون معه لام البعد مثل مثل: (ذلك طالب علم مهذب) #(داك-وذلك-المفرد المذكر/ذلك الفضل من الله) (تلك-المفردة المؤنثة/تلك القصة جميلة)اعر إب/ذلك تلك اسم اشارة مبنى لغير العاقل في محل رفع مبتدأ

#(ذانك-وتانك-المثني/وهما قليلا الاستعمال)

#(أولئك-جمع سواء مذكر أو مؤنث/أولئِكَ عَلَى هُدًى مِنْ رَبِّهمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُقْلِحُونَ) اعر اب/أولئِكَ اسم اشارة لجمع البعيد مبنى لغير العاقل في محل رفع مبتدأ) (هناك-وهنالك-للمكان البعيد)

المنع اللام (لام البعد)في اسم الإشارة-في ثلاثة مواضع:

ا/تمتنع اللام مع كل اسم إشارة إذا تقدمت هاء التنبيه (هذا -و هذه -هذاك -و هؤلاء)ولا يجوز (هذالك) اقترن ب/تمتنع اللام مع المثنى فنقول(ذانك-وتانك)و لا يجوز (ذان لك-ولا تان لك).

ج/تمتنع اللام مع الجمع في لغة من مده مثل (أولئك)و لا يجوز (ألاء لك)وفي لغة من قصره أيضاً مثل: (أولي)ولا يجوز (أولى الك)مثل (ذلك الفضل من الله/تلك القصة جميلة) اعراب/ذلك تلك اسم اشارة مبنى لغير العاقل في محل رفع مبتدأ (أولئك على هدى من ربهم) عراب/أولئك اسم اشارة لجمع البعيد مبنى لغير العاقل في محل رفع مبتدأ

ملاحظات هامة/١/اسماء الاشارة مبنية ما عدا(هذان-وهاتان)فهما معربان اعراب المثني/ومبني/بمعنى بقاء آخر اسماء الاشارة بدون تغيير /وتعرب على أنها مبنية في محل رفع أو نصب أو جر حسب موقعها بالجملة مثل (هذه مُدَرِّسةُ اللغةِ العربيةِ) اعراب/هذه اسم اشارة مبنى على الكسر في محل رفع مبتدأ/مُدَرِّسةُ خبر المبتدأ مرفوع

بالضمة/اللغةِ مضاف إليه مجرور بالكسرة/العربيةِ نعت للمضاف إليه مجرور بالكسرة//(حضر َ هؤلاءِ الرجالُ)

شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ١١٩-

اعراب/هؤلاء اسم اشارة مبنى على الكسر فى محل رفع فاعل/الرجالُ بدلا لاسم الاشارة مرفوع بالضمة//(رأيتُ هؤلاء الرجال) اعراب/هؤلاء اسم اشارة مبنى على الكسر فى محل نصب مفعول به/الرجالُ بدلا لاسم الاشارة منصوب بالفتحة//(مررتُ بهؤلاء الرجال) اعراب/هؤلاء اسم اشارة مبنى على الكسر فى محل جر/الرجال بدلا لاسم الاشارة مجرور بالكسرة/

Y/إذًا أتى بعد اسم الاشارة اسم به(ال)فيعرب الاسم بدل لاسم الاشارة/وبالتالى يأخذ حكمه (هذا الطالبُ مجتهدٌ) اعراب/هذا اسم اشارة مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ /الطالبُ بدل لاسم الاشارة مرفوع بالضمة/مجتهدٌ خبر المبتدأ مرفوع بالضمة/(قرأتُ هاتين القصتين) اعراب/قرأتُ/قرأ فعل ماضى مبنى على السكون لاتصاله بتاء المتكلم /والتاء مبنى على الضم في محل رفع/هاتين اسم اشارة مفعول به منصوب بالياء لأنه معرب اعراب المثنى/القصتين بدل لاسم الاشارة منصوب بالياء

٣/جمع ما لا يعقل يشار اليه (هذه أو تلك) وقليل يشار ب (هؤلاء وأولئك) (هذه المبانى عالية وتلك الميادين فسيحة)

\$/إذا اتصل باسم الاشارة كاف الخطاب/فالكاف تطابق اسم الاشارة في الإفراد والتثنية والجمع/مثل(ذلك الكتاب مفيد يا محمدُ/ذلكما الكتاب مفيد يا سيداتي) مفيد يا أصدقائي/ذلكن الكتاب مفيد يا سيداتي) مفيد يا محمدُ/ذلكما الكتاب مفيد يا سيداتي) مفيد يا أصدقائي/ذلكن الكتاب مفيد يا سيداتي) ما الاشارة (ذأ)فنقول (كذا)بمعنى (مثل) العامتُ علياً فاضلاً وعلمتُ أخاه كذا (بمعنى مثله)

القن المناه على (كذا) مثل المناه على المناه عرشك المناه عرشك المناه على المنا

اوقد يؤتى باللام والكاف آخر (كذا)فنقول (كذلك)مثل (علمتُ علياً فاضلاً وعلمتُ أخاه كذلك)

من المعارف/خامسا/الأسماء الموصولة= هو اسم مبنى يدل على معين-بواسط جملة أو شبه جملة بعدهوتسمى الجملة بعده صلة الموصول-وتشتمل الجملة على ضمير يطابق اسم الموصول/ويسمى الضمير عائد
والفاظه (الذي/التي/اللذان/اللذين/اللتين/اللائي/الذين/منْ/ماً) وقال البعض هو كل اسم يحتاج إلى صلة وعائد أو (اسم يصل بين جملتين لا يتم أو لاهما بدون الثانية) مثل: الجاء الذي فاز برقرأت الكتاب الذي اشتريته الأسماء الموصولة التي تحتاج إلى صلة حتى يتم المعنى فلو قلت: جاء الذي وسكت لا يتم المعنى فلابد من إتمام الكلام بجملة وهى التي تسمى صلة الموصول.

فتقول: جاء الذي فاز ، فجملة (فاز) من الفعل والفاعل المستتر تسمى (صلة الموصول) والضمير العائد على الاسم الموصول يسمى (العائد) فكل اسم موصول لابد له من صلة وعائد.

/وهي تحتاج إلى أمرين /// ١/جملة الصلة (وهي الجملة التي بعد الاسم الموصول /لا محل لها من الإعراب) ٢/والعائد (وهو الضمير الذي يعود على الاسم الموصول)

وتحتاج الأسماء الموصولة إلى (١/الصلة/٢/صلة الموصول)

and the second s

#### ايشترط لجملة الصلة شرطان:

الأول: "أن تكون جملة الصلة خبرية وليست طلبية".

فلا تقل (حضر الذي هل تسافر)، فهل تسافر-جملة طلبية لا تصلح لأن تكون صلة ولكنَّ الجملة الخبرية أن تخبر عن شيء تقول مثلاً (حضر الذي فاز)فهذه جملة خبرية تحتمل الصدق والكذب.

الثانى: "أن تشتمل على ضمير يعود على الموصول ويطابقه وهو ما يسمى بالعائد. "والضمير العائد على الاسم الموصول لابد أن يطابق الموصول في الإفراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث-مثال:

١/حضر الذي أبوهُ قائمٌ (الهاء)في أبوه.

٢/جاءت التي فازت ِ (الضمير المستتر في الفعل "فازت "أي: هي)

٣/جاء اللذان فازا (ألف الاثنين في"فازا")

٤/حضرت اللتان فأزتا (ألف الاثنين في "فازتا")

٥/أعجبت بالذين كرمتهم الدولة. (هم في "أكرمتهم")

٦/سررت من اللاتي تفوقن هذا العام (نون النسوة في "تفوقن ")

#### أولا/أقسام الاسم الموصول قسمان: ا/(صلة الموصول خاصة) ب/(صلة الموصول مشتركة)

١/الأسماء الموصولة الخاصة إسميت خاصة لأن كل اسم منها له استعمال خاص سواء كان للمفرد أو المثنى أو الجمع وكذلك المذكر والمؤنث ،وجملة الصلة دائمًا لا محل لها من الإعراب.

ا/صلّة خاصة/ا/صلة خاصة للمفرد المذكر (الذي)ويكون للمفرد المذكر العاقل وغير العاقل مثل: (حضر الذي فاز، قرأتُ الكتاب الذي اشتريته) (حضر الذي نجح (الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلْقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ) اعراب /الَّذِي-اسم موصول نعت مبنى على السكون في محل جر/

ب/صلة خاصة للمفردة المؤنثة(التي):للمفردة المؤنثة العاقلة وغير العاقلة مثل: (حضرت التي تفوقت، هذه الصحيفة التي قرأتها)و هو مبنى على السكون. (كُوفِئتُ الطالبة التي تفوقت (شاهدتُ التي نجحت) اعر اب/التي-اسم موصول نعت مبنى على السكون في محل مفعول به/

ج صلة خاصة للمثنى المذكر (اللذان)ير فع بالألف/وينصب ويجر بالياء،ويكون للمذكر العاقل وغير العاقل(ربَّنَا أرنَا <u>الَّدُيْنِ</u> أَضلًانَا) اعر اب/الَّذَيْن اسم موصول في محل نصب مفعول به (سافر <u>اللذان</u> أقاما بالفندق) اعر اب/اللذان-اسم موصول في محل رفع فاعل

د/صلة خاصة للمثنى المؤنث (اللتان)يرفع بالألف/وينصب ويجر بالياء،ويكون للمؤنث العاقل وغير العاقل. (انطلقت السيارتان اللّتان قامتاً بالرحّلة) عراب/اللتان-اسم موصول مثنى مؤنث نعت مرفوع بالألف (اللتان واظبتا على الحضور نجحتا)

و/صلة خاصة لجمع الذكور العقلاء(الأليُ اوالذين)و هما لجمع المذكر مثل:حضر الألي أو الذين فازوا وهما مبنيان الأول على السكون والثاني على الفتح "وفي لغة هذيل وعقيل (الذين)ترفع بالواو (اللذون)وتنصب وتجر بالياء (الذين)(لا أحب الذين يتباهون بأعمالهم)

ز/صلة خاصة لجمع الإناث(اللاتي/واللائي): إلك أن تثبت الياء ولك أن تحذفها(اللات واللاء)وهما لجمع المؤنث مثل: (حضرت اللائي نجحن أو اللاء أواللات نجحن) (أحسنت السيدات اللاتي تكلمن).

٢/الأسماء الموصولة المشتركة/فتجوز للمفرد-وتجوز للمثنى -وتجوز للجمع وهي ستة (من/ما/أي/ال/ذو/ذا)

ا/صلة مشتركة(مَنْ)للعاقل/اسم موصول مبنى على السكون،وأكثِر استعمالها للعاقل-مثل:حضر من فاز أو من فازت أو من فازا أو من فازوا أو فُرْنَ "لولا حظت معى لوجدت أن(من)استعملت سواء مذكر ا-أو مؤنثا-أو مفردا-أومثني-أوجمعا-"لذلك هي موصول مشترك،وكذلك بقية الموصولات الأتية مثل.

(جاءَ مَنْ قام/جاءَت مَنْ قامت/جاءَ مَنْ قاما/جاءَت مَنْ قامتا/جاءَ مَنْ قاموا/جاءَت مَنْ قُمْنَ)(يعجبني مَنْ جاءك/أو مَنْ جاءاك/أو مَنْ جاءوك) (وله مَنْ في السماوات والأرض) اعراب/مَنْ-بمعنى الذي في محل رفع مبتدأ مؤخر ب/صلة مشتركة (مَا) لغير العاقل/اسم موصول مبنى على السكون، سواء مذكر ا/أو مؤنثا/أو مفردا/أومثني/أوجمعا-وأكثر استعمالها لغير العاقل مثل(أعجبني ما اشتريته أو ما اشتريتها أو ما اشتريتهما مثل(أعجبني مَا كتبنت مِن قصة/أو مَا كتبت مِن قصتين/أو مَا كتبت مِن قصص)/(أعجبني مَا اشتريتهما/أو مَا اشتريتهم) (مَا عِنْدَكُمْ يَنْفَدُ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بَاقَ) عراب/مَا-بمعنى-الذَّى لغير العاقل في محلُّ رفع مبتدأ/وما الثانية معطوفة على(ما) الأولى أ ج/صلة مشتركة (أي): اسم موصول معرب، وتستعمل للعاقل وغيره مثل: أعجبني أيهم قائم أو قائمة أو قائمان.

تنبيه/الأسماء الموصولة أسماء مبنية/ما عدا(اللذان واللتان)فهما معربان اعراب المثنى/بألف رفعا-وبالياء نصبا وجرا)مع بقاء آخر الأسماء الموصولة دون تغيير/فهي تكون مبنية في محل رفع-أو في محل نصب-أو في محل جر -حسب موقعها في الجملة مثل(كُوفِئ ا**لذين** نجحوا)اعر اب-الذين-اسم موصول مبني على الفتح في محل نائب فاعل/نجحوا-جملة فعلية من الفعل والفاعل واو الجماعة /والجملة صلة الموصول مثل(إنَّ السيارةَ التي تسير بجانبنا مسرعة)اعراب-التي-اسم موصول مبنى على السكون في محل نصب بدل لاسم(إن)/تسير-جملة فعلية من فعل وفاعل وصلة الموصول

قال الإمام الشافعي –رحمه الله-:إنَّ رضا الناس غايةٌ لا تُدركُ ، فاحرصْ على ما ينفعك .

شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ١٢١ -

٣/(ال)نوعان/ ١/(ال)تكون اسم موصول ٢/(ال)تكون حرف تعريف/التفصيل ١/(ال)تكون اسم موصول/بشرط/أن تدخل على وصف صريح (صفة صريحة) لغير أفعل تفضيل- والصفة الصريحة هي اسم مشتق بمعنى الفعل وله مرفوع خاص به يجيء بعده ظاهرا ،أو مستترا، وهي أنواع المتأتى مع اسم الفاعل والقائلين لإخوانهم هلم المثنية المثنية

ب/أو تأتى مع اسم مفعول (المضروب زيد) التقدير -الذي يُضرنب زيدٌ (قرأت المكثوب) أي: الذي كُتِبَ. ج/أو تأتى مع صفه مشبهه باسم الفاعل -ترفع فاعل فقط الحسن وجهه هه أ) اعراب وجهه فاعل للحسن (جاء الحسن خلقه) أي: الذي حسن خلقه.

د/أو تأتى مع صيغة المبالغة (فاز السبّاڤون بالخيرات)أي: الذين سبقوا بالخيرات.

ب/وغير ذلك تكون(ال)حرف تعريف-مثل/اسم جامد (الرجل)/أو وصف يشبه الأسماء الجامدة (الصاحبُ)أو وصف تقضيل (الأفضلُ/الأعلى)" فإن دخلت(أل)على اسم جامد-مثل: (الرجل)أو اسم تفضيل-مثل: (الأعلى)أو وصف يشبه الاسم الجامد مثل: (الصاحب)كانت(أل)حرف تعريف"

...............

\( \frac{\( \color \) \\ \color \\ \color

ثانيا/ (صلة الموصول) هي الجملة التي تذكر بعد الاسم الموصول لتبين معناه وتوضحه- لأن الاسم الموصول لتبين معناه وتوضحه- لأن الاسم الموصول مبهم المعنى-فلابد له من شيء يوضح معناه-وتكون جملة أو شبه جملة مثل:حضر الذي فاز. الذي: اسم موصول وصلته: جملة " فاز "المكونة من الفعل فاز وفاعله الضمير المستتر "هو".

قاعدة: "صلة الموصول لا محل لها من الإعراب"

/أولاً: صلة الموصول الجملة: وهي (جملة اسمية-أوجملة فعلية/أو شبه جملة)

.....

أولا/الصلة جملة اسميه أو فعلية/بشرطين/١/تكون الجملة الخبرية(تحتمل الصدق والكذب) ٢/تشتمل الجملة على ضمير (العائد)ويطابق الموصول في النوع والعدد(الإفراد-أوالتثنية-أوالجمع-أوالتذكير -أوالتأنيث)مثل(أحسنت السيدات الآتي تكلمن)/صلة الموصول هي(نون النسوة)وهي ضمير يطابق الموصول في النوع والعدد/أمثلة

الصلة الموصول جملة اسمية (حضر الذي أبوه قائم) حضر: فعل ماض مبني على الفتح الذي: اسم موصول مبني على السكون في محل رفع فاعل أبوه: أبو: مبتدأ مرفوع بالواو - لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف و (الهاء) ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه قائم: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والجملة الاسمية (أبوه قائم) صلة الموصول لا محل لها من الإعراب، والعائد (الهاء) في أبوه (حضر الذين هم أصدقائي) . الاسمية الموصول جملة فعلية (ما الذي فعلته) ما: اسم استفهام مبني في محل رفع مبتدأ الذي: اسم موصول مبني في محل رفع خبر فعلته: جملة (فعلته) المكونة من (الفعل والفاعل والمفعول) صلة الموصول و لا محل لها من الإعراب (كوفئ الذين نجحوا/جاء الذي أكرمته الويجوز اللذان أكرمتهما الويجوز اللاتي أكرمتهن)

اليجوز حذف عائد صلة الموصول (الضمير) إذا فهم من سياق الكلام سواء (مرفوع/أو منصوب/أو مجرور بالإضافة/أو مجرور بحرف الجر)ويكثر ذلك-إذا كان العائد ضميرا متصلا مثل (الهاء)في محل نصب مفعول به الإضافة/أو مجرور بحرف الجر)ويكثر ذلك-إذا كان العائد ضميرا التقدير (الذين كافأتهم)ومثل (دَرْنِي وَمَنْ مُلَقْتُ الدين كافأتهم)ومثل (دَرْنِي وَمَنْ مُلَقْتُ وَعَدَا-أصلها-خلقته القد الشرط/(جاء الذي عَعَثَ اللهُ رَسُولًا-أصلها-بعثه)فخرج عن القاعدة لفقد الشرط/(جاء الذي ضارب (وصف)زيدا)

شرح قطر الندي وبل الصدي في النحو-لمراحل عالية القراءات - ١٢٢ -

١/العائد(الضمير)مرفوع يحذف بشرط أن يكون مبتدأ وخبره مفردا مثل: (ثُمَّ لنَنزَعَنَّ مِن كُلِّ شيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَن عِتِيًا)/التقدير (الذي هو أشد)فالعائد هنا (هو)مبتدأ، و (أشد)خبر مفرد مثل: (وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَاء إلَّهُ وَفِي النَّرُضُ إِلَهُ)أَى: هو إله فالعائد هنا (هو)مبتدأ، و (إله)خبر مفرد.

٢/أو العائد(الضمير)منصوب/:يجوز حذفه مثل: (درني ومَنْ خَلَقْتُ وَحِيداً) أي: خلقته وحيداً فالعائد المحذوف هنا(الهاء)و هو في محل نصب مفعول به مثل: (ليَأْكُلُوا مِن تَمَره ومَا عَمِلتهُ أَيْدِيهمْ)و في قراءة حمزة وشعبه والكسائي(وما عملت أيديهمْ) بحذف العائد. مثل (ليَأْكُلُوا مِنْ تَمَره ومَا عَمِلتُ أَيْدِيهمْ أَفَلا يَشْكُرُونَ) (صحبة) عَمِلتُ أَوْديهمُ القراء (عَمِلتُهُ)

شُ/أو العائد (الضمير): يجوز حذفه /و المجرور نوعان سواء كان

المجرور بالإضافة مثل (فَاقْض مَا أَنْتَ قَاضٍ) التقدير -أي: فاقض ما أنت قاضيه فالعائد المحذوف هنا هو (الهاء) في محل جر مضاف إليه -قاضيه

٤/أو العائد(الضمير) مجرور بحرف الجر/مثل(يَأْكُلُ مِمَّا تَأْكُلُونَ مِنْهُ ويَشْرَبُ مِمَّا تَشْرَبُونَ)أي:ويشرب مما تشربون(منه)

.....

ثانيا/الصلة شبه جملة/وهي تأتى في ثلاثة أشياء/(صفة صريحة/أوجار ومجرور/أوظرف)

الشبه جملة الصلة-صفة الصريحة/تكون(ال)اسم موصول/بشرط/تكون داخله على وصف صريح (صفة صريحة) لغير أفعل تفضيل-وهو ثلاثة فقط/مثل/تأتى مع اسم الفاعل(والقائلين لإخوانهم هَلَمَّ النِّنَا)التقدير-الذين قالوا لإخوانهم هَلَمَّ النِّنَا)التقدير-الذي الذي ضرب زيداً/أو تأتى مع اسم مفعول(جاء المضروب زيدٌ)التقدير-الذي ضرب زيدًا/أو تأتى ضرب والذي ضرب والعائد(هو) ضرب والمضروب)أي: الذي ضرب والذي ضرب والعائد(هو)

/أو تأتى مع صفه مشبهه (جاء الحسن وجهه)

٧ إصلة الموصول شبه جملة جار ومجرور: مثل (رأيت من في الدار) بشرط/يكون الجار والمجرور تاماً أيضاً ، فلا يصح أن تقول (رأيت من بك) لعدم الفائدة. (خرج الذي في الدار). خرج: فعل ماض مبني على الفتح الذي اسم موصول مبني في محل رفع فاعل في الدار: جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره "استقر" صلة الموصول لا محل لها من الإعراب، والعائد الضمير المستكن في استقر أي "هو (قطفت الأزهار التي في الحديقة)

"أشبه جُملة الصلة-ظرف: مثل (جاء الذي عندك) بشرط البكون الظرف تاماً ، فلا يصح أن تقول (جاء الذي أمس) لأن المعنى غير تام. مثل (انظر إلى اللوحة التي أمامك)

الفرط الجار والمجرور والظرف/أن يكونا تامين التصرف/فلا يجوز ناقص التصرف مثل (جاء الذي بك/جاء الذي أمس)

قاعدة: إذا وقع الظرف أو الجار والمجرور صلة الموصول كانا متعلقين بفعل محذوف وجوباً تقديره (استقراً) وينتقل الضمير الذي كان مستتراً في الفعل إليهما مثل (قطفت الأزهار التي في الحديقة) والتقدير (الأزهار التي استقرت في الحديقة)

الأمثلة (الْحَمْدُ لِلَهِ اللَّهِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ) اعراب الذي -اسم موصول نعت في محل جر / (شاهدتُ التي نجحت) اعراب التي -اسم موصول مؤنث في محل نصب مفعول به / (ربَّنَا أرنَا الَّدَيْنِ أَضلَانَا) اعراب / الَّدَيْنِ -اسم موصول مثنى مذكر في محل نصب مفعول به / (انطلقتْ السيارتان اللتان قامتا بالرحلة) اعراب اللتان -اسم موصول مثنى مؤنث نعت مرفوع بالألف / (لهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْض) اعراب / مَنْ -بمعنى الذي في محل رفع مبتدأ مؤخر (ما عِنْدَكُمْ يَنْفَدُ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بَاقِ) اعراب /ما -بمعنى الذي لغير العاقل في محل رفع مبتدأ -وما الثانية معطوفة

ملاحظة/١/اسماء موصولة للعاقل(الذين/اللاتي/اللائي) الولغير العاقل (ما/التي)مثل (قرأتُ المقالات التي التي كتبتَها/قرأتُ ما كتبتَ من من مقالات)

٢ /يجوز تقع (أي ) أسما موصولا /بشرط يجوز يوضع مكانها (مَن /أو ما) وتكون في هذه الحالة معربة (يعجبني أي الدي واجبه) اعراب-أي-اسم موصول فاعل مرفوع بالضمة

شرح قطر الندي وبل الصدي في النحو-لمراحل عالية القراءات - ٢٢٣ -

من المعارف/سادسا/الإسم الذي أضيف إلى واحد من الأقسام الست السابقة/تكتسب التعريف من المضاف إليه المضاف إليه المضاف إلى ضمير (غلامي/غلامك) صديقي نشيط المضاف (صديق)/صديقك من نصحك المضاف (صديق) المضاف إلى معرفه (غلام محمد) غلام عمر و مجتهد المضاف (غلام) السم اشارة (غلام هذا الرجل) المضاف إلى اسم اشارة (غلام هذا الرجل)

عُ/أومضاف إلى اسم موصول(غلام الذي زارنا أمس) علمُ الذي يدرسُ الفقة نافعُ المضاف (علم)

هُ/مضاف إلى الإسم المحلى(بال)(غلام الأستاذ)قرأتُ كتابَ الله.المضاف(كتاب)صاحبُ الحق منتصرُ المضاف (صاحب)

.....

القاعدة: كل نكرة أضيفت إلى معرفة من المعارف،فهي في رتبة ما أضيفت إليه من المعارف-فالمضاف إلى العلم في رتبة العلم/والمضاف إلى الإشارة في رتبة الإشارة الخ/،ما عدا المضافة إلى الضمير فهي في رتبة العلم. شرح القاعدة: أي إذا أضيفت النكرة إلى الضمير أو العلم أو اسم الإشارة أو الاسم الموصول أو المعرف بأل تكتسب التعريف وتصبح معرفة/انظر إلى الكلمات التي تحتها خط(صديق-غلام-كتاب-علم-صاحب)ستجدها في أصلها نكرات،فلما أضيفت إلى معرفة معينة من المعارف السابقة اكتسبت التعريف، وأصبحت معرفة الممنف إلى ضمير في رتبة العلم وليس في رتبة الضمير نفسه-وتوضيح هذه القاعدة:أننا عندما نقول (مررت بزيد صاحبك)،فإننا وصفنا العلم (زيد)بالاسم المضاف إلى الضمير وهو (صاحبك)فلو كان في رتبة الضمير لكانت الصفة أعرف من الموصوف وهذا لا يجوز فلزم أن يكون في رتبة العلم.

\*

### عدد المرفوعات سبعة

(٢)نائب الفاعل/مثل(قضيي الأمر)

(۱)الفاعل/مثِل(جاءَ محمدٌ)

(٣/٤)المبتدأ والخبر المثل على مجتهد)

(°)اسم كان وأخواتها/واسم كاد وأخواتها/مثل(كان البردُ شديداً/كاد الشمسُ تشرقُ)

(٦)خبر إنّ وأخواتها/وخبر لا النافية للجنس/مثل (إنّ محمداً فاضلّ /لا مسلمَ مهملٌ)

٧/النعت/مثل كلمة الفاضل من (زارني محمدٌ الفاضلُ) /وكلمة كريم من (قابلني رجلُ كريم)

۸/التوكید/مثل كلمة نفسه من(زارنی الأمیر نفسه)

<u>٩/البدل/</u>مثل كلمة أخوك من(حضر محمدٌ <u>أخوكَ</u>)

١٠/العطف/وهو نوعان

ا/عطف نسق بمعنى معطوف بحرف عطفِ مثل كلمة خالد من (جاءَ محمدٌ وخالدٌ)

ب/عطف بيان/مثل كلمة عمر من (سافر أبوحفص عمر)

# المبتدأ والخسبر

\*\*\*\*\*\*

التعريف المبتدأ والخبر/ إذا تجاورا اسمان أولهما معرفة وثانيهما نكرة/ولم يسبقهما فعل/فالاسم الأول مبتدأ والاسم الثاني خبرا)

تعريفُ المبتدأ = هُو اسم صريح أو مؤول مرفوع مجرد عن العوامل اللفظية/بمعنى-اسم مرفوع مُتَحَدّث عنه يقع أول الجملة غالبا-وقد يتأخر تبعا لسياق الأساليب

تعريف الخبر =المسند المُتَحدِّث به عن المبتدأ-وتتمُّ بالخبر مع المبتدأ الفائدة

الذي تتم به مع المبتدأ فائدة/الخبر المسند/اكن خرج (أقائم الزيدان) لأن-أقائم-الزيدان-فاعل سد مسد الخبر-وليس خبر/فالزيدان مسند إليه(أفاعل) اسم فاعل دخل عليه استفهام

تعريف المبتدأ = هو اسم صريح أو مؤول مرفوع مجرد عن العوامل اللفظية/الشـــرح / الاسم نوعان/يشمل الإسم الصريح مثل (زيد) في (زيد قائم) اويشمل الإسم المؤول مثل (وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ) لِكُمْ) يؤول بمصدر يحل محل (أن والفعل-وَأَنْ تَصُومُوا) والتقدير (صومكم خَيْرٌ لَكُمْ) / المنصوب أو المجرور بحرف جر أصلي

شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ٢٢٤ -

٣/المجرد (يكون عارى عن العوامل اللفظية)بمعنى لم يأت قبله أداة /فخرج وليس معنا الإسم الذى قبله فعل فيكون فاعل أو نائب فاعل وكذا الإسم الذى الذى قبله (كان وأخواتها-أو إن واخواتها) فيسمى اسم كان أو اسم إن /وليس مبتدأ /وكذا خرج (اثنان /ثلاثة) لأنه مجرد /لكن ليس لها اسناد بمعنى (ليست جملة مفيدة)

٤/للإسناد/يدخل تحته إذا أسند الخبر للمبتدأ مثل(زيد قائم)أسند القيام إلى زيد/ويدخل تحته إذا أسند المبتدأ للخبر مثل(أقائم الزيدان)

.....

أعراب المبتدأ (١) المبتدأ مرفوع بضمة ظاهرة مثل (الله ربنا / محمدٌ نبینا / الذهب معدنٌ) اعراب الله -محمدٌ الذهب مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة لأنه مفرد / (الشركاء متفقونَ) اعراب الشركاء -مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة لأنه جمع مؤنث سالم لأنه جمع تكسير / (الممرضاتُ رحيماتُ) اعراب - الممرضاتُ -مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة - لأنه جمع مؤنث سالم (٢) المبتدأ مرفوع بحرف من الحروف التي تنوب عن الضمة / مثل (المجتهدان فائز ان / القاضيان يحكمان بالعدل) اعراب - المجتهدان - القاضيان -مبتدأ مرفوع بالألف - لأنه مثني / (المسلمونَ مخلصون / اللاعبونَ متنافسونَ) اعراب - المسلمونَ اللاعبون متنافسونَ) اعراب - المسلمونَ - اللاعبون -مبتدأ مرفوع بالواو - لأنه جمع مذكر سالم

(٣) المبتدأ آخره ألف مقصورة مرفوع بضمة مقدرة للتعذر /مثل (ليلى فضلى البنات) اعراب-ليلى-مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها التعذر

(٤) المبتدأ آخره ياع منقوص مرفوع بضمة مقدرة للثقل مثل (القاضى مجتهدٌ) اعراب-القاضى-مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها الثقل

.....

ملاحظة/الاسم نوعان/ ١/ اسم صريح مثل (زيد) في (زيد قائم) الصنيامُ مصدر -والتقدير (كُتِبَ عَلَيْكُمُ أَنْ تَصُومُوا) ٢/ اسم مؤول/الكلمة بالآية مصدر (كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصيامُ) الصنيامُ -مصدر -والتقدير (كُتِبَ عَلَيْكُمُ أَنْ تَصُومُوا)

المسلم موون المسلمة بالمسلمة بالمسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلمة بالآية (حب عليكم النعل - و أن الكلمة بالآية (أن والفعل الفعل - و أن تصوموا) والتقدير (صومكم خَيْرٌ لَكُمْ) ومثل (ليْسَ الْبِرَّ أَنْ تُولُوا و جُوهَكُمْ قِبَلَ الْمَشْرِق وَ الْمَعْرِب) يؤول بمصدر يحل محل (أن والفعل - أنْ تُولُوا) والتقدير (ليْسَ الْبِرَّ توليتكم و جُوهَكُمْ قِبَلَ الْمَشْرِق وَ الْمَعْرِب)

بها قراءات (ف/ع) البرَّ-نصب الراء-خبر ليس مقدم/أنْ تُولُوا-في تأويل مصدر (توليتكم)مبتدأ مؤخر مرفوع /باقي القراع-البرُّ-رفع الراء-مبتدأ ليس مرفوع/أنْ تُولُوا-في تأويل مصدر (توليتكم)خبر ليس

أقسام المبتدأ نوعان (المبتدأ اسم ظاهر /والمبتدأ اسم مضمر)

أولا/مبتدأ ظاهر مثل (محمدٌ مجتهدٌ/محمدٌ رسولُ اللهِ)

ثانيا/المبتدأ المضمر ((1)) نظر عبدُ اللهِ عبدُ اللهِ عبدُ اللهِ عبدُ اللهِ عبدُ اللهِ (1)أنت عبدُ اللهِ (1)أنت عبدُ اللهِ (1)أنت عبدُ اللهِ عبدُ اللهُ عبدُ اللهِ عبدُ

(۸) هو قائمٌ بواجبهِ (۹) هي مجتهدهُ (۱۰) هما قائمان أو قائتمان (۱۰) هم قائمونَ (۱۰) هم قائمونَ (۱۰) هن قائماتُ

المبتدأ دائما أول الجملة/فيجوز يأتى قبل المبتدأ بعض احرف/لا تنفى تقدم المبتدأ (لا تؤثر فى الإعراب)مثل المبتدأ القبل المبتدأ لام الابتداء (لام التوكيد)مثل (لمحمد عالم)محمد مبتدأ (لزيد أفضل من عمرو) اعراب لزيد اللام لام الابتداء الزيد مرفوع بالضمة

٢/قبل المبتدأ استفهام (هل المدرس حاضر) المدرس مبتدأ (هل أنت ناجح) اعراب هل حرف استفهام /أنت -ضمير مبنى على الفتح في محل رفع مبتدأ

٣/قبل المبتدأ حرف نفي (ما النجاحُ سهلٌ) النجاحُ-مبتدأ/(ما نيلُ المطالبِ بالتمني) اعراب-ما حرف نفي-نيلُ- ٤/قبل المبتدأ-لام القسم (لعَمْرُكُ لأَكافِحَنَّ) عَمْرُكُ-مبتدأ

(٢) الخبر/هو المسند الذي تتم به مع المبتدأ فائدة/ويكمل معنى المبتدأ (بمعنى هو الجزء الذي ينتظم مع المبتدأ فيعطى جملة مفيدة)/مثل الآية(قُلْ إنْ كَانَ آبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْوَائُكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشِير تُكُمْ وَأَمْوَالُ اقْتَرَقْتُمُو هَا وَيَعْطَى جَمِلَة مفيدة)/مثل الآية(قُلْ إنْ كَانَ آبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْوَائُكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشِير تُكُمْ وَأَمْوَالُ اقْتَرَقْتُمُو هَا وَمَسَاكِنُ تَرْضَوْنَهَا أَحْبَ إليْكُمْ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَجَهَادٍ فِي سَبِيلِهِ فَتَربَّصُوا حَتَى يَأْتِي اللَّهُ لِمُرْهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْقَاسِقِينَ (٢٤) بالتوبة)

الشيخ حسين العشرى - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ١٢٥ -

تنبيه المحمدون قائمون) أو يتطابقا في الإفراد (محمدٌ قائمٌ) أو يتطابقا في التثنية (المحمدان قائمان) أو يتطابقا في الجمع (المحمدون قائمون) أو يتطابقا في التذكير مثل ما سبق أو يتطابقا في التأنيث (هند قائمهٌ) (هندان قائمتان) ولكن إذا كان المبتدأ جمع تكسير لغير العاقل (الأسود) أو جمعا بالألف والتاء لغير العاقل (المحيطات) فيجوز المطابقة أو المخالفة (يجوز يخبر عن المبتدأ بمفرد مؤنث أو بجمع بالألف والتاء) مثل (الأسودُ زائرةٌ ويجوز واسعات / الجبالُ عالية ويجوز الجبالُ عالياتُ /السياراتُ مسرعة ويجوز السياراتُ مسرعاتُ المسياراتُ المسياراتُ مسرعاتُ السياراتُ السياراتُ مسرعاتُ السياراتُ مسرعاتُ السياراتُ المسياراتُ السياراتُ الشيار السياراتُ السيار

......

اعراب الخبر / (۱) الخبر مرفوع بضمة ظاهرة/مثل(الله ربنا/محمدٌ نبیّنا/الذهبُ معدن /المدرسُ حاضرٌ) اعراب-ربُنا-نبیّنا-معدن-حاضرٌ-خبر مفرد مرفوع بالضمة الظاهرة/(المهندساتُ ماهراتٌ)اعراب-ماهراتٌ-خبر مرفوع بالضمة الظاهرة-لأنه جمع مؤنث سالم

(٢) الخبر مرفوع بحرف من الحروف التي تنوب عن الضمة/مثل (المجتهدان فائزان/العينان مبصرتان) اعراب-فائزان-مبصرتان-خبر مرفوع بالألف-لأنه مثني/(المسلمون مخلصون الفلاحون مُجِدُونَ) اعراب-مخلصون-مُجِدُونَ-خبر مرفوع بالواو-لأنه جمع مذكر سالم

(٣)الخبر مرفوع بضمة مقدرة للتعدر المثل (ليلي فضلي البنات) اعراب-فضلي-خبر مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهور ها التعدر

(٤) الخبر مرفوع بضمة مقدرة للثقل/مثل (المؤمن الهادي) اعراب-الهادي-خبر مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهور ها الثقل

### أنواع المبتدأ الاسم الظاهر

أو لا/المبتدأ معرفة/و هو الأصل في مثل (محمدٌ مجتهدٌ/محمدٌ رسولُ اللهِ/العلمُ نافعٌ) تأنيا/المبتدأ نكرة و هو نوعان(نكرة عامة/نكرة خاصة)

١/إما يكون المبتدا نكرة عامة /مثل (ما رجلٌ في الدار/أإله مع اللهِ) فالمبتدأ عام /لأن النكرة في سياق النفي أو في سياق الاستفهام (بمعنى قبل النكرة نفي أو استفهام) تكون النكرة عامة

٢/وإمايكون المبتدا نكرة خاصة افيكون

ا/المبتدأ موصوف مثل و لعبد مؤمن خير من مشرك الن (و لعبد المبتدا موصوف و (مُؤمن ) صفة البرالمبتدأ مصاف المبتدأ مصاف المبتدأ مصاف المبتدأ مصاف المبتدأ مصاف المبتدأ مصاف المبتدأ ومضاف الور صلوات مضاف اليه المبتدأ والمبتدأ المبتدأ ا

د/قبل المبتدأ استفهام-مثل (هل محتاج فيكم) المبتدأ -محتاج -وقبله استفهام (هل)

ملاحظة / المبتدأ اسم مبني (ضمير / اسم اشارة / اسم موصول / مثل (أصبحت متفائلا) التاء - ضمير مبني في محل اسم أصبح / (أمسى هذا المريض مستريحاً) اعراب أمسى - من أخوات كان / هذا - اسم اشارة مبنى في محل اسم أمسى / المريض - بدل أو عطف بيان / مستريحاً - خبر أمسى

.....

#### وجوب حذف المبتدأ في مواضع منها

الكن اذًا كان الخبر لا يفيد القسم فلا يجب حذف المبتدأ (في ذِمّتي دينٌ لوطني)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

### أنواع الخبر ثلاثة (الخبر مفرد/أو الخبر جملة/أو الخبر شبه جملة)

أولا/الخبر مفرد/ومعنى مفرد/بمعنى ليس جملة ولا شبه جملة/مثل(زيدٌ قائمٌ-محمدٌ مجتهدٌ-المحمدان مجتهدان-المسلمونَ مجتهدونَ-اللهُ لطيفُ بعبادهِ-محمدٌ رسولُ اللهِ-اللاعبان ماهران-المعلمونَ مخلصونَ-أخوكَ ذو علمٍ-الطيباتُ ماهراتُ)اعراب الخبر قائمٌ-مجتهدٌ-مجتهدان- مجتهدون/خبر مفرد مرفوع

ثانيا/الخبر غير مفرد/وهو أربعة أشياء/ويجتمعان في نوعين (الخبر جملة/والخبر شبه جملة)

(١)وينقسم الخبر الجملة لنوعان (خبر جملة اسمية/أوخبر جملة فعلية)

(۱)/الخبر جملة اسمية المعنى أن الخبر يتكون من مبتدأ وخبر مثل (أبوهُ كريم من جملة (محمدٌ أبوهُ كريمٌ) والجملة الاسمية قسمان (الخبر لا يحتاج لرابط/الخبر يحتاج لرابط)

ا/الجملة التى فى محل خبر/هى نفس معنى المبتدأ فلا تحتاج إلى رابط مثل (قل هو الله احد) هو مبتدأ أول/الله مبتدأ ثان/احد خبر للمبتدأ الثانى/والمبتدأ الثانى/والمبتدأ الثانى/والمبتدأ الثانى/والمبتدأ الأول/ولا يوجد رابط لأن جملة الخبر هى نفس معنى المبتدأ الأول/

ب/الجملة التى فى محل خبر//تختلف عن معنى المبتدأ/فلابد لها من رابط من الأربعة الآتية المنافرة الثانى وخبره خبر للمبتدأ الأول/والرابط بينهما الضمير ومثل (النجاح أساسه العمل/النيل ماء عذب الطالب أخلاقه كريمة الحديقة ثمار ها ناضجة الربد قام أبوه الربد جاريته ذاهبة الساسم الإشارة المنافرة المنافرة الإسمية الخبرية بالمبتدأ المثل والباس التقوى دلك خير والباس مستدأ أول-وهو مضاف الدهرة الدهرة المنافرة المنافرة الأول عند المبتدأ الأول المنافرة الأول والرابط بينهما الاشارة (ذلك) المحدد هذا رجل كريم) اعراب الخبر المملة السمية فى محل رفع خبر المبتدأ الرابط بينهما الاشارة (ذلك) المحدد هذا رجل كريم) اعراب الخبر المملة الممية فى محل رفع خبر المبتدأ الرابط بينهما الاشارة (هذا)

**ج/العموم/يربطُ الْجملة الإسمية الخبرية بالمبتدأ/**مثل (زيدٌ نعمَ الرجلُ) زيد-مبتدأ أول/نعمَ الرجلُ-جملة فعلية خبر المبتدأ/والرابط بينهما العموم/لأن (ال)في (الرجل) للعموم

د/عادة المبتدأ بلفظه/يربط الجملة الإسمية الخبرية بالمبتدأ/مثل (الحاقة ما الحاقة) الحاقة-مبتدأ أول/ما-مبتدأ ثان/الحاقة الثانية-خبر للمبتدأ الثاني وخبره-خبر للمبتدأ الأول/والرابط بينهما إعادة المبتدأ بلفظه (الحاقة) بلفظه (الحاقة)

``

(٢) الخبر جملة فعلية المعنى الخبر يتكون من فعل وفاعل أو فعل ونائب فاعل و لابد للجملة الفعلية من رابط البحلة الفعلية الخبرية بالمبتدأ الويطابقه نوعا وعددا والضمير في محل رفع فاعل-مثل ضمير يعود على المبتدأ مثل الشمس أشرقت محمد يضرب غلامه المصرى يحب وطنة اللاعبان يؤديان التمرينات الجنود يدافعون عن الوطن) اعراب الخبر الجملة فعلية في محل رفع خبر المبتدأ المبتدئ المبتدأ المبتدأ المبتدئ المبتدئ المبتدئ المبتدأ المبتدئ المبتدئ المبتدئ المبتدأ المبتدئ المبتد

ثالثا/الخبر شبه جملة قسمان (جار ومجرور/أوظرف) امتعلقان بمحذوف وجوبا (مستقر أو استقر) وهو الذي نصب الظرف لفظا ونصب الجار والمجرور محلا

الما الخبر جار ومجرور مثل (الْحَمْدُ لِلَهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ/محمدٌ في المسجدِ-الطالبُ في الفصل-العاملُ بالمصنع-مصرُ في رعايةِ اللهِ) اعراب-الخبر (لله-في المسجد-في الفصل-بالمصنع في رعايةِ اللهِ) جار ومجرور شبه جملة في محل رفع خبر المبتدأ

٢/أوالُخبر ظرف/واعراب الظرف يكون منصوب بفعل محذوف تقديره (يستقر أو استقر)

مثل(وَالرَّكُبُ أَسْفَلَ مِنْكُمْ-الطائر فوقَ الغصن/الجنهُ تحتَ أقدامِ الأمهاتِ/الحارسُ أمامَ البيبَ الزيدُ عندَك) اعراب الخبر (أسْفَلَ مِنْكُمْ-فوقَ الغصن-تحت أقدام الأمهاتِ-أمامَ البيتِ-عندَك) الظرف المضاف والمضاف إليه-وهو شبه جملة في محل رفع خبر المبتدأ والظرف نوعان

شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ٧٢٧ -

1/إذا كان الخبر ظرف زمان-يجوز المبتدأ عرض فقط/تقول (الصوم اليوم) اعراب الصوم مبتدأ عرض اليوم طرف زمان خبر الولال يجوز تأويله-والتقدير (الليلة طرف زمان خبر الولال) يجوز تأويله-والتقدير (الليلة طلوع الهلال) طلوع الهلال)

٢/إذا كان الخبر ظرف مكان - يجوز المبتدأ ذات - ويجوز عرض /إذا كان الخبر ظرف مكان يجوز المبتدأ ذات مثل (زيدٌ أمامك) / ويجوز عرض مثل (الخيرُ أمامك)

.....

/الوصف الذي يحل محل الخبر /إذا كان المبتدأ وصف (اسم فاعل-أواسم مفعول)/والوصف يعتمد بمعنى (قبله) نفى أو استفهام /بشرط بعد الوصف اسم ظاهر وليس ضمير /فالوصف في تأويل الفعل/إذن الوصف استغنى بمرفوعه عن الخبر -بمعنى الإسم الظاهر الذي بعد الوصف يكون فاعل للوصف (سد مسد الخبر)/لأنه لا يجوز الإخبار عن الفعل مثل

<u>1/اسم الفاعل/يؤ</u>خذ من الفعل المبنى للمعلوم(أقائمٌ الزيدان)/<u>الزيدان</u> فاعل بالوصف(اسم الفاعل)سد مسد الخبر /لأن قبل اسم الفاعل استفهام-فهو في تأويل الفعل/لأنه لا يجوز الإخبار عن الفعل

٢/اسم المفعول ليؤخذ من الفعل المبنى للمجهول مثل (ما مضروبُ الزيدان) / الزيدان من الفعل سد مسد الخبر /لأن قبل اسم المفعول نفى فهو في تأويل الفعل

ملاحظة /إذا كان اسم الفاعل مفرد/والاسم الواقع بعده ضمير مفرد/يجوز فيه اعرابان-مثل (قَالَ أَرَاغِبٌ أَنْتَ عَنْ آلِهَتِي يَالِبْرَاهِيمُ/أَتَارِكٌ أَنتَ عملك الآنَ)

اليجوز اسم الفاعل يعمل عمل فعله المضارع/اعراب-الهمزة-حرف استفهام/رَاغِبُ-تاركُ-مبتدأ مرفوع بالضمة جوازا/أثتَ-ضمير مبنى في محل رفع فاعل لاسم فاعل (رَاغِبُ-تاركُ)سد مسد الخبر جوازا /عملك-عمل مفعول به منصوب بالفتحة لاسم الفاعل(تاركُ)/والكاف مضاف إليه/الآن-ظرف زمان مبنى على الفتح باليجوز اسم الفاعل لا يعمل عمل فعله/اعراب-الهمزة-حرف استفهام/رَاغِبُ-تاركُ-خبر مقدم جوازا مرفوع بالضمة/أثتَ-ضمير مبنى في محل مبتدأ مؤخر جوازا

سؤال/هل يجوز تعدد الخبر/الجواب/الأصل أن يخبر بخبر واحد عن المبتدأ مثل (زيد قائم) لكن تعدد الخبر مختلف بين العلماء

1/قال البعض/يجوز تعدد الخبر مثل(وَهُوَ الْغَفُورُ الْوَدُودُ(١٤)دُو الْعَرْش الْمَجِيدُ(١٥)فَعَّالٌ لِمَا يُرِيدُ(١٦) مثل(مصر ُخالدةٌ وفية خيرها كثير تعرف واجبها)اعراب-مصر ُ-مبتدأ/خالدةٌ-خبر أول/وفيةٌ-خبر ثانِ /خيرها كثير -جملة اسمية في محل خبر ثالث/تعرف واجبها-جملة فعلية في محل خبر رابع

٢/وقال البعض/لا يجوز تعدد الخبر/وقالو لكل خبر ميتدأ محذوف/والتقدير (وَهُوَ الْغَفُورُ الْوَدُودُ(١٤)وَهُوَ دُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ(١٥)وَهُوَ فَعَالٌ لِمَا يُرِيدُ(١٦)

الكن اتفقوا على عدم تعدد الخبر في الأمثلة الآتية

١/زيد شاعر وكاتب/نقول(كاتب)معطوف على (شاعر)وليس خبر

٢/الزيدان شاعر وكاتب/نقول(كاتب)معطوف على (شاعر)وليس خبر

٣/هذا حُلُو حامض (معطوف) /السبب الوجود قاعدة أن معنى العطف يختلف عن معنى المعطوف عليه

حالات تقدم الخبر

أولا/جواز تقديم الخبر/إذا كان الخبر معرفة/مثل

الإذا كان المبتدأ اسم الفاعل وقبله حرف نقى أو استفهام/والإسم الذى بعد اسم الفاعل ضمير/فيكون اسم الفاعل خبر مقدم/والضمير مبتدأ مؤخر (قَالَ أَرَاغِبُ أَنْتَ عَنْ آلِهَتِي يَاإِبْرَاهِيمُ) اعراب/الهمزة للاستفهام /رَاغِبُ خبر مقدم مرفوع بالضمة/أنْتَ ضمير مبنى على الفتح في محل رفع مبتدأ مؤخر

٢/إذا كان المبتدأ معرفة الوالخبر شبه جملة الوشبه جملة نوعان

ا/الخبر شبه جملة/جار ومجرور مقدم-مثل(في التأني السلامة)في التأني جار ومجرور خبر مقدم/السلامة مبتدأ مؤخر (في الدار في ال

ب/الخبر شبه جملة/ظرف مقدم-مثل(أمام القاضى قائلُ الحقِّ) اعر اب/أمام القاضى-ظرف خبر مقدم/قائلُ مبتدأ مؤخر وهو مضاف/الحقِّ-مضاف اليه(فوقِ السحابِ الطائرةُ)

ثانيا/وجوب تقديم الخبر/في ثلاثة أنواع

ا الذا كان المبتدأ نكرة غير موصوف ولا مضاف الوالخبر شبه جملة المثل (في الدار رجلٌ) فيجب تقديم الخبر الميعرب خبر مقدم فقط الوليس صفة الأن معلوم أن الصفة لا تتقدم على الموصوف الكن لو تأخر الخبر (في الدار) التوهم البعض أن الخبر (في الدار) صفة الورجل) موصوف الأن النكرة أشد اشتياق للصفة أكثر من الخبر اإذن يجب تقدم الخبر وجوبا الويكون ما بعده مبتدأ مؤخر الودفعا للبس فلا يجوز (رجلٌ في الدار) الفي الدار رجل) اعراب في الدار -خبر مقدم وجوبا الرجل مؤخر العندي دينارً) اعراب عندي -ظرف مكان خبر مقدم وجوبا الدينار -مبتدأ مؤخر العنون)

٢/إذا كان الخبر له حق الصدارة في الكلام-مثل أسماء الاستفهام/مثل(متى الامتحان) اعراب-متى-اسم استفهام خبر مقدم وجوبا/الامتحان -مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة/(أين زيد) اعراب -أين -خبر مقدم وجوبا لأنه استفهام/زيد مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة/ومعلوم أن الاستفهام له حق الصدارة في الكلام فلا يجوز (زيد أين) (متى نصر الله كيف أخوك)

٣/إذا اتصل بالمبتدأ ضمير يعود على بعض الخبر/مثل (على النمرةِ مثلها)فلا يجوز (مثلها على النمرةِ)لأنه لا يجوز أن يأتى الضمير أولا (مثلها)/ثم يأتى بعده الإسم الظاهر الذى يعود عليه الضمير (النمرة)ومثل (السلام تبعاثه) اعراب-على النمرة-السلام-جار ومجرور خبر مقدم وجوبا/مثلها-تبعاثه موخر مرفوع بالضمة الالضمير المتصل بالمبتدأ المؤخر (مثلها-تبعاثه) يعود على الإسم الظاهر وهو الخبر المقدم (التمرة-السلام) (المحسن إحسائه)

# حالات <u>حذف الخبر</u>

......

أولا/يجوز حذف المبتدأ مع بقاء الخبر/ويجوز حذف الخبر مع بقاء المبتدأ/إذا فهم من الكلام الأن يكون أحدهما جوابا عن استفهام/نوعان

الحذف المبتدأ مع بقاء الخبر/عتاوين الكتب(عبقرية عمر) والتقدير (هذه عبقرية عمر) (سُورَةُ أَثْرَلْنَاهَا وَقَرَضْنَاهَا) المحذوف(هذه) وهي مبتدأ محذوف(هذه سُورَةُ أَثْرَلْنَاهَا وَقَرَضْنَاهَا)/سؤال(أينَ الكتابُ) الجواب(فوقَ المكتب) عراب فوقَ المكتب خبر شبه جملة ظرف مكان/والمبتدأ محذوف (الكتابُ) /والتقدير (الكتابُ فوقَ المكتب) برحذف الخبر مع بقاء المبتدأ يقول الجندي لقائده (السمعُ والطاعةُ) والتقدير (السمعُ والطاعةُ لك) / (أَكُلُهَا دَائِمٌ وَظِلُهَا تِلْكَ عُقْبَى الَّذِينَ اتَّقُوا) المحذوف (دَائِمٌ) خبر محذوف/والتقدير (وَظِلُهَا دَائِمٌ) كذا (قُلْ أَأَنْتُمْ أَعْلَمُ أَم اللهُ أَعْلَمُ اللهُ أَعْلَمُ اللهُ أَعْلَمُ اللهُ أَعْلَمُ اللهُ أَعْلَمُ اللهُ أَعْلَمُ اللهُ اللهُ أَعْلَمُ اللهُ اللهُ اللهُ أَعْلَمُ اللهُ الل

وجوب حذف الخبر/في أربعة مسائل

الحذف الخبر وجوبا/إذا كان المبتدأ بعد (لولا) بشرط الخبر كون عام-بمعنى من الذى يقدر بكلمة (كائن أو موجود) مثل (لولا الإيمانُ لضلَّ الناسُ) فنجد (لولا) أداةُ شرط و (الإيمانُ) مبتدأ الولا الإيمانُ بواب الشرط و خبر (الإيمانُ) محذوف وجوبا تقديره (موجودُ) و إذا كان المبتدأ بعد (لولا الخائرةُ مذهبة إلى أسوانَ ما سافرتُ) عراب الطائرةُ مبتدأ و (ذاهبةٌ خبرٌ /أمثلة (لولا الطبيبُ ما شفى المريض) المبتدأ الطبيب والتقدير (لولا الطبيب موجود ما شفى المريض) الخبر المحذوف موجود / (لولا المثن لكنَّا مُؤْمنِينَ) والتقدير (لولا المنتمونا عَن الهُدَى / لكنَّا مُؤْمنِينَ) سؤال /أين الدليل الذي يدل على معنى الخبر وألفاظه / الجواب / الدليل ذكر بعده (قالَ الذينَ اسْتَكْبَرُ واللَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا أَنَحْنُ صَدَدْنَاكُمْ عَن الْهُدَى بَعْدَ إِدْ جَاءَكُمْ بَلْ كُثْمُ مُجْر مِينَ)

٧/حذف الخبر وجوبا/إذا عطف على المبتدأ بواو تدل على المصاحبة/وتسمى(واو المعية)بمعنى(مع) مثل(الباحثُ ومعمله) اعراب-الباحثُ-مبتدأ/عُطفَ عليه بواو المعية/فالخبر محذوف هنا وجوبا وتقديره (متلاز مان-مُقترنان)/(كل رجل وضيعته) الخبر المحذوف (مقترنان)/والذى يدل أن الخبر المحذوف (مقترنان) هو أن معنى الواو بمعنى (مع)والتقدير (كل رجل وضيعته مقترنان)///(كلُ جندىٌ وسلاحُه) الخبر المحذوف (مقترنان)

شرح قطر الندي وبل الصدي في النحو-لمراحل عالية القراءات - ١٢٩-

٣/حذف الخبر وجوبا/إذا كان المبتدأ صريحا في القسم/مثل (لعَمْرُكَ لأجتهدَنَ) اعراب-اللام للتوكيد/عَمْرُ-مقسم به مبتدأ او الكاف-مضاف إليه او الخبر محذوف وجوبا (قسمي أو يميني) او (لأجتهدَنَ) جواب القسم العَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ) والتقدير (لعَمْرُكَ (قسمي أو يميني) إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرَتِهِمْ) / (لعَمْرُكَ إِنَّ الحياةَ كفاحٌ) والتقدير (لعَمْرُكَ (قسمي أو يميني) إنَّ الحياةَ كفاحٌ)

.....

٤/حذف الخبر وجوبا/إذا كان الخبر قبل الحال التي لا يجوز أن تكون خبر للمبتدأ/مثل(ضربي زيداً قائماً)
 او التقدير (ضربي زيداً (حاصل إذا كان)قائماً)/فلا يجوز (ضربي قائماً) على أن (قائماً) خبر /لكن اعراب/حاصل الخبر /و (إذا -ظرف للخبر وهو مضاف/و (كان-تامة وفاعله مستتر يعود على مفعول المصدر (ضربي)/و (قائما) حال من المصدر /لأنه لا يجوز أن يوصف الضرب بالقيام

او مثل (شربی السویق ملتوتا/والتقدیر (شربی السویق (حاصل إذا کان)ملتوتا)

نواسخ-المبتدأ والخبر

روالعوامل الداخلة على المبتدأ والخبر أربعة (إن وأخواتها/كان وأخواتها/ظن وأخواتها/كاد وأخواتها)

# نواسخ المبتدأ والخبر/أولا/كان وأخواتها (ثلاث عشرة لفظا)

/أفعال-كان وأخواتها/تدخل على المبتدأ والخبر/تسمى أفعال ناسخة-لأنها تغير حكم المبتدأ والخبر/وتسمى أفعال ناسخة-لأنها تغير حكم المبتدأ والخبر/وتسمى أفعال ناقصة-لأنها لا تكتفى بمرفوعها/(١)تدخل على المبتدأ تزيل رفعه وتأتى برفع جديد ويسمى اسم(كان وأخواتها)(٢)وتدخل علي الخبر فتنصبه وتجعله خبر(كان وأخواتها)إذا كان اسما مفردا/أما الخبر الجملة أو الخبر شبه جملة فيكون في محل نصب

#### اوهذه الأفعال/تنقسم بالنسبة للتصريف ثلاثة أقسام/

أولا/أفعال تعمل بدون شرط/ويتصرف تصرف تام (بمعنى يأتى منها الفعل الماضى والفعل المضارع وفعل الأمر) (كان/أصبح/أضحى/ظل/أمْسى/بات/صار)مثل (يَظِلُ العاملُ مكباً على عمله/كونوا يداً واحدةً)ويجوز يأتى قبل هذه الأفعال نفى (ما كان زيدٌ قائماً/لم تصبح الشجرةُ مثمرةً)

(١) (كان) في حق الله تدل على الإستمرار/وفي حق المخلوق تدل على الماضي فقط-مثل (كان محمد مجتهداً/وكان ربّك قديراً/كان النصر حليقنا) ويجوز مع الفعل المضارع وفعل الأمر (يكون/كن)

(٢)(أَصْبِح)للصباح مثل (أصبح المؤمنون بخير /أصبحت الشجرة مثمرة) ويجوز (مع (يصبح /أصبح) (٣)(أَصْبِح) للصباء مثل (أمسى الجو بارداً /أمسى المؤمن في رعاية الله /أمست السماء ممطرة)

ر على الماء الماء

(٥) (أضحى) للضحى مثل (أضحى الطالبُ نشيطًا/أضحى المهندسون مهتمين بعملهم)

(٢) (ظل) الجميع النهار مثلُ (ظلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًا/ظلَّ المطرُ ينهمر أو منهمراً/ظلَّ العامل مكباً على عمله)

(٧) (بات)في الليل مثل (بات محمدٌ مسروراً /بات الجنديُ مستعداً /باتَ النجمُ لامعاً)

تانيا/أفعال تعمل بشرط/أن يتقدم عليها نفى أو أو شبه نفى (نهى أو دعاء/استفهام)/وتدل على الاستمرار اويتصرف تصرف ناقص (يأتي منها الفعل الماضى والفعل المضارع فقط)مثل (ما زال/ما برح/ما انفك/ما فتئ) ودائما قبلها حرف نفى (ما انفك الطفلُ نائماً/لا يزال السلامُ محبباً)مثال للنفى (ولا يزالون مختلفين) /ومثال شبه

نفي (نهى أو دعاء) مثال للنهي (ولا تزال ذاكر الموت) مثال للدعاء (ولا زال منهلا بجرعانك القطر) وهذه الأربعة تدل على ملازمة الخبر للإسم حسبما يقتضيه الحال

الرما زال)مثل (مازال المسلمون متفقين/ما زال السلام محبباً الون مُخْتَافِين / لا يزال أخوك محباً للعلم) ٢/ (ما برح) مثل (قالوا لن نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّى يَرْجِعَ إليْنَا مُوسَى (٩١) بطه/ما برح الصاروخان منطلقين إلى القمر )

٣/(ما فتىع) مثل (قالوا تالله تَقْتَوُا تَدْكُرُ يُوسُفَ حَتَى تَكُونَ حَرَضًا (٨٥)بيوسف)

٤/(ما انفك)مثل(ما انفك الرعدُ قاصفاً/ما انفك الطفلُ نائماً/ما انفك الجيشُ مدافعاً عن الحدودِ)

شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو -لمراحل عالية القراءات - ١٣٠ -

ثالثًا/ 1/(دام) ترفع الإسم وتنصب الخبر تعمل بشرط تأتى قبل (ما) المصدرية الظرفية-جملة /وبعد (ما) المصدرية الظرفية (دام) وتكون (دام) تفيد ملازمة الخبر للإسم

/سميت(ما)المصدرية/لأن ما والفعل بعدها يقدر بمصدر/وهو الدوام/وظرفية لأنها تقدر بالظرف وهي المدة-مثل(وَأُوْصنَانِي بالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا/لن ينتصر العدو مادام التعاونُ قائمًا/لا تعبر الشارع مادامت الاشارةُ حمر اءً)

(۷)(ليس)معناها لنفى الخبر عن الإسم الآن/وتعمل بدون شرط مثل(ليس محمدُ فاهما/ليس النجاحُ سهلاً) وتنقسم أفعال كان وأخواتها/بالنسبة للمعنى أقسام ١/للتوقيت (أصبح/أضحى/ظلً/أمْسى/بات) ٢/للتحول (صار)٣/(للنفى(ليس) ٤/للاستمر ار (ما زال/ما برح/ما انفك/ما فتئ)٥/لبيان المدة (مادام)

#### أنواع خبر (كان وأخواتها) /فهو مثل خبر المبتدأ فيكون

١/خبر (كان وأخواتها)مفردا (صار الجو صحواً/بات المحاربان متحفزين/ماز الت المجتهدات متفوقات/أمسى الباحثون ساهرين)

الخبر (كان وأخواتها) جملة أو فعلية -بشرط الجملة تتصل بضمير يعود على المبتدأ ويطابقه نوعا وعددا (بات القمر ضوؤه ساطع اعراب -ضوؤه - المبتدأ ثان/ساطع خبر للمبتدأ الثاني -والجملة من المبتدأ والخبر (ضوؤه ساطع) في محل نصب خبر بات/(صار الشعب يحكم نفسه) اعراب يحكم ضعل مضارع مرفوع بالضمة -والفاعل ضمير يعود على (الشعب) والجملة من الفعل والفاعل والمفعول (يحكم نفسه) في محل نصب صار

1/خبر (كان وأخواتها) شبه جملة ظرف أو جار ومجرور/(سيظلُ الإنسانُ في صراع)/(باتَتْ الغواصة تحت الماع)

جواز تقدم الخبر وتأخيره مع (كان وأخواتها) ثلاثة أحوال

١/الترتيب الأصلى-أن يأتى(كان وأخواتها)ثم بعدها اسمها ثم بعدها الخبر/وهو مثل(وكان ربُّك قديرًا) ٢/يجوز توسط الخبر بين(كان وأخواتها)وبين اسمها/بشرط-الخبر شبه جملة-والاسم معرفة-مثل(كان فوق المعهد العلم/ما يزال لله الفضل الأكبر/وكان حقًا عَلَيْنًا نصر المؤمنين/أكان لِلنَّاس عَجَبًا أَنْ أَوْحَيْنَا/لَيْسَ الْبِرَّ أَنْ تُورُو وَجُوهَمُ مُؤْمنين/أكان لِلنَّاس عَجَبًا أَنْ أَوْحَيْنَا/لَيْسَ الْبِرَّ أَنْ تُورُو وَجُوهُمُ مُؤْمنين اللهُ وَجُوهُمُ مُؤْمنين اللهُ وَجُوهُمُ مُؤْمنين اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَ

٣/يجوز تقدم الخبر على (كان وأخواتها) واسمها/ما عدا خبر (ليس/دام)كما يجوز تقدم المفعول على الفاعل/مثل (عالماً كان زيدٌ) الدليل (أهَوُلَاء إيَّاكُمْ كَانُوا يَعْبُدُونَ) اعراب (إيَّاكُمْ -مفعول به لفعل (يَعْبُدُونَ) لفاعل /وتقدم (إيَّاكُمْ) المعمول وهو -مفعول به لفعل (يعْبُدُونَ) لفهذا يؤدى إلى جواز تقدم العامل (الفعل -يَعْبُدُونَ) تنبيه ليجوز أن يستعمل (كان/أمس/أصبح/أضحي/ظل) بمعنى (صدار) مثل (وبُستَتِ الْحِبَالُ بَسَّا (٥) فَكَانَتْ هَبَاءً مُنْبَثًا) فنجد -فَكَانَتْ (بمعنى فصارت) هَبَاءً مُنْبَثًا الإقاصنبختُمْ بنِعْمَتِه إِخْوَاتًا) فَأَصْبَحْتُمْ -بمعنى -فصرتم بنِعْمَتِه إِخْوَاتًا/ (ظلَّ وَجْهُهُ مُسُودًا)

.....

تانيا/وجوب توسط الخبر بين(كان وأخواتها)وبين اسمها في أمرين

1/إذا كان المبتدأ نكرة غير موصوف ولا مضاف/والخبر شبه جملة مثل (كان في الدار رجل)فيجب تقديم الخبر اويعرب خبر مقدم فقط/وليس صفة/لأن معلوم أن الصفة لا تتقدم على الموصوف/ولكن لو تأخر الخبر (في الدار) التوهم البعض أن الخبر (في الدار) صفة/و (رجل) موصوف/لأن النكرة أشد اشتياق للصفة أكثر من الخبر/إذن يجب تقدم الخبر وجوبا/ويكون ما بعده مبتدأ مؤخر/ودفعا للبس فلا يجوز (رجلٌ في الدار)/في الدار رجل) اعراب-في الدار خبر (كان)مقدم وجوبا/رجلٌ-اسم(كان)مؤخر/صار تحت الرمادِ نارٌ) اعراب-تحت ظرف مكان خبر (صار) مقدم وجوبا/نارٌ-اسم(صار) مؤخر مرفوع بالضمة

٧/إذًا اتصل بالمبتدأ ضمير يعود على بعض الخبر/مثل (أصبح على النمرة مثلها) فلا يجوز (مثلها على النمرة) لأنه لا يجوز أن يأتى الضمير أو لا (مثلها)/ثم يأتى بعده الإسم الظاهر الذي يعود عليه الضمير (النمرة) ومثل (ظلّ للسلام تبعاثه أعراب-على النمرة-للسلام-جار ومجرور خبر مقدم وجوبا/مثلها-تبعاثه أسم مؤخر مرفوع بالضمة الوالضمير المتصل بالمبتدأ المؤخر (مثلها-تبعاثه ) يعود على الإسم الظاهر وهو الخبر المقدم (التمرة-السلام) (مازال للمحسن إحسائه)

وردت (كان) في اللغة العربية ثلاثة أقسام

اولا/(كان)فعل ماض تاقص ابمعنى تحتاج إلى مرفوع ومنصوب (مبتدأ وخبر) مثل (كان زيدٌ مجتهدأ) وسبق شرحه تأتيا (كان)فعل ماض تام فيجوز استعمال أفعال (كان-و أخواتها) تامة ما عدا أفعال (فتئ زال ليس) والمعنى تامة التكون (كان) فعل ماض تام وتكفى باسم واحد مرفوع فقط على أنه فاعل ولا تحتاج لخبر مثل (فسبُخون الله حين تُمسُون وَحين تُصبحون) اعراب تُمسُون و تُصبحون من الأفعال الخمسة مرفوع بثبوت النون والواو في محل رفع فاعل و (أمسى و أصبح) من أخوات (كان) و هما هنا تامة الورثمسُون و تُصبحون) في محل جر بالإضافة للظرف (حين) الإين فيها ما دَامَت السَموات واللرص اللاعب عرف الماسكة الإسرائيلية ما تماسلام) اللاعب يؤدى التمرينات حتى أضحى التقدير (حتى أضحى هو )فاعل (الو ظلت المماطلة الإسرائيلية ما تم السلام) (ألا إلى الله تصير الله و أعلى (ساتنه أخياره أينما كان) فنجد الماسك والتقدير فتبيت هي فاعل مستتر وبات فنجد الله تنافز وين تكون المستر وجوبا أضحيت أفلا تبرح من منزل الله معتمدا على الله هذا شعار أك ما ظلات )فعل الأمر فاعله مستتر وجوبا أضحيت أفلا تبرغ منز لك إلا معتمدا على الله هذا شعار ك ما ظلات كان أفظ الماضى فقط ٢ أن تكون بين شيئين متلازمين وليس جار ومجرور الهي لا تحتاج لاسم معها ) بشرطين / اكون بلفظ الماضى فقط ٢ أن تكون بين شيئين متلازمين وليس جار ومجرور الهي لا تحتاج إلى مرفوع ولا منصوب مثل (ما كان أحسن زيداً) ويجوز حذف من المن وليس جار ومجرور الهي التعب الله متعان المن وليس المن وليس المن وليس من زيداً أوسن شيئين متلازمين وليس المن وليس المنافين متلازمين وليس من المنافين متلازمين متلازمين وليس من المن المن المن المنافع التعجب الكون المنافع التعجب المنافع المنافع التعجب المنافع الم

تختص (كان) بعدة أمور وهي

۱/یجوز حذف آخر کان(النون) بخمسة شروط/ ۱/تکون(کان) فعل مضارع ۲/تکون(کان) مجزومة بالسکون ۳/لا تقف علی (کان) ۲/تکون (کان)غیر متصلة بضمیر ۱۰/لیس بعد (کان) ساکن

المثال (وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا /وَلَا تَكُ فِي ضَيْق) الْعَمْل / الحِدْف الضم للجزم-ووضع سكون على النون (أكون ) المحدف الواو لالتقاء ساكنين فأصبحت (أكن ) المحدف النون الثالث الثالث على النون الذين كَفَرُوا) لأن بعدها ساكن (لم يكنه فلن تسلط عليه) لأنها متصلة بضمير

.....

٧ / يجوز حذف كان مع اسمها ويبقى الخبر فقط/ولا يعوض عنها بشئ بشرط/إذا أنت (كان)بعد (إن)أو (كان) بعد (لو)الشرطية/مثل (الناس مجزيون بأعمالهم إن خيراً فخير وإن شراً فشر )التقدير (وإن (كان أعمالهم)خيراً (فجزاؤهم)خير //(وإن (كان أعمالهم)شرا (فجزاؤهم)شر //(المرء مقتول بما قتل به)سيفا فسيف وإن خنجراً فخنجر ) والتقدير (إن (كان ما قتل به)سيفا (فالذي يقتل به) سيف )

ارحذف كان مع اسمها إذا أتت (كان) بعد (لو) الشرطية /قال الرسول ( التمس ولو خاتماً من حديد) والتقدير (التمس ولو (كان ما تلتمس) خاتماً من حديد)

٣/يجوز حذف كان فقط/ويعوض عنها(ما)بشرط ١/يكون قبل (كان) (أن المصدرية) ٢/يكون المراد تعليل فعل يحدث-مثل (إما أنتَ منطلقاً انطلقتُ )أصلها (انطلقتُ لأن كنتَ منطلقاً) الخطوات

القدمت اللهم والذي بعدها (لأن كنت منطلقًا) على الفعل (انطلقت )للإهتمام والاختصاص /فأصبح (لأن كنت منطلقًا أنطلقت)

الله عنه عنه الجار (اللام)للاختصار فأصبح (إن كنت منطلقا انطلقت) مثلما حذف قياسا في (فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ أو اعتَمرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ أَنْ يَطُوَّفَ بِهِمَا) أصلها (فَلا جُنَاحَ عَلَيْهِ الْأَنْ يَطُوَّفَ بِهِمَا)

٣/ثم حذف(كآن)للاختصار كذلك فأصبح الضمير منفصل(التاء)(إن أنت منطلقا انطلقت)

٤/ثم زيد(ماً)بدل من(كان)فصار (إن ما أنت منطلقا انطلقت)

٥/ثم ادغمُ النون في الميم فصار (إما أنت منطلقا انطلقت)

تنبيه /دائما يأتي الإستثناء المفرغ للحصر والقصر مثل (وَمَا مُحَمَّدٌ إِنَّا رَسُولٌ /و لا يعلم الغيب إلا الله)

### تعمل عمل (ليس)/ثلاثة أحرف من حروف النفي/ترفع الإسم وتنصب الخبر (ما/لا/لات)

عمل عمل(بیس) رمرت (حرف من حروف العی رمرت الإسم و تنصب العبر (مارد ردت)

أولا/(ما)الحجازية/عند بنى تميم لا تعمل أبدا حتى وإن استوفت الشروط /لكن(ما)تعمل عمل(ليس)عند الحجازيين بثلاثة شروط/

البتقدم الإسم على الخبر

٢/لا تقترن(بأن)الزائدة (بمعنى لم يأت قبل الإسم (أن)الزائدة

٣/لا يقترن خبر ها (بإلا) لئلا يلغي النفي المثال (ما هَذَا بَشَراً) اعراب ما حرف نفي يعمل عمل ليس اهذا اسم اشارة مبنى في محل رفع اسم ما او بَشَراً خبر ما منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة اومثل (ما هُنَّ أُمَّهَ اتِهم) اعراب الهن التي تعمل عمل ليس في محل رفع المهاتِهم خبر ما منصوب وعلامة نصبه الكسرة او الضمير في محل جر بالإضافة (ما الحصونُ منبعة)

لكن أهملت لفقد شرط في

١/لتقدم الخبر (ما مسئ من أعتب)

٢/لاقتران خبر ها (بالا) (وما أمرنا إلا واحدة /ما محمد إلا رسول)

#### ثانيا/(لا)تعمل عمل(ليس)بأربعة شروط

١/يكون اسمها وخبرها نكرتين

٢/يأتي اسمها أولا ثم خبرها

٣/لايقترن خبر ها (بإلا)

٤/يكون هذا في الشُعر /أمثلة موافقه للقاعدة مثل (لا شارعٌ مزدحماً) اعراب /لا حرف نفى يعمل عمل ليس/شارعٌ اسم لا مرفوع بالضمة /مزدحماً خبر لا منصوب بالفتحة

(يعِزُ فلا شئِّ على الأرض باقياً ولا وزرٌ مما قضى الله واقياً/أنكرتها بعد أعوام مضت لها لا الدارُ داراً ولا الجيرانُ جيراناً) اعراب/لا حرف نفى يعمل عمل ليس/شئّ وزرٌ الدارُ الجيرانُ اسم لا مرفوع بالضمة/وباقياً واقياً داراً جيراناً خبر لا منصوب بالفتحة

أمثله مخالفة للقاعدة/

١/(مقترن بالا)(لا أحد إلا أفضل منك) ٢/(معرفتين)لا زيد قائم ولا عمرو

ثالثا/(لات) تعمل عمل (ليس)و هي (لا) نافية زيدت عليها الناء لتأنيث اللفظ أو للمبالغة وتعمل في ثلاث كلمات وهي لفظ (الحين) تعمل بكثرة الولكن لفظ (الساعة والأوان) تعمل قليل البشرط

١/يكون اسمها وخبرها بلفظ الحين

٢/أن يحذف أحد الجزءين إما(الإسم أوالخبر)/والأكثر حذف الإسم مثل(لات ساعة ندم)التقدير (لات الساعة ساعة ندم)حذف الاسم(فنادو ولات حين مناص)التقدير (فنادى بعضهم بعضا أن ليس الحين حين فرار)فهنا حذف المبتدأ ويجوز حذف الخبر إذا قرئ(ولات حين)برفع التاء/قول الشاعر (ندم البغاة ولات ساعة مندم)والتقدير ولات الساعة ساعة مندم

ملاحظة/الفرق بين(لا)تعمل عمل(ليس) الاسم يكون منون لأنها معربة/ولكن(لا)تعمل عمل(إن)بدون تنوين وحذف خير ها لأنها منية

١/(لا)تعمل عمل(ليس)تنفى الوحدة(نافية للمفرد)فقط/وممكن يأتى بعدها(بل)واسمها معرفة/وإذا كان نكرة ينون /وبعدها اسم وخبر (لا رجلٌ قائما)ويجوز (لا رجلٌ قائما/ويجوز بل رجلان)

٢/(لا) تعمل عمل إن اتنفى الجنس كله واسمها نكرة غير منون/وواجب حذف الخبر (لا إله (موجود) إلا الله) (لا رجل في الدار)

\*

# تابع نواسخ المبتدا والخبر/ثانيا/حكم (إن وأخواتها)

أولا/حروف-إن وأخو اتها/إذا شددت بها النون/فهى حروف ناسخة/تنصب المبتدأ ويسمى اسم(إنّ)/وتزيل رفع الخبر /وتأتى برفع جديد ويسمى خبر (إنّ)إذا كان اسما/أما الخبر جملة أو شبه جملة فيكون فى محل رفع خبر (إنّ) /والحروف هى(إنّ/أنّ/لكنّ/كأن/ليت/لعلّ)

(١)(إنّ)(٢)و (أنّ) هما للتوكيد/بمعنى توكيد الخبر وتقريره وتقوية نسبة الخبر للمبتدأ مثل(إنّ زيداً قائم/إنّ المُجدّ ناجحٌ/(إنّكَ كريمٌ/إنَّ الذين يصلون فائزين/إنَ هذا أملنا فيك) اعراب زيداً المُجدّ والكاف الذين هذا اسم إنَّ ومثل(إنّا أرْسَلْنَا نُوحًا إلى قَوْمِهِ) اعراب/الاسم ضمير مستر تقديره نحن/والخبر (أرْسَلْنَا) جملة في محل رفع/(قالَ يَا قَوْمِ إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ مُبِينٌ) اعراب/الياء في محل نصب اسم إن/والخبر (نَذِيرٌ)//لكن(أنّ) شرط يسبقها كلام (تأتي وسط الكلام) مثل (يسعدُني أنَّ الصناعة متقدمة في بلدنا/أعجبني أنَّ زيداً قائمٌ ومثل (إنّ أباكَ حاضر /إنَّ اللهَ خبيرٌ بما تعملون /إنّ اللهَ معنا/علمتُ أنّ الحجُ/علمتُ أنّ أباكَ مسافرٌ/علمتُ أنّ أخاكَ ناجحٌ)

(٣)(لكنّ)معناها للاستدراك/بشرط يسبق (لكنّ)كلام/ومعنى الاستدراك-أن الكلام بعد (لكنّ)ينفى ما يتوهم ثبوته /أو يثبت ما يتوهم نفيه مثل (زيدٌ عالمٌ فيظن أنه صالح فتقول لكنه فاسق) (الكتابُ صغيرٌ لكنّه مفيدٌ/ما هذا أبيض لكنّه أسود-ما زيد شجاع لكنه كريم-زيدٌ عالمٌ لكنه فاسق-محمدٌ شجاعٌ لكنّ صديقه جبانٌ-ذاكر الطالبُ لكنّ الحظّ خانهُ) (٤)(كأن)لها معنيان/تكون لتشبيه تشبيه المبتدأ بالخبر إذا كان خبرها جامد/مثل (كأنّ زيداً أسدٌ) وتكون للظن إذا كان خبرها مشتق (كأنك فاهمٌ)مثل (كأنّ القِطّ نمر /كأنّ فاطمة بدر /(كأنّك أسدٌ في الشجاعةِ)الكاف (كأنّك) السم (كأنّ)مبنى على الفتح في محل نصب

(٥) (ليت) معناها التمنى بمعنى طلب المستحيل حصوله/أو ما فيه عسرة مثل (ليت الشبابَ عائدٌ) (ليتنا نعودُ إلى الله) نا الفاعلين اسم ليت مبنى على السكون في محل نصب مثل (ليت الشبابَ يعودُ يوماً/ليتَ المسافرَ قادمٌ) وإذا اتصلت (ليت)بياء المتكلم اقترن بها نون الوقاية (ليتني سعيدٌ)

(٢)(العلق) تدل على الترجى أو طلب الأمر المحبوب القريب حصوله مثل (العل الله يرحمُنِي) أو للإشفاق (العل زيداً هالك) أو للتعليل (فقولا له قولًا ليِّنًا لَعِلَهُ يَتَذَكَّرُ أو يَخْشَى) بمعنى لكى يتذكر /وكثيراً ما تحذف الامها الأولى (علَّ الفرجَ قريبٌ) أمثلة (قالَ يَا لَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ) اعراب /الاسم (قوْمِي) اسم ليت منصوب بعلامة مقدرة منع من ظهور ها ياء المتكلم /والخبر (يعلمون) جملة في محل رفع

اتصال(ما)الكافة بـ(إنّ)وأخواتها/هذه الأحرف (إنّ/أنّ/ لكنّ/كأن/ليت/لعلّ) تنصب المبتدأ وترفع الخبر ابشرط الا يقترن بهذه الأحرف(ما) الحرفية الكافة (لأنه لا يأتى بعد الحرف حرف (ما) الحرفية الكافة (لأنه لا يأتى بعد الحرف حرف (ما) الحرفية الكافة (لأنه لا يأتى بعد العمل/سواء جاء بعد (ما) الحرفية جملة اسمية أو جملة فعلية الموافق الذي بعد (إنّ وأخواتها) مبتدأ وليس اسم (إنّ وأخواتها) مثل (إنّما المؤمنون أخوة الإمالُ تتحققُ) اعراب المؤمنون الأمالُ -مبتدأ مرفوع الخوة -تتحققُ -خبر المبتدأ ومثل (إنّما الأممُ الأخلاقُ ما بقيت الكأمّا للقذائف قصفُ الرعود الإيتما الإمتحانُ سهلٌ) (قلْ إنّما يُوحَى إلى المُكمُ اللهُكمُ اللهُ وَاحِدٌ فَهَلْ النّمُ مُسْلِمُون المَاتُمَا يُسَاقُونَ إلى قصفُ الرعود اليتما

الْمَوْتِ وَهُمْ يَنْظُرُونَ/لِعَلَمَا يِتحققُ السلامُ/كَأَنَّمَا المقاتلون أسودٌ) عدا (ليتما الإمتحانُ سهلٌ/أو ليتما الإمتحانَ سهلٌ/أو ليتما الإمتحانَ سهلٌ/أو ليتما الإمتحانَ سهلٌ/أو ليتما الإمتحانَ سهلٌ/أيتما المحاربون عن الحربِ/ليتما المحاربين يكفُون عن الحربِ)

=فَخرج(ما)الاسمية الموصولة/فإنها إذا دخلت على (إنَّ)و أخواتها تعمل في المبتدأ والخبر مثل (إنَّ مَا الله الله الذي موصولة (إنَّ الذي صنعوه كيد ساحر)فنجد (ما)بمعنى الذي موصولة سؤال/ما الفرق بين (أنَّ)مشدد النون-وبين (أنْ)ساكنة النون التي تدخل على الفعل/الجواب/(أنَّ)مشدد النون حرف توكيد ونصب من أخوات إنَّ ولكن (أنْ)ساكنة النون حرف مصدري ونصب واستقبال

#### /أنواع خبر (إن) وأخواتها

١/خبر (إنّ) اسم ظاهر (لعلَّ اللهَ يرحمني)

٢/خبر (إنّ) شبه جملة (ظرف أو جار ومجرور) (إنّ الراحة بعدَ التعبِ)بعدَ التعبِ-شبه جملة يتكون من ظرف ومضاف إليه خير إنّ / (إنّ محمداً في الدار)في الدار-جار ومجرور خبر إنّ

٣/خبر (إنّ) جملة اسمية (إنّ المصباح ضوؤُه شديدٌ) ضوؤُه شديدٌ-جملة اسمية خبر إنّ المصباح ضوؤُه شديدٌ-جملة المية خبر إنّ

٣/خبر (إنّ)جملة فعلية (ليتَ الشبابَ يعودُ يومًا)يعودُ يومًا-جملة فعلية خبر إنّ

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

### حكم (إنّ وأخواتها)إذا خففت النون

### ١/(إنّ)المكسورة الهمزة إذا خفف النون/مختلف في عملها/والأرجح الإهمال/عكس (ليت)مثل (إنْ زيدٌ لمنطلق الويجوز -إنْ زيداً لمنطلق الذا ورد بالقرآن بالرفع وبالنصب

ا الورد بالقرآن بالرفع (إنْ كُلُّ نَفْسِ لمَّا عَلَيْهَا حَافِظُ/وَإِنْ كُلُّ لمَّا جَمِيعٌ لدَيْنَا مُحْضر ونَ) بُوورد بِالقَرآن بِالنَصب (مدارص) (وَإِنْ كُلًا لمَّا ليُوفِّينَّهُمْ رَبُّكَ أَعْمَالُهُمْ)

٢/يجب تخفيف(إنّ)إذا اتصل بها(نا)الفاعلين(إنّا أنزلنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْر ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْتَر)

### ٢/(أنّ) المفتوحة الهمزة/إذا خففت النون/تعمل وجوبا بشرط يتوفر في اسمها ثلاثة شروط

٢/ويكون اسمها محذوف

١/يكون اسمها ضمير الشأن(بمعنى الشأن)

٣/ويجب خبر ها جملة/وخبر الجملة قسمان(لا تحتاج لفاصل/تحتاج لفاصل)

أولا/لا تحتاج لفاصل بين(أن)والفعل الذي بعدها/ثلاثة أقسام(الخبر جملة اسمية/أوالخبر جملة فعلية فعلها جامد/أو الخبر جملة فعلية فعلها متصرف وهو دعاء)

ا/خبر ها جملة اسمية/مثل(أنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ)والتقدير (أنه الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ)بمعنى الأمر والشأن/فنجد/خفف(أنْ)وحذف اسمها (الهاء)ولم يفصل بين (أنْ)والجملة الإسمية (الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالْمِينَ) ب/الخبر جملة فعلية فعلها جامد/مثل (وأن عَسنى أنْ يَكُونَ قُدِ اقْتَرَبَ أَجَلُهُمْ فَبِأَيُّ حَدِيثٍ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ)التقدير (وأنه عسى)/(وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى) التقدير (و أنه ليس) كما سبق

ج/الخبر جملة فعلية فعلها متصرف و هو دعاء مثل (الظ إيقر أ (وَالْخَامِسَة أَنَّ عَضَبَ اللَّهِ عَلَيْهَا/وَالْخَامِسَة أَنَّ لَعْنَة اللَّهِ عَلَيْهِ)قراءات (ظ/١) (أنْ لعْنَهُ /أنْ غَضَبُ) خفف النون ورفع الذي بعدها /والتقدير (وأنه غضب غضب الله عليها) الْبِاقِي (أنَّ لُعْنَةُ أَأنَّ غَضَبَ) شدد النون ونصب الذي بعدها

ثانيا/تحتاج لفاصل بين(أن)والفعل الذي بعدها/إذا كان الخبر جملة فعلية فعلها متصرف لكن ليس دعاء/نقول وجب أن يفصل بين(أن)المخففة وبين الجملة الفعلية بواحد من الأربعة

١/(قبل(أن)فعل(علم)وبعد(أن)المخففة (سين)مثل (علِمَ أَنْ سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَرْضَى وَآخَرُونَ يَضْربُونَ فِي الْأَرْضِ) ب/(قبل(أن)فعل(علم)وبعد(أن)المخففة(لا)مثل (أقلاً يَرَوْنَ أَلًا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا)

ج/(فبل أن) فعل علم و بعد (أن) المخففة (قد) مثل (علمت أن قد يقوم زيد الونعلم أن قد صدقتنا اليعلم أن قد أبلغو الن قد وجدنا ما وعدنا ربنا حقا)

د/(قبل(أن)فعل(علم)وبعد(أن)المخففة (لو)تدل على امتناع الشئ لامتناع غيره/فإذا كان ما بعدها مثبتا أصبح منفيا (وَأَنْ لُو اسْتَقَامُوا عَلَى الطَّريقَةِ لأسقَيْنَاهُمْ مَاءً غَدَقًا / وَأَنْ لُو جاءني محمدٌ أكرمته / وإذا كان ما بعدها منفيا أصبح مثبتا مثل (وأنْ لو لم يسئ محمد لم أعاقبه) مثل (أفَلمْ يَيْئس الَّذِينَ آمَنُوا أَنْ لُوْ يَشَاءُ اللَّهُ لَهَدَى النَّاسَ جَمِيعًا) لأن قبله (أَفَلَمْ يَيْنًس) بمُعنى (أَفَلَم يعلم) اعر اب (أَنْ) المخفّفة /و اسمها ضمير الشأن محذوف -و التقدير (أنّه)/سَيَكُونُ-يَرْجِعُ-يقومُ-يَشَاءُ-فعل مضارع مرفوع بالضمة-في محل رفع خبر (أنْ)المخففة من الثقيلة

٣/(لكنْ)إذا خفقت النون=أهملت قولا واحدا/لعدم اختصاصها بالجملة الاسمية /بل تدخل على الجملة الاسمية و على الحملة الفعلية مثل

١/تدخل على الجملة الفعلية (وَمَا ظلمناهُمْ وَلَكِنْ كَاثُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ) ٢/تدخل على الجملة الاسمية (لكن الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ مِنْهُمْ وَالْمُؤْمِنُونَ)

٤/(كأن)إذا خففت النون = وجب إعمالها كما يجب إعمال(أنْ)المخففة/لكن تختلف(كأنْ)المخففة عن(أنْ)المخففة /فليس واجب أن يكون اسم (كأنْ) ضمير الشأن/وذكر اسم (كأنْ إبالجملة أكثر من اسمُ (أنْ )/وإذا كان الخبر مفرد أو جملة اسمية لا يحتاج لفاصل وهي قسمان

١/(كأنْ)لا تحتاج لفاصل إذا كان الخبر مفرد أو جملة اسمية مثل

ا/الخبر مفرد (كأن ظبية تعطوا إلى وارق السلم)يجوز (ظبية)اسم (كأن)منصوب/والجملة بعدها (تعطوا إلى وارق السلم)صفة/و الخبر محذوف والتقدير (كأنْ ظبية عاطية هذه المرأة)و هذا عكس التشبيه(كأنْ مكأنها ظبية)/يجوز رفع التاء (كأنْ ظبية) على حذف اسمها ضمير الشأن-والتقدير (كأنها ظبية) ب/الخبر جملة اسمية مثل(كأن ثدياه حقان)

```
شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو المراحل عالية القراءات
                                            ٢/وإذا كان الخبر جملة فعلية وجب أن يفصل بأحد الحرفين(لم)أو (قد)
                                    ١/(لم)(فَجَعَلْنَاهَا حَصِيدًا كَأَنْ لَمْ تَعْنَ بِالْأَمْسِ كَذَلِكَ نُفَصِيلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ)

    ٢/(قد)(أزف الترحل غير أن ركابنا لما تزل برحالنا وكأن قد)والتقدير (وكأن قد زالت)فالخبر جملة فعلية

                                                                                                    محذوفة (زالت)
                                          سؤال/هل يجوز تقدم خبر (إنّ وأخواتها) على اسمها مثل (كان وأخواتها)
          الجواب/لا يجوز تقدم خبر (إنَّ وأخواتها) على اسمها/لأن (إنَّ وأخواتها) حروف/والفعل أمكن في العمل من
            الحروف/ولكن يجوز تقدم خبر (إنّ وأخواتها) على اسمها إذا كان الخبر (جار ومجرور/أو الخبر ظرف)
           أولا/يجوز تقدم خبر (إنّ وأخواتها) على اسمها بشرط/إذا كان الخبر شبه جملة واسم (إنّ وأخواتها) معرفة

    الخبر شبه جملة جار ومجرور/مثل(إنَّ فِي دُلِكَ لعِبْرَةً)فالخبر (فِي ذَلِكَ) (إنَّ في التأني السلامة)في التأني خبر

                                                                                          مقدم/السلامة مبتدأ مؤخر
                                          ٢/الخبر شبه جملة ظرف/يجوز-مثل(إنَّ لَدَيْنًا أَنْكَالًا وَجَحِيمًا)فالخبر (لدَيْنَا)
                                                                                   ثانیا/یجب تقدیم خبر (إنّ)بشرط/
    ا/إذا كان في اسم(إنً)ضمير يعود على بعض الخبر (إنّ في الدار صاحبها) اعراب-في الدار-خبر مقدم/صاحبها-
                 مبتدأ مؤخر -وبها ضمير (الهاء) يعود على الخبر (إنَّ في السماء نجومَها-وإنَّ تحتَ الأرض كنوزَها)
 /ضد الشرط/لكن إذا كان الخبر شبه جملة و لا يوجد ضمير في الاسم يعود على بعض الخبر-يجوز تقديم الخبر (إنَّ
                                                                      في الإجتهادِ النجاح/ إنَّ مَعَ الصبرِ الإنتصار)
     ب/إذا كان اسم(إنّ)نكرة-والخبر شبه جملة(إنّ مع الْعُسْر يُسْرًا) اعراب-مع -ظرف وهي مضاف/الْعُسْر مضاف
     إليه/مَعَ الْعُسْرِ-خبر مقدم شبه جملة/يُسْرًا-اسم إن مؤخر نكرة/التقديم هنا واجب/لأنه إذا قدم المبتدأ لأصبح شبه
            الجملة صفة للمبتدأ-أقوى من أن يكون خبر الكن تأخر المبتدأ فيكون مبتدأ فقط/لأن الصفة لا تتقدم على
                                                                                                        المو صو ف
  قاعدة/إذا خففت(إنْ)مكسورة الهمزة/تهمل ويقل عملها/وإذا أهملت(إنْ)/فيجب خبر(إنْ)المخففة تقترن باللام التي
                      بمعنى (إلا) مثل (إن زيد لقائم)/السبب للفرق بين (إن المخففة - وبين (أن النافية - وتسمى لام الفارقة
قاعدة/الباء الزائدة تدخل على خبر (ما)وخبر (ليس)مثل (وَمَا رَبُّكَ بِغَافِلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ/وَمَا رَبُّكَ بظَّامٍ لِلْعَبِيدِ/أَلَيْسَ ذَلِكَ
              بِقادِرٍ عَلَى أَنْ يُحْيِي الْمَوْتَى) (بِقَادِرٍ) خبر ليس مجرور لفظا-ومنصوب محلا/والتقدير (أليْسَ ذلِكَ قادِرٌ)
         سؤال/أذكر حالات اللام الفارقة/الجواب/حالات اللام الفارقة هي نوعان(بعد(إنْ)المخففة/وبعد(إنَ)المشددة)
       أولا/وجوب دخول(لام)الابتداء(اللام الفارقة)بعد(إنْ)المخففة مكسورة الهمزة/إذا أهملت(إنْ)المخففة/بشرط
                             ١/إذا خففت (إنْ) ٢/إذا أهملت (إنْ)/فإذا خففت (إنْ)مكسورة الهمزة/تهمل أو يقل عملها
   اولو أهملت (إنْ)فيجب خبر (إنْ)المخففة يقترن باللام الفارقة التي بمعنى (إلا)مثل (إنْ زيدٌ لقائمٌ/أو إنْ زيدٌ لمنطلقٌ)
                        /السبب لتفرُّق بين(إنْ)المخفِّفة التي للإِثبات/وبين(إنَّ)النافية في الجملة/لذا سميتُ لام الفارقةُ
                                                          ٢/و مثال (إن) النافية في الجملة (إنْ عِنْدَكُمْ مِنْ سُلْطَانِ بِهَدًا)
 ثانيا/يجوز دخول(لام)الفارقة على الجملة بعد (أنْ)المخففة المكسورة/إذا نقص شرط من الثلاثة المذكورة التي مع
                         وجوب دخول(لام)الإبتداء لعدم الالتباس ١/خففت ولكن أعملت مثل(إنْ زيداً لمنطلقٌ)
                                                                                 ٢/إذا شددت(إنَّ)مثل(إنَّ زيداً قائمٌ)
                                             ٣/خففت وأهملت ولكن لم تدخل(اللام)(وإنْ مالك كانت كرام المعادن)
      ثالثا/يجوز دخول (لام) الابتداء بعد (إنّ) المشددة مكسورة الهمزة فقط للتأكيد/على واحد من الأربعة/وهم (اثنان
                                                                                        متأخرين/واثنان متوسطين<u>)</u>
                                    ١/دخول (اللام) على خبر متأخر مثل (وإنّ ربّك لذو مغفرة / إنّ الله لقوى عزيرً)
                                           ٢/دخول (اللام) اسم متأخر (إنّ في ذلك لعبرةً لو إنّ لك لأجراً غير ممنون)
                                                        ٣/دخول(اللام) معمول الخبر متوسط(إنّ زيداً لطعامك آكلً)
         ٤/دخول (اللام) على ضمير الفصل عند البصريين/و عماد عن الكوفيين متأخر (إنَّ هَذَا لَهُوَ القَصَصُ الْحَقُّ/
                                                                         وَإِنَّا لَنَحْنُ الصَّاقُونَ وَإِنَّا لَنَحْنُ الْمُسَبِّحُونَ)
```

```
شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو المراحل عالية القراءات - ١٣٦ -
    امثلة من القراءات في(وَإنَّ)المخففة والثقيلة(يَا أيُّهَا الرُّسُلُ كُلُوا مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا إنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ
                                                 عَلِيمٌ (٥١) وَإِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاتَّقُون (٥٢) بالمؤمنين)
          (ك)(وَأَنْ)فتح الهمزة وخفف النون/التوجيه=(وأنْ)فهي المخففة من الثقيلة/واسمها ضمير الشأن محذوف
                                    او (هَذِهِ)مبتدأ او (أُمَّثُكُمْ)خبر ها او الجملة خبر (أن) او (أمَّة) حال او (وَاحِدَةً) صفة لازمة
                  (كفي)(وَإِنَّ)كسر الهمزة وشدد النون/التوجيه=(وَإِنَّ)على الاستئناف/و (هَذِهِ)اسمها/و (أُمَّتُكُمْ)خبرها
                                        /و (أُمَّةً) حال/و (وَاحِدَةً) صفة لازمة/أو العطف على قوله (إنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ)
                الباقي (وأنَّ) فتح الهمزة وشدد النون/التوجيه=(وأنَّ) على تقدير حرف الجر قبلها والتقدير (و لأن هذه
                                                                                  أمتكم)/و (هَذِهِ) اسم أن/و (أمَّتُكُمْ) خبر ها
                                    متى تكسر همزة (انً) او متى تفتح همزة (انً)
                           أولا/تكسر همزة (إنّ) المشددة إذا لم يصح أن تؤول مع معمولها بمصدر وذلك في الآتي
             ١/إذا وقعت (إنّ)أولَ الكلام (الجملة) مثل (إنّ الله رحيمٌ بنا/إنّا أنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْر /إنّا أعْطينَاكَ الْكَوْتَر)
                                  ٢/إذا وقعت (إنّ) بعد القول (محكية القول) مثل (قالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ/قَالَ إِنِّي أَنَا أَخُوكَ)
 ٣/إذا جاءت في أول جملة القسم مثل(والله إنَّ الرسول كريم/والله إنَّ النصر َ قريبٌ/حم وَالْكِتَابِ المُبين إنَّا أَنْزَلْنَاهُ
                                                               فِي لَيْلَةٍ مُبَارِكَةٍ/يس وَالْقُرْأَنِ الْحَكِيمِ إِنَّكُ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ)
                 ٤/إذا جاءت في أول جملة الصلة مثل(وَ أَتَيْنَاهُ مِنَ الْكُنُوزِ مَا إِنَّ مَفَاتِحَهُ لَتَنُوءُ بِالْعُصْبَةِ أُولِي الْقُوَّةِ)
                         ٥/إذا جاءت في أول جملة الحال مثل (لحقته وإنّه يركب سيار ته/قابلته وإنّه يستعد للسفر)
                             ٦/تقع (لام) الابتداء/بعد (إنّ) مثل (والله يعلم إنك لرسوله والله يشهد إن المنافقين لكاذبون)
                                                    ٧/إذا وقعت (إنّ) بعد (حيث) (يسكن الناس حيث إنّ الراحة موفورة
                  ثانيا/تفتح همزة (أنّ) المشددة مفتوحة الهمزة/إذا صح أن تؤول (أنّ) مع اسمها وخبرها بمصدر/
                                                    ويجب في هذه الحالة أن يكون قبل(أنّ)المشددة جملة فعلية مثل
    ا/المصدر المؤول في الجملة فاعل-مثل (يسرني أنك ناجح) فجملة (أنك ناجح) أنَّ واسمها وخبرها-في محل رفع
    فاعل والتقدير (يسرني نجاحُك)/(سرَّني أنَّك حاضرٌ)فجملة (أنَّك حاضرٌ)أنَّ واسمها وخبرها-في محل رفع فاعل
                                                    بمعنى (سرَّنى حضور ُك) / (سرَّنى أنَّك فاهمٌ) بمعنى (سرَّنى فهمُك)
     <u>ب/المصدر المؤول في الجملة مفعول به(</u>أتمني أنَّ القمرَ طالعٌ) فجملة(أنَّ القمرَ طالعٌ)أنَّ واسمها وخبرها-في
محل مفعول به- والتقدير (أتمنى طلوعَ القُمرِ)//(أُظهرتْ الأيامُ أَنَّ المجتَهدَ فائزٌ)بمعنى فوزَ المجتهدِ)//(عرفتُ أنَّك
                       ناحجٌ)والتقدير (عرفتُ نجاحك)في محل مفعول به/(علمتُ أنَّك متفوقٌ) بمعنى (علمتُ تفوقك)
ج/المصدر المؤول في الجملة نائب فاعل-مثل(عُرفَ أنَّ محمداً ناجحٌ)فجملة(أنَّ محمداً ناجحٌ)أنَّ واسمها وخبرها-
  في محل رفع نائب فاعلِ-والتقدير (عُرف نجاحُ محمدٍ)//(قُلْ أُوحِيَ إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِنَ الَّحِنَّ فَقَالُوا إِنَّا سَمِعْنَا
      قُرْآنًا عَجَبًا ( آ )//فجملة (أَنَّهُ اسْتُمَعَ)أنَّ واسمها وخبر ها في محل رفع نائب فاعل و /أوحِي - فعل مبنى للمفعول
                                            /والتقدير (قُلُ أُوحِيَ إِليَّ استماع نَفَرٌ مِنَ الْجِنِّ) اعراب-استماع-نائب فاعل
 د/المصدر المؤول في الجملة مجرور-مثل (وثِقتُ به لأنّه صادقٌ)فجملة (لأنّه صادقٌ)أنَّ واسمها وخبر ها-في محل
             جر - والتقدير (وثِقتُ به لصدقِهِ)/(عجبتُ من أنَّك قائم)والتقدير (عُجبتُ من قيامِك) /(سُعِدْتُ بأنَّك فائزٌ)
                                                                                                  بمعنى (سَعِدْتُ بفوزِكَ)
```

اويعرب المصدر المؤول من(أنّ والفعل)مفتوحة الهمزة والمشددة-مثل اعراب المصدر الصريح/فواجب تكون مع واحد من هؤلاء/تكون-في محل-مبتدأ-أو في محل خبر-أو في محل فاعلا-أو في محل نائب فاعل-أو في محل مفعو لا يه

١/مصدر في محل مبتدأ مؤخر-مثل (وَمِنْ آيَاتِهِ أَنَّكَ تَرَى الْأَرْضَ خَاشِعَةٌ)فجملة (أَنَّكُ ترى)أنَّ واسمها وخبرها-في محل رفع مبتدأ مؤخر/و (وَمِنْ آيَاتِهِ) خبر مقدم/-تأويل-(رؤيثك)مضاف للفاعل/و التقدير (وَمَنْ آيَاتِهِ رؤيتُك الأرْضَ خَاشِعَةً)/و (رؤيتُك)مبتدأ مؤخر/و (رأى)لها اعرابان/لو جعلت(رأى)رؤية علمية تنصب مفعولين وأصبح(الْأرْضَ) مفعول به أُول/و (خَاشِعَة)مفعول به ثاني بالمصدر (رؤيتُك)/ولُو جعلت (رأي)رؤية بصرية تنصب مفعول واحد وأصبح (الأرْض)مفعول به/و (خَاشِعَة) حال

٢/مصدر في محل مفعولا به (تُكلِّمُهُمْ أَنَّ النَّاسِ كَانُوا بِآياتِنَا لَا يُوقِنُونَ) تأويل (تُكلِّمُهُمْ عدم إيقانهم)

شرح قطر الندي وبل الصدي في النحو-لمراحل عالية القراءات - ١٣٧ -

٣/مصدر في محل في محل نائب فاعل (إنْ يُوحَى إليَّ إلَّا أَنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُبِينٌ والتقدير (إنْ يُوحَى إليَّ إنذارى) فيكون (أن) والفعل بعدها سد مسد المصدر

/إذا كان (أنًا)مشددة فأصلها (أنْنَا) الويكون (نا الفاعلين) اسم (أنًا) الفيأتي خبر (أنًا) مصدر مؤول من (أن-والفعل الذي بعدها)

# تابع (إن وأخواتها)من المنصوبات/(لا)النافية للجنس التي تعمل عمل (إن) بكسر الهمزة

/أي:أنها تنصب المبتدأ اسماً لها،وترفع الخبر خبراً لها بشروط/

تعريف/(لا)النافية للجنس/بمعنى تنفى خبرها عن جميع أفراد جنس اسمها (وتختلف عن (لا)النافية التي تعمل عمل ليس-التي تفيد عادة نفى الواحد أو أكثر-وليس نفى الجنس كله)

وتعمل (لا) النافية للجنس عمل (إن) بشروط:

1/: أن تكون لنفى الجنسأو للتبرئة (لأنها تنفي وتبرأ أفراد الجنس عن حكم الخبر).

مثل: (لا طالبَ راسبٌ)أي: لا يوجد طالب من جنس الطلاب قد رسب و هذا معنى نافية للجنس.

مثال آخر (لا رجلَ قائِمٌ)أي: لا يوجد رجل من جنس الرجال قائمٌ،بل كلهم جالسون

٧/يكون معمول(٧)النافية للجنس(المبتدأ والخبر-بشرط نكرتين/مثل: (لا طالبَ علم مَكْروهُ، ولا صاحبَ حقِ مَهْزُومٌ) فكلمة (طالب) اسم لا النافية للجنس وقد جاءت نكرة وكذلك كلمة (صاحب) جاءت نكرة وخبر ها (مكروه ومهزوم) فهما نكرتان أيضاً وهذا معنى (أن يكون معمولاها نكرتين).

/فإذا نقص هذا الشرط/وجب تكرار (لا)و الغاء عمل (لا) النافية للجنس-لأن المبتدأ معرفة (لا زيد في الدار و لا عمرو /لا الخائنُ محترمٌ ولا الكذوبُ)و أصبحت (لا) النافية للوحدة -التي تعمل عمل ليس

٣/يكون إسم (لا) النافية للجنس أولاً ثم بعده الخبر مثل: (لا رجل قائمٌ) رجل: اسم لا النافية للجنس.

قائم: خبرها. لا حظت أن الاسم قد تقدم على الخبر وهذا شرطها الثالث فإذا نقص هذا الشرط وجب تكرار (لا) والغاء عمل (لا) النافية المجنس لأن الخبر مقدم (لا فيها غول لا في الدار رجلٌ ولا امرأةٌ) وأصبحت (لا) النافية للوحدة التي تعمل عمل ليس (لا في الدار رجلٌ ولا امرأةٌ بل رجلان)

\$/أن يكون اسم (لا) النَافية للجنس-متصل بها مباشرة (لا يفصل بينهما) فنجد ضد هذا الشرط- (كسول) بين المبتدأ والخبر (لا بيننا كسول ولا مهملٌ)

٥/لا يأتى قبل (لا) النافية للجنس -حرف جر/فضد هذا الشرط فلا يجوز (حرَّمَ اللهُ السرقة بلا شكٍ)

ولكن إذا نقص أحد الشروط ليست (لا)النافية للجنس

/فإذا فُقِدَ الشَّرِطُ الأولُ/أصبحت ليست (لا)النافية للجنس/ولكن(لا)واحدة من هؤلاء/ا/(لا)النافية للوَحْدَة با/(لا)الناهية/ج/(لا)زائدة)التفصيل

بُ/أو أصبحتُ (لا)الناهية / التي تجزم الفعل المضارع فقط ويمتنع دخولها على الأسماء مثل (لا تخف و لا تحزن ) مثل (لا تَحْنُ الله مَعنَا)

ج/أُو أَصبحت (لا) رَائدةً المملِت ولم تعمل في الإعراب/مثل (قَالَ مَا مَنَعَكَ اللَّا تَسْجُدَ إِدْ أَمَر ثُكَ) الأَ:مكونة من (أن) و (لا) أدغمت (أن) في (لا) فصارت (ألاً) و هذا للتخفيف. و (لا):هنا مهملة لا تعمل. و هذا معنى إذا كانت زائدة أهملت. التقدير في غير القرآن (قَالَ مَا مَنَعَكَ أَنْ تَسْجُدَ إِدْ أَمَر ثُكَ)

٢٠وادًا فقد الشّرط الثاني ودخلت على معرفة مثل (لا محمدٌ في الدار ولا زيدٌ) لم تعمل ووجب تكرارها
 ٣٠وادًا فقد الشرط الثالث وتقدم الخبر على الاسم مثل (لا فيها غولٌ ولا هُمْ عَنْهَا يُنزَفُونَ) لم تعمل ووجب تكرارها.

```
شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ١٣٨ -
```

فإذا استوفت الشروط-يكون اسمها واحد من الثلاثة (اسمها مفرد/أو اسمها مضاف/أو اسمها شبيه بالمضاف) أولا/إما اسمها مفرد/بمعنى (ليس مضاف-ولا شبيه بالمضاف) اعرابه-يبنى على ما ينصب به لو كان معربا- والمفرد الذي نقصده يدخل تحته (المفرد والمثنى والجمع) مثل

١/مفرد(كلمة واحدة)أو جمع تكسير /ببنيان على الفتح/الأنهما ينصبان بالفتحة)

المقرد (لا رجلَ حاضرٌ) إعراب- لا: نافية للجنس رجلَ: اسم (لا) مبني على الفتح في محل نصب حاضرٌ: خبر (لا) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (لا صانعَ مهملٌ)

مُثالُ لجمع التكسير: (لا رجالَ مهملون) إعراب لا: نافية للجنس رجالَ: اسم (لا) مبني على الفتح في محل نصب مهملون: خبر (لا) مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم مثل (لا كاذب محترم /لا منافق محترم /لا منافق محترم /لا مؤمن محود إلا رجل في الدار /لا رجال في الدار ) اعراب كاذب منافق مؤمن - رجل - رجال - اسم (لا) مبنى على الفتح في محل نصب

٢/مثنى-أو جمع مذكر سالم/يبنيان على الياء/لأنهما ينصبان بالياء)

مثال للمثنى: (لا رجلين موجودان) إعراب- لا: نافية للجنس رجلين: اسم (لا) مبني على الياء في محل نصب موجودان: خبر (لا) مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى.

مثال لجمع المذكر السالم: (لا متكاسلين ناجحون) إعراب-لا: نافية للجنس متكاسلين: اسم (لا) مبني على الياء في محل نصب ناجحون: خبر (لا) مرفوع و علامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم (لا فلاحين متهاونون)

مثل (لا مجتهدين كسالى/لا رجلين عندى/لا مسلمين عندى/لا فلاحين متهاونون) اعراب-مجتهدين-رجلين-مشلمين -فلاحين -اسم لا مبنى على الياء في محل نصب

**٣/جمع مؤنث سالم/ي**بنى على الكسر/(لأنه ينصب بالكسر)مثل(لا مسلمات في الدار)(لا مسلمات مُقَصر اتّ)(لا سيدات غافلات).

/أما خبر (لا)النافية للجنس فإنه مرفوع دائماً.

<u>ثانيا/وإما اسمها مضاف/معرب/حكمه: (النصب)</u> الإذا كان مضافاً مثل: (لا صاحبَ علم مكروة) اعراب-لا: نافية للجنس لا محل لها من الإعراب/صاحب: اسم (لا) النافية للجنس منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. وهو مضاف و علمة و فعه الضمة الظاهرة. (لا مضاف و علامة رفعه الضمة الظاهرة. (لا مضاف و علامة رفعه الضمة الظاهرة. (لا صاحبَ علم ممقوتُ /لا طالبَ علم كسولُ /لا فاعلى خير نادمون /لا صاحبَ جور مذموم /لا فاعلى خير مكروه /لا ذا علم بخيلٌ ) اعراب صاحبَ طالبَ فاعلى -صاحبَ فاعلى -اسم لا منصوب بالفتحة - لأنه مضاف

ثالثا/وإما اسمها شبيه بالمضاف/معرب/تعريف الشبيه بالمضاف/هو اسم نكرة منون-اتصل به شئ من تمام معناه /فيتحول المضاف المفرد إلى شبيه بالمضاف بالتنوين/والاسم الذي بعد الشبيه بالمضاف-يعرب حسب موقعه من الجملة-رفعا-أو نصبا -أو جرا

الياتى الشبيه بالمضاف-واحد من هؤلاء/اسم الفاعل (لاطالعاً جبلاً) أو اسم المفعول (لا قبيحاً فعله ممدوح) أو صيغة مبالغة (لارفيقاً بالكافر) أو صفة مشبهه (لا قبيحاً وجهه ) مثال

1/الشبيه بالمضاف-مرفوع (لا قبيحاً فعله ممدوح) اعراب-قبيحاً-اسم (لا) منصوب بالفتحة-لأنه شبيه مضاف/فعله- فاعل ل (قبيحاً) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة

٢/الشبيه بالمضاف منصوب (لا طالعا جبلا حاضر )اعراب-طالعا-اسم (لا)منصوب بالفتحة-لأنه شبيه مضاف/جبلا مفعول به ل (طالعاً)منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

٣/الشبيه بالمُضاف -مخفوض (لا مؤمناً بالحق ضعيف /لا داعياً للخير مذموم /لا خيراً من زيدٍ عندنا/لا بخيلاً بماله محبوب) اعراب-مؤمناً-داعياً-خيراً-اسم (لا) منصوب بالفتحة-لأنه شبيه مضاف/بالحق -للخير-من زيدٍ-جار ومجرور متعلق بالشبيه بالمضاف (لا طالباً للعلم مقصر )/ملاحظة /يجوز حذف خبر (لا) النافية للجنس-إذا فهم من سياق الكلام (العلم ولا شك أساس النهضة) والتقدير (ولا شك في ذلك)

يجوز حذف خبر (لا)نافية للجنس/إذا فهم من الجملة (أنتَ ناجحٌ ولا شكَّ)والتقدير (ولا شكَّ في ذلك) يجوز دخول همزة الاستفهام على (لا)نافية للجنس/(ألا رجلَ جالسٌ معكَ)

......

```
شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ١٣٩ -
```

إذا تكررت(لا)نافية للجنس مع النكرة/يجوز في النكرة/خمسة أوجه (فتح الأول مع ثلاثة في الثاني /ورفع الأول مع وجهان بالثاني)مثال (لا حول ولا قوة إلا بالله)و (لا نبات ولا ماء في الصحراء)فنجد

أو لا/اذا فتح اسم (لا)النكرة الأولى (لا حول)/يجوز في اسم (لا)النكرة الثانية/ثلاثة أوجه-الفتح (ولا قوة)-أو النصب (ولا قوةً)-أو الرفع (ولا قوة)

١/البناء على الفتح اسم (لا) النكرة الأولى /فتح اسم (لا) الأولى (حولَ) اعراب (حولَ) اسم (لا) مبنى على الفتح في محل نصب /والبناء على الفتح اسم (لا) النكرة الثانية (قوةً) عطف على (حولَ) /نقول /لا حولَ (فتح) ولا قوةً (فتح) إلا بالله /و (لا نبات ولا ماء في الصحراء)

٧/البناء على الفتح اسم (١) النكرة الأولى (حول) اعراب (حول) اسم (١) مبنى على الفتح في محل نصب اونصب اسم (١) النكرة الثانية (قوةً) النصب على محل اسم (١) الأولى اعراب الواو حرف عطف (قوةً) معطوف على محل اسم (١) النكرة الثانية (قوةً) النصب على محل اسم (١) الأولى اعراب الإبالله و (١ نبات ولا ماء في الصحراء). ٣/البناء على الفتح اسم (١) النكرة الأولى (حول) اعراب (حول) اسم (١) مبنى على الفتح في محل نصب اورفع اسم (١) النكرة الثانية (قوة) اعراب الواو حرف عطف (قوةً) معطوف على موضع (١ حول) كلها وهو (١ حول) في محل مبتداً النقول الاحول (قتح) ولا قوة (رفع) إلا بالله الوالا بالله و الا ماع في الصحراء)

ثانيا/وإذا رفع اسم (لا)النكرة الأولى (لا حولُ) /يجوز في اسم (لا)النكرة الثانية (ولا قوة) وجهان فقط الرفع (ولا قوة) والمنكرة الأولى (المنكرة الأولى (الالكرة الأولى (المنكرة الأولى (المنكرة الأولى (المنكرة الأولى (الالكرة الأولى (المنكرة المنكرة الأولى (المنكرة الأولى (المنكرة الأولى (المنكرة المنكرة الأولى (المنكرة الأولى (المنكرة الأولى (المنكرة الأولى (المنكرة المنكرة ا

\$ /رفع اسم (لا) الأولى (لا حول) اعراب (لا حول) في محل مبتدأ مرفوع بالضمة /رفع اسم (لا) الثانية (ولا قوة) اعراب الواو حرف عطف/ (قوةً) معطوف على محل (لا واسمها) وهو (لا حول) في محل مبتدأ /نقول/لا حول (رفع) ولا قوة (رفع) إلا بالله

٥/رفع اسم (لا) الأولى (لا حولُ) اعراب (لا حولُ) في محل مبتدأ مرفوع بالضمة / البناء على الفتح اسم (لا) النكرة الثانية (ولا قوةً) اعراب (قوةً) اسم (لا) مبنى على الفتح في محل نصب / لا حولُ (رفع) ولا قوةً (فتح) إلا بالله

(حكم المعطوف على اسم (لا)دون تكرار (لا)/فإذا لم تكرر (لا)مع النكرة الثانية (وجب فتح في النكرة الأولى/وجاز في النكرة الأانية (النصب أوالرفع)فقط)

البناء على الفتح في النكرة الأولى (حول) لا نافية للجنس تبنى على الفتح و نصب الثاني (قوةً) عطف على موضع (حول) منصوب انقول لا حول (فتح) وقوةً (نصب) إلا بالله مثل (لا حول وقوةً إلا بالله) ، (لا رجل وأمرة قائمان) على الفتح على الفتح في النكرة الأولى (حول) لا نافية للجنس تبنى على الفتح ورفع الثاني (ولا قوةً) عطف موضع (لا حول) كله النقول لا حول (فتح) وقوة (رفع) إلا بالله مثل (لا حول وقوةً إلا بالله) ، (لا رجل وأمرة قائمان)

/ملاحظة/إذا اتصل ب(لا)حرف جر/أصبحت(لا)زائدة لمجرد النفى فقط-وجر ما بعدها بحرف الجر (يتقدم الجندى بلا خوف) اعراب الباء حرف جر/و(لا)حرف نفى زائد/خوف مجرور بالباء وعلامة الجر الكسرة (هذا بلا شك سيحقق الأمل)

حكم نعت اسم (لا) إذا كان اسم (لا) نافية للجنس مفرد/ثم نُعِتَ بنعت مفرد بمعنى (بعده صفه) ففيه وجهان

1/الرفع على موضع (لا)واسمها مثل (لا رجل)في موضع مبتدأ ( طريفٌ) صفة لموضع المبتدأ / مثل: (لا طالبَ كسولٌ في الدرس)

٢/النصب على موضع اسم(لا)و هو (رجل)فى موضع نصب(لا)النافية التى تعمل عمل(إن) فاعراب(رجل)مبنى على موضع نصب/و (ظريفاً)صفة منصوبة لموضع(رجل)مثل: (لا طالب كسولاً في الدرس)
٣/الفتح على تقدير أنك ركبت الصفة والموصوف(كأنها كلمة واحدة)مثل تركيب خمسة عشر ثم دخلت عليهما(لا)فاعراب(رجل ظريف)صفة منصوبة بالفتحة-مثل(لا طالب كسول في الدرس)

شرح قطر الندي وبل الصدي في النحو-لمراحل عالية القراءات - • ٤ ١ -

تأتيا/أما إن كان اسم(لا)أو نعته غير مفرد،أو فصل بين النعت والمنعوت بفاصل جاز في النعت يجوز وجهان الملكة عير مفردة (شبيه بالمضاف)معرب/يجوز في الصفة النصب أو الرفع مثل (لا رجل طالعاً أو طالعً) المرافع مثل: (لا طالب علم مخلص مذمومً)اسم(لا)مضاف. (لا طالب مهمل درساً عندنا)نعت (لا)شبيه بالمضاف بالنصب مثل: (لا طالب علم مخلصاً مذمومً)اسم(لا)مضاف. (لا طالب مهملاً درساً عندنا)نعت (لا)شبيه بالمضاف الموجود فاصل بجوز في الصفة الرفع أو النصب (لا رجل في الدار ظريف أو ظريفا)

ا/الرفع/(لا طالب في المعهد كسول)فصل بين الاسم والنعت بفاصل.

ب/النصب. (لا طالب في المعهد كسولاً)فصل بين الاسم والنعت بفاصل.

/المعانى التي تأتى لها (لا)هي:

١/(لا)الناهية-مثل: (لا تخف و لا تحزن) وهي عاملة وتدخل على الفعل المضارع فقط فتجزمه.

/(لا)نافية للوحدة -مثل: (لا رجلٌ في الدار بل رجلان)و هي عاملة عمل (ليس).

٣-(لا)نافية للفعل-مثل: (محمدٌ لا يقصر في الصلاة) وهي لا تعمل ولا تؤثر في الفعل.

<u>\$ /(لا) نافية للجنس</u>-مثل: (لا رجل قائمٌ)وهي تعمل عمل (إنَّ).

٥/(لا)زائدة-مثل: (ما منعك ألا تذاكر دروسك)و هي غير عاملة.

### أسلوب لا سيما

أسلوب لا سيما لوهي تفيد أن ما بعدها أفضل مما قبلها في الحكم مثل (أحب القراءة ولا سيما القرءان) بمعنى أحب القراءة وأفضل القراءة هي قراءة القرءان

٢/إذاجاء الاسم الواقع بعد (لاسيما)نكرة/يجوز فيه ثلاثة أوجه-الرفع والنصب أوالجر

الرفع الاسم الذي بعد (لاسيما) بشرط-يكون (سي) اسم (لا) نافية للجنس مبنى على الفتح-مثل (أحب النزهات ولا سيما نزهة في الريف) اعراب (لا) نافية للجنس مبنية على السكون /و (سيّ-اسم (لا) نافية للجنس مبنية على السكون /و (سيّ-اسم (لا) نافية للجنس مبني على الفتح وهي مضاف /و (ما) اسم موصول مضاف إليه /و (نزهة) خبر المبتدأ محذوف تقديره (هي نزهة) /و الجملة من المبتدأ والخبر صلة الموصول لا محل لها من الإعراب (في الريف) جار ومجرور

ب/نصب الاسم الواقع بعد (لاسيما) بشرط-يكون (سي) اسم (لا) نأفية للجنس مبنى على الفتح-مثل (أحب الرحلات و لا سيما رحلة صيفية) اعراب (لا) نافية للجنس مبنية على السكون او (سيّ-اسم (لا) نافية للجنس مبني على الفتح و هي مضاف او تكون (ما) اسم نكرة مضاف إليه او (رحلة) تمييز ا منصوبا بالفتحة ل (ما) او تكون (ما) نكرة مبهمة جرح الاسم الواقع بعد (لاسيما) بشرط-يكون (سي) اسم (لا) نافية للجنس معرب لائه مضاف مثل (أحب الرحلات و لا سيما رحلة صيفية اعراب (لا) نافية للجنس مبنية على السكون او (سيّ-اسم (لا) نافية للجنس معرب الأنه مضاف البرنقال) الورما) زائدة الورما و المرقع و الجرفع و الجرفع و الجرفع و الجرفع و الجرفع و الجرفة و الميما البرنقال)

ارفع الاسم الذي بعد (لاسيما) بشرط-يكون (سي) اسم (لا) نافية للجنس مبنى على الفتح-مثل (أحب النزهات و لا سيما النزهة في الريف) اعراب (لا) نافية للجنس مبنية على السكون او (سيّ-اسم (لا) نافية للجنس مبني على الفتح-وهي مضاف او (النزهة) خبر المبتدأ محذوف تقديره (هي النزهة) او الجملة من المبتدأ والخبر صلة الموصول لا محل لها من الإعراب او (في الريف) جار ومجرور

ب/جر الاسم الواقع بعد (لاسيما) بشرط-يكون (سى) اسم (لا) نافية للجنس معرب لأنه مضاف -مثل (أحب الرحلات و لا سيما الرحلة الصيفية) اعراب (لا) نافية للجنس مبنية على السكون /و (سيّ-اسم (لا) نافية للجنس معرب لأنه مضاف /و (ما) رائدة /و (الرحلة) مضاف إليه /و خبر (سيّ) محذوف وجوبا تقديره موجود / (أحب الفاكهة و لاسيما البرتقال)

تابع نواسخ المبتدأ والخبر/ثالثا/أفعال القلوب(ظن وأخواتها/بشرط/تدخل على المبتدأ والخبر فتنصبهما جميعا/ويقال للمبتدأ مفعول أول/ويقال للخبر مفعول ثان(ظن/حسب/خال/رأى/وجد/علم/ جعل/زعم/هب/تَعْلَمْ بمعنى اعلم/صير /حوّل/ردً/اتَّخَدُ/تَخِذ)وهي ثلاثة أقسام

أولاً الفعال تفيد ترجيح وقوع الخبر (طن/حسب/خال/جعل/زعم/هب) ١/ (ظننتُ محمداً مجتهداً طننتُ محمداً صديقاً) عراب ظننتُ فعل وفاعل/محمداً مفعول به أول/مجتهداً صديقاً مفعول به ثانى (ظنَ المسافرُ الطريقَ سديقاً) اعراب ظننتُ فعل وفاعل/محمداً مفعول به أول/مجتهداً صديقاً مفعول به ثانى (ظنَ المسافرُ الطريقَ سهلاً /وَإِنِّي لِلْظُنُكَ يَا فِرْعَوْنُ مَنْبُورًا) / ٢/ (لا تَحْسَبُوهُ شَرَّا لَكُمْ حَسِبَ الظمآنُ السرابَ ماءً حسبتُ المالَ

شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ١٤١ -نافعاً/اعر اب/حسبتُ فعل وفاعل/المالَ مفعول أول لظن/نافعاً مفعول ثان لظن) ٣/(خالَ الرجلُ الخطأ صواباً خِلْتُ الحديقة مثمرةً) ٤/(زعمتُ بكراً شجاعاً-زعمتني شيخا ولست بشيخ) ثانيا/أفعال تفيد اليقين أوتحقيق وقوع الخبر (رأى/وجد/علم/تَعْلَمْ بمعنى اعلم)/١/(إنَّهُمْ يَرَوْنَهُ بَعِيدًا وَنَرَاهُ قريبًا/ر أيتُ الحقّ واضحا/ر أيت محمداً مفلحاً/اعر اب/ر أيت فعل وفاعل/محمداً مفعول أول لر أي/مفلحاً مفعول ثان لرأى) /(تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ هُوَ خَيْرًا وَأَعْظُمَ أَجْرًا/وَجَدَ الطالبُ الامتحانَ سهلاً/وجدتُ الصلاحَ بابَ الخير) (فَإِنْ عَلِمْتُمُوهُنَّ مُؤْمِنَاتِ/علمتُ محمداً ناجحاً/علمتُ الصدقَ منجياً)(تَعْلَمْ الحياةَ جهاداً) ثالثًا/أفعال تفيد التحويل والتصيير والإنتقال(صيّر/حوّل/جعل/ردّ/اتّخَدّ/تَخِدْ)/(وَاتَّخَدُ اللّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا/اتخذتُ محمداً صديقا) (جعلَ اللهُ الأرضَ سندسا/جعلتُ الذهبَ خاتماً) رابعا/أفعال تفيد النسبة في السمع/وهو فعل واحد (سمعت محمداً حافظاً) ٢/الإلغاء/تعريفه=هو إبطال عمل (ظن وأخواتها)في اللفظ والمحل/فهي وجهان ١/إذا توسطت ظن وأخواتها بين معمولها وجهان فيجوز الإعمال مثل (زيداً ظننت عالماً) اويجوز الإهمال (زيدٌ ظننتُ عالمٌ) ٢/إذا تأخرت ظن وأخواتها على معمولها وجهان والأرجح الإهمال ١/الاهمال الأرجح(زبد عالمٌ ظننتُ) ٢/الإعمال(زيداً عالماً ظننتُ) **٣/التعليق/تعريفه=هو إبطال عمل ظن وأخواتها لفظا فقط ليس محلا/ا**لسبب للفصل بين ظن وأخواتها وبين معمولها/لاعتراض ما له حق الصدارة في الكلام/وسمى تعليق/لأن الفعل يعمل في المحل فقط(يجوز العطف على المحل)/ولم يعمل لفظا (لم يعرب)/فهو يشبه المرأة المعلقة التي أهملها زوجها/لا هي مطلّقة ولا هي متزوجة/والدليل أن الفعل يعمل في المحل فقط/أنه يجوز العطف على محل الجملة بالنصب والذى يفصل بين ظن وأخواتها وله حق الصدارة في الكلام خمسة وهم ١/(ما)النافية/مثل(علمتُ ما زيدٌ قائمٌ/لقَدْ عَلِمْتَ مَا هَؤُلَاءِ يَنْطَقُونَ بالانبياء)اعراب هَؤُلَاءِ مبتدأ/ينطِقُونَ خبره وليس مفعولا أول/ففعل(علم)لا يؤثر فيما بعده ٢/(لا)النافية/مثل(و تَظنُونَ إِنْ لَبِثْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا بالاسراء) ففعل(ظن) لا يؤثر فيما بعده ٣/(لام)الابتداء/مثل (وَلَقَدْ عَلِمُوا لَمَن اشْتَرَاهُ مَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلَاق/علمتُ لزيدٌ قائمٌ) ٤/(الاستفهام)/(علمتُ أزيدٌ قائمٌ) اوكذا إذا جاء في الجملة اسم استفهام استفهام الستفهام أحد جزءى الجملة مثل (ولتعلمن أينا أشد عذابا وأبقى) /أُوالاستفهام فضله (ليس من بنية الجملة) (وسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلْمُوا أيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ) نقول (أي منقلب)مصدر منصوب بفعل (ينقلبون) التقدير (ينقلبون أي انقلاب) ولكن (سيعلم) معلقة عن الجملة كلها لأن بها استفهام (أي) ٥-(لام)القسم/(ولقد علمت لتأتيني منيتي إن المنايا لا تطيش سهاما) تابع نواسخ المبتدأ والخبر/رابعا/أفعال/(كاد وأخواتها)/وهذه الأفعال تعمل عمل(كان وأخواتها)فترفع المبتدأ ويسمى اسمها/وتنصب الخبر ويسمى خبر ها/بشرط خبر (كاد وأخواتها)جملة فعلية-ويكون فعلها مضارع في محل

نصب خبر او لابد أن يشتمل على ضمير يربط الجملة الخبرية بالاسم

(كاد/كرب/أوشك/عسى/حرى/اخلولق/شرع/أخذ/بدأ/طفق/أنشأ/جعل/هبًّ/كسا/ألبس/أعطى/منح/سأل/منع)

/وهذه الأفعال تنقسم إلى ثلاثة أقسام

المنافعال مقاربة (قرب و قوع الفعل) يقترن الخبر بران) قليلا اقتران الخبر مع (أنِ) و هو (كاد-كرب-أو شك) مثل (يكاد زيتُها يضئُ/**كاد**َ المعلمُ أن يكونَ رَسولا/**كادت**ُ الشّمسُ تشرق/**أوشكت**ُ المُعرَكَةُ أَنْ تَنتَهِي/**يُوشِكُ** المَطرِ أَن ينقَطعَ /أوشك العام الدراسي أن ينتهي/كادت الأزمة تنفرج)اعر أب(زيتُها/المعلمُ/المعركةُ/العامُ)اسمها مرفوع بالضمة شرح قطر الندي وبل الصدي في النحو-لمراحل عالية القراءات - ٢٤٢ -

/ولكن(يضئ/أن يكونَ رسو لا/تشرق /أن تنتهى/أن ينتهى)خبر ها جملة فعلية فى محل نصب خبر /يأتى الماضى والمضارع ويعمل عملهما(كاد-أوشك)

٧/أفعال رجاء وقوعُ الفعل) بشرط وجوب اقتران الخبر مع (أن) وهي (عسى حرى اخلولق) والثلاثة بمعنى عسى /مثل (عسى ربُكم أن يرحمكم) (عسى الرخاءُ أن يدوم /وَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْنًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَعَسَى أَنْ تُحِبُّوا شَيْنًا وَهُوَ شَيْنًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَعَسَى أَنْ تُحِبُّوا شَيْنًا وَهُوَ شَرَّ لَكُمْ) (حرى الليلُ أن ينجلي) / (اخلولق الطبُ أن يعالج الأمراض المستعصية) /فنجد (أن يرحمكم -أن يدوم -أنْ تَكْرَهُوا -أنْ تُحِبُّوا - أن ينجلي -أن يعالج) جملة فعلية في محل نصب خبر

7/أفعال شروع (الشروع في الفعل) بمعنى -البدع في الفعل وهو الخبر /بشرط بمتنع اقتران الخبر مع (أن) وهو (شرع -أخذ -بدأ -طفق -أنشأ -جعل -هبً) مثل (شرع الطالب يذاكر ) (أخذ الجندى يطلق النار على العدو /أخذ الفلاح يجنى محصوله /أخذ الأولاد يلعبون (بدأ الفريق ينظم صفوفه) (وطفقا يَخْصِفَان عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَق الْجَنَّةِ) الاسم (الطالب -الجندى -الفلاح -الفريق -ألف الاثنين) اولكن (يذاكر -يطلق النار -يجنى محصوله -ينظم صفوفه -يخصفان) جملة فعلية في محل نصب خبر مثل (هبّت الطيور تغرد)

#### تنقسم (كاد وأخواتها) بالنسبة القتران خبرها برأن) على أنواع

١/خبر أفعال(أوشك/عسي)يقترن الخبر الأكثر بـ(أن)

۲/خبر أفعال(كاد/كرب)يقترن الخبر قليلا بـ(أن)

**٣/خبر أفعال (حري/اخلولق)**يقترن الخبر وجوبا بـ(أن)

<u>٤/خبر أفعال الشروع (شرع/أخذ/بدأ/طفق/أنشأ/جعل/هبّ) يمتنع اقتران الخبر بـ(أن)</u>

تنبيه/(أن)والفعل الذي بعدها-الذي في محل خبر أفعال(كاد وأخواتها)لا يؤول بمصدر مثل (عسى ربُكم أن ير حمكم)

(كاد وأخواتها)الناقصة او هي إذا جاء بعد كاد وأخواتها اسم وفعل/فتكون كاد وأخواتها ناقصة او تعمل عمل كان

وأخواتها

/ولكن (كاد وأخواتها)التامة/إذا جاء بعد كاد وأخواتها اسمين/فتكون كاد وأخواتها تامة/ترفع فاعلا-وتنصب مفعو لا به مثل (أخذ الطالبُ الجائزة/بدأ المهندسُ بناءَ العمارةِ)فنجد (الطالبُ/المهندسُ)فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة/ونجد (الجائزة/بناء)مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة/(بدأنا الدرس/شرعَ اللهُ لنا الدين/أخذنا الحقّ/أنشأ المهندسُ العمارة/جعلنا الصحراءَ جنة)

ملاحظة/أفعال (كاد/أوشك/طفق)يأتي منها الفعل الماضي والمضارع/وباقي الأفعال يأتي منها الفعل الماضي فقط

### حكم الفاعل

الينقسم الفعل بالنظر إلى ذكر فاعله من عدمه قسمين (مبنيا للمعلوم/مبنيا للمجهول) التبيه (بمعنى واحد مبنى للمجهول/مبنى للمفعول/مبنى لما لم يسم فاعله)

تعريف الفاعل/هو الاسم المرفوع الذي قبله فعل مبنى للمعلوم-ويدل على من فعل الفعل/وتعريف آخر الفاعل / الفعل المواسم صريح أو مؤول به (الفعل) مقدم عليه (الفاعل) بالأصالة (الفعل) / واقعا منه (الفاعل) أوقام به (الفاعل) شسرح التعريف

١/اسم صريح/(قال نوح/حضر المدرسان والمدرسون والمدرسات والتلاميذ)/وإذا كان الفاعل مؤنث/لحقت آخر الماضى وساكنة/ولحقت أول المضارع ومتحركة(ذكرت فاطمة وتُذاكر أسماء)

٢/اسم مؤول به(بالصريح) مثل (ألم يأن للذين آمنوا أن تخشع قلوبهم لذكر الله/اعراب (أن تخشع) فاعل في تأويل اسم مصدر (الخشوع) التقدير (ألم يأن للذين آمنوا خشوع قلوبهم)

٣/موول به (الوانه) مثل (مختلف ألوانه) / (مختلف) مؤول بالفعل (يختلف) / و (ألوانه) فاعل أسند إلى مؤول بالفعل (مختلف)

\$ / مقدم عليه / أبمعنى لا يجوز تقديم الفاعل على الفعل/لأنه لو تقدم الفاعل على الفعل لأصبح جملة اسمية (زيدٌ قام) والمعالمة المية الفاعل (قائم) بالجملة الكن على الفعل الفاعل (قائم) بالجملة الكن تقديم اسم الفاعل الأصل/فهو في نية التأخير

شرح قطر الندي وبل الصدي في النحو-لمراحل عالية القراءات - ٢٤٣ -

٦/<u>واقعا منه(الفاعل)الفعل وقع من الفاعل(ضرب زيدٌ عمراً)فالضرب واقع من زيد/</u>فخرج نائب الفاعل(ضئربَ زيدُ)للمجهول فإن الفعل واقع على الاسم

٧/أو قام به(الفاعل)بمعنى/اسم(الفاعل)اسند إليه فعل قائم به(علم زيدٌ)فالعلم قائم بزيد/فالفاعل لم يفعل الفعل ولكن أسند إليه الفعل/والدليل(مات عمرو)فعمرو لم يحدث الموت ومع ذلك فاعل

١/الفاعل معروف بالرفع-مثل (أمطرت السماء)/ولكن الفاعل قد يأتى مجرور بالإضافة/أو مجرور بحرف الجر المثلل مجرور بالإضافة (سرنى نجاح الطالب) اعراب (الطالب) فاعل وإن كان مضاف إليه مجرور بالكسرة مثل مجرور بحرف الجر (كفى بالله نصيرا) اعراب (بالله) فاعل وإن كان مجرور بحرف الجر

٧ /فيجب أن يتقدم العامل(الفعل)ويتأخر المعمول(الفاعل)/فلا يجوز تقدم الفاعل على الفعل/مثل(قام أخواك) فهذه جملة فعلية اعراب أخواك فاعل/ولكن(أخواك قام)فهذه جملة اسمية/وخطأ لعدم وجود الرابط/فالصحيح جملة اسمية(اخواك قاما)اعراب أخواك مبتدأ/مثال جملة فعلية(جاء محمد)اعراب(محمد)فاعل لفعل جاء /ولكن(محمد جاء)اعراب(محمد)ليس فاعل ولكنه مبتدأ في جملة اسمية وليست فعلية/

٣/عدم الاستغناء عن الفاعل/فلابد لكل فعل من فاعل/و لا يجوز حذف الفاعل والاستغناء عنه/ولكن الفاعل قد يكون ظاهر في الكلام(جاء محمدً)وقد يكون ضمير مستتر (أكتب الدرس)

٢/حكم الحاق علامة التثنية أو الجمع بالفعل/إذا كان الفاعل أو نائب الفاعل اسم ظاهر (مثنى أو جمع)وجب حذف
 علامتى التثنية والجمع من الفعل-

الفعل مفرد مع الفاعل-مثل (نجحَ الطالبان/أو نجحَ الطلابُ/أو نجحَ الفتياتُ/أو نجحَ المؤمنون) الفعل مفرد مع نائب الفاعل-مثل (يُحثَرَمُ الصادقُ/أو يُحثَرَمُ الصادقان /أو يُحثَرَمُ الصادقاتُ) المعادقاتُ الكن إذا جاء علامتى التثنية والجمع في الفعل/فيكون في الاسم الظاهر الذي بعد علامة التثنية والجمع يجوز فيه اعرابان

الإما علامة التثنية والجمع هي الفاعل/والاسم الظاهر الذي بعد علامة التثنية والجمع بدل من علامة التثنية والجمع مر فوع وعلامة رفعه مثل(نحجا الطالبان/نجحوا الطلاب/نجحون الفتيات) عراب الفاعل علامة التثنية والجمع المرفوع وعلامة رفعه والجمع الفتيات) بدل من علامة التثنية والجمع مر فوع وعلامة رفعه والجمع الاسم الظاهر الذي بعد علامة التثنية والجمع/مبتدأ مؤخر الوالفعل الذي قبل الاسم الظاهر جملة فعلية خبر مقدم مقدم مثل (الطالبان/الطلاب/الفتيات) مبتدأ مؤخر الورنجحوا/نجحوا/نجحن) جملة فعلية خبر مقدم العرب أجاز إلحاق علامة التثنية والجمع بالفعل الذي فاعله مثني أو جمع/على أنها علامة فقط تدل على التثنية والجمع بالفعل الذي فاعله مثنى أو جمع/على أنها علامة فقط تدل على وملائكة بالنهار الوقال الرسول (مله) لورقه بن نوفل (أو مخرجيً) أصلها (مخرجوي هم) فقلبت الواوياء وأدغمت الياء في الياء الياء الإمارة والأرجح عند النحاة وتقول (يتعاقب فيكم ملائكة الخ) (ومخرجيً هم)

سؤال/ما هي تاء التأنيث وما هو المؤنث الحقيقي والمجازي/الجواب/تاء التأنيث أنواع

ا /تاء تأنيث ساكنة/آخر الكلمة في الفعل الماضي مثل (قامت هند)/وتحرك بالكسر إذا وقع بعدها همزة وصل (طلعت الشمس)

٢/تاء تأثيث متحركة /إذا كان الفعل وصف (اسم فاعل أو اسم مفعول الخ)مثل (قائمة أمه) /وهي تختلف عن تاء المتكلم المضمومة-مثل (شربت) /وتختلف عن تاء الخطاب المفتوحة-مثل (أنعمت عليهم) وتختلف عن تاء التأنيث أول الفعل المضارع المتحركة (تكتب هند)

٢/المؤنث الحقيقي/الذي له فرج ويلد أويبيض مثل(فاطمة/دجاجة)

٣/المؤنث المجازي/الذي يجوز تذكيره وتأنيثه هو الذي لا يلد ولا يبيض مثل(الملائكة/الشمس/شفاعة)

حكم الحاق تاء التأنيث بالفعل قسمان

أولا/يجب تأنيث الفعل مع الفاعل أو نائب الفاعل/في الأحوال الآتية

١/إذا كان الفاعل أو نائب الفاعل مؤنث حقيقي التأثيث ظاهر/ولم يفصل بين الفعل وفاعله بفاصل/ولم يقع بعد (نعم أوبئس)كالآتي

الفاعل مؤنث حقيقي ظاهر متصل بالفعل-مثل (نجحت زينبُ/تَطير اليمامة/إذ قالت امرأت فرعون/سافرت) بالفاعل مؤنث حقيقي ظاهر متصل بالفعل-مثل (تُكْرَمُ المتفوقة)

الشيخ حسين العشري - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

شرح قطر الندى وبل الصدى فى النحو-لمراحل عالية القراءات - 124 
/ الذا كان الفاعل أو نائب الفاعل ضميرا مستترا-يعود على مؤنث حقيقى-أو مؤنث مجازى-كالآتى

/ الفاعل ضمير -يعود على مؤنث حقيقى -مثل (سعاد حضرت النب تعلمت المسألة) حضرت -تعلمت -الفاعل ضمير مستترا يعود على الاسم الذى قبله (سعاد -زينب) مؤنث حقيقى

ب انائب فاعل ضمير -يعود على مؤنث مجازى -مثل (القصة قرئت الشمس طلعت ) قرئت -طلعت -الفاعل ضمير مستترا يعود على الاسم الذى قبله (القصة -الشمس ) مؤنث مجازى

/ الذا كان الفاعل أو نائب الفاعل ضميرا يعود على جمع تكسير لغير العاقل -كالآتي

/ انائب فاعل ضمير -يعود على جمع تكسير لغير العاقل -مثل (الدروس فهمَت )

.....

ثانيا/يجوز تأنيث الفعل مع الفاعل أو نائب الفاعل/في الأحوال الآتية

ا/فصل بين الفعل وفاعله-الأفصح (نجحت في المسابقة زينب)/(حضرت القاضي امرأة/ويجوز حضر القاضي امرأة/ويجوز حضر القاضي امرأة)(سافرت أمس فاطمة/ويجوز سافر أمس فاطمة)

ب/فصل بين الفعل ونائب فاعل (تُكْرَمُ عندَ الإمتحان المتفوقة)

الولكن إذا فصل بـ(إلا)الأرجح حدف تاء التأنيث(ما نالَ الجائزةِ إلا الفائزةُ)

٣/إذا كان الفعل أو الفاعل جمع تكسير ١/فمن أنثُ على معنى جماعة الأعراب-مثل (قالت الأعراب/جاءت المهنود/قالت العلماء/تزار الأسود/فهمت الدروس)

بُ/ومن ذكر على معنى جمع النسوة (قال نسوة/جاء الهنود/قال العلماء) (حضر/أو حضرت القضاة) على المعلماء ال

المواضع التى يحذف فيها الفاعل دائما أربعة مواضع

1/الاستثناء المفرغ/مثل(ما قام إلا هند)التقدير (ما قام أحد (فاعل محذوف و هو مستثنى منه) إلا هند (مستثنى) و هو بدل من الفاعل المحذوف/لذا الفعل مذكر لأن المستثنى منه مذكر

٢/أن يكون الفعل مبنى للمجهول أو للمفعول أو لما لم يسم/فاعله مثل (قضيى الأمر) التقدير (قضيى الله الأمر)
٣/يكون الفاعل لأفعل التى للتعجب/بشرط/يدل على الفاعل فاعل مقدم مثله/مثال (أسمع بهم وأبصر)
فحذف (بهم)من الثانى لدلالة الأول عليه/وهو في موضع رفع على الفاعلية

\$/أن يكون فاعل للمصدر /مثل (أو إطعام في يوم ذي مسغبة)التقدير (أو إطعامه)الهاء فاعل للمصدر محذوف) /حذف فعل الفاعل جوازا إذا دل عليه دليل/مثل سؤال (من نجح)الإجابة (محمد)والتقدير (نجح محمد) /حذف فعل الفاعل وجوبا/إذا وقع الفاعل بعد (إذا أنْ)مثل (وإنْ أحدُّ مِنَ الْمُشْركِينَ اسْتَجَاركَ فَأَجِرهُ حَتَّى يَسْمَعَ كَلَامَ اللهِ )اعراب (أحدٌ) فاعل محذوف يفسره ما بعده والتقدير (وإنْ استجارك أحدٌ) ومثال (إذا السَّمَاءُ )ائشةًتْ )اعراب (السَّمَاءُ) فاعل محذوف يفسره ما بعده والتقدير (إذا الشَّقَتْ السَّمَاءُ)

\*

الأصل في الجملة الفعلية/أن يأتي الفعل/ثم بعده الفاعل بدون فصل بينهما/ثم يأتي المفعول به مثل(وورث سليمان داود)/ولكن هذا الأصل قد يُخَالف/فنجد المفعول يأتي قبل الفعل/أو نجد المفعول المفعول يأتي قبل الفاعل وجوبا أو جوازا

أولا/يجوز تقديم المفعول على الفاعل/إذا كان الضمير (المفعول به)يعود على اسم ظاهر (الفاعل) المتأخر عليه فى اللفظ فقط/لكن الإسم الظاهر (الفاعل)متقدم عليه(المفعول به)فى الرتبة مثل(خاف ربّه عمر /عاقب صديقه محمدٌ) فنجد الضمير فى (ربّه/صديقه)يعود على (عمر /محمدٌ)يجوز لأن الضمير يعود من المفعول به المتقدم على الفاعل المتأخر

/وأن كان الفاعل متأخر لفظا/لكنه متقدم رتبة/(يجنى القطنَ الفلاحُ/ولقد جاء آل فرعون النذر)يجوز (وَلقَدْ جَاءَ آلَ فِرْعَوْنَ النُّدُرُ/فريقاً كدَّبتم وفريقاً تقتلون)اعراب فريقاً مفعول به مقدم/ومثل(كما أتى ربَّه موسى على قدرٍ) شرح قطر الندي وبل الصدي في النحو-لمراحل عالية القراءات - 6 \$ 1 -

ويجوز (أتى موسى ربّه على قدر)فالضمير متصل بالمفعول المقدم على الفاعل(اسم ظاهر)الذى يعود عليه الضمير/وإذا فصل بالجار والمجرور(أعجبني في الحديقة أزهارُها)أزهارُها فاعل

.....

#### ثانيا/وجوب تقديم المفعول على الفاعل

ج/بفصل الضمير عن الفعل/مع التمكن من اتصال الضمير بالفعل(ضربني زيدٌ)فلا يجوز (ضرب زيد إياي)/وكذا لا يجوز (قرأ صاحبُه الكتابَ)

د/إذا خيفُ اللبس بينهما/بمعنى كل منهما معرب بحركة مقدرة/و لا يوجد قرينة تميز بينهما مثل(ضرب موسى عيسي/عاقب أخي صديقي)فواجب أن يكون الأول فاعلا والثاني مفعولا

/ولكن إذا وجد قرينة تميز بين الفاعل والمفعول به/يجوز تقديم المفعول على الفاعل والعكس لعدم وجود اللبس /مثال للقرينة معنوية(أكات ليلى الكمثرى/ويجوز/أكات الكمثرى ليلى/أرضعت الصغرى الكبرى)/أو قرينة لفظية(ضرب موسى سلمى/ضرب موسى العاقل عيسى

و/إذا كان الفاعل ضمير ا منصلا مثل (عاقبت المهمل)

ز/إذا جاء المفعول به في اسلوب حصر وقصر (إنّما//إلا)يجب التأخير سواء فاعل أو مفعول به/مثل (ما عاقب الأستاد إلا المهمل/إنّما عاقب الأستاد إلا المهمل/ما أكرمَ محمدٌ إلا الضيف)

......

#### ثانيا/وجوب تقديم المفعول على الفعل في حالتين/

1/إذا كان المفعول به من أسماء الصدارة مثل (أسماء الشرط والاستفهام) مثال (أيّ رجل تصاحب أصاحب/أيّ رجل تصاحب/أيّ رجل تصاحب/أيّا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى) اعر اب/أيّا مفعول به مقدم وجوبا لفعل (تدعوا) فعل الشرط من الأفعال الخمسة مجزوم بحذف النون/لأن الشرط له صدارة الكلام

٢/إذا كان المفعول به ضمير منفصل ولو تأخر لوجب اتصاله مثل (إياك نعبد)

وغير ذلك يجوز تقديم المفعول على الفعل مثل (عمراً ضرب ويدُ/ضرب زيدٌ عمراً) اعراب (عمراً) مفعول به فيهما/الدليل (فريقا هدى)

#### أسلوب المدح وأسلوب الذم(نِعْمَ وبنس)

/أسلوب المدح/هو صفة حسنة والمقصود به المدح والثناء على شخص معين أو شئ معين حسن /أدوات المدح(نعم/حبذا)

/أسلوب الذم/هُو صفة قبيحة والمقصود به التحقير والتوبيخ من شئ قبيح/أدواته (بئس/ولا حبّذا) / أركان اسلوب المدح والذم(الفعل/الفاعل/المخصوص بالمدح أو الذم)الشرح

/الفعل (نِعْمَ وبنْسَ) يجوز تأنيت (نِعْمَ وبنْسَ) ولا تلحقهما اشارة (نِعْمَ الطَّالَبةُ المَجتهدةُ /ويجوز نِعْمَتِ الطالبةُ المجتهدةُ ) (بنْسَ الرذيلة النميمة /ويجوز بنْسَتِ الرذيلة النميمة)

/فعل (نِعْمُ وَبِئْسَ)فعل جامد -بمعنى فعل ماضى فقط/ويأتى مفرد فقط-لا يثنى و لا يجمع/التفصيل

أحوال فاعل(نِعْمَ وبِنْسَ)وجب أن يكون واحد من هؤلاء

١/فاعل(نِعْمَ وبِئْسَ)معرف بـ(ألْ)

المع نعم-مثل (نِعْمَ العملُ الصلاة / إلى الصانعُ المجدُ / المعانعُ المجدُ الفاتحُ عمرو) اعراب / نعم-فعل ماض جامد مبنى على الفتح / العملُ الصلاة / العملُ الفتح الفاتحُ - فاعل لنعم مرفوع بالضمة / الصلاة - الصانعُ - عمر و - المخصوص بالمدح - وله اعرابان / إما خبر مرفوع وعلامة رفعة الضمة الظاهرة لمبتدأ محذوف تقديره (هو) / وإما مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعة الضمة الظاهرة / والجملة الفعلية قبله في محل رفع خبر مقدم

ب امع بئس-مثل (بئس الخلق النفاق/بئس القول شهادة الزور) اعراب بئس-فعل ماض جامد مبنى على الفتح الخلق المقتح الخلق المقتح المخصوص بالذم وله اعرابان الما خبر مرفوع وعلامة القول - المخصوص بالذم وله اعرابان الما خبر مرفوع وعلامة

رفعة الضمة الظاهرة لمبتدأ محذوف تقديره (هو)/وإما مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعة الضمة الظاهرة/والجملة الفعلية قبله في محل رفع خبر مقدم/(بئس الاسمُ الفسوقُ بعد الإيمان) اعراب-الاسمُ-فاعل لبئس مرفوع بالضمة

٢/فاعل(نِعْمَ وبِئْسَ)مضاف للمعرف بـ(أل)

المع نعم-مثل (والنعم كرار المُتَقِين جَنَات عَدْن انعم ثواب المؤمنين الجنة) (نعم عمل المسلم الصلاة انعم خلق الإنسان الصبر انعم طبع المهدوء) إعراب نعم فعل ماض جامد مبنى على الفتح دار شواب عمل خلق طبع المومنين الصبر المومنين المسلم الإنسان المرء مضاف إليه مجرور وعلامة فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة المائونين المومنين المسلم الإنسان المرء مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة حبات الجنة الصلاة الصلاة الصبر الهدوء مخصوص بالمدح وله اعرابان الماخير مرفوع وعلامة رفعة الضمة الظاهرة الماخرة المحلة (نعم الضمة الظاهرة المبتدأ محذوف تقديره (هو) وإما مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعة الضمة الظاهرة الإنسان انعم المرعم المورع وعلامة فعلية في محل رفع خبر مقدم الله المسلم الأشرار السجون) اعراب مصير فاعل لبئس مرفوع بالضمة الأنه مضاف إلى اسم مقترن (بال) المسلم بئس مقاب الكافر النار) اعراب (بئس) عقاب الكافر النار) اعراب (بئس) هو نفس اعراب (نعم)

٣/فاعل(نِعْمَ وبِنُسَ)ضمير مستتر وجوبا تقديره (هو)والذي دل على الفاعل تمييز نكرة (يفسره نكرة بعده) الفاعل منصوب على التمييز الوذلك إذا جاء بعد (نِعْمَ وبنْسَ) اسم نكرة منصوبة على أنه تمييز الصلاة ) الصلاة ) الصلاة ) عراب-نِعْمَ فعل ماض جامد مبنى على الفتح الفاعل ضمير مستتر تقديره (هو ) الرعملة (نِعْمَ عملاً) تمييز منصوب بالفتحة الورالصلاة ) مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعة الضمة الظاهرة الوالجملة (نِعْمَ عملاً) في محل رفع خبر مقدم (نِعْمَ خُلُقاً الصدق)

بامع بئس-مثل (بئس صفة الإهمال) اعراب (بئس) هو نفس اعراب (نِعْمَ) /مثل (بئس للظالمين بدلا) التقدير (بئس البدل بدلا) التقدير /بئس (هو) معنى الضمير (البدل) فهو ضمير فاعل مستتر فسره نكرة بعده تعرب تمييز (بدلا) تمييز //(نعم خلفاً الأمانة) اعراب الفاعل ضمير مستتر تقديره (هو) /خلفاً -تمييز منصوب بالفتحة

.....

٤/فاعل (نِعْمَ وبنْسَ) يكون اسما موصولا (ما أو مَنْ) مبنى في محل رفع فاعل

المع نعم-مثل (نَعْمَ ما تقدمه الزكاة /نِعْمَ ما تسعى إليه النجاح /نِعْمَ مَنْ يأتينا المخلص) إعراب (ما/مَنْ) اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع فاعل (نِعْمَ مَنْ تُخلِصُ لأسرتها الأمُ /نِعْمَ ما تفعله الخيرُ) بيس ما تفعل السرقة) اعراب-ما-بهم بئس-مثل (بئس ما تفعل السرقة) اعراب-ما-موصول مبنى على السكون في محل رفع فاعل لبئس

.....

أمثلة الأسلوب المدح (نِعْمَ الخُلُقُ الصدقُ) اعر اب-نِعْمَ-فعل المدح-فعل ماض جامد مبنى على الفتح/الخُلُقُ- فاعل نعم/الصدقُ-مخصوص بالمدح-وله اعر ابان/إما خبر لمبتدأ محذوف تقديره (هو أو هي)/و إما مبتدأ مؤخر /و (نِعْمَ الخُلُقُ) جملة فعلية في محل رفع خبر مقدم///(نِعْمَ الصديقُ الكتابُ)(نِعْمَ الرجلان المحمدان)(نِعْمَ العملُ الصلاةُ/نِعْمَ الخلقُ الأمانةُ)

.....

أمثلة لأسلوب الذم/اعراب (بنْسَ) هو نفس اعراب (نعم) (بنْسَ الخلقُ الكذبُ) اعراب بنْسَ-فعل الذم فعل ماض جامد مبنى على الفتح الخلقُ-فاعل مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة أو (الكذبُ) مخصوص بالذم له اعرابان منهم خبر مرفوع و علامة رفعة الضمة الظاهرة لمبتدأ محذوف تقديره (هو) /// (بنْسَ سلوكاً الغشُ) اعراب بنسَ-فعل الذم فعل ماض جامد مبنى على الفتح /سلوكاً -تمييز منصوب بالفتحة /الغشُ -مبتدأ مؤخر مرفوع و علامة رفعة الضمة الظاهرة أو الجملة (بنْسَ الرفقاءُ المنافقون)

......

قال الشافعي - رحمه الله: ولمَّا عَفُوتُ ولم أحْقدْ على أحدٍ \* أرَحْتُ نَفْسي مِنْ ظلم العَداواتِ

اعراب المخصوص بالمدح أو بالذم (نعم وبئس)

تعريف المخصوص بالمدح (نعم) هو الاسم الذي قصد مدحه أ (نعم الصلاة) الصلاة -مخصوص بالمدح تعريف المخصوص بالمدح تعريف المخصوص بالذم الاسم الذي قصد ذمه أ (بس الخلق النفاق) النفاق -مخصوص بالذم اعراب المخصوص بالمدح أو بالذم الأصل أن يأتى الفعل (نعم أو بئس) اللم بعده فاعلها الله بعده المخصوص بالمدح أو بالذم أنواع بالمدح أو بالذم له أنواع

اليجوز يتأخر المخصوص بالمدح أو بالذم (نعم وبئس) على الفعل وفاعله-مثل (نعم العمل الصلاة) والمخصوص له اعرابان الماعر اب الصلاة -المخصوص بالمدح مبتدا مؤخر الجملة قبله (نعم العمل) في محل رفع خبر مقدم الوالر ابط بينمها (ال) التي للعموم (نعم الرجل زيد) التقدير (زيد نعم الرجال كلهم) إب إما -اعر اب الصلاة -المخصوص بالمدح خبر مرفوع بالضمة لمبتدأ محذوف وجوبا تقديره (هو) لكن اعراب الجملة قبله (نعم العمل) إغم المدح فعل ماض جامد مبنى على الفتح (بمعنى جامد ماضى فقط ومفرد فقط) (الخُلقُ) فاعل نعم (الصلاة) مخصوص بالمدح

٧ اويجوز أن يتقدم المخصوص بالمدح أو بالذم (المبتدأ) على الجملة (الفعل وفاعله) مثل (الصلاة نعم العمل) اعراب الصلاة -مبتدأ مرفوع بالضمة الوالجملة بعده (نعم العمل) في محل رفع خبر الكن اعراب الجملة بعده (نعم العمل) نعم المدح -فعل ماض جامد مبنى على الفتح الخلق فاعل نعم الصلاة المحصوص بالمدح الله نعم المدح الله المدح المديق المديق المديق المديق المديق المحديق ا

<u>ويجوز تمييز دل على الفاعل المحذوف</u>-مثل(نعم رجلاً) اعراب-رجلا-تمييز دل على الفاعل المحذوف-وهو (زيد) والتقدير نعم هو (الرجل) ضمير فاعل مستتر فسره نكرة بعده تعرب تمييز) وهو (رجلا) زيد **٣/يجوز حذف المخصوص بالمدح أو بالذم (المبتدأ) اذا كان مفهوما من الكلام دل عليه دليل في الجملة قبله/** مثل (إنًا وَجَدْنَاهُ صَابِرًا نِعْمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أُوَّابٌ) الفاعل (أيوب) وهو مبتدأ محذوف المخصوص بالمدح//(فَبنْسَ مَثْوَى الْمُتُكَبِّرِينَ) ((المصنعُ يجيدُ الصناعة-فنعمَ العملُ) والتقدير (فنعمَ إجادة العملُ) ///(الإستعمارُ ينهبُ خيراتِ الشعوبِ فبئس ما يصنعُ) والتقدير (فبئس نهبُ خيراتِ الشعوبِ)

.....

تستعمل (حبّد ا مثل نعم او لا حبّد ا مثل بئس) والفاعل فيهما هو (ذا) دائما او الذي بعدها هو المخصوص فيهما بالمدح أو الذم الذم الذم المخصوص على (حبّد الولا حبّد الولا حبّد الولا حبّد الولا حبّد الولا يجوز تقدم المخصوص على (حبّد الولا حبّد الولا حبّد الولا الإخلاص المدح مثل (حبّد الإخلاص العراب حبّ على ماض جامد للمدح المدح السم اشارة مبنى في محل رفع فاعل الإخلاص المخصوص بالمدح مبتد أمؤخر مرفوع بالضمة الويجوز خبر لمبتد أمحذوف وجوبا تقديره (هو) او الجملة قبله من الفعل (حبّ الفاعل (ذا) في محل رفع خبر مقدم // (حبّد العلم ) إعراب (حبّ ) فعل ماض مبنى على الفتح (ذا) اسم اشارة مبنى على السكون في محل رفع فاعل (العلم ) مخصوص بالمدح /خبر مرفوع وعلامة رفعة الضمة الظاهرة لمبتد أمحذوف تقديره (هو)

ب/اسلوب الذم-مثل (لا حبَّذا النفاق) اعر اب-لا-حرف نفى/حبَّ-فعل ماض جامد للذم/ذا-اسم اشارة مبنى فى محل رفع فاعل/النفاق المخصوص بالذم مبتدأ مرفوع بالضمة/ويجوز خبر لمبتدأ محذوف وجوبا تقديره (هو)/والجملة من الفعل (حبَّ)والفاعل (ذا) فى محل رفع خبر مقدم/ (بئسَ صديقُ المرء الكاذبُ/بئس مَنْ تصادقه الخائنُ/بئس صديقًا المنافقُ)

بها قراءات (أومَنْ يُنشَّوُ فِي الْحِلْيَةِ وَهُوَ فِي الْخِصَامِ عَيْرُ مُبِينَ) (ع/شفا) (يُنشَّا) ضم الياء وفتح النون وشدد الشين للمفعول كحفص، مضارع (نشاً) مضعف العين (بمعني عاوز واحد ينشأه)، مبنيًا للمفعول، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره (هو) يعود على (مَنْ) و (في الحليه) متعلق بـ (ينشَوًا) أما باقي القراء (ينشَا) فتح الياء وسكن النون وخفف الشين للمعلوم فعل مضا رع (نَشَا) الثلاثي اللازم (هو الذي نشأ نفسه) مبنيًا للفاعل، والفاعل ضمير مستتريعود على (مَنْ) و (في الحلية) متعلق ب (يَنشَوُا) دليل الطبية اويَنشَا الضَّمُّ وَثِقَلُّ عَنْ شَفَا

حكم/نائب الفاعل/تنبيه/يكون في الفعل الماضي والمضارع فقط

الفعل المبنى للمجهول/هو ما حذف فاعله/وحل محل الفاعل المفعول به/وسمى نائب فاعل تعريف نائب فاعل تعريف نائب الفاعل/بعد حذف الفاعل-مورة الفعل-،ونائب الفاعل بأخذ جميع أحكام الفاعل-مثل/وجوب رفع نائب الفاعل/ويكون الفاعل-وتغيرت معه صورة الفعل-،ونائب الفاعل بأخذ جميع أحكام الفاعل-مثل/وجوب رفع نائب الفاعل/ويكون نائب الفاعل/مثال المبنى للمعلوم(عافب المدرس الطالبة/مزق الطالب الورقة(هَزَمَ جيشنا العدو)وعند البناء للمجهول(عوقبت الطالبة/مزقت الورقة(هُزمَ العدو)فنجد كلمة (الطالبة-الورقة-العدو)أقيمت مقام الفاعل/وأخذت أحكام الفاعل/وأصبحت مرفوعة/ووقعت بعد الفعل/وأنث لها الفعل

```
- 1 & A -
                                                     شرح قطر الندي وبل الصدي في النحو-لمراحل عالية القراءات
  وجوبا الله والمالي المالي المتعدي المعنى تكون الجملة فعل وفاعل ومفعول به الله الله الفاعل يكون في المالي الفاعل يكون في
                                                                              الفعل الماضي والمضارع فقط
                                        /ويحدث التغيير في نوعين(التغيير في الفعل/والتغيير في المفعول به)
                                   تتغير صورة الفعل المتعدى عند بنائه للمجهول على الوجه الآتي
 ١/إذا كان الفعل مضارع صحيح الآخر وليس علة ليضم أوله ويفتح ما قبل آخره-مثل (ينصر الله المجاهد يُنصر أ
                                            المجاهدُ/تُجنَى الثمارُ)(يَضربُ يُضر بُ/يَشْر بُ/يَشْر بَ يُشِر بَ لِيَحْفَظ يُحْفَظ)
   ٢/إذا كان القَعل مضارع الحرف الذي قبل الأخير واو أو ياء /تقلب ألفا (يَبِيعُ الفلاحُ القطن /يصومُ المسلمونَ
رمضان) يبنى للمجهول(يُبَاعُ القطنُ/يُصنامُ رمضانُ/يُقالُ الحقُ/يُبَاعُ التمرُ) (أقامَ-يُقَامُ/يقولُ-يُقالُ/يزيدُ-يُزادُ/يستفيدُ-
           ١/إذا كان الفعل ماضى صحيح الآخر وليس علة/يضم أوله ويكسر ما قبل آخره مثل(ضرَب/وصل)
                                                                       اللمجهول إضرب او صبل (شرب اللبن)
٤/إذا كان الفعل الماضي يبدأ بتاء زائدة مع أول الفعل/تضم التاء الزائدة مع أول الفعل-مثل(تُعُلِم الحسابُ/تُعُلِمَتْ
                                                                                            المسألة/من تَعَلَّم)
  ٥/إذا كان الفعل الماضى يبدأ بهمزة وصل/تضم همزة الوصل مع ثالث الفعل-مثل(انطلِقَ بالمتاغ/فمن اضطر
                  /استُخْرجَ/استُخْلِصَ)وعند الإبتداء يضم همزة الوصل بشرط ثالث الفعل مضموم ضمة أصلية
                  7/إذا كان ثانى الفعل ألف مفاعلة زائدة/قلبت واو-مثل (شارك فللمجهول شُورك في التجارة)
             ٧/إذا كان فعل ماضى ثلاثى أجوف (وسطه معتل)مثل (قال/باع/صام) يجوز في فاء الفعل ثلاثة لغات
```

ا/الفصحي/كسر الألف فتقلب الألف ياء/وكسر أول الفعل للمناسبة مثل(قالَ محمدٌ الحقّ/للمجهول يُقَالُ الحقّ/لِيم المسئ كيل الطعام) (قال قِيل/باع بيع/صام صيم/زاد زيد)

ب/الاشمام/وهي حركة مركبة الأول ضم وقليل بعده كسر أكثر (ڤيل/بُيع)ووردت في قراءات متواترة ج/لغة ضعيفة/قلب الألف واو على الأصل وضم أول الفعل (قُولُ/بُوع/صُوم)

تنبيه/ الفعل الأمر لا يبنى للمجهول/لأن فاعله مخاطب وليس مجهولا ٢/إذا كان الفعل متعدى لمفعولين أو أكثر-مثل (أعطى /ظن/منح) /يكون المفعول الأول نائب فاعل ورفعه /أما باقى المفعو لات منصوبة/مثل (ظنَّ القطارُ متأخَّر أَ/مُنِحَ الجنديُ وساماً)

# اوإذا حذف الفاعل فإنك تقيم مقامه واحد من هؤلاء

أولا/تتغير صورة المفعول به عند البناء للمجهول/يقوم المفعول به-مقام الفاعل/ويأخذ المفعول به حكم الفاعل فيرفع وأصبح المفعول به نائب فاعل بشروط

> ا/يصير المفعول به مرفوعا بعد أن كان منصوبا/ويأخذ المفعول به حكم الفاعل /ويسمى/مبنى للمجهول/أو مبنى للمفعول/أو مبنى لما لم يسم فاعله/الثلاثة بمعنى واحد ب/وجوب تأخير نائب الفعل عن الفعل بعد أن كان يجوز تقديمه

ج/يكون عمدة في الجملة بعد أن كان فضلة

د/إذا كان نائب الفاعل مؤنث وجب تأنيث الفعل/مثل (ضرربت هند/تُعُلِمَت المسألة //فرشت دارنا بالبسط /قرئت القصتان)فنجد نائب فاعل مؤنث ولم يفصل عن فعله فيجب تأنيث الفعل مع المؤنث الحقيقى ويجوز مع المؤنث المجازي(أقِيمَت أو أقِيمَ المصانع/المصانع نائب فاعل جمع تكسير فيجوز تأنيث الفعل) ١/نائب فاعل اسم ظاهر معرب (ضررب زيدٌ)

إنائب فاعل المبنى أنواع

 ١٠نائب فاعل ضمير ظاهر متصل (نُشِنْتُ على الصدق/الشبابُ نُشِنُوا على الفضيلة) (فُجِنْتُ بزيار تِكَ/التاء ضمير ظاهر مبنى على الضم في محل رفع نائب فاعل)

٢/نائب فاعل ضمير مستترا (العدو هُزمَ)/العدو مبتدأ/هُزمَ فعل مبنى للمجهول/نائب فاعل ضمير مستتر (هو) (الوطنُ يُقدَى بالدماء)والتقدير (يُقدَى هو) شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو المراحل عالية القراءات - 9 ٤٩ -

**٣/نائب فاعل اسم اشارة** (يُحَاكمُ هذا المذنبُ/نائب فاعل(هذا)اسم اشارة مبنى فى محل رفع نائب فاعل/المذنبُ بدل أو عطف بيان/لأن القاعدة/كل اسم اشارة بعده اسم محلى (بال)إما أن يكون بدل أو عطف بيان على اسم الشارة بعده اسم محلى (بال)إما أن يكون بدل أو عطف بيان على المده موصول المدلم ال

٤/نائب فاعل اسم موصول (كُوفِئَ مَنْ نجحَ/مَنْ-اسم موصول نائب فاعل مبنى في محل رفع نائب فاعل الوقد يحذف الفاعل للعلم به/لغرض معنوي/أوللجهل به/أو الخوف عليه/أو الخوف منه)

ا/وقد يحذف الفاعل للعلم به/(هُزمَ العدوُ)العدوُ نائب فاعل مرفوع بالضمة والتقدير (هَزَمَ جيشنا العدوُ) بياروقد يحذف الفاعل لغرض معنوى (إذا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَافْسَحُوا يَفْسَحِ اللَّهُ لَكُمْ/وَإِذَا قِيلَ انْشُزُوا فَالْشُرُوا) لأن الغرض النفاعل فَانْشُرُوا) لأن الغرض التفسح في المجالس وليس الغرض ذكر الفاعل

......

# <u>ثانيا/يجوز بناء الفعل اللازم للمجهول/إذا كان نائب الفاعل (مصدر/أو ظرف/أو جار ومجرور)التفصيل</u> (/النائب الفاعل مصدر-بشرطين

1/نائب الفاعل مصدر متصرف-بمعنى (ليس دائما منصوب على المصدرية) /فلا يجوز قول (سبحان الله /معاد الله ) ويكون (الله ) نائب فاعل لفعل محذوف تقديره (يسبح سبحان الله ) لأن (سبحان) مصدر غير متصرف /وملازم النصب دائما

٧/نائب الفاعل مصدر مختص-بمعنى (تخصيص المصدر إما بوصف أو بإضافة أو بعدد) مثال للمصدر الذى يصلح نائب فاعل/لتحقق الشرطين/لأنه متصرف (ضُرب ضرب شديد / ضرب ضرب المذب / المذب / ضرب المذب / ضربتان) فخصص الضرب بوصف شديد/و أضيف للمذنب/وضربتان بالعدد (أقبل إقبال شديد) / لكن لا يجوز نائب فاعل فى (ضرب ضرب ضرب) فهو متصرف/ولكنه غير مختص بشئ / فلا يجوز نائب فاعل بالكن لا يجوز نائب الفاعل مصدر مؤول من (أن والفعل) أو (أن) واسمها وخبرها / مثل / نائب فاعل يتكون من (أن) واسمها وخبرها / مثل مجتهد / بمعنى عُرف اجتهادك

#### ٢/نائب الفاعل ظرف بشرطين

النائب الفاعل طرف متصرف-بمعنى (ليس دائما منصوب على الظرفية) /فلا يجوز (جاء) في (إذا جاء زيد) فليس نائب فاعل /لأن الفعل لا يتصرف

<u>٧/نائب الفاعل ظرف مختص-بمعنى (محدد)ي</u>جوز (صيم زمن طوي<u>ل</u>/اعتكف مكان <u>حسن)</u>/لأنه مخصص الكن لا يجوز (صيم زمن/اعتكف مكان) لأنه غير مختص (سُهرَتُ ليلةٌ جميلةٌ) ليلةٌ ظرف و هو نائب الفاعل (جُلِسَ أمام الرئيس)

``

### ٣/نائب الفاعل جار ومجرور بشرطين

۱/جار ومجرور متصرف-بمعنى-هو الذى لا يختص بجر أسماء معينة

٢/جار ومجرور مختص-بمعنى-هو حرف الجر الذي خُصِّصَ إما بوصف أو اضافة أو بكونه معرفة معرفة معرفة المناب فاعلى-مثل (جُلِسَ في دار عظيمة) (جُلِسَ في حلقت العلم) (جُلِسَ في الدار) (صررخ في الليل) لتحقق الشرطين/فخصص الجلوس/ووصف في دار عظيمة/وأضيف حلقت العلم/وعرف في الدار/ (لا يُسْكَتُ على إهانةً) على إهانةً جار ومجرور نائب فاعل (فرح بنجاحي)

ركن لا يجوز نائب فاعل-في الذي يختص بجر أسماء معينة مثل (مندُ/مُذ) عندما يكونا حرف جر/وهو يجر اسماء الزمان فقط-مثل (ما رأيتُ محمداً مندُ يومين) ولا يجوز (صُنِعَ منذ الصباح)

اولا يجوز نائب فاعل في (جُلِسَ في دار) لأن المجرور غير مخصص

هل يجوز نائب فاعل غير المفعول به مع وجود المفعول به مثال (ضُرب زيدٌ ضرباً شديداً يوم الجمعةِ أمام الطلبة في المدرسة)فنجد الجملة (ضُرب)مبنى للمجهول (زيدٌ)مفعول به (ضرباً شديداً)مصدر ((يوم أمام) ظرف (في المدرسة)جار ومجرور /فنقول يجوز واحد منهم يكون نائب فاعل ولكن هل يجوز نائب فاعل غير المفعول به مع وجود المفعول به الجواب اختلف العلماء إلى ثلاثة مذاهب

<u>ا/البصريون/يرون</u> إذا اجتمع المفعول به(زيدٌ)مع غيره وجب إنابة المفعول به فقط/فلا يجوز (ضُربَ اليومُ زيداً (برفع ميم اليوم)

ب/الكوفيون/يجوز إنابة المفعول به كما يجوز إنابة غير المفعول به/فيجوز إنابة(زيدٌ)ويجوز تركه(زيدٌ)وإنابة غير المفعول به/وهذا الأرجح

شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - • • ١ -

/الدليل قراءة أبو جعفر المتواترة/فجعل الجار والمجرور نائب فاعل/مع وجود المفعول به بالجملة/(لِيَجْزِيَ قَوْمًا بما كَانُوا يَكْسِبُونَ) اعراب لليُجْزَى قومًا (المفعول به)بما (الجار والمجرور نائب فاعل)كانو يكسبون) به والمعول به الأول وهو ضمير مستتر في الفعل التقدير (لِيَجْزِيَ الغفرانِ قَوْمًا بماً) قَوْمًا المفعول الثاني

ج/والبعض قال/إذا كان المتقدم المفعول به وجب إنابته هو/وإن كان غير المفعول به المتقدم يجوز نيابة أحدهما مع وجود الآخر مثل(ضئرب الطالب في المدرسة ضرباً شديداً)فالمتقدم المفعول به فوجب إنابته /ولكن(ضئرب في المدرسة المدرسة الطالب)فيجوز أيهما نائب فاعل

.....

الفعل المتعدى لمفعولين أو أكثر ما الذي ينوب عن الفاعل منهما/الجواب/إما يكون الفعل من باب(أعطى)أو من باب(ظن)أومن باب(أعلم)

الفإن كان الفعل من باب (أعطى)و أخواتها/يجوز إنابة المفعول الأول أو الثانى بشرط لا يحدث لبس مثال يجوز إنابة الأول (أعْطِى النانجحُ جائزةً) تقدير (أعطى الأستادُ الناجحَ جائزةً (أعْطِى الفقيرُ جلباباً/كسي محمدٌ جُبّةٌ/أعْطِى الطالبُ الكتابَ)/لكن إذا حدث لبس وجب إنابة المفعول الأول فقط مثال (أعْطِى زيدٌ عمر أ/أعْطِى المهندسُ شركة)

ب/وإن كان الفعل من باب(ظن)و أخواتها/يجوز إنابة المفعول الأول أو الثاني بشرط لا يحدث لبس مثال يجوز إنابة الأول إنابة الأول (ظن محمد مسافر أ)ويجوز إنابة الثاني (ظن محمداً مسافر ً)/لكن إذا حدث لبس وجب إنابة المفعول الأول فقط مثال (ظن زيد عمر أ/ظن الأستاد الطالب)

ج/وإن كان الفعل من باب(أعلم)المتعدى لثلاثة مفاعيل/مثال (أعلم زيدٌ الامتحانَ صعباً المُعلِمَ اللصُ السرقة حراماً) المشهور إنابة الأول ويجوز إنابة الثاني (أعلِمَ زيداً الامتحانُ صعباً) وضعيف إنابة الثالث (أعلِمَ زيداً الامتحانَ صعباً) وضعيف إنابة الثالث (أعلِمَ زيداً الامتحانَ صعباً)

تنبيه/ ١/إذا كان نائب الفاعل مؤنث/أنث الفعل له مثل (فهمت المسألة)

٢/ورد أفعال على صيغة المبني للمجهول وهي ليست مبنية للمجهول مثل (غم اليوم/غم الهلال /نفست المرأة)

الاشتغال اتعريفه هو أن يتقدم اسم ويأط الفعل على الإسم الذى قبله لنصبه على المفعولية مثل الرزيدا ضربته الفعل بحده فعل ويله لنصبه على المفعولية مثل الرزيدا ضربته لوقلت (ضربت زيداً) لصح ٢/(زيداً مررت به) وإن كان الضمير مجرور بالباء الكنه في موضع نصب على المفعولية فلو قبل (مررت بزيد) لصح / ٣/(زيداً ضربت أخاه) اشتغل باسم عامل في ضمير الأخ المنصوب على المفعولية و عامل في الضمير خفض بالإضافة فلو قبل (ضربت أخا زيد) لصح مثل (محمداً أكرمه) محمداً: هو الاسم وقد تقدم على الفعل ومامل في الضمير على الأسم فعل أكرمه وعمل الفعل (أكرم) في الضمير المتصل به (الهاء) وشُغِلَ بالعمل في الضمير عن العمل في الاسم المتقدم الهذا سمي بالاشتغال (لأن الفعل مشغول بالعمل في ضميره عن الاسم المتقدم) الخطراذا فر غنا الفعل من الضمير وسلطناه على الاسم لنصبه انظر (أكرم محمداً) انشغل الفعل (أكرم) فهو (مشغول) عن الاسم (محمد) فهذا (مشغول عنه) بالضمير (الهاء) الذي هو (مشغول به) علياً مررت به المسعداً ضربت أخاه والتقدير -أي جاوزت علياً وأهنت سعداً ضربت أخاه .

......

#### /فنجد الاسم المشغول عنه جاء منصوبا/فما الذي نصبه

١/قال جمهور النحاة/الاسم المشغول عنه جاء منصوبا بفعل محذوف وجوبا/يفسره الفعل الذي بعده/و هذا الفعل المحذوف موافقا للفعل المذكور الذي بعده في اللفظ والمعنى (زيداً ضربته) التقدير (ضربتُ زيداً ضربتُ إذيداً مررت به) التقدير (جاوزتُ زيداً مررت به) ولا تقدر (مررت) لأنه لا يصل إلى الاسم بنفسه/و (زيداً ضربتُ أخاه) التقدير (أهنتُ زيداً ضربتُ أخاه) ولا تقدر (ضربتُ) لأنك تضرب الأخ فقط

٢/وقالُ الكوفيون/الاسم المشغول عنه جاء منصوبا بالفعل الذي بعده

الخلاصة / إذا رفعت الاسم الذى قبل الفعل على أنه مبتدأ / والجملة بعده فى محل خبر للمبتدأ / فتكون الجملة اسمية / لكن إذا نصبت الاسم الذى قبل الفعل على أنه مفعول به لفعل محذوف وجوبا من جنس الفعل الذى بعد الاسم / والجملة بعده لا محل لها من الإعراب مفسرة / وتكون الجملة فعلية

```
شرح قطر الندي وبل الصدي في النحو-لمراحل عالية القراءات - ١٥١-
```

تنبيه/الفعل في الإشتغال/لابد أن يشتمل على ضمير يعود على الاسم الذي قبله/فقد يكون الضمير متصل (زيداً ضربته)/وقد يكون الضمير منفصلا عنه إما بحرف جر (زيداً مررت به)أو الضمير منفصلا بإضافة (زيداً أكرمت أخاه)

/والاسم المتقدم على الفعل المذكور يسمى مشغولاً عنه/(وأحوالُ المَشْغُولُ عَنْهُ-فيه خمس حالات)

١/ترجيح النصب. ٢/وجوب النصب. ٣/وجوب الرفع. ٤/استواء الرفع والنصب. ٥/ترجيح الرفع.

(وجوب النصب/وجوب الرفع/ يترجح النصب/يترجح الرفع/يستوى النصب والرفع) وتتضّح في التقسيم التالي

أولا/يجب نصب الإسم المشغول عنه/إذا كان قبل الإسم المشغول عنه أداة خاصة بدخولها على الفعل-مثل أدوات الشرط والتحضيض مثل

1/كأدوات الشرط مثل: ١/إنْ زيداً لقيتُه فأكرمه (إنْ زيداً مررتُ به فأكرمه /إنْ زيداً أكرمته أكرمك. ٢/حيثما محمداً رأيته فأعطه مكافأة /حيثما زيداً تلقه فأكرمه). ٣/أينما محمداً رأيته فأكرمه.

٢/أو أدوات التحضيض-مثل: ١/هَلا زيداً أكر منه. ٢/هلا الخير َ فعلتَهُ. ٣/ألا الحديث حفظته.

ثانيا/يجب رفع الإسم المشغول عنه/إذا كان قبل الإسم المشغول عنه-أداة خاصه بالدخول على الجملة الإسمية فيما يأتي: مثل

1/يكون قبل الإسم المشغول عنه -إذا الفجائية مثل: (خرجت فإذا اللص أمسكه الحارس) (أتيت فإذا زيدٌ ضربه أخوه) مثل (خرجت فإذا زيدٌ مر به عمر و) لأنه لو نصب إذن نقدر فعل/ومعلوم أن إذا الفجائية تدخل على الجملة الإسمية فقط

٢/يكون بعد الإسم المشغول عنه-أداة لها الصدارة في الكلام

كَادُوات الشرط-مثل: (محمدٌ إنْ لقيته فأكرمه)، (زيدٌ إن قابلته فسلم عليه) وأدوات الاستقهام مثل: (المعهدُ هل تزوره)، (المعلمُ هل أكرمته)

وما النافية-مثل: (العلمُ مأ أهملته)، (الصَّلاةُ ما تركتها).

ثالثا/يستوى النصب والرفع في الإسم المشغول عنه المثل (زيد قام أبوه و عمروا أكرمته) وهو أن يتقدم على الإسم (عمرو) حرف عطف (الواو) وقبل حرف العطف جملة كبرى (زيد قام أبوه) الذات وجهين أول الجملة كبرى جملة أسمية (زيد قام) وآخر الجملة كبرى جملة فعلية (قام أبوه)

۱/فإذا نظرت لأول الجملة(زيد قام)فهى أسمية(الصدر)إذن الرفع فى(عمرو)ويكون عطف جملة اسمية على جملة اسمية

٢/وإذا نظرت لآخر الجملة(قام أبوه)فهى فعلية(العجز)إذا نصب(عمروأ)ويكون عطف جملة فعلية على جملة فعلي جملة فعلي/مثل: (زيدٌ قام أبوه ومحمدٌ رأيته/أو:ومحمداً رأيته)لقد دخل على محمد حرف عطف(و)وهذا الحرف سئبق بجملة فعلية مُخْبَر بها عن اسم قبلهازيد:مبتدأ مرفوع.قام:فعل ماض مبني.أبوه:فاعل مرفوع بالواو،وهو مضاف والهاء مضاف اليه،و (الجملة الفعلية في محل رفع خبر المبتدأ)محمدٌ:مبتدأ مرفوع.رأيته: {الفعل والفاعل والمفعول به(الضمير)في محل رفع خبر المبتدأ (محمد)،أو.محمداً:مفعول به منصوب بفعل محذوف.وهذا معنى يستوي فيه الرفع والنصب)

.....

رابعا/يترجح نصب الإسم المشغول عنه/في ثلاثة أمور

١/ لأن الفعل المشغول فعل طلب/والطلب أنواع (الأمر والنهي و الدعاء)مثل

ا/فعل أمر مثل (زيداً اضربه /إن زيداً لقيته فأكرمه)

ب/أو فعل دعاء مثل(اللَّهُمُّ عبدك ارحمهُ)

ج/أو فعل نهي مثل(زيداً لا تُهنهُ)/

٧/يكون قبل الإسم المشغول عنه حرف عطف/وقبل حرف العطف جملة فعلية/مثل(قام زيدٌ و عمراً أكرمتُه) (جاء محمدٌ و علياً أكرمتُهُ) فيكون النصب/الأنك لو رفعت الأصبح جملة اسمية/وأصبح عطف جملة أسمية على جملة فعلية مختلفتان/ولكن النصب يكون عطف جملة فعلية على جملة فعلية تناسب/والتناسب أفضل/ومثل(حُلقَ الْإنْسَانَ

شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ٢٥٢-

مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُبِينٌ وَالْأَنْعَامَ خَلْقَهَا)/(خَلْقَ الْإِنْسَانَ)الفعل الأول /(وَالْأَنْعَامَ)الواو للعطف /و (الْأَنْعَامَ)منصوب باتفاق/و (خَلَقَهَا)الفعل الثاني

٣/يكون قبل الإسم المشغول عنه أداة غالبا تدخل على الفعل غالباً مثل همزة الإستفهام أو نفى / الإستفهام (أبشراً منا واحدا نتبعه /أزيداً ضربته /ما زيداً رأيته )/وما النافية (ما زيداً رأيته ).

/أمثلة تشبه ما سبق/ولكنها لا تأخذ نفس الحكم: (و السَّارِقُ و السَّارِقَةُ فَاقْطُعُواْ أَيْدِيَهُمَا)و: (الزَّانِيَةُ و الزَّانِيَةُ فَاجْلِدُوا كُلُّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا)الصحيح أن (و السَّارِقُ)و (الزَّانِيَةُ)ليس من الاشتغال، لأن كل منهما مبتدأ وخبره محذوف.

.....

خامسا/يترجح رفع الإسم المشغول عنه/فيما عدا ذلك/إن لم يُسْبَق بما يُرحِحُ النصبَ/أو لم يُسْبَق بما يُوجبُ النصبَ/أو لم يُسْبَق بما يُوجبُ النصبَ/أو لم يُسْبَق بما يُوجبُ الرفع الرفع والنصبِ مثل: (جَنَّاتُ عَدْنِ يَدْخُلُونَهَا)يترجح الرفع-لأنه الأصل في الإعراب-ولا مرجح لغيره-كما أن الرفع لا يحتاج إلى تقدير فهو أولى من النصب. (زيدٌ أكرمنتهُ) زيد:مبتدأ،والجملة الفعلية بعده في محل رفع خبر) قال تعالى : (وَكُلُّ شَيْءٍ فَعَلُوهُ فِي الزَّبُر) (أزيدٌ دُهِبَ به) زيدٌ:يجب فيه الرفع-لأن الفعل الواقع بعده مبني للمجهول ولو سُلِط عليه لرفعه ولم ينصبه)

تنبيه = قوله تعالى (وَكُلُّ شَيْءٍ فَعُلُوهُ فِي الزَّبُر) الرفع هنا واجب/والهاء صفة/لأنه لو سلط الفعل (فَعُلُوهُ) على الإسم الذي قبله (وَكُلُّ شَيْءٍ) يكون مخالف لمعنى الآية/لأنه يكون التقدير (أنهم فعلوا كل شئ) وهذا خطأ الوالمعنى الصحيح للآية كل شئ مفعول لهم ثابت في الزبر

ملاحظة / كما أن المشغول يكون فعلا كما سبق /فيجوز المشغول يكون وصفا كذلك (أى اسم فاعل أو اسم مفعول) بشرط أن يكون الوصف عامل بمعنى (يكون للحال أو الاستقبال) وألا يمنع من عمله مانع مثل (زيد أنا ضاربه الآن /على أنا مكرمه غداً / الدر هم أنت معطاه / الطعام أنا آكله الآن) فنجد (زيد / على / الدر هم / الطعام) يجوز فيهم النصب والرفع مثل الفعل

//احترازا من الوصف غير العامل فيكون للماضى لا يعمل (محمدٌ أنا ضاربه أمس)فهو بالرفع ويمتنع النصب //والوصف المقترن(ال) لا يعمل (محمدٌ أنا الضاربه)فهو بالرفع ويمتنع النصب/

قاعدة/الإشتغال/هو منصوب بفعل محذوف يفسره المذكر بعده/والجملة التي بعده لا محل لها من الإعراب وهي تفسيرية/فإن رفعت أصبحت الجملة بعده لا محل لها من الإعراب وهي تفسيرية مثل(وقدرنا القمر قدرناه)

\*

# التنـــازع

تعریفه = أن یتقدم عاملان (فعلان) أو أكثر /ویتأخر معمول (فاعل) أو أكثر /ویکون كل فعل من المتقدم طالب للإسم المتأخر مثل (ذاكر و نجح محمدٌ) فكلٌ من (ذاكر و نجح ) يطلب فاعلا وليس هنا إلا فاعلا و احدا و هو (محمدٌ) /و لذلك فإنهما يتناز عان على الفاعل (محمدٌ) /و مثال (ضربتُ و أكرمتُ زيداً) فكلٌ من (ضرب و أكرم) يطلب مفعول به وليس هنا إلا مفعول به و احدا و هو (زيداً) /ولكن إذا حدث العكس ليس من التنازع بمعنى يتقدم معمول (اسم) و يتأخر عاملان (فعلان) مثل (محمدٌ ذاكر و نجح ) /

اعراب التنازع/باتفاق النحاة جواز إعمال كلِّ واحدٍ من العاملين في ذلك الاسم الظاهر/فإذا أعملنا الفعل الأول أضمرنا في الفعل الأرجح المنافية المنافعة المنافعة

الفيرى الكوفيون أعمال الفعل الأول/انقدمه/ويضمر للفعل الثانى كل ما يحتاج إليه من مرفوع أو منصوب أو مجرور (بمعنى إعمال الأول وإهمال الثانى)مثل (ذهب وخرج الأولاد/قام وضربت أخواك)التقدير (ذهب وخرجوا الأولاد) (قام وضربتهما أخواك)الفعل الأول الذي يعمل (ذهب الأولاد/قام أخواك)فنجد/الأولاد فاعل لذهب/أخواك فاعل لقام/ولكن الفعل الثانى خرجوا وضربتهما أضمر لهما كل ما يحتاج الفعل من رفع ونصب وجر التبيه/فالضمير (الهاء)فى الفعل الثانى مثل (وضربتهما)مفعول به وإن عاد على اسم متأخر لفظا (أخواك)الفاعل الكن الاسم (أخواك)فاعل الفعل الأول (قام)فهو متقدم رتبة على الضمير (الهاء)فى الفعل الثانى (وضربتهما)المفعول به/لأن الفاعل من بنية الجملة الأولى.

ومثل (قام وقعد أخواك/قام ومررت بأخواك) والتقدير (قام وقعدا أخواك/قام ومررت بهما أخواك) الخ

```
شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ١٥٣-
```

المحرور يحذف لا يجوز (بمعنى إعمال الثانى وإهمال الأول) مثل (ذهب وخرج الأولاد/قام وضربت أخواك) مجرور يحذف لا يجوز (بمعنى إعمال الثانى وإهمال الأول) مثل (ذهب وخرج الأولاد/قام وضربت أخواك) التقدير (ذهبوا وخرج الأولاد/ وضربت أخواك) الفعل الثانى الذى يعمل (خرج الأولاد/ وضربت أخواك) فنجد/الأولاد فاعل أخرج/أخواك فاعل لضربت ولكن الفعل الأول ذهبوا قاما أضمر لهما الرفع فقط/ومثل يجوز (ضربت وضربنى أخواك/مررت ومر بي محمد/ضربتهما وضربنى أخواك) الأن عود الضمير (الهاء) فى الفعل الأول (ضربتهما) مفعول به فضلة يعود على متأخر لفظا ورتبة (أخواك) لأن عود الضمير (الهاء) فى الفعل الأول (ضربتهما) مفعول به فضلة يعود على متأخر لفظا ورتبة (أخواك) لأن (أخواك) فاعل للفعل الثانى (ضربنى) فخطأ لا يجوز /لأن الفاعل من بنية الجملة بخلاف المفعول به الفضلة

الحالة الأولى/إذا كان الاسم المطلوب مرفوع(فاعل)/فلا يجوز تركه/لأن تركه يؤدى إلى حذف الفاعل فيجب إضمار ه مثل

/يرى الكوفيون(اجتهد ونجحوا الطلاب)(ذهب وخرجوا الأولاد)(يُحسن ويُسِئان ابنائك) / المرى البصريون(اجتهدوا ونجح الطلاب)(ذهبوا وخرج الأولاد)(يحسنان ويُسِئ ابنائك)

الحالة الثانية إذا كان الاسم المطلوب منصوب ولا يجوز حذفه / لأنه عمدة مثل مفعولي ظن وأخواتها / ففعول الحالة يجب الإضمار سواء للفعل الأول أو الفعل الثاني / مثل (ظيّى وظننتُ زيداً عالماً) فنجد (الياء) هي المفعول الأول لفعل (وظننتُ / و (عالماً) تنازع عليه الفعلان ظيّى وظننتُ ) و كل منهما يحتاج لمفعول ثان / فأعطيناه (عالماً) للفعل الثاني / فوجب إضمار للفعل الأول / ولكن وُضِعَ الضمير متأخرا والتقدير (ظننتُ زيداً وظننتُ زيداً عالماً إياه ) / أما إذا أعطيناه (عالماً) للفعل الأول / يجوز يأتي الضمير متصلا والتقدير (ظننتُ زيداً وظننيه عالماً ) أمثلة

١/تنازع عاملين على معمول واحد/مثل (أتونى أفرغ عليه قطراً)

٢/تنازع عاملين(فعلين)لأكثر من معمول(اسم)/مثل (ضرب وأكرم زيد عمرا)

٣/تنازع أكثر من فعلين لإسم واحد/مثل (صليت وباركت وترحمت على إبراهيم)

عُ/تَدَارِعِ أكثر من فعلين الأكثر من اسم/مثل قال الرسول( إلى السيحون وتحمدون وتكبرون دبر كل صلاةٍ ثلاثا و ثلاثين)

/شرط التنازع/أن يتوجه الفعلين إلى شئ واحد/إذن ليس من التنازع مثل(ولو أن ما أسعى لأدنى معيشة كفانى ولم أطلب قليل من المال)لأن كفانى بمعنى(يرضى بقليل المال)ومعنى أطلب بمعنى(يرضى بكثير المال)

# عدد المنصوبات خمسة عشر/١/مفعول به-مثل(إنا أرسلنا نوحا)

٢/المفعول المطلق (مصدر)مثل (ضربت ضربا) ٣/المفعول فيه (الظرف)وهو نوعان/

الظرف زمان -مثل (صمت يوم الخميس) باطرف مكان -مثل (جلست أمام الأستاذ/أو أمامك)

اتمییز-مثل(تصبب زید عرقا)
 ۱سم لا نافیه-مثل(لا طالب علم مذموم)

<u>٤/الحال</u>-مثل(فتبسم ضاحكاً) 7/مستثنى-مثل(حضر القوم إلا محمداً)

٨/منادي-مثل(يا رسول الله) ممثل المفعول له (لأجله) مثل (قمت إجلالا لك/عنف الأستاذ التلميذ تأديبا)

• 1/المفعول معه-مثل (ذاكرت والمصباح/سرت والنيل) المفعول معه-مثل (ذاكرت والمصباح/سرت والنيل)

٢ ا/نعت المنصوب-مثل (صاحبت محمداً الفاضل) ٢ ا/يقع معطوف على منصوب-مثل (ضرب خالد عمرا وبكرا)

ا اليقع توكيد لمنصوب-مثل (حفظت القرآن كله)

٥ ١ /يقع بدل لمنصوب-مثل (قم الليل إلا قليلاً نصفه أو انقص منه قليلا)

# الفعل الفعل اللازم والمتعدى

أولا/الفعل اللازم/تعريفه/هو الذي ليس له مفعول به-ويصل إلى المفعول به بحرف جر مثال(مررت بزيدٍ/فرحَ بنيدٍ/فرحَ بالولدِ/سافرَ محمدٌ إلى القاهرة/انتصر َ الجيشُ في رمضانَ)

/علامات الفعل اللازم/أنه لا تتصل به (هاء) تعود على غير المصدر -مثال-لا يجوز (الكرسى قعدتُهُ) فنجد (هاء) غير المصدر -لم تصح أن تتصل به-لذلك (قعد) فعل لازم ومثله (نام/جلس/نجح)

```
شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات
/الفعل اللازم يدل على عدة أنواع
```

١/أفعال تدل على أمور عارضة (لا تدوم) مثل (الفرح/الحزن/الخلو/امتلاء) (طرئب/حَزُن/عَطْش/شَبُع) ٢/أفعال تدل على نظافة أو دنس-مثل (نَظْف/طَهُر /دَنِس/قدِّر /وَسِخ)

٣/أفعال تدل على حلية أو لون أو عيب-مثل (كَحُل/اصفر الحمر الخضر اعور اصلِع عمي حول)

٤/أفعال تدل على سجية وطبيعة-مثل (ظر مُف/شر مُف/سَجُع /فَهم /قصر )

٥/منها ما كان مطاوعا لفعل لمفعول واحد-مثل (كسرتُ الزجاجَ فانكسرَ)

٥/منها ما جاء على وزن(انفعل)مثل(انطلق/انكسر)

٥/منها ما جاء على وزن (افعَنْلل)مثل (احرنجم)

٥/منها ما جاء على وزن (افعللٌ) مثل (اقشعر /اطمأنٌ)

ثانيا/الفعل المتعدي/تعريفه/هو الذي يصل إلى المفعول به بنفسه/بمعنى بدون حرف جر مثال(أكلتُ الطعام) /علامات الفعل المتعدى/أن تتصل به (هاء)تعود على غير المصدر مثال (الباب أغلقتُهُ/الرجل سألتُهُ/العلم طلبتُهُ)فالفعل(أغلق)فنجد اتصل به (هاء)تعود على الباب/وكلمة الباب ليست مصدر ا/فهذا الفعل متعدٍّ /وكذا في فعل(سأل/وطلب)فالفعل المتعدى ينصب المفعول به في الجمل المبنية للمعلوم/ومثل (حسب/ورث)/ولكن إذا تحول المفعول به إلى نائب فاعل-وجب رفع المفعول به-وأصبح نائب فاعل مثال (كتبتُ الدرس) للمجهول (كُتِبَ الدرسُ)

من المنصوبات/أولا/المفعول به نوعان (١/المفعول به/٢/المنادي)

أولا/المفعول/تعريف المفعول به/هو اسم منصوب يدل على من وقع عليه فعل الفعل-ولا يتغير معه صورة الفعل/إذن يكون مفعول به بشروط ثلاثة/ ا/يكون اسم/

٢/يكون منصوب/٣/فعل الفاعل يقع على المفعول سواء بالإثبات مثل (فَهمْتُ الدرسَ)/أو نفي الفاعل عن المفعول به مثل (لم أفهم الدرس) اعر اب/الدرس مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة

**او المفعول به قسمان** (مفعول به ظاهر /مفعول به مضمر)

 ١/المفعول به اسم ظاهر/و هو/يدل على معناه بدون قرينه(بواسطة)تكلم أو خطاب أو غيبة/الأمثلة (يطلبُ العاقلُ العلمُ/ضربُ محمدٌ بكراً) اعراب-العلم-بكراً مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة/(أحلّ اللهُ البيعَ وحرمَ الربا)اعراب-الربا مفعول به منصوب بفتحة مقدرة/(قرأتُ القصتين) اعراب/القصتين مفعول به منصوب بالياء لأنه مثني/(تُكَرِمُ الدولة المتفوقين/عاقبَ المعلمُ المهملين) اعراب/المهملينَ مفعول به منصوب بالياء لأنه جمع مذكر سالم/(قرأتُ آياتٍ من القرآن)اعراب/آياتٍ مفعول به منصوب بالكسرة لأنه جمع مؤنث سالم /(نحترم ذا الأدبِ والعلم) اعراب/ذا مفعول به منصوب بالألف لأنه من الأسماء الخمسة

ملاحظة/ا/مفعول به ضمير اسم اشارة (يشجعُ الجمهورُ هذا اللاعب) اعراب هذا اسم اشارة مبنى في محل نصب

ب/مفعول به مصدر مؤول من أن والفعل أو أن واسمها وخبرها (أكدت الصحف أنَّ الأمنَ مستتبٌّ) فنجد-أن واسمها وخبر ها(أنَّ الأمنَ مستتبِّ)مفعول به/والتقدير استتباب الأمن

٢/مفعول به ضمير ظاهر مبنى وهو/يدل على معناه بقرينه بواسطة إما خطاب أو تكلم أو غيبة والمضمر المنصوب قسمان (١/المفعول به ضمير بارز متصل-ويعرب مفعول به/

٢/ضمير منفصل منصوب-ويعرب مفعول به)التفصيل كالآتي

أولا/المفعول به ضمير ظاهر متصل(اثنا عشر)في محل نصب مفعول به/فإذا اتصل الضمير بالفعل-يعرب مبنى في محل نصب مفعول به/وإذا اتصل(بإن وأخواتها)يعرب مبنى في محل نصب اسم إنّ/

ويكون بشرطين ١)لا يبدأ به الكلام(لا يأتي الضمير أول الكلام)

٢) لا يقع قبل الضمير المتصل(إلا) وينقسم إلى أربعة أقسام (١/باء المتكلم٢/(نا) الفاعلين٣) كاف المخاطب ٤)(هاء)الغائب)التقصيل كالآتى

١/ياء المتكلم المفرد/ويجب يفصل بين الياء وبين الفعل بنون الوقاية مثل(أطاعني محمدٌ(فاعل) /يُطيعني بكرٌ /شكرني محمدٌ) (أكرمتني سعادُ،أسعدتني فاطمهُ) (أكرمني اللهُ) إعراب-أكرم: فعل ماض مبني على الفتح

الشيخ حسين العشري - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

```
،و (الياء)ضمير متصل بارز مبنى في محل نصب مفعول به مقدم/الله: اسم الجلالة ،فاعل مؤخر مرفوع وعلامة
                                                                                    رفعه الضمة الظاهرة

    ٢/(نا)الفاعلين/للمعظم نفسه/أو معه غيره/مثل(اهدنا،ارحمنا)(أطعنا آباؤنا/أطعنا الرسول-شكرنا الطلبة)اعراب-

      (نا)الفاعلين)ضمير متصل بارز مبنى على السكون في محل نصب مفعول به مقدم/(قراءة القرءان تهزُنا)
           اعراب-تهز "-فعل مضارع مرفوع بالضمة/والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو يعود على قراءة القرءان)
                                /(نا)الفاعلين)ضمير متصل بارز مبنى على السكون في محل نصب مفعول به
                               ٣) كاف المخاطب وهو خمسة (شكرك) شكرك إشكر كما اشكر كم اشكر كن التفصيل
                                           ا/(كاف مفتوحة)للمخاطب المفرد المذكر/مثل (رأيتُك/أطاعك ابنك)
                                             ب/(كاف مكسورة)للمخاطبة المفردة المؤنثة/مثل (أطاعك ابئك)
                                            ج/(كُما)للمثنى المخاطب مذكر ومؤنث (رأيتُكما/أطاعكما الأولادُ)
                                                د/(كُم)جماعة ذكور مخاطبين/مثل (رأيتُكُم/أطاعكم المسلمون)
            و/(كنْ) جماعة الإناث خطاب/مثل (رُأْيتُكن /أطاعكن المسلمات )مثل (أكرمك الله) (علمك غزير /أو علمك
 غزير)(أكرمكَ اللهُ أو أكرمكِ اللهُ)مثال:(أكرمَكَ اللهُ)إعراب-<u>أكرم:</u>فعل ماض مبنى على الفتح،و(ك)والكاف ضمير
      <u>متصل بارز مبنى فى محل نصب مفعول به مقدم/الله:</u>اسم الجلالة،فاعل مؤخر مرفوع و علامة رفعه الضمة
                                ٤)(هاء)الغائب وهو خمسة/(شكرَهُ/شكرَهُا/شكرَهُما/شكرَهُم/شكرَهُمُا التفصيل
                                                     ا/(ه)مضمومة)للغائب المفرد المذكر/مثل(أطاعه عبده)
                                                 ب/(ها)مفتوحة)بعدها ألف مؤنثة مفردة/مثل (أطاعها ابنها)
                                                 ج/(هما)للمثنى الغائب مذكر ومؤنث/مثل(أطاعهما أولادُهم)
                                                           د/(هم)جماعة ذكور غائبين/مثل (أطاعهم الأولاد)
 و/(هن)جماعة الإناث غائبات/مثل (أطاعهنَّ الأولادُ) (أكرمَه اللهُ أو أكرمَها اللهُ/أكرمَهُمُ،أكرمَهُما، أكرمَهُنَّ) (عائشة
                                  علمها الله)و (الهاء)ضمير متصل بارز مبنى في محل نصب مفعول به مقدم/
ا/إما تتصل بالفعل وتكون مبنية في محل نصب مفعول به/مثل(تقدمَ الجنودُ نحو العدو وحاصروه) اعراب-حاصرُ-
   فعل ماض مبنى على الواو/والواو-ضمير منصل مبنى على السكون في محل رفع فاعل/(الهاء)ضمير متصل
                                                                     بارز مبنی فی محل نصب مفعول به/
  ب/وإما تتصل بإن وأخواتها/وتكون مبنية في محل نصب اسم إن/مثل (إنَّهُ موجود) اعر اب/إنَّهُ-إنَّ- حرف توكيد
          ونصب/والهاء-ضمير متصل مبنى على الضم في محل نصب اسم إنّ /موجود-خبر إنّ مرفوع بالضمة
  قاعدة: (ياء المتكلم و (نا) المتكلمين كاف الخطأب وهاء الغائب والضمائر "هُم، هُما، هُنَّ "إذااتَّ صَلت بالأفعال كانت
                                   في محلُّ نصب، وإذا اتَّصلت بالأسماء أو حروف الجَرِّ كانت في محل جَرٍّ).
                                   تنبيه/إذا جاز ضمير المفعول به أن يأتي متصل فلا يجوز أن يأتي منفصل
ثانيا/ضمير منفصل منصوب-ويعرب مفعول به(اثنا عشر)ضميراً/والضمير هو(إيا)وأن ما بعده تدل على التكلم
                                                                 أو الخطاب أو الغيبة/و هذا المنفصل بشرط
                                        ١/يبدأ به الكلام(يكون أول الكلام) فيجب تقديم المفعول به على فاعله
  ٢/يصح وقوع قبل الضمير المنفصل(إلا)في الأصح/اعراب(إيا)/ضمير منفصل مبنى في محل نصب مفعول به
          وينقسم إلى أربعة أقسام (١/ياء المتكلم٢/(نا)الفاعلين٣)كاف المخاطب ٤)(هاء)الغائب)التفصيل كالآتي
                                                                        ١/ضمير للمتكلم/اثنان(إياي/إيانا)
١/ياء المتكلم المفرد/(إيَّاي) (أيَّايَ أكرم/(إيَّاى أدبَ الأستادُ) إعراب (إيّاى) ضمير منفصل مبنى على الفتح في محل
                          نصب مفعول به مقدم/أدب : فعل ماضي مبنى على الفتح/الأستاد -فاعل مرفوع بالضمة
                                                 (إياى)ضمير منفصل مبنى في محل نصب مفعول به مقدم إ
  ٢/(نا)الفاعلين/للمعظم نفسه/أو معه غيره/(إيَّانا)(إيَّانَا أكرمَ اللهُ)(إيَّانَا أدبَ الأستادُ)إعراب(إيَّانا)ضمير منفصل
  مبنى على الفتح في محل نصب مفعول به مقدم/أدب فعل ماضي مبنى على الفتح/الأستاد-فاعل مرفوع بالضمة
```

\_ 100 \_

شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو -لمراحل عالية القراءات

```
شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو المراحل عالية القراءات - ١٥٦ -
                                              ٣/ضمير للمخاطب خمسة/(إيّاك/إيّاك/إيّاكُما/إيّاكُم/إيّاكُم/إالمخاطب
         ا/(كاف مفتوحة)للمخاطب المفرد المذكر (إيّاكَ/إيّاك أطاعَ اللهُ)/(إيّاك نعبدُ يا ربِّ/ما علمت أمُّك إلا إيّاك)
      مثال (إيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ) إعراب إيَّاكَ: (إيَّاك)ضمير منفصل مبنى على الفتح في محل نصب مفعول به
        مقدم/نعبد: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة/والفاعل:ضمير مستتر وجوبا تقديره(نحن)
                           ب/(كاف مكسورة)للمخاطبة المفردة المؤنثة (إيّاكِ أطاعَ اللهُ)/ما علمت مُلكِ إلا إيّاكِ
                          ج/(كُما)للمثنى المخاطب سواء مذكر أومؤنث(إيّاكُمَا أَطاعَ اللهُ)ما هذبَ العلمُ إلا إيّاكُمَا
                                               د/(كُم)جماعة ذكور مخاطبين(إيّاكُم أطاعَ اللهُ)/إيّاكُم نصحَ الأباءُ
و/(كنْ)جماعة الإثاث خطاب (إياكُن أطاع الله) إيّاكُن مدح الأستاد) إعراب (إيّاكُن) ضمير منفصل مبنى على الفتح في
                     محل نصب مفعول به مقدم/مدحَ:فعل ماضي مبنى على الفتح/الأستادُ-فاعل مرفوع بالضمة
                                           ع) (هاء) الغائب وهو خمسة / (إيّاه، إيّاها، إيّاهم، إيّاهم، إيّاهن) التفصيل
                                       ا/(ه)مضمومة)للغائب المفرد المذكر/مثل(إيَّاه أطاع عبدُه)إيَّاه نصرَ اللهُ
                        ب/(ها)مفتوحة)بعدها ألف مؤنثة مفردة/مثل(إيّاها أطاعت ابنها)/ما ربّى أبوها إلا إيّاها
                                 ج/(هما)للمثني الغائب مذكر ومؤنث/مثل(إيّاهما أطاع أولادهما) إيّاهما أيدَ اللهُ
                                      د/(هم)جماعة ذكور غائبين/مثل (إيّاهم أطاع الأولاد) إيّاهم نصحت بالخير
 و/(هن)جماعة الإناث غائبات/مثل(إيّاهنّ أكرمتُ اليومَ)/(إيّاهنّ أطعْنَ الشيخُ)إعراب(إيّاهنّ)ضمير منفصل مبني
    على الفتح في محل نصب مفعول به مقدم/أطعْنَ:فعل ماضي مبنى على السكون لاتصاله بنون النسوة /الشيخ-
                                                                                      فاعل مرفوع بالضمة
                                                                        تنبیه / لا یوجد ضمیر منفصل مجرور
                                       رابعا/ملحوظات في الضمائر/
 ١/إذا اتصلت (ياء المتكلم)بالفعل-وجب أن يتوسط بينها وبين الفعل نون الوقاية/لأنها تقى الفعل من الكسر (شكرني
                                             الطلبة/يشكرني الناس على خدمتهم/اشكرني إذا قدمت لك معروفا)
٢/إذا اتصل ضميران بفعل مبنى للمعلوم/الضمير الأول فاعل مرفوع/والضمير الثاني منصوب مفعول به (صديقي
  قابلته في المساء)التاء-ضمير متصل مبنى على الضم في محل رفع فاعل/والهاء-ضمير متصل مبنى على الضم
                                                                                  في محل نصب مفعول به
        ١/إذا اتصلت الضمائر (ياء المتكلم-كاف المخاطب-هاء الغيبة)بالفعل تكون دائما في محل نصب مفعول به
 ١/إذا اتصلت الضمائر (ياء المتكلم-كاف المخاطب-هاء الغيبة) بالاسم تكون دائما في محل جر مضاف إليه (سرني
            نجاحك)اعراب-سرني-في محل نصب مفعول به/و (نجاحك)اعراب-الكاف- في محل جر مضاف إليه
     ١/إذا اتصلت الضمائر (ياء المتكلم-كاف المخاطب-هاء الغيبة)بإن وأخواتها/تكون اسم (إن)في محل نصب مثل
                                                                                             (إنه/إنك/إني)
أ/إذا اتصلت الضمائر (ياء المتكلم-كاف المخاطب-هاء الغيبة)بحروف الجر/تكون اسم في محل نصب-أو في محل
                                                                                             جر (لي/لك/له)
     ملحوظة في العلم إذا وقعت كلمة (ابن)بين اسمين علمين تحذ همزة الوصل (خالد بن الوليد/عمر بن الخطاب)
             /ولكن تكتب همزة الوصل إذا كان(ابن)أول السطر-أو ليس بين اسمين علمين(قرأتُ ألفية ابن مالك)
                                        حكم تقدم المفعول به
                                                    ١/يجوز تقدم المفعول به على فاعله(نالَ الجائزةَ المتفوقُ)
                                                       ٢/يجوز تقدم المفعول به على الفعل (الصادق احترمنا)
                           ٣/يجب تقدم المفعول به على الفعل إذا كان ضميرا منفصلا (إيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ)
                        ملحوظة/قد يحذف الفعل ويتبقى المفعول به مثل أساليب التحذير والإغراء والاختصاص
                                                      ليجوز الفعل الذي يتعدى لمفعول به أو أكثر ينقسم إلى
       أولا/الفعل الذي يتعدى لمفعول به واحد/مثل (ذاكرتُ الدرس/كتبَ الطالبُ الدرس/قُلْتُ الحقّ/أديتُ الصلاة)
```

ثانيا/أفعال تنصب مفعولين-أصلهما المبتدأ والخبر وهي ثلاثة أنواع

شرح قطر الندي وبل الصدي في النحو-لمراحل عالية القراءات - ١٥٧ -

/ افعال (ظنّ - و اخواتها) تنصب مفعولين - أصلهما المبتدأ والخبر (ظنّ - خالَ - حَسَبَ - زعم - جَعَلَ) مثل (ظنّ الاستعمارُ الشعوبَ غافلةً / اعراب - ظنّ - فعل ماضى ينصب مفعولين / الاستعمارُ - فاعل مرفوع بالضمة / الشعوب - مفعول به أول / غافلةً - مفعول به ثاني / (ظننتُ محمداً مجتهداً) اعراب - ظننتُ - فعل وفاعل / محمداً مفعول به أول منصوب / مجتهداً مفعول به ثاني منصوب (ظنّ المسافرُ الطريقَ سهلاً / حَسَبَ الظمآنُ السرابَ ماءً / خالَ الرجلُ الخطأ صواباً (رأيتُ الحقّ واضحاً / وقيدً الطالبُ الامتحانَ سهلاً / علمتُ محمداً ناجحاً (جعلَ اللهُ الأرضَ سندساً) (ظننتُ محمداً مجتهداً) اعراب ظننتُ فعل وفاعل / محمداً مفعول به أول / مجتهداً مفعول به ثاني

٧/أفعال التحويل/تنصب مفعولين-أصلهما المبتدأ والخبر (صيّرَ-حَوّلٌ-جَعَلَ-رِدّ-اتخدُ) (صيّرَ المصنعُ القطنَ خيوطًا) اعراب- صيّرَ-فعل ماضي-المصنعُ فاعل مرفوع بالضمة-القطنَ-مفعول به أول منصوب بالفتحة/خيوطًا-مفعول به ثاني منصوب بالفتحة

٣/أفعال اليقين(باب أعلم وأخواتها)/تنصب مفعولين-أصلهما المبتدأ والخبر (عَلَمَ-وجدَ-رأى بمعنى عَلَمَ- الْفَيُ مثل (عَلِمْتُ الصدقَ مُنْجِياً) عراب-عَلِمْتُ افعل وفاعل/الصدقَ-مفعول به أول/مُنْجِياً-مفعول به ثانى منصوب (أعلمتُ زيداً الامتحانَ سهلاً) اعراب أعلمتُ فعل وفاعل/زيداً مفعول به أول/الامتحانَ مفعول به ثانى/سهلاً مفعول به ثالث به ثالث

ثالثًا/أفعال(باب أعطى وأخواتها)تنصب مفعولين-ليس أصلهما المبتدأ والخبر (أعْطَى-كَسا-ألبَسَ- منَحَ-سألَ- منَعَ)مثل (كَسا الربيعُ الأشجارَ أوراقاً)اعراب-الأشجارَ -مفعول به أول منصوب/أوراقاً-مفعول به ثانى منصوب (منَحَتْ الدولة المتفوقينَ جوائزَ)اعراب-المتفوقينَ-مفعول به أول منصوب بالياء لأنه جمع مذكر سالم/جوائزَ- مفعول به ثانى منصوب بالفتحة مثل (أعطيتُ الفقيرَ جلباباً/أعْطِ كُلَّ ذى حقِّ حقّهُ/كسوتُ الطفلَ ثوباً جديداً/منحَ اللهُ المؤمنين رضاهُ/سأتُ اللهَ المغفرةُ/منعَ الوالدُ طفله اللعب/ألبستُ الأمُّ طفاتها ثوباً جميلا)

ملاحظة / الفعل المضارع وفعل الأمر من أفعال ظنّ-وأخواتها وأفعال التحويل وأفعال اليقين-يعمل عمل الفعل الماضي فينصب مفعولين

\*

من المنصوبات/تابع/المفعول به/تانيا المنادى/تعريفه/وهو اسم ظاهر يقع بعد أداة النداء أو إحدى أخواتها-لطلب إقبال مسماه-أو التفاته/وأصل المنادى مفعول به مثل(يا عبدَ اللهِ)والتقدير (أدعو عبدَ اللهِ)/لكن حذف الفعل-وجاء مكان الفعل حرف النداء

أسلوب النداء يتكون من/١/مناد /٢/حرف النداء /٣/منادَى عليه

حروف النداء -قسمان/1/لنداء البعيد(يا/أيا/هيا)/٢/لنداء القريب(أي/الهمزة)وأحيانا لا يذكر حرف النداء/ ٣/لكل منادي(يا)

أولا/حالات بناء المنادي اويبني على ما يرفع به-لو كان معربا/وهو ثلاثة أنواع (١/المنادي علم مفر د/٢/المنادي نكرة مقصودة/٣/المنادي المعرف(بأل)

...........

١/اذا كان المنادى علم مفرد بمعنى (ليس مضاف ولا شبيه بالمضاف) ويراد به معين او هذا المنادي مبني علي ما يرفع به او هو في محل نصب اولا ينون -لأن الاسم المبنى لا ينون مثل

ا/منادى مفرد(يا على /يا زيدُ/يا محمدُ/يا فاطمهُ/يا نوحُ قد جادلتنا/يا جبالُ أوبي معه والطير /يُوسُفُ أعْرضْ عَنْ هَذَا)منادى مبنى على الضم في محل نصب/لأنه مفر د

ب/منادى مفرد/(يا زيدان/يافاطمتان/ياخالدان)منادى مبنى على الألف في محل نصب لأنه مثني ج/منادى مفرد/(يامحمدون)منادى مبنى على الواو في محل نصب لأنه جمع مذكر سالم د/منادى مفرد/(يا زينبات)منادى مبنى على الضم في محل نصب لأنه جمع مؤنث سالم

٢/المنادى علم نكرة مقصودة/يكون النداء بالنكرة علي معين تقصده-يقول رجل بصير لرجل معين(يا رجلُ خذ بيدى)فهذا يبني علي ما يرفع به في محل نصب/ومثل(يا سائقُ لا تسرع/يا أطباءُ اجتهدوا)اعراب-يا رجلُ-يا سائقُ-يا أطباءُ-منادى مبنى على الضم في محل نصب

/(يا معلمان أخلصا في العمل) اعراب بيا معلمان -منادي مبنى على الألف في محل نصب لأنه مثني الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ١٥٨ -

/(أيا مهندسون زيدوا الإنتاج)اعراب-أيا مهندسون-مبنى على الواو في محل نصب لأنه جمع مذكر سالم/وكما تقول لمن يخاطبك(يارجل/يافتاة/يارجلان/يافتاتان/يامثقفون/يامثقفات)

......

٣/المنادي المعرف (بأل)

٢/إذا أردنا أن ننادى على اسم فيه (أل)/نأتى قبل (أل)لفظ (أي) للمذكر /أو (أية) للمؤنث/أو اسم اشارة /سواء الاسم مفردا أو مثنى أو جمعا أو اسم اشارة

/المنادي المعرف(بأل)نوعان (١/أيها-أوأيتها/٢/اسم اشارة)

الذاجاء حرف النداء-ثم بعده (أيها للمذكر/أو أيتها للمؤنث)-ثم بعده اسم معرف (بأل) هذا الاسم مرفوع على أنه صفة مثل (يَا أَيُّهَا الفتي لِيَا أَيُّهَا الرجالُ/يَا أَيَّبُهَا السيداتُ) اعراب (أَيُّ أَيَّةُ) منادى مبنى على الضم لأنه نكرة مقصودة او (ها) حرف تنبيه الله الذي بعد اسم (أل) (الفتي الفتاة الرجالُ السيداتُ) صفة لـ (أَيُّ أَيَّةُ) مرفوع وعلامة رفعه المثل (يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَكُمُ اعراب (يا) حرف نداء مبنى او (أيُ ) منادي مبني على الضم في محل نصب لأنه نكرة مقصودة او (الهاء) حرف زائد للتنبيه او (النَّاسُ المُطْمَئِنَةُ) اعراب (يا) حرف نداء مبنى الله الطلابُ النَّابِية الطلابُ النَّابِية الطالباتُ النَّابِية الطالباتُ النَّابِية المُطْمَئِنَة النَّابِية الطاهرة المعرف باللام بعدها على الضم في محل نصب لأنه نكرة مقصودة او (الهاء) حرف زائد للتنبيه الطاهرة الطاهرة ولكن (يَا أَيَّتُهَا النَّقُسُ المُطْمَئِنَة )

ا عرابه/أيَّتُهَا المنعوت /النَّقْسُ نعْت/ثم النَّقْسُ المنعوَّت/و الْمُطْمَئِنَّةُ نعت

٧/إذا جاء حرف النداء-ثم بعده اسم الإشارة/ثم بعده اسم معرف(بأل)هذا الاسم مرفوع على أنه صفة-مثل(يا هذا الرجل/ياهذه الطالبة/ياهؤ لاء الرجال/ياهؤ لاء السيدات) اعراب-(ذا/ذه/أو لاء) اسم الاشارة-و هو أصلا مبنى/فهو هنا-منادى مبنى على/بضمة مقدرة-لأنه نكرة مقصودة/و (ها)حرف تنبيه/و الاسم الذى بعد اسم الاشارة (الرجل-الطالبة-الرجال-السيدات) صفة لـ(ذا/ذه/أو لاء)مرفوع و علامة رفعه/مثل(ياهذه الفتاة) اعراب(يا)حرف نداء مبنى الرجال-السيدات) مبنى على الكسر في محل رفع-لأنه نكرة مقصودة/و (الفتاة) صفة لـ(هذه)مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة

تنبيه/الاسم الذّى فيه(أل)لا يدخل عليه حرف النداء/ما عدا لفظ الجلالة(الله)يجوز-فتقول(ياالله) بدون ذكر (أيها أو هذا)ويجوز-يعوض عن حرف النداء-بميم مشددة مثل (اللّهُمّ ارحمنا)وهو الأكثر

<u>ثانیا/حالات إعراب المنادی/منصوب لفظا(بفعل مضمر تقدیره(أدعوا)فی ثلاث مسائل</u> (۱/منادی نکرة غیر مقصودة/۲/منادی مضاف/۳/منادی شبیه بالمضاف)

.....

المنادى علم نكرة غير مقصودة إلى هو يكون النداء بالنكرة علي غير معين ينادى مثل رجل أعمى يقول (يا رجلاً خذ بيدى) اعراب-رجلاً-منادى منصوب بالفتحة-لأنه نكرة غير مقصودة الممفرد (ياغافلاً تنبه/يا طلاباً) منادى منصوب-وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة بامثنى (يامسلمين) الجراجمع مذكر سالم (يا مسلمين) منادى منصوب وعلامة نصبه الياء الجراجمع مؤنث سالم (يا مسلمات) منادى منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة

.....

٢/منادي مضاف/بمعنى نكرة (مضاف)بعدها معرفة (مضاف إليه)مثل

/المنادى مضاف مفرد(يا عبدَ اللهِ/يا رسولَ اللهِ/ياطالبَ العلمِ اجتهد) اعراب-عبدَ-رسولَ-منادى مضاف منصوب-وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة-وهو مضاف/اللهِ-مضاف إليه مجرور بالكسرة

/المنادي مضاف مثني أو جمع مذكر سالم/وتحذف النون للإضافة/والإسم الذي بعده مضاف إليه مجرور بالكسرة (يامدرسي اللغة/ياطالبي العلم اجتهدا)كسر قبل الياء لأنه (يامدرسي اللغة/ياطالبي العلم اجتهدا)كسر قبل الياء لأنه جمع(يا صاحبي السبّن أأرباب متَقرّفون خَيْر أم الله الواحد القهّار) اعراب-مدرسي-طالبي-صاحبي-منادي مضاف منصوب-وعلامة نصبه الياء وهو مضاف/اللغة-العلم السبّن-مضاف إليه مجرور بالكسرة

/المنادي مضاف من الأسماء الخمسة (يا ذا العلم لا تبخل به) اعراب-ذا-منادي مضاف منصوب-وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة

```
شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - 9 9 -
```

"/منادى شبيه بالمضاف/تعريفه/هو اسم نكرة منون-اتصل به شئ من تمام معناه/فيتحول المضاف المفرد إلي شبيه بالمضاف بالتنوين/والاسم الذى بعد الشبيه بالمضاف-يعرب حسب موقعه من الجملة-رفعا-أو نصبا-أو جرا الوالمسبيه بالمضاف/يأتى قبله حرف النداء/اسم الفاعل(ياطالعاً جبلاً)أو اسم المفعول(يا محموداً فعله)أو صيغة مبالغة(يارفيقاً بالعباد)أو صفة مشبهه(يا حسناً وجهه)بالتنوين/والاسم الذى بعدها حسب موقعه من الجملة رفع أو نصب أو جر/مثل الآتى

الإما اسم مرفوع بالمنادي إمثل (يا محموداً فعله ليا حسناً وجهه لياجميلاً فعله ليا كثيراً بره )
الإعراب (يا محموداً ليا حسناً لياجميلاً ليا كثيراً) منادي شبيه بالمضاف منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة أو (فعله ) نائب فاعل و وجهه أفعله -بره ) فاعل مرفوع بالمنادي و علامة رفعه الضمة الظاهرة بيامناف بالطاهرة إو التيم ليتيم لياطالعاً جبلاً إعراب -يا آكلاً -ياطالعاً -منادي شبيه بالمضاف منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة أو (مال -جبلاً) اسم منصوب بالمنادي و علامة نصبه الفتحة الظاهرة على المنادي و علامة نصبه الفتحة الظاهرة أو (مال اليرفيقا بالعباد لياخيراً من زيد إعراب -يارفيقا بالعباد منادي شبيه بالمضاف منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة أو (بالعباد لياخيراً من زيد إعراب عن الحق أنت في جهاد إلى الحقيد المنادي عن الحق أنتن في جهاد إلى المنادي عليه إلى الحقات عن الحق أنتن في جهاد إلى المنادي عليه (يا باحثين عن الحق أنثن في جهاد إلى المنادي عليه (يا ثلاثة و ثلاثين النادي عليه (يا ثلاثة و ثلاثين)

نَقول/المضاف ينقطع عن المضاف إليه-ويكون شبيه بالمضاف-بالطرق الأتية

١/إذا كان المضاف مفرد//بالتنوين/مثل(ياطالباً العلم/يابائعاً اللبن)

<u>ب/و بحرف الجر/مثل (ياطالباً للعلم/يابائعاً للبن)منادى شبيه بالمضاف منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة المراد كان المضاف مثني أو جمع مذكر سالم-بشرط-تثبت النون/مثال/بالتنوين وحرف الجر/</u> البرز البارز البرز العلم/يابائعين اللبن)اعراب-العلم-اللبن-مفعول به للمنادى الشبيه بالمضاف به المراد العلم/يابائعين للبن)اعراب-ياطالبين-يابائعين-منادى شبيه بالمضاف منصوب-وعلامة بالمراد العلم/يابائعين للبن)اعراب-ياطالبين-يابائعين منادى شبيه بالمضاف منصوب-وعلامة

نصبه الياء لأنه مثني/و (للعلم- للبن-جار ومجرور متعلق بالشبيه بالمضاف

ملاحظة هامة/ 1/قد يحذف حرف النداع ويأتى المنادى مباشرة -مثل (محمدُ أقبل) وأصلها (يامحمدُ أقبل) (أيها المؤمنون) وأصلها (ياسيداتى وسادتى) (ربنا إنَّك رءوفٌ رحيم) فحذف حرف النداء // (ربنا إنَّك المؤمنون) وأصلها (يا أيُها المواطنون) وأصلها (يا أيُها المواطنون) (أحمدُ أجب الاستاذ) (ربَّنَا إنَّنَا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمَانِ)

٢/الأسماء المبنية لا تنون/١/يجوز (يا محمدُ)ولا يجوز (يا محمدُ)/يجوز (لا رجلَ في الدار)ولا يجوز (لا رجلاً في الدار)

.....

تابع/أحكام المنادى/أو لا/اذا كان المنادى مضاف لياء المتكلم-مثل (يا صديقى/ياصاحبى)فهو نوع من المنادى المضاف/فهو منصوب/ولكن بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم/ويجوزفيه ستة لغات المنادى المضاف/فهو منصوب/ولكن بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم/ويجوز منكون ياء المتكلم(يا صديقى لياصاحبى (ياعبادي لا خَوْف عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ وَلَا أَنْتُمْ تَحْزَنُونَ) لا ويجوز حذف ياء المتكلم/وكسر الحرف الذى قبل ياء المتكلم/دليلا على الحذف (ياصديق/ياصاحب الهُمْ مِنْ قَوْقِهمْ ظُلَلٌ مِنَ النَّارِ وَمِنْ تَحْتِهمْ ظُللٌ ذَلِكَ يُخَوِّفُ اللَّهُ بِهِ عِبَادَهُ يَاعِبَادٍ فَاتَقُونَ)

٣/ويجوز فتح ياء المتكلم(يا صديقي /ياصاحبي) (قُلْ يَاعِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ) عُلُويجوز حَدْف الأَلف-ثم أبدلت الكسرة التي قبل الياء فتحة /فتحركت الياء وانفتح ما قبل الياء /فقلبت ألفا/مثل (وقالَ يَا أَسَفًا عَلَى يُوسُفَ /أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ يَا حَسْرَتًا عَلَى مَا فَرَّطْتُ فِي جَنْبِ اللَّهِ)

اویجوز حذف یاء المتکلم/وفتح الحرف الذی قبل یاء المتکلم/دلیلا علی الحذف(یاغلام)بفتح المیم
 الویجوز حذف حرف النداء/وحذف یاء المتکلم/ثم یجوز کسر الباء-ویجوز ضم الباء(وقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا/قَالَ رَبِّ احْکُمْ بِالْحَقِّ)/(قَالَ رَبُّ احْکُمْ بِالْحَقِّ)

تُأنيا/أما إذا كان المُنادى المضاف لياء المتكلم مضاف-ل(أب أو أم)يجوز فيه عشرة لغات/منهم الستة السابقة ومعهم الآتي

٧/كسر التاء (يَا أبَتِ اسْتَأْجِر ُهُ وَالَ يَا أبَتِ افْعَلْ مَا ثُوْمَر / يِاأُمّتِ) فالتاء عوض عن ياء المتكلم / فتح التاء (ياأبت / ياأمّت) فالتاء عوض عن ياء المتكلم / فتح التاء وألف بعدها (ياأبت)

```
١٠/زيادة تاء قبل الياء/(ياأبتي)
                                            ٢/إذا كان المنادي مضاف إلى الإسم المضاف إلى ياء المتكلم نوعان
                                                                اولا/إذا كان مع(ابن أم/أوابن عم)فيه أربعة لغات =
     ١/يجوز حذف ياء المتكلم/وفتح الميم الذي قبل ياء المتكلم-تقول(ياابن أمّ/ياابن عمّ)فنجد(ابن)منادي مضاف
                                                                                            او (أم/أوعم)مضاف إليه
  ٢/ويجوز حذف ياء المتكلم/وكسر الميم الذي قبل ياء المتكلم-تقول(ياابن أمّ/ياابن عمّ)فنجد(ابن)منادي مضاف
                                                                                             /و (أم/أو عم)مضاف إليه
                                                               <u>٣/ويجوز سكون ياء المتكلم (ياابن أمِّي /ياابن عمِّي)</u>
                                                                                       ٤/هذا قول ضعيف(ياابن أماً)
                                                                    تانيا/إذا كان المنادى مضاف إلى (غلام) وجهان
                                         ٢/سكن الياء (ياغلامي)
 ١/إذا كان المنادى مبني/وكان تابع المنادي/إما نعت/أو توكيد/أو عطف بيان/أو عطف نسق به(ال)فقط /يجوز
      في تابع المنادي إما ١/الرفع على اللفظ/٢/أو النصب على المحل مثل/بشرط/التابع إما مفرد أو مقترن(بال)
                     ١/(يا زيدُ الظرف)/(الظريفُ)نعت مرفوع على اللفظ/أو (الظريفَ)نعت منصوب على المحل
                  ٢/(يا تميمُ أجمعون)/(أجمعون) توكيد مرفوع على اللفظ/أو (أجمعين) توكيد منصوب على المحل
                ٣/(يا سعيدُ كرز)/(كرزُ) عطف بيان مرفوع على اللفظ/أو (كرزَ) عطف بيان منصوب على المحل
        ٤/(يازيدُ والضحاك)/(والضحاكُ) عطف نسق مرفوع على اللفظ/أو (والضحاكَ) عطف نسق منصوب على
         المحل/(يَاحِبَالُ أُوبِي مَعَهُ وَالطَّيْرِ وَأَلتًا لَهُ الْحَدِيدَ)/(و الطيرُ) عطف نسنق بالرفع/أما (و الطيرَ) بالنصب شاذة أ
     ٢/وإذا كان تابع المنادي مضاف وفيه(ال)مثل (يا زيد الحسن الوجه)الحسن (مضاف وفيه (ال)/يجوز (الحسن)
                                                                                       نصب النون أو (الحسن) رفعها
أما إذا كان التابع لهذه الاشياء (نعت أوتوكيد أوعطف)مضاف وليس فيه (ال)وجب نصبه فقط على المحل مثل (يا
 زيدُ صاحب عمرو /التقدير (يا زيدُ صاحب (تابع مضاف ليس فيه ال)عمرو // (يا زيد أبا عبد الله) نصب اللهم
                                                                                           فاطر السماوات والأرض
                   قراءات ١ / (حما/شفا) سكن الياء في/ ا / إيا عِبادي الذين أمنوا إنَّ أرْضيي واسعة (٥٧) بالعنكبوت)
           ب) إقُلْ يَا عَبِادِي الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ ٣٥ بالزمر) وباقى القراء فتح الياء
                                                                                      دليل الطيبة و في النِّدَا حِمًّا شَفَا
                                                 ٢/(يا عِبَادِ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ وَلَا أَنْتُمْ تَحْزَنُونَ (١٨)بالزخرف)
                                  /(ع/ش/د/شفا)حذف الياء وصلا ووقفا/ياقي القراء اثبت الياء وصلا ووقفا لكن
                                        (ص/لكن/غ خلف)فتح الياء وصلا/أما باقى الذي اثبت الياء-وسكنها وصلا
                                               دَليل الطيبة لِما عِبَادِ لا عَوْثُ بِخُلْفِ صَلِيَا لُو الْحَدْفُ عَنْ شُكْرِ دُعَا شَفَا
                     ٣/(وَالَّذِينَ اجْتَنَبُوا الطَّاعُوتَ أَنْ يَعْبُدُوهَا وَأَنَابُوا إِلَى اللَّهِ لَهُمُ الْبُشْرَى فَبَشِّرٌ عِبَادِ (١٧) بالزمر)
          /وصلا فقط(ي بخلف)الياء بين الفتح و الإسكان لكن/وقفا فقط(ي بخلف)وقفا بالياء بين الحذف و الإثبات
                                    الكن (ظ) أثبت الياء و صلا و و قفا الوباقي القراء: حذف الياء و صلا و و قفا كحفص
                                                  دليل الطيبة آشر عباد افتَ عريقو بالخُلف الوقف اليلي خُلف طبي
          ٤/(لَهُمْ مِنْ فَوْقِهِمْ ظُلَلٌ مِنَ النَّارِ وَمِنْ تَحْتِهِمْ ظُلَلٌ ذَلِكَ يُخَوِّفُ اللَّهُ بِهِ عِبَادَهُ يَا عِبَادِ فَاتَّقُونِ (١٦)بالزمر)
                                 (غ بخلف): أثبت الياء وصلا ووقفا /جميع القراء: حذف الياء وصلا ووقفا كحفص
                                                                                 ري
دليل الطيبة إعِبَادِ فَاتَقُورِ خُلْفٌ غِني
                                                              ٥/(يَا أَبَتِ لَا تَعْبُدِ الشَّيْطُان/قَالَ يَا أَبِتِ افْعَلْ مَا ثُوْمَرُ)
              (كُ/تُ):[ياأبتَ افتح التاء/باقي القراء: [يَا أَبِتِ إكسر التاء/دليل الطيبة إلى أبَتِ افْتَحْ حَنْيَتُ جَا كُمْ تَطْعَا
             قراءات (قَالَ ابْنَ أُمَّ إِنَّ الْقَوْمَ اسْتَضْعَفُونِي/بالأعراف) (قَالَ يَا ابْنَ أُمَّ لَا تَأْخُدُ بِلِحْيَتِي وَلَا برَأْسِي/بطه)
                (ك/صحبة):[قَالَ ابْنَ أُمِّ/قَالَ يَبْنًوم]كسر الميم/باقي القراء:[قَالَ ابْنَ أُمَّ/قَالَ يَبْنًومَ]فتح الميم كحفص
                                                                          دليل الطيبة لوَأَمَّ مِيمَهُ كَسَرْ كَمْ صُحْبَةٍ مَعًا
```

- 17. -

شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات

الشيخ حسين العشرى - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

```
۳/تنبیه
```

١/إذا كان التابع لكلمة (أي) نعت /وجب رفع النعت على اللفظ فقط مثل (ياأبها الناس /يا أبها النبي) ٢/إذا كان المنادى مبنى/وكان التابع بدل أوعطف نسق بدون(أل)أعطى ما يستحقه لو كان منادى (بمعنى يأخذ حكم المنادي)مثل/في البدل(يا سعيدُ كرزُ)/بالرفع فقط بدون تنوين كأنك تقول(ياكرزُ)

(يا سعيدُ أبا عبد الله/كأنك تقول(يا أباعبدَ الله)/و النسق(يا زيدُ وعمرو)بالضم/كأنك تقول(يا عمرو)بالضم/(يا زيدُ وأبا عبد الله)بالنصب/كأنك تقول(يا أباعبدَ الله)بالنصب/ونفس حكم البدل وعطف النسق مع المنادي المعرب =أما إذا تكرر المنادى المفرد/وكان مضاف مثل(يا زيد زيد اليعملات)يجوز وجهان

١/يجوز (زيدُ) الأول الضم/على تقدير أنه منادي مفر د/لكن (زيد) الثانية فيه وجهين/إما النصب على تقدير منادي سقط حرف النداء/وإما عطف بيان/و إما مفعول لفعل محذوف (أعنى زيد)

٢/يجوز (زيد) الأول/النصب على الأصل والتقدير (يا زيد اليعملات زيد اليعملات)

الترخيم التحويفه مثل (يا سعا) في نداء سعاد التخفيف مثل (يا سعا) في نداء سعاد

الاسماء التي يجوز ترخيمها هي

الجميع الأسماء المؤنثة التي آخرها تاء التأنيث(يافاطم)في نداء فاطمة ٢/أسماء الأعلام الرباعية فأكثر (يا جعف)في نداء جعفر

#### ويجوز في المرخم لغتان/

ا/حركة آخر حرف بعد الترخيم هي نفسها قبل الترخيم(يا جعف)بالفتح ب/أو يعامل معاملة آخر حرف مبنى على الضم(يا جعف)بالضمة

# والأحرف المحذوفة من الترخيم أنواع

#### أولا/المحذوف حرف واحد

ا/اسم مفرد معرفة مبنى على الضم ١/ليس مختوم بتاء تأنيث فيه ثلاثة شروط/

ب/يكون اسم علم(ويستثني منه المختوم بالتاء وليس به شرط علم) ج/تزيد الكلمةعلى ثلاثة أحرف د/ويجوز آخر الترخيم إما ضمة أو فتحة مثل(ياحارث)تقول(يا حار ُ/يا حار )(ياجعفر )تقول

(يا جعفُ/يا جعفَ)بفتح آخر حرف الترخيم

اوضد الشرط/(يا عبد الله)خطأ لعدم وجود ضمة في آخره

/(ياانسان)خطأ لا يجوز لأنه اسم جنس وليس اسم علم (معرفة)

/(يازيد/يا عمرو)خطأ لا يجوز لأنه ليس أكثر من ثلاث أحرف

٢/وإن كان مختوم بالتاء ليس شرط العلمية ولا زيادة على ثلاثة أحرف مثل (ياثبة ياثب) (ياعائشة ياعائش) ثانيا/المحذوف حرفين بأربعة شرط

ب/قبل الحرف الأخر حرف معتل

اليكون قبل الحرف الآخر حرف زائد

ج/قبل الحرف الآخر ساكن

د/يكون ما قبل الآخر ثلاث أحرف أو أكثر مثل(ياسلمان)ترخيم(ياسلم)

(يامسكين يا مسك)/(يامسلمات)ترخيم(يامسلم) (يامنصور)تقول (يامنص)/(يامروان)تقول (يامرو)

اوقرأ ابن مسعود (منصور اليا منص) بضمة الياهر قل ياهر ق البقاء سكون القاف

ثالثا/المحذوف كلمة وهذا في التركيب المزجي مثل (يامعدي كرب) ترخيم (يامعدي) مثل (ياحضر موت)

### أسلوب الإغراء والتحذير

تعريف الإغراء/هو حث المخاطب على أمر محمود لفعله/ويسمى الأمر المحمود (مُعْرَى به) (الصدق الصدق) تعريف التحذير/هو تنبيه المخاطب إلى أمر مذموم ليجتنبه/ويسمى الأمر المكروه(مُحَذراً منه)(الإهمالَ و الكذب )التفصيل

```
شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ١٦٢ -
                                         أولا/صور الإغراء ثلاث/
                                                    ١/يأتي المُغْرَى به مفرداً غير مكرر (الإخلاص في العمل)
                                                                      ٢/يأتي المُغْرَى به مكرراً (الحقَّ الحقَّ)
                                                            ٣/يأتي المُغْرَى به معطوفاً عليه(الصدقَ والأمانة)
                         اعراب المُغْرَى به/يعرب المُغْرَى به دائما(مفعولا به لفعل محذوف وجوبا-تقديره(الزَمْ)
                                    وتعرب الكلمة المكررة/توكيدا لفظيا للأولي-وما بعد حرف العطف معطوفا
            ملحوظة/إذا كان المُغْرَى به مكررا(الحقّ الحقّ)أو معطوفاً عليه-وجب حذف الفعل(الصدق والأمانة)
         اولكن إذا كان المُعْرَى به مفرداً غير مكرر-يجو زحذف الفعل-ويجوز ذكر الفعل(الإخلاص في العمل)
                                                                    ويجوز (الزَمْ الإخلاصَ في العمل) الأمثلة
      (التعاونَ في الخير) اعر اب-التعاونَ-مفعول به منصوب-وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة-لفعل محذوف تقديره
                      (الزَمْ)وهو اسلوبُ اغراء/في-حرف جر/الخير-اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة
(ُالتَّقْوَقَ التَّقُوقَ) اعر اب-التَّقَوقَ-مفعول به منصوب-وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة-لفعل محذوف تقديره (الزَمْ)وهو
                                     اسلوبُ اغراء/التَّفَوقَ-توكيد لفظي منصوب-وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
 (الصدق والأمانة) اعر اب-الصدق-مفعول به منصوب-وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة-لفعل محذوف تقديره (الزَمْ)
        و هو اسلوبُ اغراء/والأمانة-الواو حرف عطف/الأمانة-معطوف منصوب-وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
                                         ثانيا/صور التحذير أربع/
                                                              ١/يأتي المُحَدَّرُ منه مفرداً غيرَ مكرر (الإهمال)
                                                                   ٢/يأتي المُحَدّرُ منه مكرراً (الكذبَ الكذبَ)
                                                            ٣/يأتي المُحَدِّرُ منه معطوفاً عليه (الغيبة والنميمة)
                                                                    ٤/يأتي المُحَدِّرُ منه بعد (إياك)وله أنواع/
                                                             ا/المُحَدَّرُ منه بعد (إياك)بدون عطف (إياك النفاق)
                                                    ب/يأتي المُحَدِّرُ منه بعد(إياك)معطوفاً بالواو (إياك والأسدَ)
                                                   ج/يأتي المُحَدَّرُ منه بعد (إياك)مجرورا بمن (إياك من الغش)
                 دُريأتي المُحَدَّرُ منه بعد(إياك)مصدرا مؤولا(إياك أن تهمل)ويجوز تكرار (إياك)فيما سبق للتوكيد
                                           اعراب المُحَدّرُ منه/يعرب المُحَدّرُ منه دائما (مفعولا به لفعل (احدّر)
                     ١/إذا كان المُغْرَى به مفرداً غير مكرر -فيجوز حذف الفعل(احذر)ويجوز ذكر الفعل(احْذَر)
                       ٢/إذا كان المُغْرَى به مكرراً أو معطوفاً عليه-ينصب بفعل محذوف وجوبا-تقديره(احْدر)
                                 ٣/تعرب (إيا) مفعو لا به لفعل محذوف تقديره (احْذَر) او ما بعد (إيا) مفعو لا به ثانيا
    ٤/إذا كان المُغْرَى به ليس معطوفاً ولا مجرورا بحرف الجر/والكاف في(إياك)حرف خطاب-وتتصرف كاف
                                 الخطاب حسب المخاطب في النوع والعدد(إياكَ-إياكِ-إياكُما-إياكُم-إياكُنَ)الأَمثلةُ
(الكذبَ الكذبَ) عراب-الكذبَ-مفعول به منصوب-لفعل محذوف وجوبا تقديره (احدّر) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
                                            /الكذب-الثانية توكيد لفظى منصوب-وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
(إياك والنفاق)اعراب-إياك-إيا-ضمير مبني في محل نصب مفعول به-لفعل محذوف وجوبا تقديره(احْدَر)/والكاف
  حرف خطاب/والنفاق-الواو حرف عطف/النفاق-مفعول به منصوب-لفعل محذوف وجوبا تقديره(احْدر)وعلامة
                                                                                      نصيه الفتحة الظاهرة
  (إياك الأسد) اعراب-إياك-إيا-ضمير مبني في محل نصب مفعول به-لفعل محذوف وجوبا تقديره (احْدَر)/والكاف
                                    حرف خطاب/الأسدَ-مفعول به ثان منصوب-و علامة نصبه الفتحة الظاهرة
                                          اسلوب الإختصاص
     التعريفه السلوب يَدْكرُ فيه اسم ظاهر بعد ضمير التكلم غالبا (مفردا أو جمعا)لبيان المقصود (أنا الجندي أحمى
```

الوطن) (نحنُ بناتِ العرب شريكاتُ الرجال)/

الوالمختص يكون ضمير للمخاطب قليلا (بكم معشر المعلِّمين تنهض البلاد) والمختص يمتنع أن يكون ضمير

والمختص-هو الاسمُ الظاهرُ الذي يبينُ المقصودَ من الضميرِ المنصودَ من الضميرِ

شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ١٦٣٠ -

#### اسلوب الاستغاثة

اسلوب الاستغاثة/من أساليب النداء/تعريف الاستغاثة/نداء لطلب الخلاص من شدة أو يساعد لدفع مشقة ويستعمل معه حرف(يا)النداء فقط/مثال (يالله لعرب فلسطين/يا للأطباء للمريض/يالرجال الإنقاذ للضالين) /اسلوب الاستغاثة/له ثلاثة أركان ١/أداة استغاثة/وهي(يا)فقط(ولا يستغاث بغيرها من أدوات النداء) ٢/المستغاث به/مجرور دائما بلام مفتوحة(لرجال الإنقاذ)

**٣/المستغاث له**/نوعان/ا/يجوز المستغاث له مجرور بلام مكسورة (لِلضالين) باويجوز المستغاث له أن يجر (بمن) (ياللمصلحين من الفساد)

ب رويبور معتمل أنه مجرور بلام مفتوحة متعلقة بالياء/ثم يذكر المستغاث له بعد الياء-ويكون مجرور بلام كسرة

ا /عالباً يستعمل آنه مجرور بلام مفتوحه متعلقه بالياء/تم يذكر المستعات له بعد الياء-ويكون مجرور بلام كسره دائما على الأصل/واللام حرف تعليل/متعلق بفعل محذوف تقديره(أدعوك لكذا)المثال/قال عمر دلية السام بمانت مدر الله دنت بالاردائة له به بالسام بدكر باللارك بالستنداة السيد المدرال سام به به مدر

(يا لله للمسلمين)التقدير (يا لله (فتح اللام الأولى)/وللمسلمين (كسر اللام)والمستغاث له بعد الياء (للمسلمين) يكون مجرور بلام مقدرة مكسورة /وهي لام تعليل/تقديره (أدعوك المسلمين)/ولام المعطوف مكسورة دائما (للمسلمين)/فاذا عطفت عليها مستغاث آخر وأعيد (يا)النداء فتحت اللام

الفد المستغاث به ليس مجرورا باللام (يا صلاح الدين للقدس الضائعة) المستغاث به ليس مجرورا باللام (يا

آباذا لحقت آخر المستغاث به ألف تحذف اللام من أول المستغاث به-مثل (يازيدا الآمل نيل عز)
 آبالاستغاثة تأخذ حكم المنادي/بمعنى لم تدخل على أوله اللام ولا تدخل على آخره ألف-مثل (يا زيدُ لعمر و لا يدُر (فع)
 الزيدُ (رفع)

أسلوب النداء التعجبي/من أساليب النداء/كثيراً يستعمل-بشرط-حذف المستغاث له/ /تعريف النداء التعجبي/هو صيغة من صيغ التعجب بأسلوب النداء/(باللعجب/بالجَمال الزهور) يتكون أسلوب التعجب من أمرين/ ١/(يا)فقط حرف نداء وتعجب/

<u>٢/المنادي المتعجب منه اويكون</u> مجرورا باللام المفتوحة اويأخذ حكم المنادي في الإعراب اوله صورتين المنادي المتعجب منه الإعراب المفتوحة السماع) الإعراب (يا) حرف نداء وتعجب (لجمال المقرآن إيا تصفاع السماع) الإعراب (يا) حرف جر / (جمال المفاء) منادي متعجب منه مجرور باللام المفتوحة اوعلامة جره الكسرة الوهو مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة

٧ /ويجوز حذف اللام/ويأخذ حكم المنادى المضاف/مثل(يا جَمالَ القرآن/يا صفاءَ السماء) إعراب/(يا) حرف نداء/(جَمال/صفاء) منادى متعجب منه مجرور وعلامة جره الكسرة/وهو مضاف/و (القرآن/السماء) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة

/أسلوب الندبة/من أساليب النداء/تعريف أسلوب الندبة/هو نداء المُتَقَجّع عليه-مثل(وا أمّاه)/أو المتوجع منه-مثل(وا ظهراه)

ا /والمُتَقَدِّع عليه-عادة هو الميت حقيقة-كما يقول الحزين لفقدِ أمه (وا أمَّاه) ويجوز في مثله (واإسلاماه /وامعتصماه)

```
- 178 -
                                                       شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات
                                                                     ٢/والمتوجع منه-مثل(وا ظهراه/واقلباه)
                                                               اويستعمل مع أسلوب الندبة حرفين نداء فقط
                                                                           ١/(و١)و هذا الأكثر والمختصة به
                                                                      ٢/(يا)بشرط لم يلتبس بالمنادى الحقيقي
                                                               يتكون أسلوب الندبة/١/حرف النداء(وا)أو (يا)
٢/والمنادى المندوب وآخره/١/إما ألف وهاء (مثل (وا أسفاه /يا أسفاه) (وقالَ يَا أسفَاه عَلَى يُوسُفَ/أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ يَا
                                                                      حَسْرَتَاه عَلَى مَا فَرَّطْتُ فِي جَنْبِ اللَّهِ)

    ٢/أو أَلَف فقط-مثل(وا أسفًا/أو يا أسفًا)/(وقالَ يَا أسفًا عَلَى يُوسُفَ/أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ يَا حَسْرَتًا عَلَى مَا فَرَّطْتُ فِي

                      اوحكمه في الإعراب مثل حكم المنادى مثل (وازيدٌ) بالرفع (واعبدَ الله) لك في آخره وجهين
                                                                                 ١/تلحق آخره ألف (وازيدا)
                                     ٢/تلحق آخره هاء السكت وقفا فقط وتحذف وصلا مثل (وازيداه/واعمراه)
   (غ-بخلف)/يقف بالهاء على إذات ندبه (مرتب) إيا ويلتاه بالمائدة و هود) (ياحسرتاه بالزمر) إيا أسفاه بيوسف)
           وتُمُد مد مشْبع ست حركات/لأن بعدها سُاكن/دُليل الطيبة/وقَلْ وَوَيْلتيَ وَحُسْرَتَى وَأَسْفَى وَتَمُّ (غَرْ خُلْفًا)
  من المنصوبات/ثالثا/المفعول المطلق(المصدر)تعريف-المصدر/هو كل اسم أخذ من فعل اودل
 على معنى الفعل/مجرد من الزمن/فكلمة(قرأ)تدل على حدث القراءة في الزمن الماضي/ولكن كلمة (القراءة)تدل
                                                                                    على الحدث بدون زمن
 /تعريف المفعول المطلق/هو كل مصدر منصوب فضلة أكد عامله (فعله)لفظا أو معنى/أو معنى فقط/أو لبيان
       <u>لو هو</u> الذي يجيء ثالثا في تصريف الفعل/بمعنى لو قال لك أحد صرف(ضرَبَ)مثلا تقول(ضرَبَ/يَضْرب ْ
      /ضر با)فهو الثالث/بمعنى ليس خبر ا/إذن خرجلفقد الشرط (كلامك كلام حسن) لأن (كلامك)مبتدأ وليس فضلة
                                                         يدل على المفعول المطلق (المصدر) ثلاثة أقسام

    ١/مفعول مطلق/مؤكد لعامله(الفعل) لأنه يدل على معنى الفعل ولفظه/كأنه تكرار للفعل ليؤكد معنى الفعل/فالمعنى

     المراد من الفعل هو المعنى المراد من المصدر -مثل (حفظتُ القرآنَ حفظًا /و كلم الله موس تكليمًا /فقعدتُ قعوداً
    /ضربته ضرباً/ذهبت ذهاباً/انتصر الجيش النصاراً) اعراب/حفظا-تكليماً-قعوداً حضربا-ذهابا-انتصاراً-مفعول
                                                  مطلق لتوكيد الفعل منصوب-وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة/
                              ٢/مفعول مطلق مبين لنوع العامل/لكن يدخل على معنى الفعل بواحد من الأربعة
 ١ النبين نوع الفعل بوصف المصدر المثل (فرحتُ فرحاً شديداً السرتُ سيراً حسناً الخالبُ دروسه مذاكرةً جيدةً
   ٢/يبين نوع الفعل بإضافة المصدر/مثل (أقدمتُ إقدامَ الشجاع/نُدَافعُ عن حريتِنا دفاعَ الأسودِ)مثل (فلا تميلوا كل
   الميل) اعر اب-تميلو - فعل/كل-مضاف في محل مصدر مفعول مطلق-و لا يجوز حذَّف المضاف/الميل-من جنس
     الفعل مصدر مضاف إليه/كذا (ولو تقول علينا بعض الأقاويل) اعراب (ولو تقول علينا بعض) في محل مصدر
                                                                        مضاف(الأقاويل)مصدر مضاف إليه
     ٤/يبين نوع الفعل (بال) التعريفية/ مثل (نصحتك النصح) (أحببت أستاذى حبَّ الوالد أباه/وقفت للإستاذ وقوف
       المؤدب/دافعَ الجنديُ عن الوطن دفاعَ الأبطال) اعر اب/النصح-حبّ-وقوفَ-دفاعَ-مفعول مطلق مبين للنوع-
```

• /مفعول مطلق يبين لعدد المصدر /بمعنى يبين عدد مرات حصول فعله (ضربتُه ثلاث ضربات /ضربت الكسول ضربتين/دارت الطائرة في الفضاء دورتين) اعراب/ثلاث -ضربتين-دورتين-مفعول مطلق لبيان العدد منصوب

منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة/

```
شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ١٦٥ -
```

بالياء النه مثنى مبين للعدد/ مثل (فَاجْلِدُو هُمْ تَمَانِينَ جَلْدَةً) اعر اب (فَاجْلِدُو هُمْ تَمَانِينَ) مصدر تمييز /جَلْدَةً-مفعول مطلق/(أكلتُ اليوم أكلة)(سجدتُ سجدتين أو سجداتٍ)(صليتُ خمسَ صلواتٍ)خمسَ مفعول مطلق/

المفعول المطلق (المصدر) نوعان (لفظي/معنوي)

١/مفعول مطلق لفظى او هو- المفعول المطلق الذي يوافق الفعل الناصب له في لفظه ويشتمل على حروفه ويكون المعنى المراد من الفعل هو المعنى المراد من نفس المصدر المثل (وكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا الفقعدتُ قعوداً الصرات،

٢/مفعول مطلق معنوى مرادف للمصدر /و هو- المفعول المطلق الذي يوافق الفعل الناصب له في معناه فقط/بمعنى حروف المصدر تختلف عن حروف الفعل-مثل (قَعَدْتُ جُلُوساً) جُلُوساً-مرادف للقعود (كر هنه بُغْضاً/قمت وقوفا/جلست قعوداً) (رجع العدو القهقري) القهقري- مفعول مطلق/

بعض الكلمت تقوم مقام المصدر في باب المفعول المطلق/ولكنها ليست من لفظ الفعل/وتسمى نائبة عن المفعول المطلق وتكون منصوبة ومنها

١/نأتى بلفظ مرادف للمصدر (دفعتُهُ حفْزاً) حفْزاً مرادف للمصدر دفعاً

٢/يأتى لفظ(كُل)أو (بعض)أو (اسم تفضيل)ويكون مضافاً-والمصدر بعده مضاف إليه (أحترمته كلّ الاحترام) والتقدير (أحتر مته احتر اماً)/أتردد عليه بعض التردد)والتقدير (أتردد عليه تردداً) اعر اب-كل- بعض-مفعول مطلق منصوب بالفتحة-وهو مضاف/الاحترام-التردد-مضاف إليه مجرور بالكسرة

(ولمُثُه بعضَ اللوم/تَلُوتُ القرءانَ أحسنَ تلاوةٍ)

"/نأتى بصفة المصدر ونحذف المصدر/والصفة تحل محل المصدر /(تتطور الحياة سريعاً)والتقدير (تتطور الحياة تطوراً سريعاً)فنجد- سريعاً صفة للمصدر -تطوراً مفعول مطلق محذوف /وناب عن المصدر صفة المصدر (سريعاً)/اعراب(سريعاً)نائبا عن المفعول المطلق منصوب بالفتحة

٤/نأتى باسم الاشارة قبل المصدر (أكرمثه ذلك الإكرام) اعراب-ذلك-اسم اشارة مبنى في محل نصب مفعول مطلق/الإكرام-بدلً من اسم الاشارة منصوب بالفتحة

٥/نأتي بما يدل على عدد المصدر (قابلتُهُ عدّة مرات) اعراب عدّة نائب عن المفعول المطلق منصوب بالفتحة 7/وقد يحذف فعل المفعول المطلق-مثل-(شكراً)فأصلها(أشكركَ شكراً)/(قياماً)فأصلها(قوموا قياماً)/(تحية طيبة) فأصلها (أحييكم تحية طيبة)/(سبحانَ الله) فأصلها (أسبحُ سبحانَ الله)/(إقداماً) والتقدير (أقدِمْ إقداماً) ٧/الضمير مصدر لأنه يعود على مصدر (احترمتُكَ احتراماً لم أحترمْه أحداً)الضمير في أحترمْه يعود على المصدر (احتراماً)/فالضمير-يعرب نائب عن المفعول المطلق في محل نصب

المفعول الأجله/تعريفه=هو اسم منصوب-يذكر بعد الفعل لبيان سبب حدوث الفعل أو عدم حدوث الفعل/ولفظه ليس من لفظ الفعل (يقع في جواب (لِمَ)حدث الفعل)وشارك الفعل في فاعله/وشارك الفعل في زمانه/وهو مصدر قلبي (صريح أو مؤول)/بشرط يجتمع في المفعول لأجله خمسة شروط

۱/يكون مصدر /صريح أو مؤول

٢/يكون المفعول له عمل قلبي/بمعنى لا يدل على عمل الجوارح

٣/يكون المفعول له علة وسبب لما قبله/بمعنى (يقع في جواب (لم)حدث الفعل)

النعد المفعول له مع عامله (الفعل)في الزمن-بمعنى (الفعل والمفعول له-بتحدان في زمن واحد)

ابني المفعول له مع عامله (الفعل)في الفاعل-بمعنى (الفعل والمفعول له-يتحدان في الفاعل) مثل (ضربت ابني تأديباً)فنجد-تأديباً-مصدر قلبي/و هو علة للضرب/ويتحد التأديب مع الضرب في الزمن وفي الفاعل-مثل(اجتهد ا ر غبة في التفوق/ما قصرت احتراماً لنفسي)ويجوز أن يجر (اجتهد لرغبةٍ في التفوق/ما قصرت لاحترام نفسي)

فإذا استوفى المفعول له الشروط كلها يجوز فيه أمران/١/إما يكون منصوب/٢/و إما يكون مجرور بحرف جر-يدل على العلة مثل اللام /والاسم الذي يكون مفعول لأجله له ثلاث حالات

١/إذا كان المفعول له مقترن(بال)/الخلف لكن الأكثر أن يجر بحرف جر/ويدل على العلة مثل(ضربتُ ابني للتأديب)ويقل نصبه (أحسنت إلى الفقير للعطف/اختفى اللص من الخوف) اعر اب-للعطف-الخوف-مجرور بحرف الجر

شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ١٦٦ -

٧/إذا كان المفعول له مضاف/يتساوى فيه النصب أو الجر بحرف جر/مثال (يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهمْ مِنَ الصَّوَاعِق حَدْرَ الْمَوْتِ وَاللَّهُ مُحِيطٌ بِالْكَافِرِينَ) اعراب (حَدَرَ) مصدر منصوب/ذكر علة لجعل الأصابع في الآذان /وزمنه وزمن الجعل واحد/وفاعلهما أيضا واحدأ (الكافرون) مثل (زرثك محبة أدبك/ويجوز/زرثك لمحبة أدبك) (حضر الطالب ابتغاء العلم/ويجوز-لابتغاء العلم/اعتكفت اليوم لطلب الراحة /أذاكر دروسي رغبة في النجاح /يحارب الجيشُ العدو دفاعاً عن الوطن/أحافظ على الصلاة أملاً في ثواب الله) اعراب محبة -ابتغاء حرغبة دفاعا- أملاً حمعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة/

٣)إذا كان المفعول له مجرد من(ال)ومجرد من الاضافة/الخلف لكن الأكثر أن ينصب-مثل(قمت إجلالاً للأستاذِ المسق المستمعون إعجابا/تُصرَف المكافآت تشجيعاً للعاملين/حضر على إكراماً لمحمدٍ) اعراب-إجلالا —إعجابا- تشجيعاً-إكراماً-مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

/الأصل في المفعول لأجله منصوباً-ويجوز جره-وحينئذ لا يعرب مفعولا لأجله-ولكن يكون جار ومجرور متعلق بما قبله (تُصرُف المكافآت لتشجيع العاملين/صاح الناجحون من فرح/حضر على لإكرام محمد)

.....

### /فاذا فقد شرط من الشروط وجب جره المفعول بلام التعليل مثل

١/نقص المصدرية/(ليس مصدر)مثل(خلق لكم ما في الأرض جميعا)/فإن المخاطبين هم نفسهم السبب في الخلق /لذا الضمير (كم)يعود على الخلق فليس مصدر لذا مجرور باللام(لكم)

/ومثال (ولو أن ما أسعى <u>لأدنى</u> معيشة كفانى)فنجد (أدنى) لأفعل تفضيل وليس مصدر لذا مجرور باللام ٢ /نقص اتحاد الزمان/مثل (فجئت وقد نضت لنوم ثيابها لدى الستر الألبسة المتفضل)/فان كان النوم علة لخلع الثياب لكن زمان خلع الثياب قبل زمن النوم

"/نقص اتحاد الفاعل/مثل(وإنى لتعرونى لذكراك هزه كما انتفض العصفور بلله القطر) اعراب (وإنى لتعرونى لذكراك (الكاف) مفعول (هزه) فاعل العرو/ الذكرى هي ى سبب عرو الهزة /وزمنهما واحد /لكن اختلف الفاعل /لأن فاعل (العرو) هو (هزة) يختلف عن فاعل (الذكرى) هو المتكلم /والتقدير (لذكرى إياك) فلما اختلف الفاعل خفض باللام

٢/والأنعام خلقها(والديل والبغال والحمير لتركبوها وزينة)التقدير (لأن تركبوها)وهو علة لخلق الخيل والبغال والبغال والحمير /وجئ مقترن باللام/لاختلاف الفاعل/لأن فاعل(خلق)هو الله/أما فاعل تركبوها(بنو آدم) /و (وزينة)منصوبة/لأن فاعل(الخلق والتزبين)هو الله

# من المنصوبات/خامسا/المفعول فيه(ظرف الزمان وظرف المكان)

رتعريف ظرف الزمان = هو اسم مشتق منصوب-يذكر لبيان زمان وقوع الفعل-أو لبيان مكان وقوع الفعل (بمعنى يقع ظرف الزمان في جواب سؤال يبدأ بكلمة (متى)ثم يأتى بعده الفعل/أو يقع ظرف المكان في جواب سؤال يبدأ (أين) ثم يأتى بعده الفعل/بشرط يكون جواب ظرف الزمان بمعنى (في)فيكون مفعول فيه ويسمى ظرفا (مَبْدَأ العمل الثامنة صباحا/ومنتهى العمل الثالثة)

ظرف المكان/تعريف-هو اسم مشتق منصوب يُذكر لبيان مكان وقوع الفعل/المنصوب باللفظ-بشرط يكون بمعنى(في)مثل(مَدْخَلُ المدرسةِ نظيف-بمعنى مكان دخولها) (مُلتقى اللاعبين النادي-بمعنى مكان التقائهم) الوالمفعول فيه-يسمى ظرف زمان-إذا دل على زمن وقوع الفعل/يسمى ظرف مكان-إذا دل على مكان وقوع الفعل/مثل(صمت يوم الخميس/جلست أمامك)/فيجوز اعرابه حسب موقعه في الجملة/ويجوز انتصابه على إنه مفعول فيه الطرف زمان(الصباح مطلع الشمس)/وظرف مكان(الشرق مطلع الشمس)

<u>=ضد الشرط(لأنه ليس على معنى في)</u>مثل/(إنًّا نَخَافُ مِنْ رَبِّنَا يَوْمًا عَبُوساً قَمْطريراً) /فهو ليس بمعنى (في /لكن المعنى (يخافون نفس اليوم) لذا هو مفعول به ///(اللَّهُ أعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالتَهُ) مفعول به /لأن الله يعلم نفس المكان الذي يستحق للرسالة

<u>=ضد الشرط/لأنه ليس ظرف مكان أو ظرف زمان</u>/(وتَرْغَبُونَ أَنْ تَتْكِحُوهُنَّ)هو على معنى(فى)لكن ليس ظرف مكان أو ظرف ز مان

تنبيه/كل أسماء الزمان تقبل النصب على الظرفية سواء مختص أو معدود أو مبهم

ا/المختص(بمعنى يقع جوابا لمتى)مثل(صمت يوم الخميس) ب/معدود(بمعنى يقع جوابا لكم)مثل(الأسبوع والشهر والحول) ج/مبهم(لايقع جوابا لشئ)مثل(وقت/حين)/لكن أسماء المكان المبهم فقط هو الذي ينصب على الظرفية

# التفصيل (طرف الزمان وظرف المكان)من الفعل الثلاثي على وزنين/١/(مَفْعَل)٢/(مَقْعِل)التفصيل

.....

أولا/يأتى ظرف الزمان وظرف المكان من الفعل الثلاثى على وزن(مَفْعَل)مفتوح العين في الإذا كان الفعل الثلاثى صحيح الأول والآخر مضموم عين مضارعه-مثل (مَكتَب/مَدخَل/مَصبَ) برأو الفعل الثلاثي صحيح الأول والآخر مفتوح عين مضارعه-مثل (مَطعَم/مَشرَب/مَبْدَأ/مَلْعَب/مَطْبَخ) جرأو الفعل الثلاثي معتل الآخر-مثل (مَجرَي/مَسعَي/مَشتَي/مَلْهَى) فعله (جرى-سعى-شتى-لهى) تنبيه/وقد يأتى وزن(مَفْعَل)مفتوح العين متصل بتاء مربوطة (مدرسة-مزرعة-مكتبة)

ثانيا/أو يأتى ظرف الزمان وظرف المكان من الفعل الثلاثى على وزن(مَقْعِل)مكسور العين في الإذا كان الفعل الثلاثي صحيح الأول والآخر مكسور عين مضارعه-مثل (مجلس/منزل/مَهْبِط/مرْجع) باإذا كان الفعل الثلاثي معتل الفاء (مثال واوى)وصحيح الآخر-مثل (مَوْعِد-مَوْضِع)فعله (وَعَد-يَعِد/وضع-يَضَع) ملحوظة الورد ظرف الزمان وظرف المكان على وزن (مَقْعِل)مكسور العين اوقياسها (مَقْعَل)مفتوح العين (مسجد-مشرق-مغرب) لأن عين مضارعه مضموم

اوورد ظرف الزمان وظرف المكان على وزن (مَفْعَل)مفتوح العين اوقياسها (مَفْعِل) مكسور العين (مطار مسار) لأن عين مضارعه مكسورة

/يصاغ(يأتى)(ظرف الزمان وظرف المكان)من الفعل غير الثلاثى-علي وزن اسم المفعول منه/بمعنى-نأتى بمضارعة-مع ابدال حرف المضارعة ميما مضمومة-وفتح الحرف قبل الأخير مثل(استودع-مُسْتُودَع /استقر -مُسْتَقر/انتهى-مُئتَهَي/انصرف-مُئصرَف/استخرج-مُسْتَخْرَج/التقى-مُئتَقَى)

ملحوظة/تتفق أوزان-اسم المفعول والمصدر الميمى واسم الزمان والمكان من غير الثلاثي(بضم أوله وفتح ما قبل الآخر/ونفرق بينهم بمعنى الجملة-

ا/اسم المفعول-مثل (الذهب مستخرج من الأرض)

ب/المصدر الميمي-مثل(استخرجنا الذهبَ مُسْتَخْرُجا كثيراً)

ج/اسم الزمان-مثل (الصباحُ مُسْتَخْرَجُ الصيدِ)

د/اسم المكان-مثل (البحر مُسْتَخْرَجُ السمكِ)و مثل (مُجْتَمع/مُسْتَقر امُثْتَهَي/مُنْصَرَف/مُسْتَخْرَج/مُلْتَقَى امُسْتَقر امُثَنَّهَي امُنْصَرَف/مُسْتَقْوى المُسْتَقفي المُسْتَقفي) المُسْتَق المُسْتَقفي المُسْتَقي المُسْتَقفي المُسْتَقالِقي المُسْتَقفي المُسْتَقي المُسْتَقيقي المُسْتِقي المُسْتِقي المُسْتَقي المُسْتَقي المُسْتِقي المُسْتَقي المُسْتَقي

and the text of Sections of the first of the

/تنبيه/يمكن أن تحول اسم الزمان إلى اسم مكان والعكس/بشرط/يوجد فى الكلام ما يدل على الزمان-بمعنى الفرق بين ظرف الزمان وظرف المكان هو معني الكلام/ويعرب حسب موقعها فى الجملة رفعا ونصبا وجرا وإفرادا وتثنية وجمعا وتذكيرا وتأنيثا

مثال لإسم المكان (مولد الرسول مكة/ومثال لإسم الزمان (مولد الرسول في ربيع الأول) مثل (النادى مُلتَقَى الشباب) اعراب مُلتَقَى اسم مكان خبر مرفوع //(إنَّ المكتبة اعراب مُلتَقَى اسم زمان خبر مرفوع //(إنَّ المكتبة مَرْجع طالب العلم) اعراب مَرْجع اسم مكان خبر إنَّ مرفوع //(إنَّ المساء مَرْجع أبى من عملِه) اعراب مَرْجع اسم زمان خبر إنَّ مرفوع //(إنَّ المساء مَرْجع أبى من عملِه) اعراب مَرْجع اسم زمان خبر إنَّ مرفوع //(مَوعِد الإمتحان أول يونيو)

/مثل(النادى مُلتَقَى الشباب) اعراب-مُلتَقى-اسم مكان خبر مرفوع/لكن(المساء مُلتَقَى الشباب) اعراب-مُلتَقى-اسم زمان خبر مرفوع//(إنَّ المكتبة مَرْجع طالب العلم) اعراب- مَرْجع-اسم مكان خبر إنَّ مرفوع//(إنَّ المساء مَرْجع الله العلم) اعراب- مَرْجع-اسم مكان خبر إنَّ مرفوع //(فصلُ الربيع مَاخدُ الأزهار /الحديقةُ مَاخدُ الأزهار /الليلُ منزلُ الراحةِ/المسائُ مُجْتَمع الأسرةِ/النادى مُجْتَمع الأصدقاء /الربيعُ مُتَقَدَّح الأزهار /الحدائقُ مُنزلُ الراحةِ/المسائُ مُجْتَمع الأسرةِ/النادى مُجْتَمع الأصدقاء /الربيعُ مُتَقَدِّح الأزهار /الحدائقُ مُنْقَدِّح الأزهار ) و المفعول فيه نوعان

.....

أولا/ظرف الزمان/تعريفه/هو اسم منصوب يُذكرُ لبيان زمان وقوع الفعل/المنصوب باللفظ-بشرط يكون بمعنى (في)/وظرف الزمان ينقسم لقسمين(ظرف زمان محدود/ظرف زمان مبهم)

1/ظرف زمان محدود/هو الذي يدل على زمن محدود من الزمان (ساعة/يوم/شهر/سنة/عام)مثل / اليوم(من الفجر الى غروب الشمس) (صمت يوم الخميس) الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

```
شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ١٦٨ -
     ٢/الليلة (وغروب الشمس الى طلوع الفجر) (سافرت الطائرة ليلا/تستريخ من عناء العمل ليلا/نلبس الملابس
                                                                      الصوفية شتاءً/اعتكفتُ الليلة البارحة)
                                                ٣/غدوة (من صلاة الصبح حتى طلوع الشمس) (زارني غدوةً)
                                                                  ٤/بكرة (أُولَ النهار) (أزوركَ بكرةَ السبتِ)

    اسحراً (آخر الليل قبيل الفجر) (ذاكرتُ درسي سحراً)

                                                        ٦/غدا(اليوم الذي بعد يومك)(إذا جئتني غداً أكرمتك)
                                                                  ٧ عتمة (ثلث الليل الأول) (سازُ وركَ عتمةً)
                     ٨/صباحا (من أول الليل التّأني حتى الزوال) (يخرج الإنسانُ إلى عملِهِ صباحاً ويعودُ مساءً)
٩/مساءا(من أول الزوال إلى نصف الليل)(وصلَ القطارُ بنا مساءً)اعراب/(اليومَ الليلة ليلاً شتاءً بكرةَ سحراً غداً
                                                   عتمة صباحاً مساءً) ظرف زمان منصوب بالفتحة الظاهرة
      ٢/ظرف زمان مبهم/هو الذي يدل على زمن غير محدود من الزمان (لحظة/بُرْهَة/حين/فترة/زمان- وقت)
                                                                         مثل (صاحبت عليا حين من الدهر)
                                                       وظرف الزمان ينقسم لقسمين (مختص/وغير مختص)
 ١/معنى مختص/هو ما أضيف لما بعده-أو وُصيف (سافرتُ إلى أسوانَ يومَ السبتِ وقضيتُ أسبوعاً جميلا) اعراب
                                              يوم-مضاف/السبت-مضاف إليه/وأسبوعا-موصوف/جميلا-صفة
                          ٢/معنى غير مختص/هو الذي ليس مضافا ولا موصوفا (سافرت صباحاً وعُدْتُ ليلاً)
        اظرف الزمان كله صالح للنصب على الظرفية سواء (زمان محدود -أو مبهم -أو مختص -أوغير مختص)
   ثانيا/طرف المكان/تعريف-هو اسم مشتق منصوب يُدْكرُ لبيان مكان وقوع الفعل/المنصوب باللفظ-بشرط يكون
                             بمعنى (في)/وظرف المكان ينقسم لقسمين (ظرف مكان محدود/ظرف مكان مبهم)
     ١/ظرف المكان المحدود/ويُسمَى (ظرف مكان مختص) هو الذي له هيئة وحدود تحصر ه مثل (المسجد/المعهد
    /الدار/النادي-الطريق-الكلية الخ)فهذه الظروف لا تنصب على الظرفية/ولكن تعرب حسب موقعها في الجملة
       مثل (النادي ملتقى الشباب)نجد-النادي-مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة (إن الكلية مهد المعرفة)نجد-الكلية-اسم إن
              منصُوب بالفتحة (اعتكفتُ في المسجد/زرتُ علياً في الدار)نجد-المسجدِ- الدار-مجرور بحرف الجر
              تنبيه/ظرف المكأن/لا ينصب على أنه مفعول فيه/ولكن يجب أنه يجر بحرف جريدل على المراد
٢/ظرف مكان غير محدود/ويُسمتي (ظرف مكان غير مختص)تعريفه /هو الذي يدل على مكان ليس له صورة ولا
                      حدود ولا محصورة (شرق/غرب/شمال/جنوب/أمام/خلف/وراء/فوق/تحت/يمين/يسار/الخ
                                                                         وهي صالحة للنصب على الظرفية
                                             ينصب على أنه مفعول فيه مثل (جلستُ فوقَ المقعدِ يمينَ النافذةِ)
                                             1/جلستُ أمامَ الأستاذِ مؤدباً ٢/سارَ المشاةُ خلفَ الركبِ
              ٣/سارَ الشرطئ قدامَ الأمير
                                     المصلون بعضُهم وراء بعض يأخذ كل سفينة-وقف المصلون بعضهم وراء بعض المعضم وراء بعض
                                ٥/جلستُ فوقَ الكرسي/وضعتُ أدواتي فوقَ المكتب/وَقُوثْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ /
                                 7/قد جعل ربك تحتك سريا/وقف القط تحت الشجرة/الجنة تحت أقدام الأمهات
                   ٧/والركب أَسفل منكم مُ الْمِسْتُ أَعلَى الْبِيتِ) ٩/لمحمد منزلة عند الأستاذِ ١٠/سارَ سليمانُ مع أخوة ١١/لنا دار الزاع النيل ١٢/جلس أخى حذاع أخيك ١٢/جلس أخى تلقاع دار أخيك ١٤/وأزلفنا ثم الآخرين ١٤/جلس محمد هنا لحظة
                               ١٦/(إذا طلعت تزاور عن كهفهم ذات اليمين وإذا غربت تقرضهم ذات الشمال)
                                             ١٧/تَنْزهتُ بينَ الأشجار ١٨/مثل (لديّ-المساحات مثل الفرسخ)
    اعراب/(أمام-خلف-قدام-وراء-فوق-تحت-عند-مع-ازاء-حذاء-تلقاء-تمّ-لحظ-بين) ظرف مكان منصوب بالفتحة
 الظاهرة//مثال اعر ابي (وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ) اعر اب (فوق) ظرف مكان منصوب شبه جملة في محل رفع خبر
   مقدم/و (عليمٌ)مبتدأ مؤخر مرفوع//(وكان وراءهم ملكٌ) اعراب/وراء ظرف مكان منصوب شبه جملة في محل
                                                         نصب خبر كان مقدم/و (ملك)اسم كان مؤخر مرفوع
```

الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

......

#### /الظرف المتصرف وغير المتصرف-من ظرف الزمان وظرف المكان

/تعريف الظرف المتصرف-هو الذي يستعملُ ظرفاً وغير َ ظرفٍ-فيقع-مبتدأ-وخبراً-وفاعلا-ومفعولاً به

أو لا/ظروف متصرفة (وهي تستعمل ظرف وغير ظرف)و هي (صباح/ظهر /مساء/ليل/ساعة/يوم/أسبوع/شهر/ سنة/لحظة/برهة/ميل/فرسخ/كيلو متر/يمين/شمال/شرق/غرب/جنوب/وسط/يسار)

ا/فنجد هذه ظروف ممكن تستعمل ظرفا (للدلالة على زمان أو مكان وقوع الفعل)وفى نفس الوقت تكون منصوبة على أنها مفعول فيه-مثل (سأزورك يوم الجمعة/تغرد الطيور صباحا/استمر الزلزال لحظة /سرت كيلو متر/تقع سيناء شرق قناة السويس)

ب/وممكن تستعمل غير ظرف/و بالتالى تعرب حسب موقعها في الجملة (مبتدأ-و خبراً-و فاعلاً-و مفعولاً به)/أمثلة-ظرف زمان متصرف (يوم-شهر -سنة-عام)-مثل (يومُ العبور يومٌ تاريخيٌ) اعراب-يومٌ الأولى مبتدأ مرفوع بالضمة/يومٌ الثاني خبر مرفوع بالضمة (جاءَ يومٌ العيدِ) اعراب-يومٌ-فاعل مرفوع بالضمة/(واتَّقُوا يَومًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إلى اللهِ) اعراب- يَومًا-مفعولٌ به منصوب بالفتحة

/أمثلة ظرف مكان متصرف (أمام خلف ميل فرسخ)-مثل (مكان الصدارة في الأمم للعلماء) اعراب-مكان-مبتدأ مرفوع بالضمة / (احتل العلماء مكان الصدارة) اعراب-مكان مفعول به منصوب بالفتحة (الكيلو متر) اعراب-الشرق مبتدأ (الكيلو متر) اعراب-الكيلو متر -مبتدأ مرفوع بالضمة / (الشرق مهد الأديان السماوية) اعراب-الشرق -مبتدأ

رسيو علو مد مدي حرب سيو عو عب مردي بست المسرو به الدين المتدوي المورب

ثانيا/ظروف غير متصرفة(بمعنى تستعمل ظرف فقط)وتكون منصوبة على الظرفية ولا تجر بـ(من)

وتستعمل الظرف الزمان أو ظرف المكان-حسب ما تضاف اليه مثل (فوق/تحت/حيث القاء/تجاه اوراء الخلف ابعد الثناء اعند الدي خلال الطوال احين احول ابين انحو ادون)

ا/إما تقع مفعو لا فيه (تدل على زمان أو مكان الفعل)وتكون مسبوقة بفعل (تطير الطائرات فوق السحاب) اعراب-فوق-ظرف مكان مفعول فيه منصوب بالفتحة

ب/إما تقع خبر لمبتدأ أو صفة وتكون منصوبة بفعل محذوف وجوبا/مثل (الجنة تحت أقدام الأمهات) اعراب-تحت ظرف مكان خبر -وهو منصوب بفعل محذوف وجوبا تقديره تستقر /و التقدير (الجنة تستقر تحت أقدام الأمهات) وكذا (مررت برجل عندك) اعراب عندك -ظرف مكان صفة لرجل وهو منصوب بفعل محذوف وجوبا تقديره استقر /و التقدير (مررت برجل استقر عندك)

#### ملاحظات/

1/يوجد بعض ظرف الزمان أو ظرف المكان مبنى دائما/(حيث/أمس/آلآن/إذ/إذا/أين/تم بفتح الثاء) المثال لظرف الزمان(نظمت الدولة الآن العلاقة بين العامل ورب العمل)الآن-ظرف زمان مبنى في محل نصب/ برمثال لظرف المكان(اجلس حيث تستريخ)حيث-ظرف مكان مبنى في محل نصب-مثل (جلست حيث كنت جالسا) اعراب-حيث-ظرف مكان مبنى على الضم في محل نصب مفعول به

رويوجد ظروف مركبة-وتكون مبنية على التركيب-مثل (ليلَ نهار /بينَ بينَ)

٢/بعض الظروف تصلح لظرف الزمان ولظرف المكان-بحسب ما تضاف إليه (قبل/بعد/قرْب)

<u>ا/مثال لظرف الزمان(سأزورك بعد</u> المغربِ قَبلَ العشاء أو قرْبَ العشاء) ب/مثال لظرف المكان(نلتقي قبلَ التقاطع بعدَ نهاية الشارع قرْبَ منزلِك)

٣/الاسم الذي بعد(أي) ظرف يكون دائما مجرور باعتباره مضاف إليه

٤/الظروف غير متصرفة يجوز تجر (بمن)مثل (قل كلٌ من عند الله/سرتُ من ورائه)

• التخل (ما) على بعض الظروف/مثل (عند حين فبل ابعد ادون) و تكون (ما) زائدة لا توثر في اعراب و لاشي (بمعني الظرف دائما منصوب-و الاسم بعد الظرف مضاف إليه دائما مثل (رجوتُهُ أن يحضر دونما تأخير /وحضرتُ دُوتما تأخير ) اعراب-دون-ظرف مكان منصوب بالفتحة /و (ما) زائدة /تأخير -مضاف إليه مجرور بالكسرة

7/(إذ)تدل على ما مضى من الزمان/وتكون مبنية على السكون/وتضاف إلى جملة (جئتك إذ قام محمدٌ) المكن (إذ)إذا كانت ليس مضافة إلى جملة/فإن (إذ)تكون منونة-وكثيرا تلحق بالكلمات الدالة على الزمان مثل(حين/وقت/يوم الخ)فنقول(حينئذ/وقتئذ/يومئذ)

٧/يجوز إضافة ياء مشددة لأسماء الجهات الأربع-فتقول (شرقي /غربي /شمالي /جنوبي) مثل (يقعُ السدُ العالي جنوبي أسوانَ وسيناء شرقي الوادِي)

تنبيه/الأصل في الظروف معربة/ولكن تبنى في بعض أحوال

من المنصوبات/سادسا/المفعول معه/تعريفه=هو اسم فضلة منصوب بالفعل أو مافيه معنى الفعل وحروفه/يأتى بعد (واو)المعية-وتكون(الواو)بمعنى(مع)للدلالة على المصاحبة/بشرط- لم يصح تشريك ما بعد (واو)المعية مع ما قبل (واو)المعية في الحكم/شرح التعريف

١/الإسم (يشمل جمع المذكر والمؤنث السالمان)

) أالمنصوب (بالفعل أو بمعنى الفعل)

٢/الفضلة (ليس من ركن الجملة)

**1/المنصوب بالفعل** (سرتُ والنيلُ/استيقظتُ وشروقَ الشمسُ/أذهبُ إلى عملى والثّامنة صباحاً/فأجمعوا أمركم وشركاءكم/استيقظتُ وتغريدَ الطيور)اعراب/الواو واو المعية/النيلَ-شروقَ-الثّامنة-شركاءكم- تغريدَ-مفعول معه منصوب بالفتحة

٢/منصوب بمعنى الفعل وحروفه مثل (أنا سائر والنيل) اعراب/النيل وشروق والثامنة مفعول معه منصوب
 وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة/لأن النيل لا يسير معنا الخ (الأمير حاضر والجيش)

#### =ضد الشرط

[/الواو هنا بمعنى الجمع بينهما (لا تأكل السمك وتشرب اللبن)

٢/قبل واو المعية جملة وليس اسم فقط مثل (جاء زيد والشمس طالعة) الجملة ليست فضلة/

٣/الذي بعد الواو ليس فضلة (اشترك زيد وعمرو)عمدة لأن الإشتراك بين اثنين فأكثر/

٤/لم يذكر فعل قبل الواو (كل رجل وضيعته)و لا معنى الفعل

حكم الإسم الواقع بعد الواو والمسبوق بفعل أو معنى الفعل ثلاث حالات

اليجب نصب الاسم الواقع بعد الواو/على أنه مفعول معه فقط/ابشرط- لم يصح تشريك ما بعد (واو)المعية مع ما قبل(واو)المعية في الحكم/إذن يمتنع العطف/إما يمتنع بمانع معنوى-أو يمتنع بمانع صناعى/ المانع معنوى/لا تنه عن القبيح وإتيانه)/لأن المعنى على العطف يكون تناقض/لأن المعنى(لا تنه عن القبيح وعن إتيانه)

. <u>٢ / مانع صناعي ا</u>مثل(قمت وزيدا) <u>لأن القاعدة</u> لا يجوز العطف على الضمير المتصل إلا بعد توكيده بضمير منفصل مثل(لقد كنتم أنتم وآباءكم في ضلال مبين)//اومثال(مررت بك وزيدا)

الأن القاعدة الا يجوز العطف على الضمير المخفوض (بحرف جر) إلا بإعادة الخافض (حرف الجر) مثل (وعليها وعلى الفلك تحملون)

أمثلة (أنا سائر والجبل)/فالجبل لا يصح أن يسير معى/كذا (ذاكرت والمصباح/استوى الماء والخشبة /سرت والشاطئ/أنا مذاكر والمصباح/أنا خارج والشروق/استيقظت والفجر) لأن الفجر لا يشاركه في الاستيقاظ ويمتنع بواحد من (حضر الاستاد وغروب الشمس) غروب-منصوب على أنه مفعول معه-لأن الغروب لا يشترك مع الاستاد في الحكم

.....

٧ إيجوز نصب الاسم الواقع بعد الواو/على انه مفعول معه/ويجوز الاسم الواقع بعد الواو معطوف على ما قبل الواو في إعرابه/يترجح المفعول معه على العطف/لأنه يشارك الفاعل في أحداث الفعل سواء مصاحبا له أو غير مصاحب له مثل(كن أنت وزيداً كالأخ)لأنك لو عطفت(زيدا)على الضمير (كن)جعل زيد مأمور كذلك/ولكنك تريد تأمر مخاطبك فقط/و لا تريد تأمر زيد بأن يكون معه كالاخ/مثل(حضر الرئيس والحراس)يجوز (والحراس) بالنصب-مفعول معه/إذا حضر الحراس مع الرئيس مصاحبين معه-وتكون واو المعية/ويجوز (والحراس)بالرفع الواو حرف عطف/ويكون بعد الواو معطوف على ما قبل الواو -بشرط-لا تقصد المصاحبة/مثل (حضر محمد وعلى/جاء الأمير والجيش)يجوز نصب(على والجيش)على أنه مفعول معه/ويجوز رفع (على والجيش)على أنه معطوف على (محمد الأمير)

```
شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو المراحل عالية القراءات
                                            ٣/يجب أن نفرق بين واو المعية (مفعول معه) وبين واو العطف
            /قاعدة/واو العطف/تفيد اشتراك ما قبلها وما بعدها في نسبة الحكم إليهما مثل (حضر محمد وعمرو)
         /قاعدة/واو المعية/لا تفيد اشتراك ما قبلها وما بعدها في الحكم/ولكن تدل على المصاحبة (بمعنى وأفق)
                                                                      مثل (حضر محمدٌ و غروب الشمس)
          *******
من المنصوبات/سابعا/الحــال/تعريف الحال=هو اسم وصف نكرة منصوب/يبين هيئة اسم سابق عليه
 وقت حدوث الفعل/يقع في جواب كيف حدث الفعل(يفسر هيئة صاحب الحال)وقد يكون صاحب الحال فاعلاً أو
      مفعولاً به أو مجروراً أو مبتدأ/وقد يجئ من الفاعل والمفعول به معا مثل (صافح الصديقُ صديقَه متعانقين)
                    اعراب-متعانقين-حال من الفاعل والمفعول به /وشروط (الْحَالُ) أن تجتمع فيه ثلاثة شروط:
  (١) إسم وصف أي (مشتقاً من الفعل كاسم الفاعل واسم المفعول وصيغ المبالغة) نوعان (اسم صريح/اسم مؤول)
                                                 ا/الإسم الصريح/مثل (جاء محمد ضاحكا)ضاحكا اسم فاعل
   ب/والإسم المؤول مثل(جاء محمد يضحك)وفي تأويل ضاحكا/(جاء محمد معه أخوه)في تأويل مصاحبا لأخيه
              (٢) الفضلة البمعنى ليس جزء من الكلام من الجملة /إذن يخرج به الخبر /لأن الخبر جزء من الكلام
                                        (٣)منصوب/بمعنى ليس مرفوع أو مجرور /ولكن ينصب /إما بالفعل
                                             /أوينصب بشبه الفعل مثل(اسم فاعل/مصدر /ظرف/اسم اشارة)
            (٤) المفسر لما انبهم من الهيئات/بمعنى أن الحال يفسر ما خفى من صفات صاحب الفعل أو غيره
                        مرأن يكون صالحاً للوقوع في جواب كيف/حدث الفعل (يفسر هيئة صاحب الحال)مثل
  مثال للحال الذي اجتمعت فيه تلك الشروط: (جاءَ محمدٌ مسروراً)الشرح: لو نظرت إلى كلمة (مسروراً)لوجدتها
         وصفاً وفضلة (أي: واقعة بعد تمام الجملة) ولو قال قائل: كيف جاء محمدٌ-الجواب: (مسروراً) أمثلة أخرى:
  ١/قرأتُ الكتابَ مفتوحاً. ٢/حَضرَ الطالبُ نشيطاً. ٣/قال تعالى: (فَانفِرُواْ ثُبَاتٍ أو انفِرُواْ جَمِيعاً)كلمة (ثبات)ليست
                                   وصفاً صريحاً ولكنها وصف مقدر والمعنى: (انفروا متفرقين أو مجتمعين)
                                                         ا/بيان لصفه حال الفاعل مثل (جاء عبدُ اللهِ رُاكباً)
                                                 ٢/بيان لصفه حال المفعول به مثل (ركبتُ الفرسَ مُسرَّجاً)
                              ٣/بيان لصفه حال الفاعل أو حال المفعول به أحدهما مثل (لقيتُ عبدَ اللهِ راكباً)
                                                        ٤/بيان لصفه حال الخبر مثل(أنتَ صديقي مخلصاً)
                                           ٥/بيان لصفه حال المجرور بحرف الجر مثل (مررتُ بهندِ راكبة)
                                       ٦/بيان لصفة حال المجرور بالإضافة مثل(أن اتَّبعْ مِلَّة إبْرَاهِيمَ حَنِيفًا)
    ١/شروط الحال-الأصل في الحال(نكرة)وقد يجئ الحال معرفة(معرف بال/أو مضافة إلى معرفة)وهذا قليل
                                                           فإذا جاء الحال معرفة يجب تأويل المعرفة بنكرة
   أمثلة للمعرف(بأل): (ادخلوا الأولَ فالأولَ) التقدير: ادخلوا مرتبين. (أرسلها العِرَاكَ) التقدير: أرسلها معتركة بمعنى
      مزدحمة (جاءوا الجَمَّاءَ الغَفير) التقدير: جاءوا جميعاً. مثل (جاء الأمير وحده/اجتهد وحدك) اعراب-وحد حال
منصوبة بالفتحة/والهاء -والكاف ضمير مبنى في محل جر مضاف إليه والتأويل(جاء الأمير منفردا/اجتهد منفردا)
                                       ومثل (ليخرجن الأعز منها الأذل) والتأويل (ليخرجن العزيز منها الذليل)
                      مثال للمعرف بالإضافة: (اجتهدْ وَحْدَكَ) التقدير: مُنفَرداً. (كَلَمْتُهُ فَاهُ إِلَى فِيّ) التقدير: مُشَافَهة.
   ٧/الأصل أن الحال يأتي بعد تمام الجملة/بمعنى بعد الفعل وفاعله/أو بعد المبتدأ وخبره/ضد الشرط(الاتمشي في
                         الأرض مرحاً)حال-لكن ليس فضلة-لأن الفضلة بعد تمام الجملة/فلو سقط لفسد المعنى
٣/واجب تقديم الحال إذا كان اسم استفهام مثل(كيف قدم على)/كيف-اسم استفهام مبنى على الفتح في محل نصب
                                                                                          حال من(عليّ)
اوقد يجي الحال مصدرا نكرة أو اسم جامد نكرة (وهذا قليل) مثل: (جاء محمد أسداً) فالاسم (أسد) جامدٌ وليس مشتقاً
                                     من غيره)ولكنَّ بعض النحاة يؤولونها يقولون:أي شجاعاً أو مشبهاً أسداً.
                       /فالجامد من الأسماء هو ما لم يؤخذ من غيره ويقابله المشتق وهو الذي يؤخذ من غيره
         مثل (هطلت الأمطار بغتة /ينفقون أمو الهم سراً وعلانية )بغتة سراً وكذا علانية مصدر وهو حال منصوبة
                                 بالفتحة///ومثل(سرنا يدأ بيدٍ)يدأ اسم جامد نكرة وهي حال منصوبة بالفتحة///
```

الشرط ١/(فانفرو ثبات) حال واسم/لكنه صفة مقدرة بمعنى (متفرقين)

الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

مو تی اور تال معتدیل) کال نم پنج جواب نیک و مو کال مبید

#### ٢/شرط صاحب الحال-واجب أن يكون واحد من الأربعة

١/شرط صاحب الحال-معرفة/مثل (جاءَ القائدُ منتصر أ)منتصر أ-تبين حال الفاعل (القائد)وقت مجيئه/اعراب منتصر ا-حال منصوب بالفتحة//(شربتُ الماءَ صافياً)صافياً-تبين حال المفعول به(الماءَ)وقت شربه/اعراب صافياً-حال منصوب بالفتحة//(حضروا جميعاً)جميعاً-تبين حال الفاعل(واو الجماعة)وقت الحضور/اعراب جميعاً- حال منصوب بالفتحة///صاحب الحال الضمير الذي أعرف المعارف (خُشَّعًا أَبْصَارُهُمْ يَخْرُجُونَ) خُشَّعًا -حال من الضمير)/صاحب الحال واو الجماعة في (يَخْرُجُونَ) لأن الضمير أُعرف المعارف ٢/تخصيص صاحب الحال/(في أرْبَعَةِ أَيَّامٍ سَوَاعً لِلسَّائِلِينَ)/صاحب حال(أرْبَعَةِ)وخصص بإضافته إلى(أيَّامٍ) / عراب- سَوَاءً-حال من (أرْبَعَة) نقول/و إن كانت (أرْبَعَة) نكرة ولكنها خصصت بإضافتها إلى (أيّام) ٣/تعميم صاحب الحال/حال نكرة عامة-لأنها في سياق النفي(وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِنَّا لَهَا مُنْذُرُونَ) اصاحبُ الحال(قُرْيَةِ)وهي نكرة عامة-لأنها في سياق النفي(وَمَا)//والحال جملة(لها مُنْذِرُونَ) ٤/أن يأتي أولا الحال-ثم يأتي بعده صاحب الحال ونكرة/مثل: (أناني سائلاً رجلً). ف(سائلاً) حال من (رجل) مثل: (في الدَّار جَالِساً رَجُلٌ) جالساً: حال من رجل وقد تقدم الحال على صاحب الحال. قال الشاعر (لِمَيَّة مُوحشاً طللُ.. يَلُوحُ كأنّه خَللُ)/معنى الطلل: هو الآثار التي تبقى بعد السكان أيًّا كانوا، ويعنى: الشعراء الذين يتحدثون في الأطلال إنما يتحدثون عن آثار من بقي من أحبابهم حينما يتركون أماكنهم بعد الرحيل ،فيقفون على هذه الأطلال وهذه الآثار الباقية،ويتحدثون عنها إعرابه: (لمية)جار ومجرور خبر مقدم . (موحشًا)حال تقدم على صاحبه (طلل) مبتدأ مؤخر نكرة/و (يلوح)فعل مضارع وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره (هو )يعود إلى (طلل) والجملة صفة لطلل (كأنه)حرف تشبيه ينصب الاسم ويرفع الخبر والهاء اسمه (خلل)خبر كأن والجملة حال من الضمير المستتر في(يلوح).

# الحال ثلاثة أنواع(حال مفرد/حال جملة/حال شبه جملة)

أو لا/الحال اسم ظاهر مفرد/(بمعنى ليس جملة ولا شبه جملة)ويكون عادة وصف نكرة منصوبة دائما-ويكون بعد تمام الكلام-وصاحب الحال معرفة/ويكون عادة وصف نكرة مثل (قائم/ظاهر /منتصر /سالم/حسن/مكتوب/محبوب مكروه الخ)وهذا الوصف متنقل (يتغير -ويدل على هيئة حدوث الفعل فقط)وليس ملازم للمتصف به /ويطابق صاحب الحال في النوع والعدد (عادت الطائرة سالمة/عادت الطائرتان سالمتين/عادت الطائرات سالمة-ويجوز سالمات مثل (أؤدى الصلاة نشيط) اعراب-نشيطاً حال منصوبة بالفتحة الظاهرة /وصاحب الحال ضمير مستتر تقديره أنا/ (جلس الطلاب في الفصل منصتين) اعراب -منصتين حال منصوب بالياء - لأنه جمع مذكر سالم /وصاحب الحال الطلاب الطلاب الفكرة مِنْهَا خَائِفًا يَترقب ) اعراب /خائِفًا حال منصوبة بالفتحة الظاهرة /وصاحب الحال الضمير يعود على موسى (عادت الطالبات من الرحلة مسرورات) اعراب/مسرورات حال منصوبة بالكسرة الظاهرة - لأنه جمع مؤنث سالم/وصاحب الحال الطالبات

ثانيا/الحال جملة-و هو قسمان (جملة اسمية/و جملة فعلية)/بشرط تشتمل على رابط يربطها بصاحب الحال/والرابط الرابط الرابط الحال/ب/أو الضمير فقط/ج/أو الواو والضمير معا/مثل

الاحال جملة اسمية مثل (استيقظت والشمس ساطعة) والشمس ساطعة -جملة اسمية في محل حال والرابط واو الحال ومثل (عاد الطلاب من المدرسة وهم مسرورون القرير المؤمنون الصلاة قلوبهم خاشعة الإمتحان وأنا واثق بنفسي الحال العراب وهم مسرورون -قلوبهم خاشعة -وأنا واثق بنفسي -الحال جملة اسمية من مبتدأ وخبر -والواو تسمى واو الحال والجملة الاسمية -في محل نصب حال القوبهم الرابط الضمير

ب/الحال جملة فعلية/مثل (سار الطفل يبكى)يبكى-جملة فعلية فى محل حال والرابط الضمير)ومثل (أعجبت بالمعلم يشرح الدرس/شاهدنا اللاعبين يتدربون/استمعت إلى القاضى ينطق بالحكم/أبصرت الطائرة تحلق فى الجو) اعراب/يشرح -يتدربون-ينطق -تحلق -الحال جملة فعلية فى محل نصب حال//(سار الطفل وهو يبكى)يبكى-جملة فعلية فى محل نصب حال//(سار الطفل وهو يبكى)يبكى-جملة فعلية فى محل حال عليه فى محل حال والرابط واو الحال والضمير

```
شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو المراحل عالية القراءات - ١٧٣ -
       ثالثا/الحال شبه جملة-وهو قسمان (حال شبه جملة ظرف/وحال شبه جملة جار ومجرور) لا تحتاج لرابط
ا/الحال ظرف/مثل (شاهدتُ الإمامَ فوقَ المنبر /سرّني الحارسُ أمامَ البيتِ) اعراب-فوقَ المنبر-أمامَ البيتِ-الحال شبه
   جملة ظرف في محل نصب حال/(رأيتُ الطائرةَ بينَ السحابِ)اعراب-بينَ السحابِ-الحال شبه جملة ظرف في
                                                                                         محل نصب حال
       ب/الحال جار ومجرور/مثل(أعْجِبْتُ بالعصفور في الحديقة/سرّني المعلمون بالمدرسة)اعراب-في الحديقة-
  بالمدرسة-الحال شبه جملة جار ومجرور في محل نصب حال//(حضرَ القائدُ بزيّه الرسمي) اعراب-بزيّه-الحال
                                                              شبه جملة جار ومجرور في محل نصب حال
                     امثلهٔ الأنواع الحال/ ١٠/حال متنقل(حضر القائد ماشيا)ماشيا-حال متنقلة وليس ثابتة
                    ٢/حال لازمة (خلق الإنسان عجو لا/بعث الرسول هاديا) عجو لا-هاديا-وصف ملازم لصاحبه
     ٧/حال وصف مشتق(جاء الفارس راكبا)ذات-ووصفت بالركوب(جلس الطلبة هادئين)ذات ووصفت بالهدوء

    ٤/حال اسم جامد(اخترت الحارس رجلا أمينا(اسم جامد-الأنه يدل على ذات-ولم يؤخذ من فعل)/فتمثل لها بشرا

       سويا ٥/حال مقارنة (يشرح المدرس نشيطا)مقارنة-لأنه وافق الحال زمن الفعل ٦/حال محكية (نجحت في
   الامتحان مذاكر ١)و صنف لصاحب الحال-قبل حدوث الفعل-والأصل نجحت في الإمتحان حاكيا المذاكرة) (جاء
                        القوم راكبا أمس/٧/حال مقدرة (ادخلوها خالدين) زمن الوصف متأخر على زمن الفعل/
                ٨/حال مؤسسة (جاء الطلاب منظمين) هو وصف لم يسبق الإشارة إلى معناه-فيكون معناه جديد/
          ٩/الحال جملة اسمية (استيقظت والشّمس مشرقة) ، ١/الحال جملة فعلية (وقف الطلاب يتحدثون) ١ ١/الحال جار ومجرور (يستمع الطلاب في هدوء) ١ ١/الحال ظرف (يسير القائد أمام جيشه)
                        ٣ / الحال مفرد (وصل المسافر سالما) ٤ / الحال مؤكد لعامله (وأرساناك للناس رسولا)
٥ 1/مؤكد لصاحب الحال (حضر الرجال كلهم جميعا)/٦ 1/الحال متعدد لمفرد (قطفت الوردة متفتحة ناضرة /حضر
                    الرجال مسرعين مسرورين)/١٧/الحال متعددة لمتعدد (جاء خالد ومحمد راضيا مسرورا)
```

ning 1

١/قد يتقدم الحال على صاحبها-كالآتي

اليجوز تقدم الحال على صاحبها (جلست مصغية الفتاة /يقع باطلاً كل شرط يخالف الشرع) باليجوز تقدم الحال على الفعل (مصغية جلست الفتاة /مسرعاً سار الرجل /فجأة هب الريح) جاوجوب تقدم الحال على الفعلاذا كان الحال (كيف) الإستفهامية -مثل (كيف يحلو من القوى التشفى) ٢ رقد يتعدد الحال (حضر القائد ظافراً ضاحكاً /فكلوه هنيئاً مريئاً) / (رجع القائد منتصراً -وجهه يفيض بُشراً) اعراب منتصراً حال مفردة /وجهه يفيض بُشراً -حال جملة

٣/وقد يحذف الفعل وصاحب الحال جوازا ووجوبا

من المنصوبات/ثامنا/(التَمْييزُ)تعريف التَمْييزُ/هو اسم صريح منصوب فضلة نكرة جامد مفسر لما انبهم من الذوات أو النسب(وهو اسم يذكر ليوضح مبهما قبله/وهذا المبهم يصلح لأن يراد به أشياء كثيرة)/أو بمعنى آخر كل اسم نكرة منصوب يتضمن معنى(مِنْ)لبيان المجمل قبله/الشررح والتمييز هو ما اجتمع فيه خمسة شروط هي: ١/أن يكون اسماً. ٢/أن يكون فضلة. ٣/أن يكون نكرة. ٤/أن يكون جامداً. ٥/أن يكون مفسراً لما انبهم من الذوات.

/ اسم/بمعنى ليس فعل و لاحرف <u>اصريح ابمعنى ليس مؤول (جملة أو ظرف)بخلاف الحال / اسم فضلة ليأتى بعد تمام الكلام لا يتقدم على عامله (هو الفعل)</u>

اسم مفسر لما أنبهم من الذوات أو النسب(وهو ما رفع إبهام اسم مذكور قبله مجمل الحقيقة)

/مثلة (التَمْييزُ): ١/عندي أردبٌ قمحاً. ٢/معي ثلاثون جنيها. ٣/غرستُ الأرضَ شجراً النظر إلى الكلمات التي تحتها خطُ نَجِدُ أَنها أسماء كما أنها جاءت فضلة (بعد تمام الجملة) ونكرة وجامدة غير مشتقة، كما أنها جاءت مفسرةً

شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو المراحل عالية القراءات - ٧٤٠ -

للذوات المبهمة أي: غير معروفة. /مناقشة: لو قلتُ: معي ثلاثون... ثم سكت... هل ستفهم شيئًا-أو قلتُ: غرستُ الأرضَ... ثم سكت... هل ستفهم شيئًا-بالطبع: لا... إذن ستحتاج لشيء يبين ويميز لك ما هي الثلاثون التي معي-وما هو الذي غرستُ الأرضَ به-فجئتُ باسمٍ يُقسر ويميز لك ما انبهم من الذات و هذا هو التمييز. مثال (اشتريتُ من السوق كيلو) وسكتنا لا يفهم السامع لأن كلمة (كيلوا) مبهمة تصلح لأشياء كثيرة برتقال أم طماطم الخ/ولكن عندما قلنا (تفاح) ميزنا المراد من الكيلوا/وتسمى كلمة (تفاح) تمييزا

فتارتفاع)میرت انفراد من انگینو او تسمی کنفه رفعاع)تمییر ا

ملحوظة: يتفق الحال مع التمييز في أن كلاً منهما (اسم وفضلة ونكرة) او يختلفان في أن الحال (مشتق ومبين للهيئة) ، وأما التمييز فهو (جامد ومبين للذات)

ملاحظة مهمة كثير ما يلتبس بين الحال والتمييز /نظر الأن كل منهما اسم وفضلة ونكرة ومنصوب /لكن نعرف الحال بأن يكون عادة وصفا نكرة -تدل على هيئة الفاعل -أو المفعول به وقت حدوث الفعل (شربت الماء صافياً الحال بأن يكون عادة يكون اسم ذات يتضمن معنى (مِنْ) لبيان ما قبله من إجمال (طاب محمدٌ نفساً) نفساً تمييز /بمعنى من نفس الوالتمييز توعان (تمييز مفرد/تمييز جملة)

أولا/تمييز المفرد/وهو تمييز الذات ملفوظ/بمعنى يذكر التمييز(تمييز المفرد) تعريف تمييز المفرد/وهو ما رفع إبهام اسم مذكور قبله مجمل الحقيقة

العدد) التمييز المفرد نوعان (يسبق التمييز المقادير/أو يسبق التمييز العدد)

١/تمييز المفرد في المقادير ثلاثة أمور في (الوزن/والكيل/والمساحة)/اعرابه/يجوز نصبه على التمييز-ويجوز مجرور بحرف الجر/أو جره بالإضافة إلى المميز

اليسبق التمييز المفرد-الموزونات/مثل (باع الفلاح قنطاراً قطناً) تمييز منصوب ريجوز (قنطاراً من قطن) ويكون مجرور بحرف الجر (اشتريت كيلوا من عسل) مجرور بحرف الجر (اشتريت كيلوا من عسل) (اشتريت رطلاً لبَناً ،اشتريت قنطاراً قحماً // (عندى أردب قمح -أو من قمح) أردب قمح -مجرور بالإضافة /من قمح مجرور بمن (اشتريت قنطار قطن / زرعت فدان برسيم -أو من برسيم)

بايسبق التمييز المفرد-المكيلات/فيه اعراب ثلاثة (يجوز تمييز منصوب/ويجوز مجرور بحرف الجر/ويجوز مجرور بالإضافة)مثل(اشتريت أردباً قمحاً)يجوز تمييز منصوب/ويجوز (أردباً من قمح)ويكون مجرور بحرف الجر/ ويجوز (اشتريت أردب قمح)مجرور بالإضافة//(اشترى الفلاح كيلتين قمحاً)يجوز تمييز منصوب الجر/ ويجوز (كيلتي قمح)//(زرع الفلاح فداناً أرزاً)تمييز منصوب/ويجوز (كيلتي قمح)//(زرع الفلاح فداناً أرزاً)تمييز منصوب/ويجوز (فداناً من أرز) وجره بحرف جر/ويجوز (فدان أرز)مجرور بالإضافة: (اشتريت صاعاً تمراً) عندي جريسيق التمييز المفرد-المساحات/مثل (زرعت فداناً شعير الشتريت فداناً أرضاً) (زرعت فداناً قطناً،عندي حريب نخلاً)

# ٢/يسبق التمييز المفرد-العدد/وهو الاسم النكرة الذي يأتي بعد العدد

/اعراب تمييز العدد/فيكون منصوبا أو مجرورا على الوجه الآتى

ا/تمييز العدد من (٣)حتى (١٠) ليكون التمييز جمعا-ويجب جَر التمييز بالإضافة-مثل (قرأتُ أربعة كتبٍ) اعراب أربعة مفعول به منصوب بالفتحة/كتبِ تمييز مجرور بالكسرة//

(رأيتُ أربعة رجال/اشتريتُ الكتابَ بعشرةِ جنيهاتٍ/ اعراب-رجالٍ-جنيهاتٍ-تمييز مجرور بالكسرة/ مثل: (رأيتُ ثلاثة رجالٍ،وأربعة نساءٍ،وخمسة فرسانٍ،وستة خُيولٍ...إلخ)

ب/تمييز العدد من (١١) حتى (٩٩) يكون التمييز مفردا ويجب أن يكون التمييز منصوبا/مثل (ادفعوا مبلغ خمسة وعشرين قرشا) اعراب مبلغ مفعول به منصوب وهو مضاف/خمسة مضاف إليه مجرور بالكسرة/عشرين معطوف على المضاف إليه مجرور بالياء لأنه شبيه بجمع المذكر السالم/قرشا تمييز منصوب بالفتحة // (حضر اثنا عشر طالباً) اعراب اثنا عشر في محل رفع فاعل والجزء الأول منه (اثنا) مرفوع بالألف لأنه ملحق باعراب المثنى / (عشر) مبنى على الفتح / طالباً تمييز منصوب بالفتحة -مثل (إنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا / إِنَّ عِدَّةَ الشَّهُورِ عِنْدَ اللهِ اثنا عَشَرَ شَهْرًا / إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعُونَ نَعْجَة / الله تسعة وتسعين اسما / ادَّخَر تُ خمسين جنيه / الفصل اللهِ اثنا عَشَرَ شَهْرًا / إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعُونَ نَعْجَة / الله تسعة وتسعين اسما / ادَّخَر تُ خمسين جنيه / الفصل

شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ٥٧٧ -

ثلاثة وثلاثونَ طالباً) اعراب-كَوْكَبًا-شَهْرًا-نَعْجَة اسما- جنيها-طالباً-تمييز منصوب بالفتحة الظاهرة: (وَلَقَدْ أَخَذَ اللهُ مِيتَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَبَعَثْنَا مِنهُمُ اثْنَيْ عَشَرَ نَقِيباً)

ج/تمييز المائة والألف ومضاعفتها كل منها/يكون التمييز مفردا- ويكون التمييز مجرورا مثل (حضر الحفل أربعمائة شاب/دمرنا للعدو مائة مدفع) اعراب-شاب-مدفع-تمييز مجرور بالكسرة

تعريف العدد المقترن بـ(ال) كالآتي

1/إذا كان العدد مضاف-أدخلنا(ال) على المضاف إليه -مثل (قضينا ستّ الليالي وسبعة الأيام/ومائة الدقيقة عند السفارة

1/إذا كان العدد مركبا- أدخلنا(ال)على الجزء الأول منه (قرأتُ الثلاثة عشرَ كتاباً-والستَ عشرة قصة) 1/إذا كان العدد معطوفا- أدخلنا(ال)على المعطوف والمعطوف عليه-مثل (وضعتُ السبعة والعشرينَ جنيها في البنك)

١/إذا كان العدد من ألفاظ العقود- أدخلنا(ال)على لفظ العدد (صمت الثلاثين يوماً)

.....

٣/تمييز مفرد/١/يدل على المماثلة-مثل:قال تعالى: [ولو جئنا بمثله مدداً] فيأتي التمييز بعد كلمة [مِثل] التي يعتريها الإبهام هل (بمثله) بالكميّة، أم بسهولة الاستمداد، أم بالاتساع فلما قيل: [مدداً]، ارتفع الإبهام واتضح القصد مثل آخر : [محمدٌ مثلُ الجبل] أهو مثله في التوَطُد أم الثبات أم الارتفاع إلخ ... فإذا أتينا بالتمييز فقلنا: [محمدٌ مثلُ الجبل ثباتاً] ، ارتفع الإبهام واتضح القصد.

٧/ما دل على مغايرة مثل: كذلك كلمة[غير] يعتريها الإبهام ، فتقول مثلاً لمن تحدّثه: [عندي خيلٌ وغير ذلك] ، فلا يدري ما الذي عندك غير الخيل، حتى إذا أتيت بالتمييز فقات: [وغير ذلك غَنَما] ارتفع الإبهام واتضح القصد. / وقال جرير في (الديوان/٩٨): (ألستم خير من ركب المطايا.. وأندى العالمين بطون راج )قول الشاعر: [ألستم... أندى العالمين] من الوجهة الصناعية - كلامٌ تامّ، غير أنّ الإبهام يعتريه، إذ لا يُعرَف بم كانوا أندى العالمين، أهم أنداهم نباتاً (مِن نَدِيَ الصوتُ إذا علا وامتدٌ) حتى إذا أتى الشاعر بالتمييز فقال: [بطون راح] ارتفع الإبهام وتبيّن أنّ الشاعر أراد: ألستم أندى الناس كقاً (مِن النَدى، أي: الكَرَم).

......

تاتيا/(تمييز الجملة) هو تمييز النسبة ملحوظ (بمعنى يفهم من الكلام-ولا يذكر التمييز لفظا) ويكون (تمييز محوّل عن الفاعل/أو تمييز محوّل عن المبتدأ /تعريفه يرفع ابهام نسبة في جملة سابقة عليه /ويكون نكرة منصوبة دائما /وهو نوعان (تمييز محول /وتمييز غير المحول)

أولا/تمييز محول و هو أنواع (تمييز محوّل عن الفاعل/أو تمييز محوّل عن المفعول به/أو تمييز محوّل عن المندأ)

١/تمييز محوّل عن الفاعل/مثل(وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا)الأصل(وَاشْتَعَلَ شَيْبُ الرأس)/حذف المضاف و هو الفاعل(شَيْبُ)/و جعله آخر الجملة(شَيْبُ)و نصب على التمييز فأصبح (شَيْبًا)/وأصبح المضاف إليه (الرأس)مكان المضاف الفاعل ورفع بحركة المضاف (الرَّأْسُ)

//(طابَ محمدٌ نفساً)نفساً تمييز /الأصل (طابَتْ نفسُ محمدٍ)/حذف المضاف وهو الفاعل (نفسُ) /وجعله آخر الجملة (نفسُ)ونصب على التمييز فأصبح (نفساً)/وأصبح المضاف إليه (محمدٍ)مكان المضاف الفاعل ورفع بحركة المضاف (محمدٌ)

٢/ تمييز المحول عن المفعول به/مثل (و فَجَرْنَا المَارْضَ عُيُونًا) أصلها (و فَجَرْنَا عُيُونَ الأرض) حذف المضاف (عُيُونَ) و هو المفعول به/وجعله آخر الجملة (عُيُونَ) فأصبح تمييز (عُيُونًا) وأصبح المضاف إليه (الأرض) المنصوب مكان المضاف و نصب بحركة المضاف (المَارْضَ)

//مثل(غرستُ الأرضَ شجراً)شجراً تمييزَ منصوب بالفتحة/أصلها (غرستُ شجرَ الأرض)حذف المضاف (شجرَ) وهو المفعول به/وجعله آخر الجملة (شجرَ) فأصبح تمييز (شجراً) وأصبح المضاف إليه (الأرض) المنصوب مكان المضاف ونصب بحركة المضاف (الأرضَ)

٣/تمييز محول عن المبتدأ الوذلك بعد اسم التفضيل الصالح للإخبار به عن التمييز -مثل (أنَا أكثر مِنْكَ مَالًا) أصله (مالى أكثر من مالك)حذف المضاف (مال)وجعله آخر الجملة (مال)فأصبح تمييز (مالا)وأقيم المضاف اليه (الياء)محل المضاف (مال) الولكنه ضمير متصل فأبدل بضمير منفصل لأنه أول الكلام فأتينا بضمير (أنا) الضمير المنفصل بدل من (الياء)المتكلم الضمير المتصل

الشيخ حسين العشري - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ١٧٦ -

//مثل(المدرسُ أكثرُ من الطالبِ خبرةً)خبرةً تمييز منصوب/أصله(خبرةُ المدرس أكثر من خبرة الطالب)حذف المضاف(خبرةُ)و خبرةُ)و أقيم المضاف اليه(المدرس)محل المضاف(خبرةُ) المضاف(خبرةُ) المضاف(خبرةُ) المضاف اليه(المدرس)محل المضاف(خبرةُ) //(الحريرُ أغلى من القطن قيمةُ)ف(قيمةُ)فوقيمةُ) تمييز محول عن المبتدأ،إذ الأصل:قيمةُ الحريرِ أغلى من قيمة القطن.

......

الثاني:من تمييز النسبة غير المحول مثل(امتلأ الإناء ماء)

# التمييز مع العدد أقسام وهي

العددان (٢/١) وهما يجريان على القياس دائماً-فالعدد يطابق المعدود دائما من حيث التذكير والتأنيث سواء مفردين أم معطوف عليها

/والعددان (٢/١) لا يحتاج لتمييز أصلا/فخطأ (واحد رجل/اثنان رجل) مثل (ذاكرتُ دَرْسً وقرأتُ قصةً وحللتُ مسألتين)

الوالعدد واحد مذكر تقول (واحد-أو أحد) وواحدة مؤنث تقول (واحدة-أو إحدى)

<u>/والعدد اثنين/رفعا(اثنان واثنتان)ونصبا وجر (اثنين-واثنتين)/وتحذف النون إذا كان العدد (٢)مركبا مع العشرة مثل: {وَ إِلَّهُ كُمْ إِلَّهُ وَاحِدُهُ إِبالَقريةِ مدرسة واحدةً/(عندي كتابان اثنان)فنجد/العدد</u>

: (واحُد، واحدة التنتين الثنان) والمعدود: (اله انعجة الثنان) وأن المعدود قد دُكِر قبل العدد الكن (قالوا رَبَّنَا أَمَتَنَا الثَنَيْنِ وَأَحْيَيْنَا الْمَتَنَا مُوتَتِينِ وَأَحْيَيْنَا الْمَتَنَا مُوتَتِينِ وَأَحْيَيْنَا عَلِيهِ وَهُو {أَمَتِنَا مُوتَتِينِ وَأَحْيِيْنَا حِياتِينِ}

بعض الشهور واحدٌ وثلاثون يوماً/ (رأى يوسف أحدَ عشرَ كوكباً/تعلمتُ بإحدى مدارس طنطا/لِيَ أُخُوان اثنان-وأختان اثنتان/عُمْر أختى اثنتا عشرة سنة-وعمرى اثنتان وعشرون سنة/رأيتُ اثنين وثلاثين طالباً)

/إعراب العدد والمعدود فيعرب بحسب موقعه في الجملة، وأما العدد فيعرب نعتاً للمعدود. مثال (قرأت كتاباً واحداً) اعراب-قرأت: فعل وفاعل/كتاباً: مفعول به منصوب. (المعدود) واحداً: نعت منصوب. (العدد)

#### تنبيه/يذكر مع المذكر/ويؤنث مع المؤنث/وهو نوعان

ارواحد واثنین/الأمثلة/مع المذكر/مثل تقول(واحد/اثنین)/مع المؤنث/مثل تقول(واحدة واثنتین)
 ۲/ما كان على صیغة(فاعل)و هو نو عان/ مع المذكر/مثل(اثنان/ثالث/ثالث/رابع حتى عاشر)
 مع المؤنث/مثل(واحدة/اثنتان ثانية/ثالثة ثالث/حتى عشرة عاشرة)

ثالثًا/صياغة العدد على وزن(فاعل)و هو أربع حالات

الإفراد-من(۲ إلى ۱۰) مثل (ثان-ثانية-ثالث-ثالثة-رابع-رابعة)/بمعنى واحد يوصف بهذه الصفة
 اليضاف إلى ما هو مشتق منه/مثل (ثانى اثنين/ثالث ثلاثة/بمعنى واحد من ثلاثة)(تَانِيَ اثنئيْنِ إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ إِذْ يُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا فَأَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتُهُ)

**٣/يضاف إلى ما هو دونه/بمعنى** جاعل الثلاثة بنفسه أربعة/و جاعل الأربعة بنفسه خمسة/مثل(ما يكونو من نجوى ثلاثة إلا هو رابعهم)

<u>٤ لينصب ما هو دونه على أنه مفعول به /مثل (رابع ثلاثة) /على أن (رابع) منون و مكسور /والذى بعده دونه (ثلاثة) مفعول به /ولا يجوز وزن اسم الفاعل ينصب ما هو مشتق منه فلا يجوز (ثالث ثلاثة)</u>

ب/الأعداد من (٣) إلى (٩) يحتاج لتمبيز بشرط مجموع ويكون مجرور بالإضافة او هي تجري على عكس القياس دائماً الفيكون العدد عكس المعدود بعدها دائماً الفيكون العدد عكس المعدود بعدها سواء مفرد-أم مركب-أم معطوف عليها اويذكر المعدود بعدها ويكون جمعاً مجروراً بالإضافة مثل (قال آيتُك ألا تُكلِّم النَّاسَ تَلاَتَة أيَّامٍ إلاَّ رَمْزاً القَالَ آيتُك ألاً تُكلِّم النَّاسَ تَلاَت ليَالٍ سَويًا السَّاسَ مَا اللهُ مَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَتَمَانِيَة أيَّامٍ حُسُوماً الفَاسِ اللهُ اللهُ

العدد: (ثلاثة،ثلاث،سبع،ثمانية) والمعدود: (أيام،ليال،ليال،ثمانية)

لاحظ:أن العدد قد خالف المعدود في التذكير والتأنيث، وأن المعدود قد دُكِرَ بعد العدد /إعراب العدد/فيعرب بحسب موقعه في الجملة، وأما المعدود فيعرب جمعاً مجروراً بالإضافة-مثال: (سافرت ثلاثة أيام) إعراب-سافرت فعل وفاعل ثلاثة: مفعول به منصوب، وهو مضاف (العدد) أيام: مضاف إليه مجرور (المعدود)

رُوعند تحديد نوع المعدود-ينظر دائمًا إلى مقداره-مثال ألا جنيات -تكتب ثلاثة جنيهات/العدد-ثلاثة-مفرد مؤنث-والمعدود-جنيهات-جمع مذكر)مثل (قرأت أربعة كُتُب/العدد-أربعة-مفرد مؤنث-والمعدود-كُتُب-جمع مذكر (بالمنزل خمسُ حجر ات/العدد-خمس-مفرد-ومذكر -و المعدود-حجر ات-جمع -ومؤنث/نجح ثلاثة عشر طالباً/اعتمد القرار سبعٌ وثلاثون دولة) مثل (عندى ثلاثة رجال/اشتريت ثلاثة أقلام وأربع مساطر /بالسيارة سبعة طلاب وسبعُ طالباتٍ)

/النوع الثالث: العدد (عشرة) يحِتاج لتمييز بشرط مجموع ويكون مجرور بالإضافة اوله حالتان:

الأولى: إن كانت عشرة مفردةً إجاءت على عكس القياس فتخالف المعدود في التذكير والتأنيث ويكون المعدود بعدها جمعاً مجروراً بالإضافة مثل ١/ (في مكتبة الفَصل عَشرة كتب العدد (عشرة) المفردة جاءت على عكس المعدود تذكيراً وتأنيثاً وقد جاء المعدود بها وهو مجرور بالإضافة.

٢/{اشتريتُ عَشْرَ كَرَّاسَاتٍ}العدد(عشر)المفردة جاءت على عكس المعدود تذكيراً وتأنيثاً،وقد جاء المعدود بها وهو مجرور بالإضافة.

الثانية: وإن كانت (عشرة ) تركبت مع ما هو أقل منها الله على التكون (١٢،١٣'١١ إلى ١٩) يكون العدد موافق المعدود تذكيرا وتأنيثا والعدد مبنى على الفتح دائما، ويُدْكَرُ المعدودُ بعدها ويكون مفرداً منصوباً على التمييز مثل: ١/{إِدْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبِتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَكُوْكَبا } (العدد والمعدود بعده) ٢/{جاءت إحدى عَشْرَة فتاةٍ ٣/{إِنَّ عَدَّةَ الله مُؤور عِندَ اللهِ اثنا عَشَرَ شَهْراً } ٤/٤/ فَانفَجَرَتُ مِنْهُ اثنتا عَشْرَة عَيْناً }

/الأمثلة السابقة من الأعداد تركبت من العدر (١٠٠) والعددان (١٠٢) فجاءت موافقة للمعدود تذكيراً وتأنيثاً، وأن كان (اثنين) منونة حذف التنوين عند تركيبها مع العشرة.

**اوحكم إعراب** المعدود بعد العدد، يكون منصوباً على أنه تمييز.

/أما الأعداد من (٣إلى ٩)فتخالف المعدود كحالها مفردة دون تركيب،ويكون المعدود بعدها منصوباً على التمييز أيضاً. مثل [جاء ثلاثة عَشَرَرجلاً]، [قرأتُ أربعَ عَشْرَةَ قصيدةً} [حصلتُ على ثماني عَشْرَةَ درجةً]، [رأيتُ ثمانية عَشَرَ عالماً] (فاز في المسابقةِ عشرةُ متسابقينَ أو عشرُ متسابقاتٍ أو عشر نسوةٍ)

تنبيه العدد (عشر) الأصل فتح الشين (عشر) ويجوز تسكين الشين إذا أتصل به التاء (عشرة اأو (عشرة) مثل (حضر عشرة رجال الله عشر سيدات مكتنا في الأسكندرية أربعة عشر يوما وخمس عشرة ليلة

ثالثا/العددان (۱۱-۱۱) يحتاج لتمييز بشرط مفرد منصوب/والعدد يوافق المعدود في التذكير والتأنيث مثل (رأيتُ أحد عشر طالباً وإحدى عشرة تلميذةً / رأيتُ أحد عشر كوكبا/سافر اثنا عشر رجلاً واثنتا عشرة سيدةً / اشتريتُ اثنى عشر كتاباً واثنتى عشرة قصة / رأيتُ اثنى عشر عالماً)

/لكن قوله(وَقَطَّعْنَاهُمُ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ أَسْبَاطًا أُمَمًا (فرقة)/فَهذا ليس تمييز /ولكن بدل من (اثنتى)/والتمييز في الآية محذوف (فرقة)

رابعا/الأعداد من (١١-٩١) الجزء الأول (عشر) يخالف المعدود في التذكير والتأنيث/والجزء الثاني يوافق المعدود /يحتاج لتمييز بشرط مفرد منصوب مثل (رأيتُ ثلاثة عشر طالباً وخمسَ عشرة تلميذة السافر ستة عشر رجلاً وسبعَ عشرة ميدة المعدو تسعة عشر مدفعاً وتسع عشرة دبابة)

د/الفاظ العقود/من (٢٠) إلى (٩٠) لا تذكر ولا تؤنث/يحتاج لتمييز بشرط مفرد منصوب/اعرابها حسب موقعها في الجملة/الرفع بالواو/والنصب والجر بالياء/مثل (وواعدنا مُوسَى تَلَاثِينَ لَيْلَةً واَثْمَمْنَاهَا بِعَشْر قَتَمَّ مِيقَاتُ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً واَثْمَمْنَاهَا بِعَشْر قَتَمَّ مِيقَاتُ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً والمَمْنَاهَا بِعَشْر قَتَمَ مِيقَاتُ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً والمَمْنَاهَا بِعَشْر قَتَم مِيقَاتُ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً والمَمْنَاهَا بِعَشْر قَتَم مِيقَاتُ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً الله الله والمُورِق مسافرة الله والمُورة الله والمُورة الله والمُورة الله والله والمُورة الله والمُورة الله والمُؤلِق من القاهرة المُؤلِق الله والله والمُؤلِق المُؤلِق الله والمُؤلِق المُؤلِق الله والمُؤلِق الله والمُؤلِق الله والمُؤلِق الله والمُؤلِق المُؤلِق الله والمُؤلِق الله والمُؤلِق الله والمُؤلِق المُؤلِق الله والمُؤلِق الله والمُؤلِق الله والمُؤلِق المُؤلِق المُؤلِق الله والمُؤلِق المُؤلِق المُؤ

الله عَشرَ شَهِرًا/إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ نَعْجَهُ/لله تسعة وتسعين اسما/ادَّخَرتُ خمسين جنيها/في الفَّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ الثَّنَا عَشرَ <u>سَهْرًا/إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تَسْعٌ وَتِسْعُونَ نَعْجَهُ/</u>لله تسعة وتسعين اسما/ادَّخَرتُ خمسين جنيها/في الفصل ثلاثة وثلاثون طالباً) اعراب-كوكبا-شهراً-نَعْجَهُ-اسما- جنيها-طالباً-تمييز منصوب بالفتحة الظاهرة/اشتريتُ الكتابَ بعشرةِ جنيهاتٍ/دمَّرنا للعدو مائة مدفع) اعراب/كوكبا شهرا جنيها تمييز منصوب بالفتحة الظاهرة/لكن جنيها جنيها جنيهات عشرون قرشا/شربت كوبا لبنا)

اِذَا كَانُ العدد على وزن (فاعل) للدلالة على الترتيب /فإنه يطابق المعدود تذكيرًا وتأنيثًا في جميع حالاته /ويكون معربا/فيما عدا من (١١) حتى (١٩) فتكون مبنية على فتح الجز أين -مثل (تذاع نشرة الأخبار في الساعة الثامنة والنصف) نجد (الثامنة والنصف) مجرور /لأن -قبلها (الساعة) مجرورة

(ترتيب هذه الطالبة الثالثة والعشرون)نجد (الثالثة والعشرون)مرفوع/لأن-قبلها (الطالبة)مرفوع

شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ١٧٨ -

(يظهر القمر بدراً في الليلةِ الرابعة عشرة من الشهر العربي)نجد (الرابعة عشرة)مجرور/لأن-قبلها (الليلةِ)مجرورة

سادسا/من (۱۰۰ - إلى-۱۰۰۰) من المائة والألف ومضاعفتها/يحتاج لتمييز -بشرط يجب مفرد مخفوض-/يكون العدد موافق المعدود تذكيرا وتأنيثا سواء مفرد أو معطوف-مثل (أسرنا مائة جنديّ وأسقطنا مائتي طائرةٍ/عندى مائة رجلٍ/وعندى ألفَ رجلٍ/عاد من الحجاج ألفُ حاجّ وألفُ حاجّةٍ)/تقول (عندى ثلثمائة)/و لايجوز (ثلاث مائة /ثلاث مائتين)ولفظ مائة وألف ومضاعفتها

أمثلة للأعداد المعطوفة مثل (انتظم في طابور الصباح تسعة وتسعون طالباً وتسع وتسعون طالبة /إن أخي له تسع وتسعون نعجة /

مائة سنين (شفا) [ثلاث مِئةِ سِنِين] التاء بدون تنوين (مائة) مضاف إليه مجرور وهو شاذ نحويا/ لأن المائة والألف ومضاعفتها تضاف إلى جمع الباقي: [ثلاث مِئةٍ سِنِين] بالتنوين كحف<u>ص الطيبة ولا تنَوِّنْ مَائة شَفَا</u> بالتنوين كحف<u>ص الطيبة ولا تنَوِّنْ مَائة شَفَا</u>

**[صوغ العدد على وزن فاعل]**يصاغ العدد من (٢: ٣) على وزن (فاعلٌ) وأما (واحدٌ) قَيُعْدَلُ عنه إلى (أوَّل)، و (واحد) يُعْدَلُ عنه إلى (أولى)، وما يُصاغ على وزن فاعل يوافق المعدود في التذكير والتأنيث أمثلة: ١/فَازَ مُحمدٌ بالمركز الأوَّلِ، وأخذ الجائزة الأولى.

٢/كانت عنوة بدر في السنة الثانية من الهجرة، وحجة الوداع في العام العاشر من الهجرة.
 /فكلمة (الثانية على وزن فاعلة)، و (العاشر على وزن فاعل) وقد وافقا المعدود في التذكير والتأنيث.

#### للعدد الذي يصاغ على (فاعل) أربعة أحوال:

١/الإفراد: مثل (جاء الرجلُ الثاني والفتاة الثالثة أو الرابعة أو الخامسة...العاشرة) ومعناه: أي جاء الرجل الموصوف بالثاني والفتاة الموصوفة بالثالثة...)

٢/أن يُضَافَ إلى ما هو مُشْتَق مِنْهُ: مثل: (ثاني اثنين وثالث ثلاثة) ومعناه: واحدٌ من اثنين وواحدٌ من ثلاثة.
٣/أن يُضَافَ إلى ما هو دونه: مثل: (ثالث اثنين ورابع ثلاثة) ومعناه: جاعل الاثنين بنفسه ثلاثة وجاعل الثلاثة بنفسه أربعة.

٤/أن ينون ما كان على (فاعل) وينصب ما هو دونه: مثل: (ثالث اثنين ورابع ثلاثة) ومعناه: كالذي سبقه (جاعل الاثنين بنفسه ثلاثة وجاعل الثلاثة بنفسه أربعة).

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

#### /العدد من حيث الإعراب والبناء

/الأعداد المبنية/هي الأعداد المركبة من (١١-١٩)تكون دائما مبنية على فتح الجزأين/ما عدا لفظ(اثنا عشر واثنتا عشر) عشر) فهي تعرب اعراب المثني/وباقي الأعداد معربة حسب موقعها في الجملة (ترفع أو تنصب أو تجر)

أمثلة/للمعرب حسب موقعها في الجملة/مثال (قرأتُ أربعة كتب) اعراب-أربعة-مفعول به منصوب بالفتحة/كتب-تمييز مجرور بالكسرة///(في الأسبوع سبعة أيام)اعراب-سبعة-مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة/أيام-تمييز مجرور بالإضافة /مثل(ادفعوا مبلغ خمسة وعشرين قرشاً) اعراب-مبلغ-مفعول به منصوب و هو مضاف/خمسة-مضاف إليه مجرور بالكسرة/عشرين-معطوف على المضاف إليه مجرور بالياء-لأنه شبيه بجمع المذكر السالم /قرشاً تمييز منصوب بالفتحة//(في الفصل أربعونَ طالباً) اعراب-أربعون-مبتدأ مؤخر مرفوع بالواو-لأنه ملحق بجمع المذكر السالم/طالبًا- تمييز منصوب بالفتحة/(شاهدت مائتي طائرة محلقة في الجوّ) عراب-مائتي-مفعول به منصوب بالياء-وحذفت النون للإضافة/طائرة-تمييز مجرور بالكسرة///مثل(ادفعوا مبلغاً وقدرُهُ سبعة وأربعون جنيهاً) اعراب-وقدرُهُ-مبتدأ مرفوع بالضمة/والهاء-ضمير مبنى في محل جر مضاف إليه/سبعة-خبر المبتدأ مرفوع بالضمة/أربعون-معطوف على سبع مرفوع بالواو لأنه شبيه بجمع المذكر السالم/جنيها-تمييز منصوب بالفتحة/ أمثلة (اثنا عشر واثنتا عشر) فالجزَّء الأولُّ يأخذ اعراب المثني/والجزء الثاني مبنى على الفتح امثل (حضر اثنا عشر طالباً) عراب اثنا عشر في محل رفع فاعل/والجزء الأول منه (اثنا) مرفوع بالألف لأنه ملحقُ باعراب المثني/(عشرُ)مبنى على الفتح/طالباً تمييز منصوب بالفتحة//(سافرنا اثنا عَشَرَ رَجلاً) اعراب-اثنا-فاعل مرفوع بالألف-لأنه مثنى-وحذف النون للإضافة/عَشَرَ-مبنى على الفتح في محل جر بالإضافة/رجلاً-تمييز منصوب بالفتحة///(حفظتُ اثنتي عَشرَة آية قرآنية) اعراب-اثنتي-مفعول به منصوب بالياء-لأنه ملحق بالمثني-وحذفت النون للإضافة/عَشرَة-مبنى على الفتح في محل جر بالإضافة/آية-تمبيز منصوب بالفتحة/مثل(وكتبوا الشيخ حسين العشري - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

- 1 / 9 -شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات اثنتي عشرة رسالة) اعراب-الجزء الأول منه(اثنتي)منصوب بالياء-لأنه ملحق باعراب المثني/(عشرة)مبني على الفتح/رسالة تمييز منصوب بالفتحة أمثلة/للمبنى على فتح الجزأين/(إنّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا) اعراب-أَحَدَ عَشَرَ مبنى على فتح الجزأين في محل نصب مفعول به/كَوْكبًا-تمييز منصوب بالفتحة///مثل(نجح ثلاثة عشر طالباً) اعراب-ثلاثة عشر -مبنى على فتح الجزأين في محل رفع فاعل/طالباً-تمييز منصوب بالفتحة///(جاء أربعة عشر طالباً) اعراب-أربعة عشر-عدد مركب مبنى على فتح الجزأين في محل رفع فاعل/طالباً-تمييز منصوب بالفتحة/ صور العدد/يأتي العدد على صور مختلفة ٢/يكون مركبا مع العشرة مثل(١٤/١٥١١/١١/١١)  $(\sqrt{1/0}/\xi)$  مفریدا مثل  $(\sqrt{1/0}/\xi)$ ٣/يكون معطوف ومعطوف عليه مثل(٤ ٢/٥ ٢٧/٢ ٦/٢) ٤/تسمى الأعداد (٢٠/٠٠/٠٠/٠٠/٠٠) الفاظ العقود كنايات العدد/هي كلمات ليست أعداد/ولكنها تدل على معنى العدد(١/كم الاستفهامية -والخبرية/٢/بضع ٣/كذا/٤/نبف/٥/كَأيِّنْ)التفصيل **ثانيا/**من كنايات العدد/تمييز لفظ(كم)و هي تدل على عدد مجهول المقدار والجنس العلامة الخبرية) الاستفهامية /كم الخبرية) ١/من كنايات العدد (كم) الاستفهامية /يُسْأَلُ بها عن عدد وتحتاج إلى جواب اويلحق بالعدد المنصوب تمييز (كم) إيشرط تمييزها مفرد ومنصوب دائما/لكن إذا سبقها حرف جر فيكون مجرور/واعرابها حسب موقعها بالجملة /فيجوز مثل(كم غلاما)/وخطأ لا يجوز (كم غلمانا)/ولها اعرابان/يجوز التمييز منصوب/وهو الأصل مثل(كم در هما اشتریت)ویجوز التمییز مجرور بمن ولیس الإضافة مثل (بکم در هم اشتریت) <u>ا/(كم)الاستفهامية-التمييز بعدها-مفرد-ومنصوب</u> مثل(كم <u>كتاباً</u> قرأت/كم جزءاً حفظت/كم مدينة شاهدت/كم كتاباً في المكتبةِ) (كم عبداً ملكت/كم داراً بنيت) ب/ويجوز جر التمييز الذي بعد (كم) الاستفهامية -إذا دخل على (كم) حرف الجر /والخافض يكون (من) المقدرة -مثل (بكم در هم اشتريت) التقدير بكم (من) در هم استريت مثل (بكم قرش اشتريت هذا الكتاب) (بكم جنيه اشتريت الكتاب/بكم مصباح أضأت المكان) انكون مبتدأ إذا جاء بعدها فعل الزم أو شبه جملة مثل (كم طالباً في الفصل)كم في محل رفع مبتدأ

٢/تكون في محل نصب **ظرف زمان** إذا جاء بعدها ما يدل على الزمن مثل(كم يوماً صحبتها)كم في محل نصب ظر ف ز مان

٣/تكون في محل نصب ظرف مكان إذا جاء بعدها ما يدل على المكان مثل(كم ميلاً سرت)كم في محل نصب

٤/تكون مفعولا مطلقا إذا جاء بعدها مصدر مثل(كم زيارة قمت بها لأصحابك)كم في محل نصب مفعول مطلق ٥/تكون مفعولًا به إذا جاء بعدها فعل متعد لم يستوف مفعوله مثل (كم جزءاً حفظت من القرآن)كم في محل نصب مفعو ل به

7/تكون مجرورة إذا سبقها حرف جر مثل(من كم لاعب يتكون الفريق)كم في محل جر

٢/من كنايات العدد (كم) الخبرية الوهي بمعنى (كثير) اتعبر عن الكثرة (الإفتخار والتعظيم) ولا تحتاج إلى جواب اوتمييزها مجرور دائما-إما بمن أو مجرور بالإضافة/سواء مفرد أو جمع/اعرابها مبنية على السكون حسب موقعها في الجملة مثل كم الاستفهامية

/ولا تحتاج إلى جواب ويلحق بالعدد المخفوض-تمييز(كم)/ويستعملها من يريد التكثير والافتخار التمييز (كم) الخبرية المائة والمائة و /و(كم)الخبرية التمييز بعدها-مجرور دائما/ولكن الجر نوعان

ا/إما التمييز بعد (كم) الخبرية مجرور بالإضافة (كم) إليه/

ب/وإما التمييز بعد(كم)مجرور بحرف الجر(من)وهذا التمييز نوعان

الشيخ حسين العشرى - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

```
شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ١٨٠-
ا/(كم)الخبرية التمييز بعدها-يكون مفرداً/لو أنت تريد تذكر-من المائة فما فوقها(كم كتابٍ عندك)اعراب-كم خبرية
وهي مضاف/كتابٍ-تمييز مجرور بالإضافة/ويجوز كم من كتابٍ عندَك)اعراب-كتابٍ-تمييز مجرور بحرف الجر
                   ///(كم عبداً ملكت)الإجابة/مائة عبدٍ ملكت/ألف عبدٍ ملكت)(كم كتابٍ عندي/كم ساعةٍ عندي).
ب/(كم)الخبرية التمييز بعدها-يكون جمعا/لو أنت تريد تذكر-من العشر فما دونها(كم نقودٍ أنفقت)اعراب-كم خبرية
  وهي مضاف/نقودٍ-تمييز مجرور بالإضافة/(ويجوز كم من نقودٍ أنفقت)اعراب-نقودٍ-تمييز مجرور بحرف الجر
             المقدر/(كم عبيد ملكت) الإجابة/عشرة أعبد ملكت/ثلاثة أعبد ملكت) (كم كُتُبٍ عندي/كم أقلامٍ عندي).
   /تستعمل(كم)الخبرية)للتكثير/وتأتي مفردة أو مكررة أو معطوفة/ويكون تمييزها منصوبا سواء مفردا أو جمعا
                                          (حضر المباراة كذا متفرجا/أو كذا متفرجين/أو كذا وكذا متفرجين)
ا/تكون مبتداً إذا جاء بعدها فعل لازم أو شبه جملة مثل(كم مؤمن وقف خاشعاً في الصلاة)كم في محل رفع مبتدأ
لأنه جاء بعدها فعل لازم/مؤمن تمييز مجرور بالإضافة/(كم من جنودٍ نالوا شرف الشهادة)كم في محل رفع مبتدأ
                      لأنه جاء بعدها فعل متعد واستوفي مفعوله/جنودٍ تمييز مجرور بمن وعلامة جره الكسرة
 ٢/تكون في محل نصب ظرف زمان إذا جاء بعدها ما يدل على الزمن مثل(كم من قرون مرت على بناء الكعبة)
                               كم في محل نصب ظرف زمان/قرون تمييز مجرور بمن وعلامة جره الكسرة
  ٣/تكون في محل نصب ظرف مكان إذا جاء بعدها ما يدل على المكان مثل(كم كيلو مترات بيننا وبين القمر)كم
                                      في محل نصب ظرف مكان/كيلو تمييز مجرور بالإضافة بعلامة مقدرة
  ٥/تكون مفعولا به إذا جاء بعدها فعل متعد لم يستوف مفعوله مثل(كم من سورةٍ حفظتَ من القرآن)كم في محل
                                             نصب مفعول به/سورة تمييز مجرور بمن وعلامة جره الكسرة
                                                               /اعراب(كم)سواء الاستفهامية أو الخبرية/
              ١/(كم)في محل نصب مفعول به/إذا جاء بعد (كم)فعل متعد (كم كتابِ عندَك/أو كم من كتابِ عندَك)
                ٢/(كم)في محل رفع مبتدأ/إذا كان الذي بعد (كم)ليس فعل (كم كتابٍ عندَك/أو كم من كتابٍ عندَك)
 ٢/من كنايات العدد لفظ(كَأيّن) اسم مبنى على السكون يفيد الإخبار عن الكثرة مثل (كم) الخبرية اوتعرب مبتدأ في
        محل رفع/وتميزها مفرد مجرور بحرف الجر(من)/والجملة بعد التمييز هي الخبر-مثل (وكأيّن مِنْ آيةٍ في
                                             السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ /وكَأَيِّنْ مِنْ دَابَّةِ لَا تَحْمِلُ رِزِقْهَا اللَّهُ يَرِزُقُهَا)
 ٣/من كنايات العدد لفظ(بضع)/تستعمل للدلالة على العدد من(٣)حتى(٩)وتأخذ حكم الأعداد تذكيرا وتأنيثا سواء
كان التمييز مفردة أو مركبة أو معطوف عليها-مثل (قرأت بضع قصص) عراب-بضع مفعول به منصوب بالفتحة
                                           /قصص-مضاف إليه مجرور بالكسرة /فتجد-بضع-عكس المعدود
  (قضينا في المعسكر بضعَ ليالٍ وبضعة أيامٍ/وقراتُ في المعسكر بضعَ عشرةَ قصةً- وبضعة عشرَ كتابا-وأنفقتُ
                                                                                   بضعة وثلاثين جنيها)
           ٤/من كنايات العدد لفظ(نيف)/تستعمل(نيف)للدلالة على العدد بين عقدين(بمعنى-من واحد إلى نسعة)
          مثل بين(٢٠)و(٣٠)/أوبين(٣٠)و(٤٠)/أوبين(٤٠)/أوبين(٤٠)و (٠٠)الخ/وتلزم صورة واحدة مع المذكر والمؤنث
                                                        -مثل (قر أتُ نيفاً و ثلاثين قصة -ونيفاً و عشرين كتابا)
 ٥/من كنايات العدد لفظ(كذا) اسم مبنى على السكون يُكتّى بها عن عدد مبهم/وتأتى مفردة/أو مكررة/أو معطوفا
```

١/تمييز (كذا)مفردا (ركبنا في الرحلة كذا سيارةً-وكان معنا كذا وكذا مشرفًا-وزرنا كذا وكذا مكانا سياحيا) ٢/تمييز (كذا)جمعا (قضينا في المعسكر كذا أياماً)

من المنصوبات/تاسعا/الإستثناء/تعريف الاستثناء/اسم يقع بعد أداة من أدوات الاستثناء ليخالف حكم ما قبل أداة الاستثناء/فهو يخرج بإلا أو احدى أخواتها من شيء لولا هذا الإخراج لكان داخلا فيما قبل أدوات

> ١/أجزاء أسلوب الاستثناء ثلاثة/١/أداة من أدوات الاستثناء ٢/المستثنى منه ٣/المستثنى ١/حروف الاستثناء (إلا/غير/سوي/سوي/سؤي/خلا/عدا/حاشا/ليس/لا يكون/خلا/عدا/حاشا) ٢/المستثنى منه/هو المُحْرج منه بإلا أو أحدى أخواتها

> > الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

/أنواع أساليب الإستثناء ثلاثة (١/تام مثبت ٢/تام منفى ٣/ناقص منفى)التفصيل المستثنى تام)بمعنى-المستثنى تام)بمعنى-المستثنى منه يوجد بالجملة (سافر الحجاجُ إلا قليلاً) بمعنى-لا يذكر في الجملة المستثنى منه/ومنفى دائما/ويسمى استثناء مفرغ ج/المستثنى موجب)بمعنى-مثبت لا توجد بالجملة أداة نفي (سافر الحجاجُ إلا قليلاً) د/المستثنى منفى)بمعنى-وجود اداة نفى أو شبه نفى (النهى/الإستفهام)أول جملة الاستثناء (لم يسافر الحجاجُ إلا قليلاً) قليلاً)

و/المستثني متصل)بمعنى-المستثنى بعض من المستثنى منه(سافرَ الحجاجُ إلا قليلاً) ز/المستثني منقطع)بمعنى-المستثنى ليس بعض من المستثنى منه(اشتريتُ الكُتُبَ إلا ثوباً) /أنواع الإستثناء ثلاثة (۱/۱۷ستثناء(بالا)) /۲/المستثنى(بغير)أو(سوى)وسواء وأخواتهم/

المستثناء المستثناء (الإستثناء (بالا) المستثنى (بغير) او (سوى) وسواء واخواتهم/ المستثنى (بغير) المستثنى (خلا-و عدا-وحاشا)

أولا/الإستثناء (بالا)وهي حرف دائما/والإسم الواقع بعد (إلا)هو (المستثنى)

والمستثنى له ثلاثة أحوال (مستثني تام موجب/مستّثني تام منفي/مستثني ناقص منفي)

١ /المستثنى تام موجب/ا/(تام)المستثنى منه بالجملة/ب/(موجب)لا توجد أداة نفي/سواء المستثني منقطع أو متصل/الحكم/يكون وجوب النصب على الإستثناء فقط/بشرط المستثنى منه يوجد بالجملة

ا) مستثني-تام موجب متصل/مثل (قرأتُ الكتابَ إلا صفحة /نجحَ الطلابُ إلا المهمل /دخل الناسُ في الإسلام أفواجاً إلا العاصي /سافرَ الحجاجُ إلا قليلاً /فَشَربُوا مِنْهُ إِلَّا قليلًا مِنْهُمْ /قام القومُ إلا زيداً /قرأتُ الصحفَ إلا صحيفتين) فنجد (الكتابَ-الطلابُ-الناسُ-الحجاجُ-واو فَشَربُوا-القومُ-الصحفَ) مستثنى منه /واعراب-صفحة -المهملَ-العاصي-قليلًا قليلًا وزيداً صحيفتين -مستثنى منصوب وجوبا -وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة لأنه مفرد

ب) مستثني تام موجب منقطع مثل (اشتريت الكثب إلا توباً)قام القوم الاحمار الفسكة المكائكة كُلُهُمْ أَجْمَعُونَ إلَا إلى الله الله الله الكثب الكثب الكثب القوم المكائكة الكثب مستثنى منه الواعر اب ثوبا حماراً -إبليس شوبا مستثنى منه الكثب الفتحة وجوبا ومثل (ذاكرت الدروس إلا جريدتين) نقول الدروس مستثنى منه اواعر اب جريدتين -مستثنى منصوب وجوبا وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى

Y/المستثنى تام منفى/سواء مستثنى متصل أو منقطع/الحكم/فيجوز في المستثنى النصب على الاستثناء/أو إتباعه المستثنى منه/بمعنى(تجعل اعراب المستثنى-تابع لاعراب المستثنى منه رفعا أو نصبا أو جرا-على أنه بدل من المستثنى منه/أى بدل بعض من كل/بشرط/ا/(تام)المستثنى منه بالجملة-ب/(منفى)بمعنى يسبق المستثنى اداة نفى أو شبه نفى(النهى/الإستفهام)/ويجوز النصب أو الإتباع

١)مستثنى تام منفى متصل/أنواع

\(\limit\) المستثنى مر فوع على الإتباع-ونفى-مثل (ما فَعلُوهُ إِنَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ) اعراب-إما-رفع (قَلِيلٌ) ويكون بدل من واو الجماعة (فَعلُوهُ) مر فوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة جواز الأونصب (قَلِيلاً) لابن عامر -مستثنى منصوب-وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة جواز الونهى-مثل (ولَا يَلتَقِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ إِنَّا امْرَ أَتَكَ) اعراب (حق) رفع (امْرَ أَتُكَ) ويكون بدل من (أحدٌ) مر فوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة جواز الوباقى القراء/نصب (امْرَ أَتَكَ) مستثني منصوب-وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة جواز الوالبعض قال وجوب النصب-لأنه مستثنى من (أهلك)/-مثل (ما تخلف الطلابُ إلا محمداً-ويجوز محمدٌ) اعراب (محمداً) مستثني منصوب-وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة جواز الأو (محمدً) بدل من المستثني منه مر فوع-وعلامة رفعه الضمة الظاهرة لأن المستثني منه (الطلابُ) مر فوع-يعرب في هذه الجملة فاعل مر فوع/ب/المستثنى منصوب على الإتباع-مثل (ما فهمَ الطلابُ القواعدَ) اعراب (قاعدةً) يجوز مستثني منصوب-وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة جواز الويجوز (قاعدةً) بدل من المستثني منه منصوب-وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة منه (المستثنى منه المستثنى منه منصوب-وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة منه الجملة مفعول به منصوب/لأن المستثنى منه (القواعد) يعرب في هذه الجملة مفعول به منصوب/لأن المستثنى منه المستثنى منه الفتحة الظاهرة المستثنى منه المستثنى منه الفتحة الظاهرة هذه الجملة مفعول به منصوب/

ج/المستثنى مُجرور على الإتباع-مثل (ما طار من الطائرات إلا طائرة أو طائرة إما فاز أحدٌ من المتسابقين إلا متسابقا أو متسابق ألم أقرأ من سور القرآن إلا سورة أو سورة إعراب-طائرة -متسابقا-سورة -مستثنى منصوب-

```
شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ١٨٢-
```

و علامة نصبه الفتحة الظاهرة جواز الويجوز (طائرة -متسابق -سورة) بدل من المستثني منه مجرور -و علامة جره الكسرة الظاهرة //لأن المستثني منه (الطائر التي المتسابقين -سور) يعرب في هذه الجملة مجرور بحرف الجر / =/الاستفهام/مثل (قالَ وَمَنْ يَقْنَطُ مِنْ رَحْمَةِ رَبِّهِ إِنَّا الضَّالُونَ) رفع باتفاق لجميع القراء من ضمير (يقنط) /ويجوز النصب في غير القرآن

٢) مستثنى تام منفى منقطع مثل (ما وصلت الطائرات إلا قطاراً أو قطاراً) اعراب (قطاراً) مستثني منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة جواز الويجوز (قطاراً) بدل من المستثنى منه مرفوع -وعلامة رفعه الضمة الظاهرة /لأن المستثنى منه (الطائرات) يعرب في هذه الجملة فاعل مرفوع

/تنبيه/قال بنو تميم يجوز النصب أو الإبدال/أما أهل الحجاز وجوب النصب دليلهم(مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمِ إِلَّا اتَّبَاعَ الطَّنِّ) مثل(ما فيها أحد إلا حمار الما وصلت الطائرات إلا قطارا أو قطارٌ)

قاعدةً *إ*ذا تُقدم المستثنى على المستثنى منه وجب النصب فقط سواء استثناء متصل أو منقطع (ما فيها إلا حماراً أحدً /ما قام إلا زيداً القومُ)

قاعدة عامة (مِن) الزائدة تعمل في النكرة المنفية والاستفهام فقط/والدليل اجتمعا في (مَا تَرَى فِي خَلْق الرَّحْمَن مِنْ تَفَاوُتٍ فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورِ (٣) بالملك)

**٣/المستثنى ناقص منفى/الحكم/وجوب الرفع أوالنصب أو الخفض/بشرط/ا/يكون مستثنى ناقص/بمعنى** لا يذكر في الجملة المستثنى منه/باليكون مستثنى منفى/بمعنى يسبق المستثنى نفى أو شبه نفى-ويسمى استثناء مفرغ(لأن ما قبل(إلا)تفرغ لطلب ما بعد(إلا)والمستثنى منه اسم عام محذوف تقديره(أحد)

/الخلاصة/إعراب الإسم الواقع بعد(إلا) يعرب حسب موقعه في الجملة بعد حذف النفى والإستثناء المرابعة المرابعة الإستثناء المرابعة المر

الوجوب رفع المستثنى مثل (ما فهم الأسعيد) حذف النفى والإستثناء ايتبقى (فهم سعيد) إعراب (فهم) فعل ماض مبنى على الفتح او (سعيد) فعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة الروما محمد إلا رسول حذف النفى والإستثناء اليتبقى (محمد رسول الإعراب (محمد مسلمة الظاهرة الروما محمد رسول الإعراب (محمد الظاهرة الماستثناء اليتبقى (شوهد في الحفل الخوك) إعراب الشوهد فعل مبنى للمجهول الخوك نائب فاعل مرفوع بالواو وهو مضاف الكاف ضمير مخاطب في محل جر مضاف إليه

احوك الله فاعل مرفوع بالواو وهو مصاف أوالكاف صمير محاطب في محل جر مصاف إليه به المستثنى مثل (ما قرأت ألا قصة دينية) (ما فراك في دينية) (ما ذاكرت ألا درساً) (ما احترمت إلا عالماً) حذف النفي والإستثناء ليتبقى (ذاكرت درساً) (ما احترمت إلا عالماً) حذف النفي والإستثناء ليتبقى (احترمت عالماً) إعراب (قرأت الأرت الحترمت) فعل وفاعل وإعراب (قصة درساً عالماً) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (ما حضر الأولاد من المسجد إلا مسرورين) الإعراب (مسرورين) حال منصوب وعلامة نصبه الياء (ما أرسلناك إلا مبشراً) بمعنى (أرسلناك مبشراً) مبشراً حال

ج اوجوب خفض المستثنى مثل (ما ذهبتُ إلا إلى المعهد) حذف النفى و الإستثناء/يتبقى (ذهبتُ إلى المعهد) عداب (ذهبتُ المعهد) إعراب (ذهبتُ) فعل و فاعل او (المعهد) مجرور بإلى و علامة جره الكسرة الظاهرة

.....

ثانيا/المستثنى(بغير)أو (سوى)و (سواء)وأخواتهم وهم اسماء/الحكم (غير وأخواتها)تأخذ حكم إعراب المستثنى الواقع بعد (الا)/لكن الإسم الواقع بعد (غير وأخواتها)يجب جره بأنه مضاف إليه دائما والحكم ثلاثة أحوال (مستثنى تام موجب/مستثنى تام منفى/مستثنى ناقص منفى)

١/المستثنى تام موجب/الحكم/اعراب/جوب نصب غير وأخواتها على الإستثناء/بشرط

١/(تام)بمعنى المستثنى منه يوجد بالجملة

٢/(موجب)بمعنى مثبت لا توجد بالجملة أداة نفي/سواء المستثني منقطع أو متصل الأمثلة
 ١/مستثنى تام موجب متصل/مثل(قرأتُ الكتابَ غيرَ صفحة/تكلمَ الخطباءُ غيرَ خطيب)

به عليه محرب مستثني منصوب وعلامة نصبه الفتحة وجوبا/(صفحة /خطيب) مضاف إليه مجرور وعلامة جره العراب (غير) مستثني منصوب

/اعراب(عير)مسسي منصوب وعلامه نصبه الفتحة وجوبا/(صفحة/حطيب) مصاف إليه مجرور وعلامه جره الكسرة (نجح الطلاب سوى المهمل)/اعراب(سوى)مستثني منصوب بفتحة مقدرة علي الألف منع من ظهورها التعذر وجوبا/(المهمل)مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة

ب/مستثنى تام موجب منقطع/مثل (اشتريتُ الكتبَ سوى ثوبٍ) / اعراب (سوى) مستثني منصوب بفتحة مقدرة علي الألف منع من ظهور ها التعذر وجوبا / (ثوبٍ) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة

٧/المستثنى تام منفى/سواء مستثنى متصل أو منقطع/الحكم-يجوز نصب(غير وأخواتها)على الاستثناء /ويجوز الإتباع بمعنى(تجعل اعراب(غير وأخواتها)تابع لاعراب المستثنى منه رفعا أو نصبا أو جرا-على أنه بدل من المستثنى منه/أى بدل بعض من كل/لكن الإسم الواقع بعد(غير وأخواتها)يجب جره بأنه مضاف إليه دائما /بشرط/١/(تام)المستثنى منه بالجملة-ب/(منفى)بمعنى يسبق المستثنى اداة نفى أو شبه نفى(النهى/الإستفهام) /فيجوز النصب أو الرفع مثل

ا/مستثنى تام منفى متصل/مثل

//المستثنى مرفوع على الإتباع-مثل(ما تخلف الطلاب غير محمد أو غير)/اعرابان-إما (غير) مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة جوازا/أو (غير)بدل من المستثنى منه مرفوع-وعلامة رفعه الضمة الظاهرة/لأن المستثنى منه (الطلاب) يعرب في هذه الجملة فاعل مرفوع/(محمد) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة /ومثل (لم يُشاهد في الحفل غير أخيك)/اعرابان إما (غير) مستثنى منصوب-وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة جوازا /أو (غير) بدل من المستثنى منه نائب فاعل مرفوع-وعلامة رفعه الضمة الظاهرة/و (أخيك) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة

ب/المستثنى منصوب على الإتباع-مثل (ما قرأت الكُتُبَ غير كتابٍ) اعرابان-إما (غير) مستثني منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة الأو (غير) بدل من المستثني منه منصوب-و علامة نصبه الفتحة الظاهرة الأن المستثني منه (الكُتُبَ) يعرب في هذه الجملة مفعول به (كتابٍ) مضاف إليه مجرور -و علامة جره الكسرة

ج/المستثنى مجرور على الإتباع-مثل (ما تحدث من الرجال سوى رجل)/اعرابان إما (سوى)مستثني منصوب بفتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر جواز الأو (سوى)بدل من المستثني منه مجرور بكسرة مقدرة منع من ظهورها التعذر/لأن المستثني منه (الرجال)يعرب في هذه الجملة مجرور / (رجل)مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة

ب/مستثنى تام منفى منقطع/مثل (ما وصلت الطائرات سوى قطار)/اعرابان إما (سوى)مستثني منصوب بفتحة مقدرة على الألف منع من ظهور ها التعذر جواز الأو (سوى)بدل من المستثني مرفوع بضمة مقدرة على الألف منع من ظهور ها التعذر/لأن المستثني منه (الطائرات) يعرب في هذه الجملة فاعل مرفوع/ قطار) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة

.....

٣/المستثنى ناقص منفى/الحكم/اعراب(غير وأخواتها)حسب موقعها في الجملة/وجوب الرفع أو النصب أو الجراو غير وأخواتها) أو الجراو غير وأخواتها مضاف/والإسم بعدها دائما مضاف إليه/ويسمى مستثنى مفرغ (لأن ما قبل (غير وأخواتها) تفرغ لطلب ما بعد (غير وأخواتها) والمستثنى منه اسم عام محذوف تقديره (أحد)/بشرط/

اليكون مستثني ناقص/بمعنى لا يذكر في الجملة المستثنى منه

بايكون مستثنى منفى ابمعنى يسبق المستثنى نفى أو شبه نفى

ا/الرفع/مثال(ما فهمَ غيرُ سعيد/ما أكلَ غيرُ رجلٍ) اعراب (غيرُ) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة-وهو مضاف/(سعيد/رجلٍ) مضاف/(سعيد/رجلٍ) مضاف إليه مجرور بالكسرة، مثال/(ما محمدٌ غيرُ رسولٍ) إعراب (غيرُ) خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة/(رسولٍ) مضاف إليه مجرور بالكسرة

ب)النصب (ما ذاكرت غير درس/ما سمعت غير قارئ) اعراب (غير) مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة - و هو مضاف/(درس/قارئ) مضاف إليه مجرور بالكسرة

ج/الجر (ما ذهبت الى غير المعهد) عراب (غير) اسم مجرور بإلى و علامة جره الكسرة الظاهرة-و هو مضاف /(المعهد) مضاف إليه مجرور بالكسرة

•••••

ملاحظة البعرب (غير أو سوى) لغرض الاستثناء كما سبق الولكن في غير الاستثناء حسب موقعها في الجملة مثل (كلامك غير مفهوم) غير خبر المبتدأ مرفوع الرسواي بألحان التغريد يطرب) سوى مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على الألف

ثالثًا/المستثنى (بخلا / و عدا / و حاشا) هي أدوات استثناء / إما تكون أفعال / أو تكون حروف / المستثنى منصوب على أنه مفعول به /لكن فاعلها ضمير مستتر وجوبا يعود على اسم الفاعل أو اسم المفعول أو المعنى المفهوم من الفعل السابق عليه المورور به / بشرط / لم يتقدم عليه المصدرية عليها المورور به / بشرط / لم يتقدم عليه المصدرية عليها عليها المصدرية عليها المصدرية عليها المصدرية عليها المصدرية عليها المصدرية عليها المصدرية عليها المدارية عليها المدارية عليها المصدرية عليها المصدرية عليها المصدرية عليها المصدرية عليها المدارد المدارد

شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ١٨٤-

/فإذا جاء قبلها(ما)المصدرية/فتكون فعال تامة قولا واحدا-وتريد فاعلا/ويكون ما بعدها وجوب النصب فقط /مثل (فهمتُ الدروسَ ما خلا درساً/ألا كل شئ ما خلا الله باطلٌ وكلُ نعيمٍ لا محالة زائلٌ) إعراب(ما)مصدرية /و (ما)مصدرية/(خلا)فعل ماضي/والفاعل مستتر وجوبا/و (درساً/الله)مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة/لأن(ما)المصدرية تدخل على الأفعال فقط

......

1/الأداة (خلا/و عدا/وحاشا) فعل ماضى/ويكون المستثنى منصوب الأمثلة ا/(أنفقت مالى خلا قليلا/قرأت الكُتُبَ النافعة خلا أو عدا)كتاباً)/(قابلت أصدقائى عدا سعيداً)/(نحجَ الطلاب عاشا المهمل) الإعراب (خلا/عدا/حاشا) فعل ماضي/والفاعل مستتر وجوبا/و (كتاباً/سعيداً/المهمل) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

#### ٢/الأداة (خلا/و عدا/و حاشا) حرف جر/ويكون ما بعدها مجرور بها

الرأنفقتُ مالي خلا قليلٍ)ب/(قابلتُ أصدقائي عدا سعيدٍ)

ج/(نجحَ الطلابُ حاشاً المهمُل) اعراب (خلا/عدا/حاشا) حرف جر مبنى على السكون/و (قليل/سعيدٍ/المهمل) اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (قرأتُ الكتبَ النافعة (خلا أوعدا) كتابٍ//عادتْ الطائراتُ عدا طائرةٍ)

٣/ما يكون فاعلا قولا واحدا وينصب مفعول به فقط نوعان

1/إذا جاء(ماخلا/ما عدا)وقبلها(ما)المصدرية/فتكون أفعال قولا واحدا/وتكون فعال تامة تريد فاعل/ويكون ما بعدها وجوب النصب فقط(قامو ماخلا زيدا/ألا كل شئ ما خلا الله باطل)

٢/(اليس/لا يكون) النصب فقط=فعل ماضى ناقص اسمهما ضمير مستتر فى الفعل وجوبا (هو)/ المستثنى ينصب على أنه الخبر/والحديث (ما أنهر الدم وذكر اسم الله عليه فكلوا ليس السن والظفر) مثل (قامو ليس زيدا/قامو لا يكون زيدا)

\*

#### الفعل الجامد والمشتق

تعریف الجامد/وقیل هو الذی لم یؤخذ من غیره مثل (رجل/قلم/کتاب/فرس)

أولا/الإسم الجامد/ا/دل علي ذات تحث وتدرك فقط مثل (رجل/قلم/كتاب/فرس)

٢/دل علي معني فقط يفهم بأثر معنوى/مثل(العلم/صدق/الفهم)

أما الإسم المشتق/هو الذي دل على شيئين ذات وصفة مثل (عالم/ناجح/مؤدب/كريم)

تانيا/الفعل الجامد/هو الذي يلزم صورة واحدة وهو نوعان

ا /مالازم صيغة الماضي فقط/بمعني كل أفعال المدح والذم والاستثناء والتعجب(قلما/ما دام/كرب اليس/طالما/عسي/حرى/اخلولق/أنشأ/أخذ/شرع)كذا (نعم/بئس/حبذا/لاحبذا/ساء/خلا/عدا) اليس/طالما/عسي/حرى/اخلولق/أنشأ/أخذ/شرع)كذا (نعم/بئس/حبذا/لاحبذا/ساء/خلا/عدا) الإمر فقط(هَبْ بمعنى ظَنِّ/ظن/تعلَّمْ)بمعنى(اعلَّمُ/اعلَم/تعال/هلم)

ثانيا/تعريف المشتق(المتصرف)/هو ما أخذ من غيره/ودل على شئ موصوف بصفة

والإشتقاق/هو أخذ كلَّمة من أخرى مع التناسب بينهما في المعنى والتغيير في اللفظ/مثل(كَتَبَ/يُؤْخذ منها كاتب ومكتوب كتاب ومكتوب كتاب ومكتوب الخ)//الفعل المشتق نوعان وهما

التام الصرف/بمعني يأتي منه الماضي والمضارع والأمر/مثل (كتب/نصر/فهم/شكر/دحرج/قاتل)

٢/فعل ناقص الصرف/وهو نوعان =

اليأتي منه المضارع والأمر فقط (يذر در ليدع دع)

ب/يأتي منه الماضي والمضارع فقط/من أفعال المقاربة أخوات (كاد)مثل (كاد/أو شك/و أفعال الاستمرار (زال/انفك الفتي/برح) من أفعال الشروع (طفق/جعل)

اوالمصدر) التعريفه هو الإسم الدال على حدث بدون زمن اوالمشتقات من المصدر سبعة وهم

١/اسم الفاعل-وصيغ المبالغة/ ٢/اسم المفعول/ ٣/الصفة المشبهه باسم الفاعل/ التفضيل/ ٥/اسم الزمان/ ٦/اسم المكان/ ١/اسم الآلة

د/(اللام)للتعليل (جئتُ لإكرامكِ)

الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

# المجرورات قسمان (مجرور بالحرف/مجرور بالإضافة)

أو المجرور بالحرف (خلا/عدا/حاشا/لعل يجر بها-قبيلة-عقيل/متى يجر بها-قبيلة-هذيل/كي يجر بها عن الاستفهامية فقط/لولا تجر الضمير فقط(لولاك/لولاه/لولاي/لولا أنتم لكنا مؤمنين)/حروف الجر أنواع ١/حرف الجر (مِنْ) تستعمل لمعانى
 ١/(مِنْ) لإبتداء الغاية (خرجتُ من المنزل إلى المعهدِ) /وتجر الإسم الظاهر والمضمر (ومنك ومن نوح) ب/(مِنْ)للتبعيض(بمعنى-يفيد معنى الجزء)مثل(أنفقتُ من نقودي)بمعنى بعض نقودي ج/(مِنْ)لبيان الجنس(أقدِّرُ الباحيثن من العلماء) د/(مِنْ)للبدل(أرضيتُمْ بالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الْآخِرَةِ) ٢/حرف الجر (إلى)تدل على انتهاء الغاية أو قبل الانتهاء (سرتُ البارحة إلى آخر الليل/أو إلى نصف الليل) وتجر الإسم الظاهر والمضمر (إلى الله مرجعكم/إليه يرد علم الساعة) ٣/حرف الجر/(في)تجر الإسم الظاهر والمضمر/وتستعمل لمعاني /(في)للظرفية/(وفي السماء رزقكم/لا فيها غول/الرجل في المسجد/الماء في الكوب) ا/(في) للسببية/ففي الحديث الشريف (دخلت امرأة في هرة جبستها) ٤/حرف الجر/(عن)تجر الإسم الظاهر والمضمر/وتستعمل لمعانى ا/(عن)للقرب(رضى الله عن المؤمنين/رضى الله عنهم) ب/(عن)للمجاوزة (بمعنى البُعْدِ) (ابتعد عن الشر/ابتعدت عن أصحابِ السُّوء) ج/(عن)بمعنى بَعْدَ (لتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَنْ طَبَق) ٥/حرف الجر(على) تجر الإسم الظاهر والمضمر /وتستعمل لمعانى ا/(على)للإستعلاء/(وعليها وعلى الفلك تحملون/أحمدُ على السطح/الكتابُ على المكتبِ) ا/(على)بمعنى (في) (وَدَخَلَ الْمَدِينَةُ عَلَى حِين غَقْلَةٍ مِنْ أَهْلِهَا) ا/(على) بمعنى (مع) (وَيُطْعِمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِ مِسْكِينًا وَيَتِيمًا وَأُسِيرًا) بمعنى مع حبه ا/(على)التعليل (وَلِثُكَبُرُوا اللَّهَ على مَا هَدَاكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ) 7/حرف الجر(حتّى)تجر الاسم الظاهر فقط/تدل على انتهاء الغاية ا/فإذا دخلت (حتى) على الاسم/تكون حرف عطف-أو حرف جر (سلّامٌ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ) ب/وإذا دخلت(حتى)على الفعل المضارع/تكون(حتى)حرف نصب تنصب الفعل بعدها(بأن)مضمرة وجوبا(فَقَاتِلُوا الَّتِي تَبْغِي حَتَّى تَفِيءَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ/ذاكر حتى تنجحَ)/ ٧/حرف الجر(الباء)تجر الإسم الظاهر والمضمر (بالله/بك لأضربنك) وتستعمل لمعانى ا/(الباء)لظريف المكان (اجتمعنا بالمنزل) ب/(الباع)للاستعانة(كتبنت بالقلم) ج/(الباع) للتعويض (اشتريتُ الكتّابَ بمائةِ جنيه) د/(الباع)للالتصاق أو القرب(مررت بمحمدٍ) و/(الباء)المقسم (بالله لا نفرط في العبادة) ٨/حرف الجر (اللام)ولها عدة معان ا/(اللام)للإستحقاق/(سبح شه/الحمد شه/البقاء للأصلح) ب/(اللام)الملك(له ما في السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْض/المال لمحمد) ج/(اللام) شبه الملك (للإختصاص) (للدار باب)

علينا/تالله لا يضيع الخير)

١ / (التاع) للقسم/تدخل على لفظ الجلالة فقط-مثل (وتَاللَّهِ لَأْكِيدَنَّ أصننَامَكُمْ بَعْدَ أَنْ تُولُوا مُدْبرين /تالله لقد آثرك الله

١٢/(ربّ) للتقليل إرب الإسم الظاهر ونكرة فقط البجر الزمان فقط الربّ التقليل (ربّ رجل كريم قابلته)

﴿ رَبُّ لِلتَكْثِيرِ (رَبِّ أَخْ لِكُ لَمْ تُلْدُهُ أَمك)

1 / (مد) ٤ / (مند) حرف يجر الاسم الظاهر فقط (مد/مند) ولكن (مد) مبنى على السكون دائما / و (مند) مبنى على الضم في محل نصب ظرف زمان / يجر الزمان فقط / (مد/مند) نوعان

۱/۱ذا جاء بعد (مدّ/منذ)فعل ماضى -فيكون (مدّ/منذ)اسم/واعراب (مدّ/منذ)حسب موقعها في الجملة (أنا في شغلِ مدّ-أو مندُ حضرتُ/ ما رأيتُهُ مدّ-أو مندُ دعي)

٢/إذا جاء بعد (مدّ /مندُ) اسم /ثلاثة اعرابات

ا/إذا جاء بعد (مدرمنه) اسم مرفوع-فيكون (مدرمنه) اسم-مثل (ما رأيته مد-أو منه يوم الجمعة) /اعراب (مدرمنه) خبر مقدم/و الاسم بعدها (يوم) مبتدأ مؤخر مرفوع

ب/إذا جاء بعد (مد /مند) اسم مجرور - يكون المعنى ماضى - فيكون (مد /مند) حرف جر بمعنى (من) مثل (ما رأيته مد يومين/ما رأيته من يومين/ما رأيت

ج/إذا جاء بعد (مدّ/مندُ) اسم مجرور - يكون المعنى حاضر - فيكون (مدّ/مندُ) حرف جر بمعنى (فى) مثل (ما رأيتُهُ مدّ-أو مندُ يومنا الجمعة) الجمعة) الجمعة) الجمعة) والتقدير (ما رأيتُهُ في يومنا الجمعة) اعراب (مدّ/مندُ) حرف جر /والاسم بعدها مجرور (لم نتقابل مدّ-أو مندُ اليوم) والتقدير (لم نتقابل في اليوم)

/حروف الجر نوعان/(١/حروف جر أصلية/٢/حروف جر زائدة)التقصيل أو لا/حروف حر أصلية وهي التي لها معنى خاص في الحملة /حدث لا يمكن الاستغناء عنها في الكلام في

أولا/حروف جر أصلية/وهي التي لها معنى خاص في الجملة/بحيث لا يمكن الاستغناء عنها في الكلام كالأمثلة السابقة

ثانيا/حروف جر زائدة اوهى التى ليس لها معنى خاص فى الجملة/بحيث لا يمكن الاستغناء عنها فى الكلام وثراد لأمر بلاغى/عراب حرف الجر الزائدة/بعرب ما بعدها حسب موقعه فى الجملة-ولكن بحركة مقدرة /بمعنى-يجر الاسم الذى بعده لفظا/ولكن هذا الاسم يعرب حسب موقعه فى الجملة /حروف الزيادة (من/الباء/ما/الكاف)التفصيل

١/(مِنْ)زائدة بشرطين/١/قبلها نفي أو استفهام/٢/والاسم الذي بعدها نكرة

ا/الفاعل-مجرور لفظا ومرفوع بضمة مقدرة/(مَا جَاءَنَا مِنْ بَشِيرٍ وَلَا نَذِيرٍ) عراب-بَشِيرٍ-فاعل مرفوع-وعلامة رفعه الضمة المقدرة-لوجود حرف الجر الزائد

ب/المبتدأ-مجرور لفظا ومرفوع بضمة مقدرة/(و مَا مِنْ دَابّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا)اعراب-دَابَّةٍ-مبتدأ مرفوع-وعلامة رفعه الضمة المقدرة-لوجود حرف الجر الزائد

ج/الاستفهام-والمبتدأ-مجرور لفظا ومرفوع بضمة مقدرة (هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرُ اللَّهِ يَرْزُفُكُمْ مِنَ السَّمَاء وَالْأَرْض) اعراب-خَالِقِ-مبتدأ مرفوع-وعلامة رفعه الضمة المقدرة-لوجود حرف الجر الزائد

د/مفعول به-مجرور لفظاً ومرفوع بضمة مقدرة/(مَا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَنَيْعِ)اعراب-شَيْءٍ-مفعول به منصوب-وعلامة نصبه الفتحة المقدرة-لوجود حرف الجر الزائد

و/الأستفهام-ومفعول به-مجرور لفظًا ومرفوع بضمة مقدرة/(هَلْ تُحِسُّ مِنْهُمْ مِنْ أَحَدٍ) اعراب-أحَدٍ-مفعول به منصوب-وعلامة نصبه الفتحة المقدرة-لوجود حرف الجر الزائد(وما مِنْ إله إلا إله واحد)

### شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو المراحل عالية القراءات - ١٨٧ -

٢/(الباء)زائدة في الآتي

ا/(الباء)زائدة في خبر (ليس)مثل (ليس الفقرُ بعيبٍ)ليس الشديدُ بالصر عةِ وإنما الشديدُ الذي يملكُ نفسَه عند الغضب الله الفقرُ بعيبٍ) اعراب بعيبٍ خبر ليس منصوب محلا مجرور لفظا بعيبٍ) اعراب بعيبٍ خبر ليس منصوب محلا مجرور لفظا ب/(الباء)زائدة في فاعل (كفي)مثل (وكَفَى باللهِ شَهيدًا اوكَفَى باللهِ وَلِيًّا وكَفَى باللهِ نصيرًا) المجرور فاعل كفي ج/(الباء)زائدة إذا كان قبلها نفي-مثل (ومَا رَبُّكَ بِظلَّامٍ لِلْعَبِيدِ) فالمجرور الخبر

د/(الباء)زائدة في فاعل فعل التعجب (أَفْعِل) مثل (أكرمْ بالاسلام ديناً) المجرور فاعلُ فعل التعجب

7/(ما)زائدة في نوعان/

الرما)زاندة/إذا جاء قبلها حرف (مِنْ أو عَنْ أو الباء)فلا تكفها عن العمل (قَالَ عَمَّا قَلِيلِ لَيُصْبِحُنَّ نَادِمِينَ/مِمَّا خَطِينًا تِهِمْ أُعْرِقُوا فَأَدْخِلُوا نَارًا/كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةً)/خرج لفقد شرط-لأنه حرف جر ليس زائد (مِمَّ خُلِقَ/عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ)

تنبيه الذا أدغم حرف الجر في (ما) الاستفهامية /فالحرف الزائدة تثبت الألف /والحرف الذي يعمل حذف الألف / براها في المائز ائدة الألف / براها في الفع من شقيق في الكاف حرف (لكاف حرف (ربًا وتكفها عن العمل (ربًا صديقٌ أنفع من شقيق) وقد تحذف (ربًا وتأتي (واو ) بدل من (ربًا وتسمى واو (ربًا وهي (واو ) حرف جر (وليل كموج البحر أرخى سدُوله) والتقدير (وربًا ليل كموج البحر)

<u>٤/(الكاف) زائدة مع (مثل) فقط و هي للتشبيه / (ليْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ)</u>

قراءات)قاعدة ها السكت/إذا أتى حرف الجر/ثم جاء بعده (ما) الإستفهامية /فإذا أدغمت حرف الجر فى (ما) الإستفهامية /وجب حذف ألف (ما) الإستفهامية /لكن يجوز الحاق (ما) الاستفهامية بهاء سكت/و الخطوات هكذا {عن ما) ثم (عمّا) ثم (عمّا) ثم (عمّا) ويجوز (عمّه } /خرج لفقد شرط- لأنه حرف جر زائد-تثبت فيه الألف (قَالَ عَمّا قَلِيلِ ليُصبْحُنَ نَادِمين /مِمّا خَطِينًا تِهمْ أغْرِقُوا فَأَدْخِلُوا نَارًا/كُلُّ نَقْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةً)

١/(ه/ط بخلفهما) يقف بالهاء على قوله١) (فيم أنت من ذكراها /فيم كنتم بالنساء) ٢) (فلم تحاجوني /لم اذنت لهم /لم تقولون ما لا تفعلون) ٣) (عم يتساءلون) ٤) (بم يرجع المرسلون) ٥) (مم خلق بالطارق) حيث وردت بالقرءان /دليل الطيبة تغيمه لمّه ممّه لم ممّه لحلاف هب ظبى )

<u>قراءات)</u>بالحجر/(الر تِلكَ آيَاتُ الْكِتَابِ وَقُرْآنِ مُبينِ(١)<u>رُبَمَا</u> يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ) (مدالن):[رُبَمَا]خفف الباء/ا**لباقى**:[رُبَّمَا]شدد الباء/<u>دليل الطيبة *لوَرُ*بَّمَا الخِفُّ مَدًا نَل</u>ُ

تقسيم الحروف حسب البناء الحرف مبنى على الضم (منذ)

٢/حروف مبنية على الفتح(ثُمَّا إنَّ النَّ الكنَّ المينَ ٣/حروف مبنية على الكسر (باء الجر الام الجر)
 ٤/حروف مبنية على السكون (لنَّ اهلُ الكي افي الوَّل المَّ الله المَّل المَّا)

تقسيم الحروف حسب مكانها بالجملة وأثرها على الكلمات التى بعدها ثلاثة أقسام (١/حروف تدخل على الاسم٢/حروف تدخل على الاسم٢/حروف تدخل على الاسم٢/حروف تدخل على الاسم وعلى الفعل)

#### أولا/حروف تدخل على الاسم فقط/

الحروف جر ويكون الاسم الذي بعدها مجرور بعلامة جر (إلى عن على الباء الكاف اللام او القسم اتاء القسم الذي العدار القسم الذي القسم الذي القسم القس

<u>٧/حروف إن وأخواتها/ت</u>دخل على المبتدأ وتنصبه ويكون اسمها وترفع الخبر

٣/حروف النداء تأتى قبل المنادي(يا/أيا/هيا/أي/الهمزة)الاسم الذي بعدها مبنى على ما يرفع به لو كان معربا إذا كان علم مفرد أو نكرة مقصودة/أو منصوب إذا كان مضاف أو شبيه بالمضاف أو نكرة غير مقصودة/ ٤/حرف الاستثناء(إلا)/نقول/الاسم الذي بعد(إلا)منصوبا إذا كان الكلام تاما مثبت/ويجوز اتباعة للمستثنى منه أو نصبه إذا كان الكلام منفى وحذف المستثنى منه

٥/حرف الاستثناء (واو المعية) التي بمعنى (مع)/تدل على المصاحبة /فالاسم الذي بعدها منصوب باعتباره مفعولا

7/حرف (لام) الابتداء/تجئ أول الكلام/وليس لها أثر اعرابي (لعمر ك لأخلصن لك)

#### - 1 \ \ \ -شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات

#### ثانيا/حروف تدخل على الفعل فقط/

١/حروف نصب (أن /لن /كي /إذن /لام التعليل /لام الجحود /فاء السببية /حتى) تنصب الفعل المضارع بعدها بالفتحة أو بحذف النون إذا كان من الأفعال الخمسة

٢/حروف جزم/(لمُ/لمّا/لام الأمر/لا ناهية/إنْ)تجزم الفعل المضارع بعدها بالسكون أو بحذف النون إذا كان من الأفعال الخمسة/أو حذف حرف العلة إذا كان معتل الآخر (علما/إنْ)تجزم فعلين)

٣/حروف جزم/(ما/لا)حرفا نفي/ليس لهما أثر اعرابي/(ما)تدخل على الفعل الماضي/ولكن(لا)تدخل على الفعل

٤/حرف (قد)ليس لها أثر اعرابي/(إذا دخلت على الفعل الماضي للتأكيد/وإذا دخلت على الفعل المضارع للتقليل ٥/حرف (اسين/سوف)ليس لهما أثر اعرابي/يدخلان على الفعل المضارع للتنفيس

#### ثالثًا/حروف تدخل على الاسم وعلى الفعل/

ا/حروف العطف/(الواو/الفاء/تُمّ/أو/أمر/لكن الا/بل/حتى)تتوسط اسمين أو فعلين وحكم ما بعدها هو نفس الحكم لما قبلها سواء اسمين أو فعلين

٢/حرف (الهمزة/هل) حرفا استفهام/ليس لهما أثر اعرابي/تجئ أول الكلام قبل الاسم أو الفعل/ ٣/حرف(واو الحال)حرف يربط بين صاحب الحال وبين جملة الحال سواء جملة اسمية أو فعلية (ما عدا الجملة الفعلية التي تبدأ بفعل مضارع مثبت)والجملة التي بعد واو الحال في محل نصب حال ٤/حرف (لام القسم)تدخل على جواب القسم سواء جملة اسمية أو فعلية (ما عدا جواب القسم المنفى)

### تُأْنِياً/المجرور بالإضافة (المضاف إليه)

تعريف المضاف إليه إيكون الاسم مجرورا-إذا أضيف إليه الاسم الذي قبله-مثل ا/المضاف مبتدأ-مثل(صوتُ الحقّ يعلُو)اعراب-صوتُ-مبتدأ وهو مضاف نكرة/الحقّ-مضاف إليه مجرور ب/المضاف فاعل-مثل(عَلاً بيانُ الخطيبِ)اعراب-بيانُ-فاعل وهو مضاف نكرة/الخطيبِ-مضاف إليه مجرور ب/المضاف مفعول به-مثل (تُكْرِمُ الدولةُ أُو ائلَ الكلياتِ) اعر اب-أو ائلَ-مفعول به وهو مضاف نكرة/الكلياتِ-مضاف إليه مجرور /فنجد/المضاف-لابد نكرة/ويعرب حسب موقعه في الجملة/ولكن المضاف إليه دائما مجرورا /و المجرور بالإضافة نوعان/١/اضافة معنوية/٢/اضافة لفظية

#### النوع الأول/اضافة معنوية/تفيد تعريف وتفيد تخصيص

١/اضافة تفيد التعريف/إذا كان المضاف إليه معرفة-فالمضاف يفيد التعريف من المضاف إليه(غلامُ زيدٍ) مثل (قررُاتُ كتابَ الفقهِ)فنجد/الفقهِ-معرفة للكتاب/بمعنى عرف بأنه كتاب الكلية وليس كتاب المعهد آ/اضافة تفيد التخصيص/إذا كان المضاف إليه نكرة- فالمضاف يفيد التخصيص من المضاف إليه(غلام امر أة)/مثل(قَرَ اْتُ كتابَ **فَقَهِ)فُنجِد/**فقهِ-نكر ة-فخصصت بأنه كتابَ الفقهِ-و ليس كتاب النحو

إوالاضافة ثلاثة اقسام

١/اضافة بمعنى (في) شرط يكون المضاف إليه ظرف للمضاف مثل (بَلْ مَكْرُ اللَّيْل وَالنَّهَارِ) ٢/اضافة بمعنى (من) شرط يكون المضاف إليه كله جنس للمضاف ويصح الإخبار عنه مثل (خاتم حديد/باب ساج)تقول(خاتم(من)حدید)/فلا یجوز (ید زید)لأن الید لیست زید کله

٣/إضافة بمعنى (اللام) أكثر الحالات/مثل (غلام زيد/حصير المسجد/يد زيد) التقدير حصير للمسجد (زرت حديقة

**ملاحظة/١/المضاف دائما نكرة/فإذا** كان اسم جنس/يعرب حسب موقعه في الجملة(سور الحديقةِ مرتفع) /اعراب-<u>سور -</u>مبتدأ مرفوع بالضمة-و هو مضاف نكرة/(أخذتُ <u>كتاب</u>َ التلميذِ)اعراب-<u>كتاب</u>َ-مفعول به منصوب بالفتحة-و هو

٧/يوجد اسماء تكون دائما مضافة ولم تأتى مفردة (كلا/كلتا/أي/دو/بعض/عند/لدي/لدن/لبّي/سوى /قصاري/حوالي/وحد)/مثل(هذا الرجل نو مال/وهو يبذل وحده قصاري جهده لمساعدة بعض المحتاجين) فنجد/المضاف-ذو -و حد- قصاري-بعض شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ٩ ١٨٠ - <u>اونجد (كلا-وكلتا) تضاف إلى معرفة مثنى إ</u>سواء تضاف لاسم أو لضمير (جاءني <u>كلا الرجلين-وكلتا</u> المرأتين) (جاءني الرجلان كلاهما-والمرأتان كلتاهما)

.....

النوع الثاني/اضافة لفظية/لأنها تفيد أمر لفظى أى(التخفيف)/ولا تفيد تعريف ولا تفيد تخصيص والإضافة اللفظية/بشرط/

المضاف صفة/ضده (ضرب اللص) المضاف إليه (اللص) معمول للمضاف/ولكن المضاف ليس صفة //المضاف إليه معمول لتلك الصفة/ضده (كاتب القاضي/كاسب عياله) المضاف (كاتب) صفة/ولكن المضاف إليه (القاضي) ليس معمول لتلك الصفة/وضد الشرطين (غلام زيد)

السُفة تدل على الحال والاستقبال /وله ثلاثة صور السرية المرابعة ال

١/اضافة اسم الفاعل/(هذا ضاربُ زيدٍ الأن/أوغدا)

٢/اضافة اسم المفعول/(هذا معمور الدار الآن/أوغدا)

٣/اضافة الصفة المشبهه باسم الفاعل/(هذا رجل حسن الوجه)

صحيح مثل (هدياً بالغ الكعبة)وصف (هديا)ببالغ/مع إضافته لمعرفة (الكعبة)/وكذا (ثانى عطفه)صح (ثانى)حال مع إضافته لمعرفة (عطفه) /تكون إضافة لفظية بشرطين

·····

#### الذي يحذف بسبب الإضافة الآتي

البسبب الإضافة-يحذف(التنوين من المفرد)من المضاف/لأن التنوين في المفرد يدل على كمال الاسم /والإضافة تدل على نقصان الاسم/ولا يجوز الشئ كامل وناقص معا/لا يجوز (طالب علم) /ويجوز (طالب علم)/
البسبب الإضافة-يحذف(النون من المثنى)من المضاف-مثل(جاء طالبا العلم//(جاءني مسلمان لك)تقول(جاءني مسلماك)/لأن النون بدل التنوين في المفرد/

٣/بسبب الإضافة-يحذف (النون من جمع المذكر السالم) من المضاف/(طالبوا العلم محبوبون) اعراب/طالبوا-مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة/وحذفت النون للإضافة/العلم-مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة محبوبون-خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة//(جاءني مسلمون لك) تقول (جاءني مسلموك) محبوبون-خبر مرسلوا الناقة/لذائقوا العذاب/والمقيمي الصلاة)/لأن النون بدل التنوين في المفرد/ويختلف عن النون من بنية الكلمة مثل (شياطين/عابدين)

**٤/بسبب الإضافة-يحذف(ال) من المضاف** المفرد/لأن(ال)للتعريف/وكذا الإضافة للتعريف(جاء الغلام)عند الإضافة(جاء غلام زيد)/لأنه يمتنع الجمع بين علامتين للتعريف في اسم واحد

ويستثنى من هذه القاعدة الإضافة اللفظية وهي عندما يكون المضاف صفة والمضاف إليه معمول لتلك الصفة الفهذا يجوز الجمع بين (ال)وبين الاضافة البشرط مع واحدة من هؤلاء

1/أن يكون الصفة المضافة مثنى/مثل (الضاربا زيد) فنجد/الضاربا-صفة وهى مضاف/زيد-مضاف إليه ٢/يكون الصفة المضافة جمع مذكر سالم/(الضاربوا زيدٍ)فنجد/الضاربوا-صفة وهى مضاف-وجمع مذكر سالم/(الضاربوا) زيدٍ عندالضاربوا-صفة وهي مضاف

٣/يكون المضاف إليه به (ال) (الضاربُ الرجل) فنجد الضاربُ صفة وهي مضاف الرجل-مضاف إليه وبه (ال) ٤/يكون المضاف إليه به (ال) مثل (الضاربُ رأس الرجل) فنجد الضاربُ صفة الله وبه (ال) مثل (الضاربُ رأس الرجل) فنجد الضاربُ صفة الله وبه (ال) وهي مضاف الله وبه (ال)

•/المضاف اليه/مضاف إلى ضمير/و هذا الضمير عائدعلى ما فيه(ال)مثل (مررت بالرجل الضارب غلامه) فنجد/الضارب صفة وهي مضاف/و (غلامه)مضاف اليه/و (غلام)مضاف/و (الهاء)مضاف اليه/و هذا الضمير (الهاء)عائد على ما فيه(ال)وهو (الرجل)

# الأسماء التي تعمل عمل أفعالها سبعة

الأسماء التى تعمل عمل أفعالها سبعة/أو لا/اسم الفعل/هو لفظ يقوم مقام الفعل في معناه-يعمل عمل الفعل نفسه الذي ينوب عنه/و لا يقبل علامة من علامات الفعل/ولكنه لا يتصرف الفعل بمعنى لا يأتى من اسم الفعل(الماض أوالمضارع أوالأمر)فيرفع فاعلا أو ينصب مفعو لا/وأسماء الأفعال مبنية كلها لا محل له من الإعراب.

الشيخ حسين العشرى - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

شرح قطر الندي وبل الصدي في النحو-لمراحل عالية القراءات - • ٩٩ -

/مثل (هيهات الأملُ في النجاح)والتقدير (بَعُدَ الأملُ في النجاح) اعراب ميهات اسم فعل ماضي مبنى على الفتح /الأملُ فاعل لاسم الفعل هيهات مرفوع بالضمة)

بشرط/او لا/لا يتاخرعن معموله/فيجوز (عليك زيد)بمعنى (الزم زيد)/و لا يجوز (زيدا عليك) الكن الكسائ أجازه بدليل (كتاب الله عليكم) وقال بمعنى (عليكم كتاب الله) بمعنى (الزموه)

/ولكن قال البصريون كتاب الله)فهو مصدر وعامله محدوف/والتقدير (عليكم)جار ومجرور متعلق بالعامل المحدوف/والتقدير (عليكم) المحدوف في (حرمت عليكم الميتة) لأن التحريم يستلزم الكتابة التقدير (كتب الله ذلك تحريم عليكم)

ثانيا/إذا دل اسم الفعل على الطلب جاز جزم المضارع في جوابه/مثل(نزال نحدثك) (جزم الثاء) ظرف مكان اسم فعل بمعنى فعل الأمر (أنزل نحدثك) (نحدثك) (فعل مضارع مجزوم في جوابه)

ثالثا/اسم فعل لا ينصب الفعل بعد الفاء في جوابه/مثل (مكانك فتحمدي/صه فنحدثك)يجوز الرفع او لايجوز الجزم

#### وينقسم اسم الفعل من حيثُ الزمن-ثلاثة أقسام

١/اسم فعل ماضى/يرفع اسم ظاهر/يدل على معنى الفعل الماضى/ولا يقبل علامة من علاماته(تاء الفاعل، وتاء التأنيث)مثل(هَيْهَاتَ أن يقومَ للظلم قائمة) هَيْهَاتَ بمعنى بعد/اعراب-هَيْهَاتَ-اسم فعل ماضى مبنى على التأنيث)(شَنَّانَ بين المؤمن والكافر/شَنَّانَ بمعنى افترق)(سرُعنَ ما يظهرُ الحقُ/سرُعنَ بمعنى سرُع)

٧/اسم فعل مضارع/يدل على معنى الفعل المضارع/ولا يقبل علامة من علاماته (لم،سين،سوف)مثل (آه،بمعنى أتوجع) (ويْ،بمعنى أتعجب)و (وقطْ،بمعنى يكفى)و (واأعجب)و (واها:أعجب)و (فلا تقل لهما أفراف بمعنى الفتح/والتاء أتضجر) (صرفْتُ جنهين فقط)بمعنى (صرفْتُ جنهين فيكفى)اعراب صرفْتُ صرف ماضى مبنى على الفتح/والتاء فاعل/جنهين مفعول به منصوب بالياء لأنه مثنى/فقط الفاء حرف عطف/قطْ اسم فعل مضارع بمعنى يكفى مبنى على السكون/والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو)///(فلا تقل لهما أفِّ بمعنى أتضجَر اوَيْ بمعنى أتعجب/ويكأنه لا يفلح الكافرون/بنخ بمعنى أستحسن/آه بمعنى أتوجع /قط بمعنى يكفى)

.....

**٣/اسم فعل أمر إ**يدل على معنى فعل الأمر /و لا يقبل علامة من علاماته-مثل (آمين، بمعنى استجب/إيه بمعنى زد/صه، بمعنى اسْكُتُ/مَهُ عن هذا الحديث، بمعنى اكفف أنت أو كُفَّ عنه -أوتَمَهلُ /ضَرَابِ، بمعنى اضرب /قتال، بمعنى اقتل /دونك، بمعنى الزمْ أو خُدُ /هيا، بمعنى أقبل أو تعال أو أسر ع /رويدك، بمعنى تمهل /هاك بمعنى خُدُ /مثال (حَيِّ على الصلاة بمعنى أقبل على الصلاة) اعراب /حَيِّ اسم فعل أمر -بمعنى -أقبل مبنى على الفتح /والفاعل ضمير مستتر تقدير ه (أنت) /على الصلاة جار ومجرور) مثل (حَدُ الوسر السم فعل أمر بمعنى احذر مبنى على الكسر /والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت) /الأسدَ مفعول به لاسم الفعل حذار منصوب بالفتحة

تنبیه/صه بمعنی اسکت/و (صه)منون نکرة سکوت عام/لکن (صه)بدون نکرة سکوت معین

#### وينقسم اسم الفعل من حيثُ نوعه إلى

1/اسم الفعل مرتجل/بمعنى (سماعي) /و هو ما وُضع من البداية اسم الفعل مثل الذي سبق (اسم الفعل الماضي والمضارع والأمر)

١/اسم الفعل منقول/وهو ما استعمل في غير اسم الفعل ثم نقل إلى اسم الفعل من أنواع

الما اسم الفعل نقل عن جار ومجرور (عليك، بمعنى الزم/عليك نفسك بمعنى -الزم نفسك) الدليل (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ (١٠٥) بالمائدة) بمعنى خُده )/ (اليكم عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ (١٠٥) بالمائدة) بمعنى خُده )/ (اليكم نشرة الأخبار عنى نقدم)/

ب الرام السم الفعل نقل عن ظرف (أمامك، بمعنى، تقدم) (وراءك، بمعنى، تأخر) (دونك القلم، بمعنى، خُدْه) (مكانك، بمعنى، الثبت)

الرواما اسم الفعل نقل عن مصدر (رويدك، بمعنى، تَمَهّل) (ويله الخصام، بمعنى، اتركه)

ملحوظات/أسماء الأفعال سماعية مأخوذة عن العرب بصيغتها ولا يقاس عليها/إلا الفعل الثلاثي المتصرف التام الذي على وزن(فَعَال)/فإنه يمكن أن يصاغ منه اسم فعل أمر يرفع فاعل ضمير مستتر وجوبا/وينصب مفعول

شرح قطر الندى وبل الصدي في النحو المراحل عالية القراءات - ١٩١

مثل (<u>حَدْار-بمعنى احذر /دَفَاع-بمعنى ادفع/سَماع-بمعنى اسمع/(دَراك</u> زيد-بمعنى أدرك زيد/فتاجي الباب-بمعنى افتح/مَساكِي القلم-بمعنى امسك)ئزال بمعنى-الزل ، • الخ)

ملاحظة / السم الفعل مبنى / ويستعمل بصورة واحدة سواء للمفرد أو المثنى أو الجمع حمع التذكير والتأنيث-مثل (حيً على الصلاة أيها الرجال / صنه أيتها المتحدث - صنه أيتها المتحدث - صنه أيتها المتحدث - صنه أيتها المتحدث - صنه أيها الطالبان - صنه أيتها الطالبان - صنه أيتها الطالبان - صنه يناسب الخطاب / لكن إذا التصل اسم الفعل بكاف الخطاب - فيجب تطابق الكاف المخاطب / وتتصرّف بما يناسب المخاطب مثل مفرد (إليك هذه الأخبار / هناك موضوعاً يناسبك) / وللمثنى (إليكما هذه الأخبار ) وجمع مذكر (إليكم هذه الأخبار / وهاكم موضوعاً يناسبك ) وللمثنى (إليكما هذه الأخبار ) وجمع مؤنث (إليكم هذه الأخبار ) والمثنى (إليكما هذه الأخبار )

.....

/اسماء الأفعال تقوم بعمل الفعل الذي تنوب عنه، فترفع فاعلا-وتنصب مفعولا به (هيهات الأملُ في جمع الكافرين) اعراب-الأملُ-فاعل لإسم الفعل (هيهات) مرفوع بالضمة (حَيّ على الصلاة بمعنى أقبل على الصلاة) اعراب حيّ اسم فعل أمر -بمعنى-أقبل مبني على الفتح الفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت) على الصلاة جار ومجرور) (حَدْارِ الخوفَ من الأمتحان) اعراب الخوف-مفعول به منصوب لاسم الفعل (حَدَارِ) بمعنى احذر الفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت)

١/فاسم الفعل الماضي والمضارع يرفعان فاعلاً ظاهراً أو مستتراً \*أمثلة

(اسم فعل الماضي) ا/شتان الحقّ والباطلُ. ٢/هيهات النجاح للكسول.

(اسم فعل المضارع) ١ /وَيْ لشبابٍ لا يعمل. ٢/وَيْ لطَّالبٍ لا يجتهد.

٢/وأسم الفعل الأمر يرفع فاعلاً ضميراً مستتراً دائما.

(اسم فعل الأمر) ١/صنة عن الكلام.

(أحكام اسم الفعل) 1 ريجب أن يتقدم اسم الفعل على معموله مثل: (عليك زيداً) عليك: اسم الفعل ،وزيداً: معموله وقد تقدم اسم الفعل على معموله ولا يصح أن تقول: (زيداً عليك). لأن اسم الفعل عامل ضعيف فلا يتقدم على معموله . ٢/إن دل اسم الفعل على طلب فيجوز جزم الفعل المضارع المجرد من الفاء الواقع في جوابه مثل (صه أحسن إليك) أحسن فعل مضارع مجزوم مجرد من الفاء وقع جواباً لاسم الفعل، لأن اسم الفعل يدل على الطلب. (ترال نحدثك فعل مضارع مجزوم مجرد من الفاء وقع جواباً لاسم الفعل، لأن اسم الفعل يدل على الطلب. (مكانك تحمدي) تحمدي: فعل مضارع مجزوم مجرد من الفاء وقع جواباً لاسم الفعل، لأن اسم الفعل يدل على الطلب.

٣/إن وقع المضارع مقروناً بالفاء السببية في جواب اسم الفعل الدال على الطلب امتنع فيه النصب مثل: (مكانك فتحمدين)، (صه فأحسن إليك) امتنع النصب في الفعلين السابقين، أجازه الكسائي، والرأي الأول هو الأصح.

الأسماء التى تعمل عمل أفعالها سبعة/تأثيا/المصدر (هو الإسم الدال على الحدث-بدون زمن-الجارى على الفعل حروف المصدر هي حروف الفعل)فكلمة (قرأ)تدل على حدث القراءة في الزمن الماضي/ولكن كلمة (القراءة)تدل على الحدث بدون زمن

التفصيل المصدر من الفعل الثلاثي والرباعي والخماسي والسداسي/التفصيل

أولا/يصاغ مصدر الثلاثي/له أوزان كثيرة والمرجع سماع (كَتَبَ-كِتَابة /جلسَ-جُلُوس /أخَذَ-أخْد/سَهُلَ-سَهُولة) اولكن يوجد بعض الأوزان للثلاثي ١ /للحرف وزن (فعَلة) (صناعة /زراعة /تجارة) / ٢ /للحركة وزن (فعَلان) (طيران /غليان /دوران) ٣ /للون وزن (فعُلة) (حُمْرة /خُضْرة /صُفْرة) ٤ /للمرض وزن (فعَل ) (زُكام /سُعال ) وللصوت (صراخ /بُكاء) ٥ /ليدل على امتناع -وزن (فعَال ) (إباء /نِفَال)

شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ١٩٢٠ ثانيا/يصاغ مصدر الرباعي/قياسي-ويؤخذ من الفعل الرباعي المحصور في أربعة أوزان ١/الفعل الرباعي وزنه (أفعل)فمصدره (إفعال) (أكرم-إكر ام/أعلن-إعلان/أسعد-إسعاد/أعطي-إعطاء) روان كان(فاءه)واو ا-تقلب ياء بمصدره (أوجد-إيجاد/أو عد-إيعاد/أوضح-إيضاح) ٢/الفعل الرباعي وزنه (فعل) مضعف /فمصدره (تَقْعِيل) (عَلم-تعليم/نَظم-تنظيم/دَرُّب-تدريب) اوإن كان آخر المضعف حرف علة/تحذف-وعوض عنها بتاء مربوطة-فيكون على وزن (تَفْعِلة) (ربّي-تربية /زكّي-تزكية /نجّي-تنجية) اونادرا يأتى صحيح الآخر على وزن(تَفْعِلة) (جرَّب-تجربة/بصرّ -تبصرة) ٣/الفعل الرباعي وزنه (فاعل) فمصدر ه (فعال أومفاعلة) (جادل-جدال أو مجادلة/حاور-جوار أو محاورة)/ ٤/الفعل الرباعي وزنه (فعلل) فمصدره (فعللة) (دحرج-دحرجة /بعثر -بعثرة ) الكن إذا كان مضعف بمعنى أوله وثالثه متماثلان وثانيه ورابعه متماثلان فمصدره يجوز (فُعْللة)ويجوز (فِعْلال) (زلزل-زلزلة أو زلزال/وسوس-وسوسة أو وسواس) ثالثا/يصاغ مصدر الخماسي/ ١/إذا كان مبدوءا بتاء/يضم ما قبل الآخر فقط(تَقَدَم-تَقَدُم/تعاون-تعاوُن) الكن إذا كان معتل الآخر يكسر ما قبل الآخر-وتقلب الألف ياع (تعالى-تعالياً/تناسى-تناسيا/توانى-توانيا) ٢/إذا كان مبدوءا بهمزة وصل/كسر ثالثة-مع زيادة ألف قبل الآخر (انتصر -انتِصار/ار تفع-ارتِفاع/ابتهج-ابتِهاج/اتفق-اتِّفاق/اتَّحد اتِّحاد) رابعا/يصاغ مصدر السداسي/لابد أوله بهمزة وصل-ويعامل معاملة الخماسي المبدوءا بهمزة وصل (بمعنى

كسر ثالثة-مع زيادة ألف قبل الآخر) (استخرج-استِخراج/استفهم-استِفهام)

الكن إذا كان عينه ألفا حذفت وعوض عنها بتاء مربوطة في الآخر (استقام-استقامة/استعان-استعانة) الوان كان لامه ألفا-قلبت همزة قطع بمصدره (استدعى-استدعاء/استلقى-استلقاء/استعلى-استعلاء)

شرط المصدر الذي يعمل عمل فعله (العامل) (بمعنى يرفع المصدر فاعلا أو ينصب مفعولا به) - يعمل إذا توافر في المصدر أحد الشرطين (١/المصدر المنون/٢/أن يصلح تقدير المصدر (بأن والفعل أو ما و الفعل) التفصيل

أحد الشرطين-للمصدر الذي يعمل عمل فعله-و هو المصدر المنون (بمعنى-مجرد من (ال)ومن الإضافة)-يعمل بدون شرط/ينصب مفعول فقط/والفاعل مستتر/ وهذا النوع أقيس من المضاف، لأن التنوين أعطاه التنكير فأشبه الفعل بمعنى يشبه الفعل في التنكير (نحنُ في انتظار أخباراً سارة)فنجد (انتظار)وفاعله مستتر (نحن)/و (أخباراً)مفعول به

ا/المصدر المنون يعمل عمل فعله الأمر (صَبْراً على المكاره/نهوضاً إلى العمل/تركا الكسل) اعر اب/صَبْراً-نهوضاً-تركأ-مفعول مطلق لفعل أمر محذوف تقديره (اصبر -انهض-اترك)/والفاعل ضمير مستتر وجوبا (أنت) ب/المصدر المنون يعمل عمل فعله المضارع-مثل (تحية وسلامًا ٩ بمعنى (أحيّ وأسلِم)///(أو الطعَامّ فِي يَوْم ذِي مَسْغَبَةٍ (١٤) يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَةٍ)فنجد (أو الطُعَامُ)مصدر منون-وقد عَمِلَ عَمَلَ فِعْلِهِ فنصب مفعولاً به/و (يَتَيَمًا)مفعول به الإطعام) والتقدير (أو أن يطعمَ في يومٍ ذي مسغبة يَتِيمًا)///(بضرَرْبِ بالسُيُوفِ رُءَوسَ قَوْمٍ #أزلنا هَامَهُنَّ عن المَقِيل)فالمصدر (بضر بي)مصدر منون-وقد عَمِلَ عَمَلَ فِعْلِهِ فنصب مفعولاً به /(رُءَوس)،والتقدير (بأن يضرب بالسئيوف رُءُوسَ قومٍ)

أحد الشرطين-للمصدر الذي يعمل عمل فعله-وهو المصدر غير النون/يعمل عمل فعله بثمانية شروط/(لم يكن مصغر /و لا مضمر /و لا محدود /و لا منعوت قبل العمل/و لا محذوف/و لا مفصول من المعمول/و لا مؤخر عنه/و إعماله مضاف أكثر مثل((وَلُولُا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ)التفصيل

الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

```
شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ١٩٣٠ -

أو لا أن يصح تقدير المصدر - (أن) و الفعل المضارع الوما و الفعل المشرع قبل (أن و الفعل الوما و الفعل ) جملة فعلية الرأن يصح تقدير المصدر - (أن) و الفعل المضارع - إذا أريد الماضى أو الإستقبال)

الرأن مع الفعل الماضى تفيد (أمس) مثل (أعجبنى أنْ ضربت ويدا أمس) للماضى نقول (أعجبنى ضربُك (مصدر) زيدا المس) مثال الماضى (سرّنى نجاحُك) التقدير (سرّنى أنْ نجحت)

براأن) مع الفعل المضارع تفيد (غدا) مثل (و أنْ تَصُومُوا حَيْرٌ لكم المصدراء) التقدير (بجب أنْ نصلح الصحراء) غدا) نقول (يعجبنى ضربُك عمرا غدا) للإستقبال (يجب إصلاحُ الصحراء) التقدير (بجب أنْ نصلح الصحراء) المصدر براما) المصدرية و الفعل المضارع - إذا أريد الحال (الآن) فقط المصدرية و الفعل المضارع تفيد الحال (الآن) مثل (يعجبنى مما تضرب زيدا الآن) (من ضربك زيدا الآن) (أسعدنى حضورُك الدرس الآن)

(أسعدنى حضورُك الدرس الآن) التقدير (أسعدنى ما تحضرُ الدرس الآن)

براما مع الفعل الماضى ويؤول بالمضارع ليفيد الحال (الآن) كوتريد (ما) المصدرية / مثل (بما رحبت) بمعنى (برحبه / ثم تأول بالمضارع كير حبه / ثم تأول بالمضارع كير حبه / ثم تأول بالمضارع كير خبا / (ويدا الآن) على مداه ما ضربت ) بشرط تريد (الآن)
```

(برحبه المصارع المصارع بيرحب) (رودو ما عندم) بمعنى (عندم الوريما نسوا يوم الحساب) (بنسياتهم الم تاول بالمضارع النسون) (أعجبنى ضربك زيدا الآن) يحل محله (ما ضربت) بشرط تريد (الآن) المصدر (المفعول المطلق المؤكد لفعله أو مبين للعدد (ضرباً زيداً) بأن زيد معمول لضربا الأن المصدر يحل محله الفعل فقط اتقدير (اضرب ضرباً زيداً) و (زيد) مفعول به منصوب بفعل محذوف نصب المصدر الممين للنوع يعمل عمل فعله (فهمت الأمر فهم الطالب درسه)

//القاعدة/تنبيه/(أعجبني)فعل ماضي/(يعجبني)فعل مضارع

ثانيا/لا يكون المصدر مصغر/لأن التصغير خاص بالأسماء/فلا يجوز (أعجبنى ضريبك زيدا) ثالثا/لا يكون المصدر ضمير/مثل (ضربى زيدا حسن وهو عمرا قبيح) (هو)ضمير يعود على مصدر (ضربى) رابعا/لا يكون المصدر محدود (اسم مرة)/مثل (أعجبنى ضربتك زيدا) لأنها في مقام الصفة والموصوف فتجعله قربب من الأسماء

خامسا/لا يكون المصدر موصوف قبل العمل/مثل (أعجبني ضربك الشديد زيداً) الكن يجوز إن أخرت الشديد (أعجبني ضربك زيداً الشديد)

سادسا/لا يكون المصدر محذوف/وبذلك ردو على من قال (مالك وزيد) والتقدير (مالك وملابستك زيد) وعلى من قال في (بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم) والتقدير (ابتدائ بسم الله ثابت) فحذف المبتدأ والخبر / وأبقى معمول المبتدأ وهو (الجار والمجرور (بسم)

سابعا/لا يكون المصدر مفصول عن معموله/لذا ردو على من قال في (إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائِرُ) /فقالوا (يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائِرُ معمول) لـ (المصدر -رَجْعِهِ) لأنه فصل بينهما بالخبر (لقَادِرٌ)

ثامنا/لا يكون المصدر مؤخر عنه معموله) الا يجوز (أعجبنى زيداً ضربك) او لكن يجوز (أعجبنى ضربك زيداً) الكن السهيلى أجاز تقديم الجار والمجرور الدليل فى (لا يبغون عنها حولاً) بمعنى (لا يبغون عنها (معمول) حولاً (مصدر) (اللهم اجعل لنا من أمرنا فرجا ومخرجاً) بمعنى (اللهم اجعل لنا من أمرنا (جار ومجرور) فرجا ومخرجاً (مصدرين)

/يعمل المصدر عمل فعله/ 1/إذا جاء المصدر من فعل لازم-فيرفع المصدر فاعلا-مثال للمنون (صبراً على الجهاد) اعراب-صبراً -مصدر للفعل (اصبر)/وفاعله ضمير مستتر تقديره (أنت)/ويجوز يضاف المصدر إلى فاعله (غيم المصدر المصدر المالب) فاعله (الطالب) عراب-اجتهادُ -مصدر مضاف إلى فاعله (الطالب) اعراب المضاف (اتقانُ على متعدى لمفعول واحد-فيرفع المصدر فاعلا وينصب مفعولً به-مثال للمضاف (اتقانُ

الإنسان عمله واجبً) اعراب-إتقانُ- للفعل (اتقن) و هو مبتدأ مرفوع بالضمة / ومضاف إلى فاعله (الإنسان) الإنسان عمله واجبً) اعراب-إتقانُ- للفعل (اتقن) و هو مبتدأ مرفوع بالضمة / ومضاف إلى فاعله (الإنسان) / و (عمله) مفعول به للمصدر منصوب بالفتحة / والهاء مضاف اليه / و (واجبٌ خبر المبتدأ مرفوع بالضمة المراد جاء المصدر من فعل متعدى لمفعولين-فيرفع المصدر فاعلا وينصب مفعولين-مثال للمضاف (واجبُ القاضى إعطاؤُه المظلومَ حقه) اعراب- إعطاؤُه-و هو مضاف إلى فاعله (الهاء) / و (المظلومَ) مفعولا أول / و (حقه) مفعولا ثانياتنبيه ليجوز المصدر فعل الأمر (صبراً-فعله اصبر / نهوضا -فعله انهض)

الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ١٩٤٠

ثانياً/أن يصح تقدير المصدر (بأن والفعل-أو ما والفعل)و هو نوعان (المصدر مضاف/المصدر المعرف(بال) 1/المصدر المضاف/و هو أكثر استعمالا و هو نوعان (مضاف للفاعل/ومضاف لمفعوله)

مثال-المصدر أضيف الى فاعله-ونصب المفعول (عجبت من شرب زيد العسل) نقول يصح أن نضع أن والفعل (أن يَشْر بَ مِنْ شُر بَ العسل) اعراب عجبت فعل ماض مبنى-والتاء فاعل المصدر (شرب) مكان المصدر (شرب) فقول (عجبت من أن يَشْر بَ زيد العسل) اعراب عجبت فعل ماض مبنى-والتاء فاعل المصدر (شرب مصدر مجرور بمن ازيد فاعل المصدر (شرب) محلا-ومجرور لفظ العسل مفعول به منصوب بالفتحة للمصدر (شرب)

/مثال-المصدر أضيف إلى مَفْعُولِه-ورَفْعَ الفاعل (عجبتُ مِنْ شُرْبِ العسل زيدٌ) اعراب/العسل مفعول به محلا-ومجرور لفظا/زيدٌ فاعل مرفوع للمصدر (شُرْبِ)

الالمصدر أضيف إلى فاعله-ونصب المفعول اليكتر مثل (ولو لا أن يدفع الله النّاس) فالمصدر هذا: (دَفْعُ) وقد أضيف إلى فاعله (الله) ونصب مفعولاً به (النّاس) المعنى (ولو لا أن يدفع الله الناس) اعر اب/دَفْعُ مبتدأ مصدر مضاف لفاعله الله فاعله الله فاعل محلا-ومجرور لفظ النّاس مفعول به للمصدر (دَفْعُ) (وأخْذِهِمُ الرّبّا وقد نُهُوا عَنْهُ المصدر الأول (أخْذِهِمُ أمْوال أضيف إلى فاعله الضمير (هم) الرّبّا-مفعول به) (وأخْذِهِمُ-مصدر مضاف لفاعله الضمير (هم) الرّبّا-مفعول به) (وأكْلِهمْ أمْوال النّاس بالباطِل) المصدر (أكل) وقد أضيف إلى فاعله الضمير (هم) اعراب (وأكْلِهمْ-مصدر مضاف لفاعله الضمير (هم) المراب مفعول به) ((فِهْمُ التلميذِ درسه واجب))

ب/المصدر أضيف إلى مَفْعُولِهِ ورَفْعَ الفاعل إقال الرسول ( و كله على النّاس حِجُ البَيْتِ مَن اسْتَطَاعَ إلَيْهِ سَبيلا) المصدر هذا: (حج)وقد أضيف إلى مفعوله (البَيْتِ)ورفع الفاعل (مَن) الاسم الموصول والمعني (ولله على الناس أنْ يحُجَ البيتَ مَنْ استطاع إليه سبيلا) اعراب (وحَجُ -مصدر مضاف لمفعوله /البَيْتِ -مفعول به مجرورا لفظا -ومنصوبا محلا من فاعلى الشاعر "ألا إنَّ ظلْمَ نَفْسِهِ المَرْءُ بَيْنٌ #إذا لم يَصننها عن هَوَى يَعْلِبُ العُقلا" فالمصدر (ظلْمَ)قد أضيف إلى مفعوله (نَفْسِهِ) ورفع الفاعل (المَرْءُ بَيْنٌ #إذا لم يَصننها عن هَوَى يَعْلِبُ العُقلا" فالمصدر /(طلّمَ)قد أضيف إلى مفعوله (نَفْسِهِ) ورفع الفاعل (المَرْءُ ) / (تركك الكسل ضرورة ) التقدير أن تترك الكسل/اعراب/الكسل مفعول به للمصدر / ( إعطاؤك الفقير ) مفعول به للمصدر / ( إعطاؤك الفقير ) الزكاة واجبٌ عليك ) التقدير -أن تعطى /و أعطى -تنصب مفعولين / اعراب /الفقير مفعول أول /الزكاة مفعول ثان الإسلام إقام الصلاة وإيتاء الزكاة المنافقية وإيتاء والمنافقة وايتاء والمنافقة وايتاء والمنافقة وايتاء والمنافقة وايتاء والمنافقة وايتاء والمنافقة وايتاء والمنافقية واين الإسلام إقام الصلاة وإيتاء الزكاة وايتاء والمنافقة وايتاء والمنافقة وايتاء والمنافقة وايتاء والمنافقة واين الإسلام إقام الصلاة وإيتاء الزكاة والمنافقة وايناء والمنافقة والمنافقة وايناء والمنافقة والمنافقة وايناء والمنافقة وايناء والمنافقة وايناء والمنافقة و

.....

ثالثا/المصدرالمعرف(بال) اعماله شاذ-لندوره عند العرب/مثل(لابد من قيادة حازمة-التوجه شعبها عميقة- الدراسة مشكلاته مشكلاته مشكلاته مشكلاته المصدر (التوجه-الدراسة) تقديره-أن توجه شعبها/أن تدرس مشكلاته ///(عجبت من الرزق المسئ إلهه ومن ترك بعض الصالحين فقيرًا) المصدر هو (الرزق) و هو محلى (بأل) وقد نصب (المسيء) على أنه مفعول به و (إلهه) فاعل مرفوع له و التقدير عجبت من أن رزق الله المسئ إلهه / (عجبت من الضرب زيدًا) ///(العربي كثير الإكرام ضيفه) فنجد- الإكرام-مصدر وفاعله مسننر تقديره (هو) و (ضيفه) مفعول به منصوب بالفتحة / والهاء مضاف إليه

المصدر الصريح والمصدر المؤول

ج/المصدر يتكون من أن و اسمها و خبرها مثل (عرفت أنك مخلص ) التقدير (عرفت إخلاصك ) //// (هدفه أنّه ينجح في الإمتحان) التقدير (هدفه نجاحه في الإمتحان) التقدير (هدفه نجاحه في الإمتحان)

```
_ 190_
                                               شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو -لمراحل عالية القراءات
  /اعراب المصدر المؤول من (أنْ والفعل)مفتوحة الهمزة والمخففة-مثل اعراب المصدر الصريح الذي يحل
 محله /فواجب تكون مع واحد من هؤلاء /تكون-في محل-مبتدأ-أو في محل خبر-أو في محل فأعلا-أو في محل
                                                                  نائب فاعل-أو في محل مفعو لا به
ا/المصدر المؤول في محل رفع مبتدأ/مثل(أنْ تتحدوا أكرم لكم)اعراب/أنْ-حرف مصدري ونصب/تتحدوا-فعل
```

مضارع منصوب بحذف النون/والواو فاعل/والمصدر المؤول في محل رفع مبتدأ (وأنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ) والتقدير (صيامُكُم خَيْرٌ لَكُمْ)

ب/المصدر المؤول في محل رفع خبرا/مثل(الصوابُ ما قلت)والتقدير (الصوابُ قولك)

ج/المصدر المؤول من(أنْ والفعل)في محل رفع فاعل/مثل(يسرني أنْ يطيعَ الوالدُ أباه) اعراب/أنْ حرف مصدري و نصب/يطيع فعل مضارع منصوب بالفتحة/الوالد فاعل مرفوع بالضمة/والمصدر المؤول في محل رفع فاعل للفعل يسرني

د/المصدر المؤول من(أن واسمها وخبرها)في محل رفع نائب فاعل/مثل(عُرفَ أنَّك كريمٌ) اعر اب/أنَّ حرف توكيد ونصب/والكاف ضمير مبنى على الفتح في محل نصب اسم(أنّ)/كريمٌ خبر (أنّ)مرفوع بالضمة/والمصدر المؤول في محل رفع نائب فاعل للفعل عُرِف/(كُتِبَ علينا أن نُجَاهد) والتقدير (كُتِبَ علينا الجهادُ)

و/المصدر المؤول في محل رفع مفعول به/مثل (أود أن تُخلِصَ في عملك) اعر اب/أن حرف مصدري ونصب /تُخْلِصَ فَعَل مضارع منصوب بالفتحة/والفاعل ضمير مستتر تقديره(أنت)/والمصدر المؤول في محل رفع مفعول به للفعل أو دُ//(أحبُ أَن أزورَك)والتقدير (أحبُ زيارَتك)

ز/المصدر المؤول في محل مجرور بحرف الجر/مثل(أعجبتُ بما صنعت)والتقدير (عجبتُ بصناعتِك)

قاعدة/المصدر الذي يعمل عمل الفعل مثل(وَقِيلِه)بخفض اللام وكسر الهاء مع الصلة بياء

اوهي اسم أصلها (وقولِهِ يارب) (الواو) حرف عطف

/(وَقِيلِهِ يَا رَبِّ إِنَّ هَوْلُاءِ قُوْمٌ لَا يُؤْمِنُونَ(٨٨)بالزخرف)/اعراب(وَقِيلِهِ)عطفاً على لفظ(السّاعَةِ)من قوله{وَعِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَإِلَيْهِ ثُرْجَعُونَ (٨٥}لأن المصدر يعمل عمل الفعل والمعنى(وَعِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَقِيلِهِ يَا رَبِّ الخ)/أي يعلم وقت قيام الساعة ، ويعلم قوله وتضرعه.

الباقي (وقيله) فتح اللام وضم الهاء التوجيه بنصب اللام، وضم الهاء مع الصلة بواو/

@يجوز أن يكون معطوقًا على(سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمْ)من قوله{أمْ يَحْسَبُونَ أَثَّا لَا نَسْمَعُ سِرََّهُمْ وَنَجْوَاهُمْ بَلَى وَرُسُلُنَا لْدَيْهِمْ يَكْتُبُونَ (٨٠)/أيْ نسمع سر هم ونجواههم،ونسمع قيلهُ يا رب.

@ويجوز أن يكون معطوقًا على محلّ (السَّاعَة)المنصوب محلا من المصدر (عِلْمُ)من قوله { وَعِنْدُهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَ إِلَيْهِ ثُرْجَعُونَ (٨٥)أي يعلم الساعة، ويعلم قيله يا ربّ

المشتقات وعملها/تعريف الاشتقاق/هو أخذ كلمة أو أكثر من كلمة أخرى-مع التناسب بينهما في المعنى-والتغيير

**/وتعريف المشتق/**هو ما أخذ من غيره ودلّ على شئ موصوف بصفةٍ/**الاشتقاق-**يدل على مرونة اللغة العربية ويزيدها كثرة في المفردات وثروة في المعنى-مثال(كَتَبَ)يشتق منها(كاتبٌ ومكتوب ومِكْتاب ومَكْتبُ) ٣/الصفة المشبهة ٤/صيغ المبالغة ٥/اسم والمشتقات/هي ١/اسم الفاعل ٢/اسم المفعول التفضيل آ/اسم الزمان واسم المكان ٧/اسم الآلة

الأسماء التي تعمل عمل أفعالها سبعة/ثالثا/اسم الفاعل/تعريفه=هو الوصف المشتق الدّال على من وقع منه الفعل أو قام به-الجاري على حَركاتِ المُضارعِ وسَكَنَاتِهِ (كاتب-مُخْرج-مُتَعَلِم)

شرح التعريف: الوصفُ المشتق-مثل (قائمٌ، جالسٌ، فاهمٌ، نائمٌ) فأنتُ إذا أرت أن تصفُّ محمداً بالفهم مثلاً تقول: محمدً فاهم الدرس (فاهم وصف لمحمد)

/الدُّالُ على الفاعل:بمعنى-أن هذا الوصف بدل على من قام بالفعل أو وقع منه الفعل"

/الجَاري على حَركات المُضارع وسكناتِه بمعنى-أن هذا الفاعل يكون على هيئة الفعل المضارع في الحركات والسكنات مثل: (مُجْتَهِدٌ ، مُكْرِمٌ)مَأخوذان من الفعل (اجتهد وأكرم)نقول (مُحمدٌ يَجْتَهِدُ في العمل فهو: مُجْتَهِدٌ) (محمدٌ يُكْرِمُ الضيفَ فهو مُكْرِمٌ).

شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ١٩٦٠

اسم الفاعل/اسم مشتق/الدلالة على مَنْ وقع منه الفعل/مثل(نام الرجلُ فهو نائم) (يضرب الولدُ أخاه فهو ضارب) فكلمة (نائم اشتقت من النوم) (وضارب اشتقت من الضرب) وتدل على من وقع منه الفعل من الفول على من وقع منه الفعل من الفول ا

ويصاغ(يأتي)من اسم الفاعل

أو المرابطة على المعارفة المنافع المثلاثي على وزن (فاعل) مثل (شكر -شاكر /كتب-كاتب/قر أ-قارئ) في المهاف الثلاثي على وزن (فاعل) مثل (شكر -شاكر /كتب-كاتب/قر أ-قارئ) المهافة الفاف الفابت عينه همزة في اسم الفاعل -مثل (باع -بائع/قال المار -مائم) المهان المعائمة المون المعقد المعلقة التأيث (بائعة الفائلة المعائمة المعلقة المعلقة المعلقة المعلقة المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى الفاعل منون -حذف حرف العلة الأخير -مثل (دعى -داع/سعى -ساع/رضي -راض/قضي قاضي) المهافاعل منون -حذف حرف العلة الأخير -مثل (دعى -داع/سعى -ساع/رضي -راض/قضي قاضي) المنابع المعلى المعلى

......

# /اسم الفاعل المعمل عمل فعله/٢/اسم الفاعل يعمل عمل فعله) التفصيل

أولا/اسم الفاعل الذي يعمل عمل فعله المضارع فقط/بشرط بدل على حدث (بمعنى يصح أن يحل محله فعله المضارع المبنى للمعلوم)/وفى هذه الحالة اسم الفاعل يعمل عمل فعله/فير فع فاعلا/أو ينصب مفعولا به أو أكثر /ويعمل اسم الفاعل-الذي يعمل عمل فعله المضارع فقط/بأحد الوجهين/ ١/اسم الفاعل محلى (بال) يعمل بدون شرط///

ا/اسم الفاعل بدون(بال) يعتمد على شئ قبله مثل (استفهام (أمر أونهى أونفى)/أو مبتدأ/أوموصوف/أو نداء) براسم الفاعل بدون (بال) يكون بمعنى الحال (الآن) أو الاستقبال (غدا) فقط (بمعنى يصبح أن يحل محله فعله المضارع فقط المبنى للمعلوم)

ثانيا/اسم الفاعل لا يعمل عمل فعله/إذا نقص شرط من الشروط السابقة-مثل ا/اسم فاعل-مجرد من(ال)/ولكن اسم الفاعل دل على الماضى(أمس)/

ب/أواسم الفاعل-بمعنى الحال(الآن)أوالاستقبال (غدا) فقط/ولكن لم يعتمد على شئ قبله مثل (استفهام (أمر أونهي أونفي)/أو مبتدأ/أوموصوف/أو نداء)/فالحكم ليكون اعراب اسم الفاعل مضاف/والاسم الذي بعده مضاف إليه المثل (محمدٌ حاصدُ زرعِهِ أمس) اعراب-حاصدُ-اسم الفاعل لا يعمل عمل فعله-لأنه دل على الماضي //مثل (كوفِئ كاتبُ المقال) اعراب-كاتبُ-اسم الفاعل لا يعمل عمل فعله لأنه لا يعتمد على (استفهام (أمر أونهي أونفي)/أو

مبتدأ/أوموصوف) **ج/اسم الفاعل لا يدل على حدث** (بمعنى لا يصح أن يحل محله فعله المضارع المبنى للمعلوم) مثل (الصانعُ ماهرٌ) اعراب-الصانعُ -مبتدأ مرفوع بالضمة///(نجحَ المجتهدُ) اعراب-المجتهدُ-فاعل مرفوع بالضمة///(أكرمتُ الفائز) اعراب-الفائز -مفعول به منصوب بالفتحة///(جاءَ القطارُ مسرعا) اعراب-مسرعا-حال منصوب بالفتحة///(أكرمتُ التلاميدُ الفائقينَ) اعراب-الفائقينَ -نعت منصوب بالفتحة (جاء القاضى /هو عامل ماهر /قبض على القاتل) فنجد القاضى -عامل-القاتل-لا يدل على حدث/ولكن يدل على اسم أو صفة

/ويعمل اسم الفاعل-الذي يعمل عمل فعله المضارع فقط/ويعرب حسب موقعها في الجملة رفعا أو نصبا أو جرا/وفي الإفراد والثنية والجمع-واتصال تاء التأنيث المربوطة بها/يعمل بأحد الوجهين/ ١/اسم الفاعل محلي(بال)يعمل بشرطين)

.....

أو لا/اسم الفاعل المحلى (بال) بمعنى (الذي أو التي الخ)/اسم الفاعل المحلى (بال) يعمل عمل فعله المضارع فقط بدون شرط-بمعنى-مُطلقاً سواءٌ كان اسم الفاعل ماضياً (أمس)/أو اسم الفاعل حالاً (الآن)/أو اسم الفاعل

مستقبلاً (غداً) الأن (ال) موصولة بمعنى (الذي أو التي الخ) او (ال) مضاف او (ضارب) مضاف إليه او يحل الفعل المضارع فقط محل اسم الفاعل -بمعنى (يَضْرب) التقول (جاء الضاربُ زيداً أمس الو الآن الوغدا) التقدير (جاء الذي يَضْربُ زيداً) اعراب (زيداً) مفعول به للضارب

رويأتى بعد اسم الفاعل المحلى(بال)اسم يقدر بأن يكون فاعلا أو مفعولا به/بشرط/لو وضعنا الفعل المضارع فقطالمبنى للمعلوم مكان اسم الفاعل/مثل(جاء الرجل الفاضل أخوه)اعراب أخوه-فاعل لاسم الفاعل(الفاضل)/لأن اسم
الفاعل محلى(بال)وذكر بعد اسم الفاعل فاعله/ويصح أن نقول(جاء الرجل الذي يَقْضُلُ أخوه)مثل(يجب مُعَاقبة
الخائن وطنَه)اعراب-وطنه-مفعول به لاسم الفاعل(الخائن)/لأن اسم الفاعل محلى(بال)وذكر بعد اسم الفاعل
المفعول به/ويصح أن نقول(يجب مُعَاقبة الذي يخون وطنه)/(جاء الضارب زيداً).أي جاء الذي ضرب زيداً/(هذا
الممكرمُ ضَيْقَهُ أمس أو الآن أو غداً)أي هذا الذي أكرم ضيفه بالأمس أو الآن/وإذا كان في المستقبل(هذا الذي سيكرم
ضبفه غداً)

.....

ثانيا/اسم فاعل بدون(ال)/يعمل عمل فعله المضارع فقط المبنى للمعلوم/بشرطين

أو لا/اسم الفاعل يكون بمعنى الحال(الآن)أو الاستقبال (غدا) /فقط (بمعنى يصح يحل مكانه فعله المضارع فقط المبنى للمعلوم) على رأى الجمهور -وخلافًا للكسائي/ (فلا يعمل في الماضي).

ثانيا/اسم الفاعل يعتمد (يأتي قبله) واحد من هؤلاء (نفي/أو استفهام (أمر أونهي)/أو مبتدأ/أو موصوف/أو نداء)

1/اسم الفاعل يعتمد على نفي مثل (خليلي ما واف بعهدى انتما) فنجد/ما-نافية /واف-اسم فاعل /أنتما-فاعل ضمير مبنى في محل رفع فاعل /(مامهُمْكِ زيدٌ درسَهُ،ماواف بعهدي زيدٌ،مامُسْلِمٌ من جَحَدَ الصلاة) اسم الفاعل: (مُهْمِكُ) مجردٌ من (أل) وقد سبق بنفي،فر فع فاعلاً (زيدٌ) ونصب مفعولاً به (دروسَهُ).

٧/اسم الفاعل يعتمد على استفهام مثل (أقاطن قومُ سلمى أم نوو طعنا) (أراض محمدٌ عن مذاكرتِهِ) اعراب الهمزة حرف استفهام /قاطن و السم فاعل /قومُ -محمدٌ -فاعل لاسم فاعل (أقاطن -أراض) مرفوع بضمة ظاهرة / مثل (أتارك أنت عملك الآن) اعراب -الهمزة -حرف استفهام /تارك -مبتدأ مرفوع بالضمة /أنت -ضمير مبنى في محل رفع فاعل لاسم فاعل (تارك) سد مسد الخبر /عملك -عمل مفعول به منصوب بالفتحة لاسم الفاعل (تارك) /والكاف مضاف إليه /الآن -ظرف زمان مبنى على الفتح /أمُجْتَهد مُحمدٌ ،أعامِلُ زيدٌ ،أفاهمٌ محمدٌ)

٣/اسم الفاعل يعتمد على المخبر عنه (المبتدأ) مثل (مبتدأ/أو اسم إن/أو اسم كان) مثل

اسم الفَاعل يعتمد على مبتدا قبله-مثل (الفلاح حارث تُوره الأرض) حارث بمعنى يحرث/فممكن نقول (الفلاح يحرث ثوره الأرض) حارث بمعنى يحرث المسم فاعل (حارث) يحرث ثوره الأرض) اعراب الفلاح مبتدا مرفوع بالضمة/حارث اسم فاعل (هو الفلاح مبتدا الله مبتدا الله مبتدا الله مبتدا مرفوع بالضمة/مئية بورة فاعل (مئيم مستتر تقديره (هو ) للورة مفعول به لاسم فاعل (مئيم مستر تقديره (هو ) للورة مفعول به لاسم فاعل (مئيم مستر تقديره (هو ) لله و مفعول به السم فاعل (مئيم من منه المنه المن

مرفوع بالضمة/مُتِمُّ-اسم فاعل/و فاعل (مُتِمُّ) مستتر تقديره (هو ) /نُورَهُ-مفعول به لاسم فاعل (مُتِمُّ) الميم الم

٥/اسم الفاعل يعتمد على الموصوف/مثل (مررت برجل ضارب زيداً) (الأمانة صفة قائدة الإنسان إلى الخير) قائدة بمعنى يقود/اعراب-صفة-موصوف/قائدة اسم فاعل صفة/وفاعل (قائدة) مستتر تقديره (هي) يعود على (الأمانة) الإنسان-مفعول به لاسم الفاعل (قائدة) والجملة معتمدة على موصوف (صفة)

7/اسم الفاعل يعتمد على النداع(يا طالعاً جبلاً/يا سامعاً دعاء من دعاك)

٤/اسم الفاعل يعتمد على اسم (كان وأخواتها)قبله/مثل (كان محمدٌ بالغا عملهُ/ظننتُ محمداً بالغا عملهُ)

قاعدة: "اسم الفاعل يعمل عمل الفعل الذي اشتُقَ منه،فإن اشتُقَ من فعل متعد (رفع فاعلاً ونصب مفعولاً به) مثل:أضاربٌ محمدٌ زيداً،وإن اشتُقَ من فعل الإزم (اكتفى بالفاعل)مثل:أمجتهدٌ محمدٌ.

.....

/خلاف العلماء في اسم الفاعل المجرد من (أل)والرد عليها.

آيرى الكسائ-وابن مضاء-وهشام-أجاز اسم الفاعل المجرد من (أل) يعمل عمل فعله في الماضى-واستدلوا بقوله (وتَحْسنَبُهُمْ أَيْقَاظًا وَهُمْ رُقُودٌ وَنُقَلِّبُهُمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشَّمَالُ وَكَلْبُهُمْ بِاسِطٌ ذِرَاعَيْهِ بِالْوَصِيدِ) على أن (بَاسِطٌ) في الزمن الماضي الولكن رد عليه البعض أن (بَاسِطٌ) يُرادُ بها حِكايَة الحال/والدليل: أن واو (وكَلْبُهُمْ اللحال-والجملة حالية، وجواز الفعل المضارع يحل محل اسم الفاعل هنا في (بَاسِطٌ ذِرَاعَيْهِ) التقدير (وكَلْبُهُمْ يبسط ذِرَاعَيْهِ) الدليل-قال قبلها (ونَقَلْبُهُمْ) بصيغة المضارع ولم يقل (قلبناهم) بصيغة الماضي فالواو هنا واو الحال الشاعر: المخدم، والمنافق المجرد من (أل) يعمل عمل فعله وإن لم يعتمد على شيء واستدل بقول الشاعر: (خبيرٌ بنو لَهَبٍ) الولكن رد عليه البعض العراج (خبيرٌ إخبر مقدم، و (بنو إمبتدأ مؤخر، وصح الإخبار بالمفرد عن الجمع لأن صيغة (فعيل) قد تستعمل للجمع كقوله (والملائِكة بَعْدَ ذلِكَ ظهيرٌ )

قاعدة/اسم الفاعل أو المصدر إذا أضيف للفاعل-جاء بعده المفعول به منصوب/المصدر مثل (وَلَوْلًا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ/عجبتُ مِنْ شُرْبِ زيدٍ العسلَ)

/اسم الفاعل أو المصدر -إذا أضيف للمفعول به-جاء بعده الفاعل مرفوع/المصدر مثل

(عجبتُ مِنْ شُرْبِ العسلِ زيدٌ)

#### هذه القاعدة مع اسم الفاعل فقط/

١/إذا كان اسم الفاعل مفرد/والاسم الواقع بعده ضمير مفرد/يجوز فيه اعرابان-مثل (قالَ أرَاغِبٌ أَنْتَ عَنْ آلِهَتِي يَا /إِبْرَاهِيمُ/أتارِكُ أَنتَ عملك الآنَ)

اليجوز اسم الفاعل يعمل عمل فعله المضارع/اعراب-الهمزة-حرف استفهام/رَاغِبُ-تاركُ-مبتدأ مرفوع بالضمة جوازا/أنتَ-ضمير مبنى في محل رفع فاعل لاسم فاعل (رَاغِبُ-تاركُ) سد مسد الخبر جوازا /عملك-عمل مفعول به منصوب بالفتحة لاسم الفاعل (تاركُ) او الكاف مضاف إليه الآن-ظرف زمان مبنى على الفتح بالجوز اسم الفاعل لا يعمل عمل فعله اعراب-الهمزة-حرف استفهام اراغِبُ-تاركُ خبر مقدم جوازا مرفوع بالضمة الشير مبنى في محل مبتدأ مؤخر جوازا

٢/إذا كان اسم الفاعل مفرد/والاسم الواقع بعده مثنى أو جمع/له اعراب واحد فقط/-مثل

(أقائم الزيدان/أو أقائم الزيدون)اعر أب/الهمزة-حرف استفهام/قائم-مبتداً مرفوع بالضمة وجوبا/الزيدان-أو الزيدون-فاعل لاسم فاعل(قائم)مرفوع سد مسد الخبر وجوبا/

٣/إذا كان اسم الفاعل مثنى أو جمع أو الاسم الواقع بعده مثنى أو جمع /له اعراب واحد فقط/(أقائمان الزيدان/أو أقائمون الزيدون) عراب-الهمزة-حرف استفهام/قائمان-قائمون-خبر مقدم وجوبا مرفوع بالضمة/الزيدان-الزيدون-مبتدأ مؤخر وجوبا

الأسماء التى تعمل عمل أفعالها سبعة/رابعا/الصفة المشبهه باسم الفاعل/تعريفها/الصفة المشبهه باسم الفاعل-ومشنقة من الفعل الثلاثي اللازم فقط(ليس له مفعول به)و هي صفة تدل على من قام بالفعل على وجه الثبوت/المصوغة لغير تفضيل(لأن التفضيل تدل على المشاركة)/لإفادة نسبة الحدث إلى موصوفها فقط(بمعنى (الحسن) تدل على الحُسن ثابت لوجه الرجل فقط)وليس إفادة الحدث

///(هذا الفتى كريم وهذا الجندى شجاع)فكلمة · كريم-شجاع-تدل كل منهما على صفة ثابتة فى كل من الفتى- الجندى/وتصاغ(يأتى)الصفة المشبهه/من الفعل الثلاثي اللازم فقط/

شرح التعريف حمعنى لغير تفضيل فهى صفة ثابتة صيغت لتنسب الحدث إلى موصوفها مثل (مررت برجل حسن الوجه) فنجد (حسن) مأخوذة من فعل لازم (حسن) صفة ثابتة لوجه الرجل وليست متجدده/تدل على الحدث وصاحبه (الوجه) ومصوغة لغير تفضيل ولكن هذا مخالف للقاعدة (مررت برجل مضروب) لأن الضرب متجدد يفيد الحدوث

 ......

```
المنطع (يأتى) الصفة المشبهه المن الفعل الثلاثي اللازم فقط الوالها أوزان مختلفة كما يلى

المنط الصفة المشبهه المن الفعل الثلاثي الذي على وزن (فعل) المفتوح العين على الأوزان الآتية الموزن (فعل) فالصفة المشبهه المذكر وزن (فعل) الملؤنث وزن (فعلة) المن الأفعال الدالة على الفرح أو الحزن (فرح - فرحة المفتى (فرح المختر) بكسر الحزن (فرح - فرحة المفتى (فرح المختر) بكسر العين الصفة (فرح المختر) بالتنوين وفتح عينه وانيتها (فرحة المنتوين ومثل (شرس المرب السلس) العين الصفة (فرح المشبهه المذكر وزن (أفعل) وللمؤنث وزن (فعلاء) المن الأفعال الدالة على لون أو عيب أو حلية (أزرق زرقاء المشبهه المذكر وزن (فعل) المؤنث وزن (فعلى) المونان المونان عمياء المولد عوراء الحمر) حلية (أزرق زرقاء المشبه المذكر وزن (فعلان) وللمؤنث وزن (فعلى) المن الأفعال الدالة على خلو أو المتلاء (جو عان - جو عي المنان - ريًا عمل المذكر وزن (فعلان) شبعان - شبعي المثل (روي الممئ) المنة (ريان ظمآن) مؤنثه (ريا المطمأي)
```

٧/تصاغ الصفة المشبهه/من الفعل الثلاثي الذي على وزن (فعل) مضموم العين-على الأوزان الآتية الوزن الفعل (فعل) الفعل (فعل) الفعل (فعل) الشريف-عظيم-كريم) من فعل (شرف عظم - كرم) به المشبهه وزن (فعل) الشريف عظيم - كريم) من فعل (شرف عظم - كرم) به وزن (فعل) الشجه وزن (فعل) الشجاع - فرات) من فعل (صَعب - ضخم - شهم) عذب جروزن الفعل (فعل) المشبهه وزن (فعل) الصغب - ضخم - شهم من فعل (حبن - حصن المشبه وزن (فعل) الحبن - حصن الله على (خبن - حصن الله على الله على الله على المشبه وزن (فعل) المشبه وزن (فعل) المشبه وزن (فعل) المثب فعل (حسن - بطل) من فعل (حسن - بطل)

٣/تصاغ الصفة المشبهه/من بعض الفعل الثلاثي اللازم الذي على وزن (فعَل) (طيب-سيّد-شيّق-حُلُو-مُرّ-شَيْخ-أشيب)من فعل (طاب-ساد-شاق-حلا-مَرّ-شاخَ-شَابَ)

٣/تصاغ الصفة المشبهه/من بعض الفعل الثلاثي اللازم الذي على وزن (فاعل) (طاهر النفس-صافي الطبع) الراء على وزن (مفعول) (موفور الذكاء) تدل على الثبوت

# لكن الصفة المشبهه تخالف اسم الفاعل في الأمور الآتية

١/الصفة المشبهه/يجوز تجرى على حركات المضارع وسكناته/

ويجوز لا تجرى وهو الأرجح/مثال-يجوز تجرى (طهر/ضمر)فعله (يطهر/يضمر) لأن اسم الفاعل (طاهر/ضامر) ويجوز لا تجرى -مثل (حسن/ظريف)فعله (يحسن/يظرف) لأن اسم الفاعل ليس (حاسن وظارف)

/أما اسم الفاعل/لأبد أن يجرى على حركات المضارع

٢/الصفة المشبهه/تدل على الدوام والثبوت مثل الاسم

٢/أما اسم الفاعل إيدل على التجدد والحدوث مثل الفعل

**"/الصفة المشبهه/**تكون للحال الدائم فقط/وليس للماضي المنقطع أو الذي لا يقع

7/أما اسم الفاعل/يكون للماضى والحال والاستقبال

الصفة المشبهه معمولها لايتقدم عليها (زيد وجهه حسن) بنصب الوجه الضعف الصفة الأن الصفة فرع عن اسم الفاعل و المقاعل الفعل الفعل

<u>الما اسم الفاعل ليجوز</u> أن يتقدم معمولها عليها (زيد أباه ضاربين)

الصفة المشبهه/معمولها لا يكون أجنبي/ولكن لابد أن يكون سببي واحد من الثلاثة

ا/صفة متصلة بضمير الموصوف/مررت(برجل حسن وجهه)

ب/أومتصل بما يقوم مقام ضميره(ال)في(مررت برجل حسن الوجه) /لأن(ال)في(الوجه)تقوم مقام ضمير المضاف إليه

ج/أن يكون مقدر معه ضمير الموصوف/(مررت برجل حسن <u>وجها)بمعنى (وجها منه) وليس</u> أجنبي الاجنبي (برجل حسن عمر ا)

<u>ه/أما اسم الفاعل</u> معمولها سببي (مررت برجل ضارب أباه)أو أجنبي (مررت برجل ضارب عمرا)

```
شرح قطر الندي وبل الصدي في النحو -لمراحل عالية القراءات - • • ٢٠٠
تعمل الصفة المشبهه/إذا دلت على نعت سببي(بمعنى دلت على صفة في اسم بعدها)وذلك سواء اقترنت (بال)أم
                                     بدون (ال) /ولمعمول الصفة المشبهه (بمعنى الاسم الذي بعدها) ثلاثة أحوال
      أولا/معمول الصفة مرفوعا على أنه فاعل/إذا كان مضافا إلى ضمير أو مضاف إلى اسم آخر وهو الأصل
                                   امثل (دخلت بستاناً جميلاً منظره) اعراب/منظر -فاعل للصفة المشبهه (جميلا)
                                   ومثل (مررت برجل حسن وجهه )مأخوذة من فعل لازم (حَسُن) بالرفع وجهان
 ا/معمول الصفة فاعل باتفاق/(منظرُهُ-وجهُهُ)فاعل للصفة(جميلاً-حسنٌ)/وتكون الصفة(جميلاً-حسنٌ)بدون ضمير
                                                                          مستتر / لأنه لا يجوز للشئ فاعلان/
         ب/معمول الصفة بدل/(منظرهُ-وجههُ)بدل من ضمير مستتر في الوصف تقديره(هو)/والتقدير (جميلاً هو
منظرُهُ/حسن هو وجهُهُ)مثل(جَنَّاتِ عَدْنِ مُفَتَّحَةً لَهُمُ الْأَبْوَابُ)(مُفَتَّحَةً)اسم مفعول/ونائب فاعل (مُفَتَّحَةً)ضمير مستتر
     مرفوع تقديره (هي)تعود على (جَدَّاتِ)/و (الأبواب)بدل من الضمير المستتر المرفوع (هي) (بدل بعض من كل)
                                ثانيا/معمول الصفة منصوبا/ولكن إما يكون منصوب نكرة أو منصوب معرفة/
          ١/فإن كان معمول الصفة منصوب نكرة/وجهان/(مررت برجل حسن وجْها/ز ارنى صديقٌ عظيمٌ خلقاً)
       ا/أن يكون منصوبا نكرة على أنه تمييز غير محول(وجهاً)مقدر بمعنى(من)وهو الأرجح/لأن التمييز نكرة
                   /و التقدير (حسنٌ من وجههِ)//مثل (دخلتُ البستانَ الجميلَ منظراً) اعر اب/منظراً-تمييز منصوب
                      ب/وإما يكون منصوبا نكرة على أن(وجهَهُ)نصبه على التشبيه بالمفعول به(حسنٌ وجهَهُ)
    ٢/وإن كان معمول الصفة منصوب معرفة أيجب نصبه على التشبيه بالمفعول به (حسنٌ وجهه ) لأن التمبيز لا
                                                                                                يكون معرفة
   ثالثًا/أن يكون معمول الصفة مجرورا بالإضافة/إذا كان مقترن(بال)(الجنديّ شجاعُ القلب/دخلتُ البستان جميل
                                  المنظر) اعراب/المنظر-مضاف إليه مجرور/ويكون إضافة الصفة لموصوفها
                                  تنبيه اوجه النصب والجر في الصفة-نقدر ضمير مستتر مرفوع على الفاعلية
                                               والآصل الرفع/ثم تفرع عنه النصب/ثم تفرع عن النصب الجر
                 قاعدة/تحول الصفة المشبهه إلى اسم فاعل لتدل على التجدد والحدوث/لأن الصفة المشبهه صفة
                 لاز مة/مثل (فكهون) صفة مشبهه /لكن (فاكهون) اسم فاعل بمعنى أصحاب فاكهة /مثل (لابن) صاحب
                                                                 لبن(وتامر)صاحب تمر (ولاحم)صاحب لحمة
      الأسماء التي تعمل عمل أفعالها سبعة/خامسا/اسم(صيغة المبالغة/هي تَحْويلُ اسْمِ الفَاعِلِ المَأخُوذِ مِنَ
الثلاثي إلى صبيغةٍ أخْرى لتَدُلَ على المبالغة والكثرة وتأتى من الفعل الثلاثي فقط وهي (تعمل عمل الفعل) وتعرب
     حسب موقعها في الجملة رفعا أو نصبا أو جرا/وهي مثل اسم الفاعل في الإفراد والثنية والجمع-واتصال تاء
                                                                 التأنيث المربوطة بها/ولها خمسة أوزان هي
      ١/فعال (فعال لما يريد/علام/إنَّ الله عقال الذنوب/سنتار العيوب/صوام/قوام/منَّاع) (أما العسلَ فأنا شرَّابُ) (أخا
الحرب لبَّاساً إليها جِلالها الله الله الله الخورالف أعقلاً) صيغة المبالغة (شَرَّابٌ، ولبَّاساً) جاءت على وزن (فعَّالٌ) وقد
                                  عمات عمل الفعل فنصبت المفعول به (العسلَ وجلالها)و مثل (قتال/هماز/نمام).
 ٢/ڤعُول(غفور رحيم/المؤمن صَبُور رَءُوف بأصدقائه/شكور/صبور/حقود)(ضروبٌ بنصل السيف سُوقَ سِمَانِهَا
#إِذَا عُدَمُوا زَاداً فَإِنَّكُ عَاقَرُ ) صَيغَةُ المبالغة (ضروبٌ ) نصبت مفعولاً به (سُونَ ) ومثل (صبور /شكور /عجول/جزوع).
    ٣/فعيل (إنَّ الله سميع بصير حكيم عليم قدير خبير) (إنَّ الله سَمِيعٌ دعاءَ مَنْ دعاهُ) صيغة المبالغة (سَمِيعٌ) نصبت
                                                               مفعولاً به (دعاءً) ومثل (سميع/عليم/رحيم/بصير)
      ٤/ڤعِل (كُنْ حَذِراً نشيطاً/هذا طالبٌ ليق/إنهم مَرْڤونَ عرضي/قَلِق/يقِظ/فَهم)(محمدٌ حَذِرٌ عَدُوهُ)صيغة المبالغة
                                                           <u>(حَذِرٌ) نُصبت مفعولاً به(عَدُورَهُ)ومثل(حذر/فرح/يقظ</u>)
ُ مُعِفَّعُال (فَارسٌ مِقْدَام اور جُلُّ مِعْطاء ومِقْهَام /إنه لمِنْحَال بوائكها/مِطْعان/مِهْذار /مِوْراح/مِعْدام) (إنه لمِنْحَالٌ بَوَائِكَهَا)
                          صيغة المبالغة (مِنْحَارٌ) نصبت مفعو لأ به (بَوَ ائِكَهَا) ومثل (منحار /مطعان/مكسال/معطاء).
ارقم (٣/٢/١)كثير الاستعمال/و (٤/٥)قليل/مثال (هذا رجل حاقد)فإذا كان كثير الحقد/نقول(هذا رجل حقود)//(هذا
```

ملاحظة (فعال) صيغة مبالغة /ولكن تأتى لتدل على صاحب الحدث-وبالأخص أصحاب الحرف (نَجّار /خَبّاز /نَسّاج

الجندى طاعن) فإذا كان كثير الحقد نقول(هذا الجندى مطعان)

.....

<u>/صيغة المبالغة تعمل عمل اسم الفاعل/فإذا</u> كان الفعل لازم ترفع فاعل فقط/وإذا كان الفعل متعدى ترفع فاعل وتنصب مفعول به أو أكثر /وتعمل صيغة المبالغة في الكلام على أحد الوجهين/(١/اسم الفاعل محلى(بال)بدون شرط///٢/أو بدون (بال)بشرط)التفصيل

أولا/صيغة المبالغة مقترنة بـ(ال)/تعمل عمل الفعل بدون شرط سواء ماضياً (أمس)/أو حالا (الآن)/أو مستقبلاً (غداً)/لأن (ال)موصولة بمعنى (الذى)/و (ضرًاب)يحل محل الفعل المضارع-بمعنى (يضرب)/تقول (جاء الضرًابُ زيداً أمس أو الآن أو غدا)التقدير (جاء الذى يضرب زيدا)اعراب (زيدا)مفعول به للضرًاب (طمأنتُ الرجلَ القلِق باللهُ) اعراب/بالهُ-فاعل لصيغة المبالغة (القلِق) لأنها محلى (بال) (حَضَرَ الشَّرَّابُ العَسَلَ أمس أو اليوم أو غداً)///(اللهُ الغافرُ الذنوبَ/اللهُ الغقّارُ الذنوبَ)اعراب الغافرُ-الغقّارُ-ترفع فاعل مستتر تقديره (هو)/الذنوبَ-مفعول به منصوب بالفتحة

.....

ثانيا/صيغة المبالغة بدون(ال)تعمل عمل الفعل/بشرطين

أولا/<u>صيغة المبالغة تكون بمعنى الحال(الآن)أوالاستقبال (غدا)فقط/على رأى الجمهور</u>-وخلافا للكسائي/ ثانيا/<u>صيغة المبالغة تعتمد (يأتى قبله)واحد من هؤلاء</u> (نفى أو استفهام أو مبتدأ أو موصوف)مثل /رتعتمد (يأتى قبله) على فقدِم إلا الشجاع /ما مُقْدَامٌ إلا الشجاع /ما مُقدَامٌ الا الشجاع /ما ضرّاب زيداً /لا حريص على العلم والعمل إلا المصرى صيغة مبالغة (حريص) وهى تعمل عمل فعلها ومسبوقة بنفى

٢/تعتمد(يأتي قبله) على استفهام/مثل(أفاهم أخوك الدرس) أفهام أخوك الدرس) اعراب-الهمزة استفهام/فاهم فهام صيغة مبالغة مبتدأ مرفوع بالضمة /أخوك فاعل مرفوع بالواو لأنه من الأسماء الخمسة /الدرس مفعول به منصوب بالفتحة ///(أضراب زيداً هل المصرى كسوب رزقه من عمل يده) اعراب رزقه مفعول به لصيغة مبالغة كسوب /وفعله متعد واعتمد على استفهام

٣/تعتمد(يأتي قبله) على المخبر عنه (المبتدأ) مثل (المؤمن حَمَّالُ المكروه) / اعراب المكروه -مفعول به لصيغة مبالغة حَمَّالُ / والتقدير - يحمل المكروه / وسبقت بمبتدأ (المؤمن ) / / (إنَّ الله سميعٌ الدعاء ) اعراب / الدعاء -مفعول به لصيغة المبالغة (سميعٌ ) لأنها دلت على الحال و الاستقبال / واعتمدت على مبتدأ (محمدٌ قارئٌ درسه / محمدٌ قرَّاءٌ درسه) / / (الدولة مانحة المتفوقين جوائز / الدولة معطاءةٌ المتفوقين جوائز)

الويمتنع (محمدٌ كاتبٌ درسه أمس/محمدٌ كتَّابٌ درسه أمس) لأنه يدلْ على الماضي

٤/تعتمد (يأتي قبله) على الموصوف مثل (هذا طالب فاهم درسه هذا طالب فهام درسه) (أيها الرجل استفد من إنسان صدروق في قوله وفعله) صيغة مبالغة (صدروق) وسبقت بموصوف (إنسان)

الفعل المنصوب بعدها لفعل محذوف/ورد عليهم العرب(أما العسل فأنا شرًاب)والبعض أجاز بعضها ومنع بعضها الفعل المنصوب بعدها لفعل محذوف/ورد عليهم العرب(أما العسل فأنا شرًاب)والبعض أجاز بعضها ومنع بعضها

الأسماء التى تعمل عمل أفعالها سبعة/سادسا/اسم المفعول/هو وصفٌ مشتق مأخودٌ مِنَ الفِعل المتعدي المَبْني للمجهول-ليدل على مَنْ وَقَعَ عليه الفعلُ أما الفعل اللازم يصاغ مع الظرف أو المصدر أو الجار والمجرور/ولا يختص بزمن معين لاعتماده على (ال)فهو للحال والاستقبال-مثل (سُمِعَ الحديث) فالحديث مسموع/فكلمة (مسموع) أخذت من الفعل المبني للمجهول (سُمِعَ) وهي تدل على مَنْ وقع عليه (السمع) / (جاء المضروب عبده) التقدير جاء الذي ضرب عبده

أو لا/يصاغ (يأتي) اسم المفعول من الفعل الثلاثي/ثلاثة أنواع

الصحيح الآخر على وزن (مَقْعُول) مثل (نُصِرَ -منصور /ضُرَبَ-مَضرُ وب/شُرح -مشروح /فهم -مفهوم /حُمِدَ- محمود /طُلِبَ-مطلوب) مثل (سُمِعَ النبُا فهو مسموع /نُقِلَ الخبرُ فهو منقول) مثل (عُلِمَ معلوم /فهم مفهوم /عُرف معروف /و عِدَ موعود /و هِبَ موهوب)

٢/وإن كان فعله ثلاثى أجوف بألف نوعان/

اً/أجوف بألف أصلها واو/فاسم المفعول بالواو/مثل(قال-قيل-مَقُولُ/خاف-مخوُف/صان-صِين-مَصُونُ/لام-مَلُوم) ب/أجوف بألف أصلها ياء/فاسم المفعول بالياء/مثل(باع-بيع-مبيع/كال-كيل-مكيل/عاب-مَعيب/شاد-مَشيد/مَدين) ٣/وإن كان فعله ثلاثي معتل الآخر نوعين/ شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ٢٠٢ -

المعتل الآخر بألف أصلها واو امثل (دعاار جااشكا) فاسم المفعول على وزن (مَدْعُو) (مَر جُوّ امَشْكُو امَعْزو) بسلمعتل الآخر بألف أصلها ياء امثل (بني ار مي ارضي) فاسم المفعول على وزن (مَقْضِيّ) (مَبْنِيّ امرَ مِيّ امرَ مْنِيّ) بدل من الفعل الثلاثي على وزن (فعيل) بدل من (مفعول) مثل (قتيل اجريح الكويل) بدل من (مقتول المحروح المكول) ويصح المذكر والمؤنث (ولد جريح وبنت جريح الرجل قتيل وامرأة قتيل) المقتول المفعول من الفعل غير ثلاثي الباتي على وزن الفعل المضارع المفعول من الفعل غير ثلاثي الباتي على وزن الفعل المضارع المشتور جرف المضارعة (ميمًا) مضمومة وفتح ما قبل الآخر مثل (مُكْرَمٌ مِنْ أكْرَمَ) و (مُنْذَرٌ مِنَ أَنْذَرَ السُّتُحْرِجَ مُسْتُخْرَجَ) (استعان -مُسْتَعان المُعْلَقَ الْمُجْرَاء مُعْلِقَ الْمُخْرَج مُرَاعي المُشَدَا المُحْرَب المُسْتَمَعُ المُجتمع المُعلج المُنْصَرَف)

ويعمل اسم المفعول عمل فعله المبنى للمجهول ويعرب حسب موقعه في الجملة رفعا أو نصبا أو جرا او في الإفراد والثنية وجمعا مع التذكير والتأنيث-واتصال تاء التأنيث المربوطة بها

اً /فَإِن كَان فَعله متعديا لمفعول واحد-رفع نائب فاعل (هذا رجل محتراً مرايه) اعراب-رأيه-نائب فاعل السم المفعول (محتراً من مناب معدياً للسم المفعول (محتراً من منابع المفعول (محتراً من

٢/وإن كان فعله متعديا لمفعولين (أممنوح المتفوق جائزة) اعراب-المتفوق - نائب فاعل لاسم المفعول (أممنوح)
 او الأصل مفعول به أول/جائزة - مفعول به ثان - مثل (إنَّ الأبوابَ مُعْلقة) اعراب - مُعْلقة خبر (إنَّ) مرفوع بالضمة
 ويعمل

٣/وإن كان فعله لازم كان نائب الفاعل(الجار والمجرور-أو الظرف المختص-أو المصدر المختص) المجار ومجرور أو الطرف المختص-أو المصدر المختص) المفعول قبله المجار ومجرور في محل رفع نائب مرفوع فاعل لاسم المفعول قبله به المفعول المسافر اليوم القادم) اعراب-اليوم جار ومجرور في محل رفع نائب فاعل مرفوع لاسم المفعول قبله

ج/المصدر المختص (إقبالٌ شديدٌ على التعليم) اعراب إقبالٌ -في محل رفع نائب فاعل مرفوع لاسم المفعول قبله السم المفعول السم المفعول في الكلام على أحد الوجهين/(١/اسم المفعول محلى (بال)بدون شرط///

٢/وبدون(بال) يعمل بشرطين) اليعتمد على شئ قبله مثل(استفهام(أمر أونهى أونفى)/أو مبتدأ/أوموصوف)
 ب/اسم المفعول يكون بمعنى الحال أو الاستقبال(بمعنى يصح أن مكانه فعله المضارع المبنى للمجهول)
 /فإذا نقص شرط لا يعمل عمل فعله/التفصيل

أولا/اسم المفعول المحلى (بال) يعمل عمل الفعل بدون شرط سواء ماضياً (أمس) /أو حالاً (الآن) /أو مستقبلاً (غداً) /لأن (ال) موصولة بمعنى (الذي أوالتي الخ)ويأتي بعده الذي يقدر بأن يكون نائب فاعل أو مفعو لا به/لو وضعنا الفعل المبنى للمجهول مكان اسم المفعول/ يعمل عمل الفعل بدون شرط/ (المُحْتَرِمُ رأيُه زعيمٌ/جاء المضروب أخوه أمس أو اليوم أو غداً) مثل (عُدِّل تاريخ المؤتمر المقرر عقده بالقاهرة) اعراب /عقد نائب فاعل لاسم المفعول محلى (بال) وذكر بعده نائب فاعل /والتقدير (عُدِّل تاريخ المؤتمر الذي قرر عقده بالقاهرة) // (جاء المضروب عبده) التقدير (جاء الذي يُضررَبُ عبدُه) (جاء المضروب زيدٌ) التقدير (جاء الذي يُضررَبُ عبدُه) (جاء المضروب زيدٌ) التقدير (جاء الذي يُضررَبُ عبدُه) (باعراب (زيدً) التقدير (جاء الذي يُضررَبُ عبدُه)

.....

#### ثانيا/اسم المفعول مجرد من(ال)/يعمل عمل الفعل بشرطين)

١/اسم المفعول يكون بمعنى الحال أو الاستقبال(بمعنى يصح أن مكانه فعله المضارع المبنى للمجهول) على رأى الجمهور -و خلافاً للكسائي/

٢/يعتمد على شئ قبله مثل(استفهام(أمر أونهى أونفى)/أو مبتدأ/أوموصوف)(خلافاً للأخفش)الأمثلة اليعتمد(يأتى قبله)على استفهام مثل(أمفهُومٌ الدرسُ)

<u>ب/يعتمد (يأتى قبله) على نفى المثل (ما مُضنَيَعة حقوقٌ</u> يطابُها أهلها)اسم المفعول مُضنَيَعة اونائب الفاعل حقوق المورية والمعلى الفاعل الفاعل عقوق المؤلمة معتمدة على نفى (ما مأمور بغير الصدق)

```
شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو -لمراحل عالية القراءات - ٣٠٣ -
     مستتر مرفوع (هي) تعود على (جنات) او (الأبواب) بدل من الضمير المستتر المرفوع (هي) (بدل بعض من كل)
                                                واعتمد على مبتدأ (جنات) (المرأة مسموعٌ رأيها في الاسلام)
 د/يعتمد(يأتي قبله) على موصوف/مثل(هذا تلميدٌ مُهَدّبٌ خلقه )///(الفلاحُ المصرى إنسانٌ ممنوحٌ جهده أرضه)اسم
                         المفعول ممنوحٌ /و هو فعل متعدٍّ لمفعولين /ونائب الفاعل جهدُهُ /المفعول به الثاني (أرضه)
           اللاسم المفعول الا يعمل عمل الفعل/ ا/اسم المفعول الفعل/ السم المفعول لا يعمل عمل الفعل) التفصيل
   أو لا/اسم المفعول/يدل على من وقع عليه الفعل(بمعنى نضع مكانه فعله المضارع المبنى للمجهول) /وفي هذه
الحالة يعمل اسم المفعول عمل الفعل فيرفع فاعلاً أو ينصب مفعولا به أو أكثر /ويعمل اسم المفعول في الكلام على
           أحد الوجهين/(١/اسم الفاعل محلي(بال)بدون شرط///٢/أو بدون(بال) بشرطين)ا/يعتمد على شئ قبله
            مثل(استفهام(أمر أونهي أونفي)/أو مبتدأ/أوموصوف)ب/اسم الفاعل يكون بمعنى الحال أو الاستقبال)
/فإذا نقص شرط لا يعمل عمل فعله ويكون الاسم الذي بعده مجرورا باعتباره مضاف إليه مجرور/مثل (بات العدو
                                         مكسور الجناح) اعراب مكسور مضاف /الجناح مضاف إليه مجرور
           ثانيا/اسم المفعول/لا يدل على من وقع عليه الفعل/وفي هذه الحالة لا يعمل عمل الفعل-مثل(انظر إلى
          المستقبل/هذا طالب محبوب/يعجبني الرجل المثقف)المستقبل-محبوب-المثقف-لا يدل على من وقع عليه
                 الفعل/ولكن يدل على اسم أو على صفة(ذهبتُ إلى المؤسَّسةِ/انظر إلى المستقبل/المُتَّقَفُ نحبوبٌ)
الأسماء التي تعمل عمل أفعالها سبعة/سابعا/اسم التفضيل/تعريفه=اسم مشتق على وزن(أفعَل)للدلالة على أن
                            شيئين اشتركا في صفة ولكن زاد أحدهما على الآخر في هذه الصفة/ومؤنثه (فعلي)
    (محمدٌ أكبر من أحمد/فاطمه كُبْرى البناتِ)/ويسمى ما قبل اسم التفضيل(مفضللا (محمدٌ فاطمهُ)/والذي بعد اسم
 التفضيل يسمى (مفضلاً عليه (أحمد- البناتِ)/مثال (الشمسُ أكبرُ من الأرضَ)المفضّل-الشمسُ/مفضل عليه-الأرض
اليصاغ اسم التفضيل/من الفعل الذي يجوز التعجب منه مباشرة/وهو الفعل-المتصرف-القابل للتفاوت/إذا استكمل
              ١/يكون فعل ثلاثى (جَمُل/عَظُم/عَدُب/صَدُق/كَبُر/كَثُر) إضد الشرط (تفوق/انتصر/حارب) لأنه رباعي
                                                    ٢/فعل تام/ضد الشرط(كان)و أخواتها فعل ماضي ناقص
                               ٣/فعل مثبت (ليس منفى) ضد الشرط: فلا يبنى من النفى مثل: (ما حَسُنَ وما جَمُلَ)
                     ٤/الفعل مبنى للمعلوم: ضد الشرط-فلا يبنى من المبنى للمجهول مثل (ضرب/و قُتِل /يُحترم).
  ٥/فعل متصرف (يأتي منه الفعل الماضي والمضارع والأمر) ضد الشرط: فلا يبني من (عسى-وليس-ونعم-وبئس)
                                                                                          لأنه فعلاً حامداً
٦/فعل قابل للتفاوت أي (الزيادة والنقصان) /ضد الشرط: فلا يبنى التعجب من {عاش ومات وفنى و هلك و غرق}. لأن
                           حقيقة هذه الأفعال واحدة غير قابل للتفاوت/ولكن التعجب يكون مما زاد عن نظائره.
             ٧/ليس الوصف من الفعل على وزن (أفعل) الذي مؤنثه على وزن (فعلاء)/ضد الشرط (أخضر) مؤنثه
خضراء (أحمر، وأحول) فلا نقول (ما أحمره، وما أحوله)، ولا يبنى من (عمي وعرج) وشبههما مما يدل على العيوب
    ،ولا مما يدل على الألوان مثل (سود/حمر) ولا مما يدل حلية مثل (هيف وغيد) ولا من (دعج ولمي) لأنهما يدلان
                 /الأمثلة/(محمد أفضل من على وأكرم من خالد/الثعلب أمكر من الذئب/الجبال أعلى من التلال)
 أو لا/إذا خالف اسم التفضيل بعض الشروط مثل (الفعل غير ثلاثي/أو فعل ناقص/أو كان الوصف على أفعل الذي
                                                                    مؤنثه فعلاء)ونريد التفضيل ماذا نفعل
 الجواب/نأتي بصيغة (أفعل) من فعل مستوف للشروط/ويكون مناسب للمعنى الذي نريد التفضيل فيه/ثم نأتي بعده
             بالمصدر الصريح للفعل الغير مستوف للشروط/ونجعله منصوبا على التمييز-ويكون بعد فعل (أفعل)
     ا/اسم التفضيل غير ثلاثي-مثل(الهرم الأكبر أكثرُ ارتفاعاً من جميع مباني القاهرة)أكثرُ-خبر مرفوع بالضمة
                                    /ارتفاعاً-تمييز منصوب بالفتحة /مثل (القاهرة أشد ازدهاماً من المنصورة)
                                                  ا/اسم التفضيل فعل ناقص-مثل (أحمد أنفعُ ما يكونَ أستاذاً)
                      ا/اسم التفضيل الوصف على أفعل الذي مؤنثه فعلاع-مثل (البرسيم أشدٌ خضرة من الفول)
```

شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ٢٠٤ -

تاتياً الذا خالف اسم التفضيل بعض الشروط مثل (الفعل مبنى للمجهول الوالفعل منفى) ونريد التفضيل ماذا نفعل المجهول المواب المائتى بصيغة (أفعَل) من فعل يكون مستوف للشروط ويكون مناسب للمعنى الذى نريد التفضيل فيه الثم المائة المعنى الذى نريد التفضيل فيه التمييز بعده بالمصدر المؤول الفعل الغير مستوف للشروط (يكون مؤول من أن والفعل) ونجعله منصوب على التمييز ويكون بعد فعل (أفعل)

ا/اسم التفضيل مبنى للمجهول-مثل (زيد أولى أن يُعاقب الحقُ أحقُ أن يُتبع) بالسم التفضيل مبنى للمجهول-مثل (زيد أولى أن يُعاقب الوطنى أجدر ألا يخون وطنه) بالسم التفضيل منفى-مثل (المهمل أجدر ألا ينجح الوطنى أجدر ألا يخون وطنه) ملحوظة التفضيل يمتنع من الفعل المناقص (كان) وأخواتها الواسم التفضيل يمتنع من الفعل الجامد (عسى-نعم-

بئس)/واسم التفضيل يمتنع من فعل غير قابل للتفاوت(عاش ومّات وفني)

#### /استعمال اسم التفضيل مباشرة-إذا استكمل كل الشروط/وله أربع حالات وهي/

اولا/اسم التفضيل مجرد من(ال)والإضافة/يجب إفراده وتذكيره/ويأتى بعد اسم التفضيل المفضل عليه مجرور (بمن)/فعدم مطابقة اسم التفضيل لموصوفه/بمعنى(مجرد من(ال)والإضافة)/مثل(هذه الطالبة أكبر من أختِها الماتان الزهرتان أجمل من غير هما/هؤلاء الجنود أشجع من غير هم/المحمدون أكرم من طارق)///(ليُوسُف وَأَخُوهُ الله الله وَرَسُولِه وَإِخْوَانُكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ وَأَمْوَالٌ اقْتَرَقْتُمُوهَا وَتِجَارَةٌ تَخْشَوْنَ كَسَادَهَا وَمَسَاكِنُ تَرْضُونَهَا أَحَبُ إليْكُمْ مِنَ اللهِ وَرَسُولِهِ وَجِهَادٍ فِي سَبيلِهِ فَتَرَبَّصُوا حَتَى يَأْتِي الله بأمْرِهِ وَالله لا كَسَادَهَا وَمَسَاكِنُ تَرْضُونَهَا أَحَبُ المُعْمُ مِنَ اللهِ وَرَسُولِهِ وَجِهَادٍ فِي سَبيلِهِ فَتَرَبَّصُوا حَتَى يَأْتِي الله بأمْرِهِ وَالله لا كَسَادَهَا وَقَعْمَ الفَاسِقِينَ /الهندات أفضل من عمرو) (محمد أحرص على العلم من أخيه/نحن أكثر حرصا على السلام) المال الما النفضيل -أحرص-أكثر //(الطائرة أسرع من السيارة/الطائرات أسرع من السيارات)/لأنه مجرد من (ال)والإضافة/فيجب إفراده وتذكيره (العلمُ أنفعُ من المال)

تنبيه اله يجوز أن تأتى برافعل من فعل مساعد الله تأتى بعده بمصدر الفعل المستوفى للشروط منصوبا على أنه تمييز (العلم أكثر نفعاً من المال/الطائرة أعظم سرعة من السيارة)

ثانيا/اسم التفضيل مضاف لنكره/فعدم مطابقة اسم التفضيل لموصوفه/ويجب إفراده وتذكيره وتنكيره/ ويكون المفضل عليه(المضاف إليه)مطابقا في النوع والعدد للمفضل-مثل(المُكافح أحسنُ رجل/المُكافحان أحسنُ رجلين /المُكافحون أحسنُ رجالِ/المُكافحة أفضلُ فتاةٍ/المُكافحتان أفضلُ فتاتين/المُكافحاتُ أفضلُ فتياتٍ)//(هذه الوردة أجمل وردة في الحديقةِ/المؤمن أحرص أنسان على طاعة الله/الزيدان أفضل رجلين /الزيدون أفضل رجال)اسم

التفضيل أجمل أحرص أفضل/لأنه مضاف إلى نكرة/ويجب إفراده وتذكيره

ثالثا/اسم التفضيل مقترن بـ(ال)/فيجب مطابقة اسم التفضيل لموصوفه في الإفراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث والتعريف/ولا يذكر المفضل عليه في الكلام/مثل(الأخت الكبرى مُهَدّبة/الزيدان الأفضلان محترمان /الرجال الأفاضل محترمون/الهندات الفضليات مؤدبات/الزيدون الأفضلون/هند الفضلي)اسم التفضيل-الكبرى-الأفضلان-الأفاضل-الفضليات//(المجتهد هو الأفضل/المجتهدان هما الأفضلان/المجتهدون هم الأفضلون/المجتهدة هي الفضلي/المجتهدتان هما الفضليان/المجتهدات هنّ الفضليات)(الأخ الأكبر ذكي/الأخت الكبرى ذكية/الأخوات الكبر بات ذكيات)

رابعا/اسم التفضيل مضاف لمعرفة/فيجوز فيه وجهان/مطابقة اسم التفضيل لموصوفه/أوعدم المطابقة/

العدم المطابقة / (وَلَتَجِدَنَّهُمْ أَحْرَصَ النَّاسَ عَلَى حَيَاةٍ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا) / ولم يقل (أحرصى) بالياء بمطابقة / (وَكَدَلِكَ جَعَلْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ أَكَابِرَ مُجْرِمِيهَا لِيَمْكُرُوا فِيهَا) ولم يقل (أكبر) (الزيدان أفضل القوم-ويجوز أفضل أفضل القوم) / (أنتما أفضل الناس / أنتن أفضل الناس - ويجوز أفاضل الناس / أنتن أفضل الناس - ويجوز أفاضل الناس أنتن أفضل الناس - ويجوز فضليات الناس (الوالدة أعلى النساء قدر أ-ويجوز عُلْيَا النساء قدر أ/الوالدتان أعلى النساء قدر أويجوز عُلْيَاتُ النساء قدر أ (الفدائي أفضل الرجل منزلة المحل منزلة الفدائيان أفضل الرجال منزلة - ويجوز أفاضل الرجال منزلة - ويجوز أفاضل الرجال منزلة المطابقة وعدم منزلة ) (محمد أكرم الرسل فاطمة أنشط الطالبات) اسم التفضيل - أكرم -مضاف لمعرفة / فيجوز المطابقة وعدم المطابقة

.....

```
شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ٠٠٢-
```

اعمل اسم التفضيل/

تنبيه = ١/اتفقو أن اسم التفضيل لا ينصب مفعول به مطلقا/لذا قالوا في (إنَّ رَبَّكَ هُو َ أَعْلَمُ مَنْ يَضِلُّ عَنْ سَبِيلِهِ) نقول (مَن)ليس مفعول بأعلم/ولكن التقدير (أعلم المضلين)المضاف إليه محذوف/ولكن (مَن)منصوب بفعل محذوف دل عليه (أعلم)التقدير (يعلم مَن يضل)

**۱/ اسم التفضيل يرفع الضمير المستتر باتفاق /**مثل (زيد أفضل من عمرو) /ففى (أفضل) ضمير مستتر تقديره (هو) يعود على (زيد)

٣/لكن اسم التفضيل يرفع الضمير الظاهر بخلف بشروط/

ا/إذا كان في الكلام (نفي أو نهي أو استفهام)

ب/وكان بعده اسم جنس

ج/واسم جنس موصوف باسم تفضيل

دُروبعد اسم تفضيل اسم مفضل على نفسه باعتبارين إيرفع فاعلا إذا صبح أن يحل محله فعل بمعناه /و هذا بشرط قبل اسم التفضيل نفى أو استفهام /

النقى المثل مسالة الكحل (ما رأيت رجلا أحسن في عينه الكحل منه في عين زيد) التقصيل (ما (نفي) رأيت رجلا (اسم جنس) أحسن (اسم تفضيل) في عينه الكحل منه (يعود على رجلا) في عين زيد) ومثل (ما رأيت امرأ أحب اليه البذل منه إليك يابن سنان) // امثل (ما من أرض أجود فيها القطن منه في أرض مصر) اعراب القطن فاعل الاسم التفضيل (أجود) لذا يصح أن يحل محله فعل (يجود) مكان اسم التفضيل او لأن قبل اسم التفضيل نفي حمثل (مررت برجل أفضل منه أبوه) / قيل (أفضل) بالرفع / على أنه خبر مقدم او (أبوه) مبتدأ مؤخر عمثل (مررت برجل أفضل مررت برجل أفضل منه أبوه) التفصيل الأهل مررت برجل أفضل (مجرور بالفتحة لأنه صفة لرجل الواف وهو مضاف الواب على الفاعلية) منه (أبوه) فاعل مرفوع بالواو وهو مضاف او (الهاء) مضاف إليه الخبر منه إليك)

قاعدةً/أَفَعل التقضيل لا يثنى ولا يجمع مثل (و الحكم من شكله از و الح) الكن (و أخَرُ) همزة مضمومة وقصر ها الأن فعل يجمع على فعلى

قاعدة اسم المفعول والمصدر الميمى واسم الزمان واسم المكان كلهم مشتقين من لفظ واحد فى غير الثلاثى الولكن يفرق بينهم بالقرائن (المعنى) ولكن يكون مصدر ميمى فقط إذا كان المفعول المطلق من نفس أحرف الفعل (وكلم موسى تكليما/أدخلنى مدخل يمعنى (إدخال)

ونقول **مدخلا** 

بفتح الميم=من دخل مصدره دخول

<u>ضم الميم</u> من أدخل مصدره إدخال

القاعدة/أوزان الفعل الرباعي أربعة فقط(أفعل مثل أدرك/فاعل/فعلل/فعل)

القاعدة/ تنزل بها ثلاثة/تنزل/تتنزل/ترل/

القاعدة/(أنوهُ) بالقصر بمعنى (جاء) الكن (ءاتوه) بمعنى أعطى

التوابع/تعريف التابع/كلمات تشارك الذي قبلها في اعرابه دائما (فترفع برفعه/وتنصب بنصبه/وتجر بجره-وتجزم بجزمه)وهي خمسة أنواع (النعت-وعطف البيان-وعطف النسق-والتوكيد-والبدل) التفصيل

من التوابع/أولا(النعت(الصفة)/تعريفه/هو التابع المشتق أوالمؤول بالمشتق/المكمل لبيان صفة فيه أو فيما يتعلق به/الموضح لمتبوعه في النكرات/والنعت مشتق/لكن العطف جامد/بمعني(إذا تجاورا اسمان كلاهما معرفة-أوكلاهما نكرة/فالاسم الثاني وصفا للاسم الأول/ويكون الاسم الثاني دائما نعتا للأول)

شرط النعت المفرد/لابد يكون مشتق أو مؤول بالمشتق الشرح

\ الوتعريف النعت المشتق ما أخذ من المصدر للدلالة على الحدث وصاحبه ويشمل (اسم الفاعل/اسم المفعول/الصفة المشبهه/أفعل التفضيل)

٢/وتعريف النعت المؤول بالمشتق/هو الجامد الذي يفيد ما أفاده المشتق ويشمل

اللنعت اسم اشارة مثل (أعجبت بالطالب هذا) بالنعت من الاسماء الخمسة (دو) مثل (جاءنا دو بلاغة)

الشيخ حسين العشرى - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

```
ج/النعت (ذو الموصولة) مثل (جاءنا رجل ذو قام)
                                            د/النعت (المنسوب لياء النسب)مثل (تولت الفتاة المصرية الوزارة)
                               و/النعت(المصدر)مثل(رأيتُ في المحكمة قاضياً عدلاً)الذي تحته خط هو النعت
                                                                 /أغراض (فائدة) النعت (صفة) أمور هي
                  ١/صفة لتوضيح (المتبوع المعرفة) مثل نعت حقيقي (حضر محمدُ الفاضل/مررتُ بزيدٍ الخياطِ)
                                                                   //و نعت سببي (حضر محمدُ الفاضلُ أبوهُ)
                    ١/صفة لتخصيص (المتبوع النكرة) مثل نعت حقيقي (جاءني طالبٌ ذكي /مررت برجلٍ كاتبٍ)
                                                                    //ونعت سببي (جاءني طالبٌ ذكيٌ أخوهُ)
             ١/صفة للمدح/مثل نعت حقيقي (رضى الله عن عمر العادل أوالشامل عدله/يسم الله الرَّحْمَن الرَّحيم)
    ١/الذم/مثل نعت حقيقي (مررت بزيد الفاسق)//ونعت سببي (مررت بزيد الفاسق أبوه/فاستعذ بالله من الشيطان
                                   ١/صفة للترحم/مثل نعت حقيقي(مررت بزيد المسكين/اللهم عبدك المسكين)
                                                                 //ونعت سببي (مررت بالبائس الجريح قلبه)
                                            ١/صفة لتوكيد (تلك عشرة كاملة /فَإِذَا نَفِخَ فِي الصُّورِ نَفْخَة وَاحِدَةً)
                                    والنعت يتبع منعوته إفى اثنين من خمسة دأئما /واحد من التعريف والنكير
                                                                 والنعت قسمان (نعت حقيقي/نعت سببي)
 أو لا/النعت الحقيقي/تابع يُدْكرُ لبيانِ صفة في متبوعهِ/و علامة النعت الحقيقي يرفع ضمير الموصوف المستتر
                                                       تقديره/و هذا النعت يتبع منعوته في (أربعة من عشرة)
                           1/النعت الحقيقي يتبع ما قبله (منعوته)في واحد من الإعراب (الرفع والنصب والجر)

    النعت الحقيقي يتبع ما قبله (منعوته) في واحد من العدد (الإفراد والتثنية والجمع) لكن إذا كان المنعوت جمعا لغير

       العاقل-فيجوز نعته إمّا مفرد مؤنث-أو جُمِعَ بالألف والتاء الزائدتين(في القاهرة مساجدُ واسعة أو واسعات )

    ٣/النعت الحقيقي يتبع ما قبله (منعوته)في واحد من (التذكير والتأنيث)

                                        ٤/النعت الحقيقي يتبع ما قبله (منعوته)في واحد من (التعريف والتنكير)
                 والنعت الحقيقي لينقسم إلى (١/نعت حقيقي مفرد ٢/نعت حقيقي جملة ٢/نعت حقيقي شبه جملة)
                                                   ١/النعت الحقيقي المفرد (بمعنى ليس جملة ولا شبه جملة)
           ا/النعت والمنعوت مفرد مذكر معرفة مرفوع-مثل (للمؤمنين أجر عظيمً/حضر محمد الفاضل-أوالرجل
  العاقلُ) عراب-الفاضل-نعت/وفاعل الفاضل-هو ضمير مستتر تقديره (هو)ومثل (حضر َ محمدٌ العاقلُ /إنَّ التلميدُ
المجتهد ناجح) عراب-المجتهد -نعت لإسم (إن) (التلميذ) (الرجلُ الصالحُ مُحتْرمٌ) عراب-الرجلُ-مبتدأ مرفوع بالضمة
                                                                      منعو ت/الصالحُ-نعت مر فوع بالضمة
                        ب/النعت والمنعوت مفرد نكرة منصوب-مثل (رأيتُ رجلاً عاقلاً أبوه/رأيتُ رجلاً عاقلاً)
ج/النعت والمنعوت مفردة مؤنثة منصوب-مثل(ر أيتُ فاطمة المهذبة/إنّ العزيمة القوية تصنعُ رجالاً أقوياءً/قضيتُ
                                                                   و قتاً طبياً بين أهلي/ر أيت محمداً الفاضل)
                  د/النعت والمنعوت مفرد مذكر مخفوض-مثل(أعْجِبْتُ بحديقةٍ يانعةٍ/نظرت إلى محمدٍ الفاضل)
       و/النعت والمنعوت مثنى منصوب-مثل (رأيت محمدين العاقلين-أو الرجلين الفاضلين) (إن الرجال الصالحين
                     محترمون) اعراب- الرجال-اسم ان منصوب وهو المنعوت/الصالحين-نعت منصوب بالياء
                       ز/النعت والمنعوت جمع تكسير مرفوع-مثل (جاءت الرجال العقلاءُ-أو الرجال الفاضلون)
                              ح/النعت والمنعوت جمع منصوب-مثل (رأيتُ الرجالَ العقلاءَ والرجال الفاضلينَ)
                       (إنَّ العزيمة القوية تصنعُ رجالاً أقوياءً/قضيتُ وقتاً طيباً بين أهلي/رأيت محمداً الفاضلَ)
      مُررتُ (برجل قائم/برجلین قائمین/برجال قائمین/بامراة قائمة/بامرائتین قائمتین/بنساء قائمات)مثلما تقول فی
                       الفعل (مررت برجل قام/برجلين قاما/برجال قاموا/بامرأة قامت/بامرأتين قامتا/بنساء قمن)
    ح/النعت والمنعوت جمع مؤنث سالم مجرور مثل (نعتز بالأمهات الصالحات) اعراب بالأمهات جمار ومجرور
                                                     بالكسرة-و هو المنعوت/الصالحاتِ-نعت مجرور بالكسرة
```

- 7 . 7 -

شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو المراحل عالية القراءات

الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

ملاحظة /إذا كان المنعوت جمع تكسير لغير العاقل-فيجوز في النعت الحقيقي/إما مفرد مؤنث-أو بالجمع بالألف والتاء الزائدتين(في القاهرة مساجدُ واسعةُ أو واسعاتٌ)(الجبالُ العالية-ويجوز الجبالُ العالياتُ)

٢/النعت الحقيقى الجملة/بشرطين/١/تشتمل الجملة على رابط/بمعنى ضمير يعود على المنعوت ويطابقه نوعا وعدد/٢/وبشرط يكون المنعوت نكرة/لأن الجمل بعد المعارف أحوال وبعد النكرات صفات/وينقسم نعت الجملة لقسمين(النعت جملة اسمية/والنعت جملة فعلية)

ا/النعت الحقيقى جملة اسمية-مثل (مضى يوم بَرْدُهُ قارص)بَرْدُهُ قارص نعت/(نالَ الجائزةَ عالمٌ عقليتُه منظمةٌ) اعراب-عالمٌ-منعوت/عقليتُه منظمةٌ-جملة اسمية في محل رفع/والضمير في عقليتُه-يعود على عالمٌ بالنعت الحقيقي جملة فعلية-مثل (نالَ الجائزةَ باحثون يتقنون عملهم) اعراب-باحثون-منعوت/يتقنون عملهم-جملة فعلية في محل رفع//والواو في يتقنون-تعود على باحثون//(هذا عملٌ يفيد)يفيد نعت

.....

٣/النعت الحقيقى شبه جملة/بشرط يكون المنعوت نكرة/ولا يشترط فيه رابط/وينقسم لقسمين (النعت شبه جملة جملة جملة جملة طرف)

ا/النعت الحقيقي شبه جملة ظرف-مثل (يقف طائر فوق الشجرة) اعراب-طائر -منعوت/فوق الشجرة -شبه جملة ظرف في محل رفع///(للحق صوت فوق كل صوت فوق نعت

ب/النعت الحقيقي شبه جُملة جار ومجرور -مثل (وضعت نقوداً في البنك) اعراب -نقوداً -منعوت/في البنك -شبه جملة جار ومجرور في محل نصب///(تذاع ألحان من روائع النغم)من روائع نعت

......

ثانيا/النعت السببي/تابع يبين صفة في اسم ظاهر بعده/والاسم ظاهر مرتبط بالمنعوت/وعلامة

النعت السببي-يرفع الاسم الظاهر الذي بعده-المشتمل على ضمير يعود على المنعوت/شرط النعت السببي المنعي السببي المنعق السببي المنعون مفرد دائما/بمعنى لا يتبع ما قبله(منعوته)في الإفراد والتثنية والجمع/

٧/الاسم الذي بعد النعت السببي مرفوع دائما/إما يعرب فاعل مرفوع -أو يعرب نائب فاعل مرفوع - الاسبق يتبع ما قبله (منعوته) في (اثنين من خمسة)

ا/النعت السببي يتبع ما قبله (منعوته)في واحد من الإعراب (الرفع والنصب والجر)

ب/النعت السببي يتبع ما قبله (منعوته) في واحد من (التعريف والتنكير)

غاولكن/النعت السببي يتبع ما بعده (الاسم المرقق عدائما)في واحد من (التذكير والتأنيث) الأمثلة الالنعت والمنعوت مرفوع مثل (الرجل القوية عزيمته مهيبً) اعرابه الرجل المتبوع القوية ونعت سببي لـ (الرجل) مرفوع بالضمة وقد بين صفة في الذي بعده (عزيمته) الدليل (القوية) مؤنث موافق لما بعده (عزيمته) لو (عزيمته) مرفوع بالضمة وبه ضمير (الهاء) يعود على المنعوت (الرجل بضمير يطابقه ولهذا سمى سببا// (الأمهات أبناؤهن مقدِّرات ) اعرابه الأمهات المتبوع الصالح ونعت سببي لـ (الأمهات) مرفوع بالضمة وقد بين صفة في الذي بعده (أبناؤهن) و (أبناؤهن) مرفوع بالضمة وبه ضمير (هن) يعود على المنعوت (الأمهات ) بضمير يطابقه ولهذا سمى سببا (حضر محمد الفاضلة أمة ما الفتاة العاقل أبوها)

ب/النعت والمنعوت منصوب مثل (إن في مدرستنا أساتدةً معروفاً علمُهم) اعرابه-أساتدةً-المتبوع منصوب بالفتحة معروفاً علمُهم) اعرابه-أساتدةً المتبوع منصوب بالفتحة معروفاً علمُهم) و (معروفاً علمُهم) و (معروفاً علمُهم) منصوب بالفتحة منصوب بالفتحة منصوب بالفتحة منصوب بالفتحة معير (هم) يعود على المنعوت (أساتدةً) بضمير يطابقه ولهذا سمى سببا (رأيت محمداً الفاضلة أمهُ من الأولاد العاقل أبُوهُم)

ج/النعت والمنعوت مخفوض مثل (نظرت الي محمد الفاضل أبوه)

د/النعت والمنعوت نكرة مثل (رأيت رجلان عاقل أبو هُمَا/جاءت فتاة عاقل أبو ها/مررت بولد الفاضلة أمه) المقول/الكلمات التى تحتها خط (الفاضل-العاقل) هو النعت/والاسم الذى بعد النعت هو فاعل النعت (أمه /أبو هَا/أبوه) الدليل/ (يقولون ربَّنَا أخْرجْنَا مِنْ هَذِهِ القَرْيَةِ الطَّالِمِ أَهْلَهَا) وليس الظالمة /والبعض ثنى الوصف /والبعض جمع الوصف بجمع مذكر سالم /فيجوز (قاما أبو هما/قائمين آباؤ هم) الدليل (أكلونى البراغيث) /// (مررت برجل قائمة أمه) مثلما تقول في الفعل (قامت أمه) ///والعكس (مررت بامرأة قائم أبوها) فنجد /مررت (بامرأة قائم أبوها) في الفعل (قام أبوها) ومثل (مررت برجلين قائم أبوهما/وبرجال قائم أباؤهم)

```
حكم تعدد النعت والمنعوت
```

```
1/حكم تعدد النعت والمنعوت لعامل (فعل) واحد /وجب تثنية النعت أو جمع النعت لمطابقة المنعوت/سواء ا/اتفق
                            النعت (بمعنى لم يفرق بين النعت والمنعوت بالواو) مثل (كافأتُ الطالبين المهذبين)//
              ب/أو اختلف النعت (بمعنى يفرق بين النعت والمنعوت بالواو)مثل (قابلتُ الطالبُ المهذب والكريم)
               ٢/حكم تعدد النعت والمنعوت لعاملين (فعلين)نقول/بشرطين/ أ/الفعلان يتحدان في المعنى والعمل/
                                 ٢/والنعت يتبع منعوته رفعا ونصبا وجرا-مثل (أبصرت خالداً علياً الكريمين)
     /ولكن إن اختلَّف الفعلان في المعنى والعمل/أو اختلف في أحدهما/الحكم-فيجوز الاتباع -ويجوز قطع النعت
                 مثل (حضر محمدٌ وأبصرتُ خالداً المهندسان-ويجوز المهندسين/اعراب(المهندسان)يجوز برفع
(المهندسان) اعراب-خبر لمبتدأ محذوف تقديره (هما المهندسان/-ويجوز بنصب (المهندسين) اعراب-مفعول به لفعل
                                                                        محذوف تقديره (أعنى المهندسين)
                  //مثال اختلاف الفعلين في المعنى فقط (حضر على وجاء محمد المجتهدان-ويجوز المجتهدين)
/اعراب(المجتهدان)يجوز بالرفع-خبر لمبتدأ محذوف تقديره(هما المجتهدان/-ويجوز بالنصب (المجتهدين)اعراب
                                                          مفعول به لفعل محذوف تقديره (أعنى المجتهدين)
              //مثال اختلاف الفعلين في العمل فقط(رأيتُ محمداً ونظرتُ إلى علىّ الصديقان-ويجوز الصديقين)
          /اعراب (الصديقان) يجوز بالرفع-خبر لمبتدأ محذوف تقديره (هما الصديقان) /وما بعده (محمداً) مفعول به
     -ويجوز بالنصب (الصديقين) اعراب مفعول به لفعل محذوف تقديره (أعنى الصديقين) وما بعده جار ومجرور
 /يجوز تعدد النعت-والمنعوت واحد/سواء كان نعت حقيقي-مثل (بُقَدِّرُ المجتمعُ صانعًا ماهراً عملُه متقن-و يَحثرمُ
              كُلُّ تاجرِ مخلِصِ يراقبُ ربّه) أو كان نعت سببي-مثل (زارني عالمٌ كريمة اخلاقه ذكيٌ فؤادُه) الدليل
             (وَهُوَ الْغَفُورُ الْوَدُودُ دُو الْعَرْشِ الْمَحِيدُ فَعَالٌ لِمَا يُرِيدُ/جاءني الطالبُ الرياضيُ الآجتماعيُ المهذبُ)
قاعدة/الجمل بعد النكرات صفات/والجمل بعد بعد المعارف أحوال مثال (سمعتُ الطيورَ تغرد)فجملة تغرد في محل
                        نصب حال الطيور /ولكن (سمعتُ طيوراً تغرد)فجملة تغرد في محل نصب نعت اطيور
                                                   النعت جملة أو شبه جملة /ونعت الجملة بشروط ثلاثة
                             ا/أن يكون المنعوت نكرة مثل (رأيت طالباً يؤدي واجبه / أيت طالباً أخلاقه كريمة)
                       ب/أن تكون الجملة مشتملة على ضمير يربطها بالمنعوت/مثل (رأيت رجلا ينظف ثوبه)
                                                         ج/أن تكون الجملة الخبرية تحتمل الصدق والكذب
ملاحظة/الجملة التي تقع خبرا والجملة التي تقع نعتا/تشترك في شرط كل منهما لابد من ضمير رابط مثال الجملة
                             الخبرية (محمدٌ يؤدب ولده) // ومثال الجملة الوصفية (رأيتُ رجلاً يؤدب ولده) أمثلة
          ١/النعت جملة اسمية في محل نصب/مثل(سمعتُ عصفوراً تغريدُه جميلٌ/شاهدتُ عاملاً أخلاقهُ كريمة)
                                         ١/النعت جملة اسمية في محل جر/مثل(أعجبت بقارئ صوته حسن)
                                              ١/النعت جملة فعلية في محل رفع/مثل(أعجبني لاعبٌ يتدربُ)
                                      ١/النعت جملة فعلية في محل نصب/مثل (شاهدت طائراً يُحَلِقُ في الجو)
                                          ١/النعت جملة فعلية في محل جر/مثل(سررتُ بطالبِ يتلوا القرآن)
                                              النعت شبه جملة/في محل رفع/مثل(سَرَّني خطيبٌ في المسجدِ)
                                              النعت شبه جملة/في محل نصب/مثل(رأيتُ حارساً أمامَ البيتِ)
قاعدة النعت المقطوع/يجوز تغيير حركة النعت من الجر إلى الرفع أو النصب/فإذا كان الموصوف معلوم بدون
                  مجئ الصفة يجوز لك في الصفة وجهان/(قال ابن مالك/وانصب أو ارفع إن قطعت مضمرا)
             /فيجوز أقول(بسم اللهِ الرحمن)جر النون-ويجوز رفع النون(الرحمن)-ويجوز نصب النون(الرحمن)
                                                  التقدير/إذا رفعت فيكون خبر لمبتدأ محذوف(هو الرحمنُ)
                                                اولكن إذا نصبت يكون مفعول لفعل محذوف (أمدح الرحمن)
١/النعت تابع للمنعوت في الإعراب/مثل الحمد (صفة) الله (موصوف مجرور) او امرأته حمالة (رفع) الحطب امررت
```

بزید التاجر (مجرور)

```
٢/أوالقطع سواء حقيقة أو ادعاء/له اعرابان
                              اليكون الرفع ابتقدير (هو)مثل (مررت بزيد المسكين او التقدير (هو) المسكين برفع النون
                                      ب/يكون النصب/بتقدير (أعنى/أو أمدح/أو أذم/أو أرحم) أمثلة النعت المقطوع
    اً الصفة للمدح مثل (الحَمْذُ لِلهِ الحميدِ) كسر الدال على الإتباع لكسرة الهاء قبلها/ويجوز القطع بالرفع خبر لمبتدأ
                        محذوف والتقدير (هو الحميدُ)أوبالنصب يكون مفعول لفعل محذوف والتقدير (امدحُ الحميدَ)
        (الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ)كسر الباء على الإتباع لكسرة الهاء قبلها/ويجوز القطع بالرفع خبر لمبتدأ محذوف
                                     و التقدير (هو رَبُ)أو بالنصب يكون مفعول لفعل محذوف والتقدير (امدحُ رَبً)
     ب/صفة للذم/(والمر أثه حَمَّالة الحَطب)عاصم يقرأ نعت مقطوع بالنصب على الذم يكون مفعول لفعل محذوف
                         والتقدير (أنم حَمَّالة)وباقى القراء ضم التاء على الإتباع لضمة التاء قبلها/(وامر أَتُهُ حَمَّالة)
     (بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم) كسر النون على الإتباع لكسرة الهاء قبلها/ويجوز القطع بالرفع خبر لمبتدأ محذوف
                             والتقدير (هو الرَّحْمَنُ)أو بالنصب يكون مفعول لفعل محذوف والتقدير (امدحُ الرَّحْمَنَ)
  ج/صفة للترحم/مثل(مررتُ بزيدٍ المسكين)بالجر على الإتباع لكسرة الدال قبلها/ويجوز القطع بالرفع خبر لمبتدأ
                    مُحذوف والتقدير (هو المسكين) أو بالنصب يكون مفعول لفعل محذوف والتقدير (امدح المسكين)
    د/صفة لتوضيح معرفة/مثل(مررت بزيدٍ التاجر)بالجر على الإتباع لكسرة الدال قبلها/رفع(التاجر)والتقدير (هو
                                                        التاجر)/بالنصب يكون مفعول لفعل محذوف (أعنى التاجر)
تنبيه/كل ما سبق معلوم حقيقة/ولكن معلوم ادعاع/مثل (مررت بقومك الكرام)إذا كان المخاطب يعرفهم /ويجوز فيه
                                                            الرفع التقدير (هم الكرامُ)والنصب التقدير (أعنى الكرامَ)
                     قراءات/بالبقرة/(وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فِدْيَةً طَعَامُ مِسْكِينٍ فَمَنْ تَطُوَّعَ خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ (١٨٤)
      (م/ارث) [فِدْيَةُ طَعَام] رفع التاء بدون تنوين وجر الميم /بدون تنوين (فِدْيَةُ) (فِدْيَةُ) مضاف/(طعَام) مضاف إليه/من
       إضافة البدل إلى المبدل منه أو عطف بيان /أما باقى القراع (فِدْيَةٌ طَعَامُ) رفع التاء ونونها ورفع الميم كحفص
/بتنوين(فِدْيَة)مبتدأ مؤخر/(وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ)خبر مقدم وجوبا لأن المبتدأ(فِدْيَة)نكرة/والتقدير (وَ فِدْيَةٌ عَلَى الَّذِينَ
  يُطيقُونَهُ)/(طَعَامُ)بدل من(فِدْيَة)ويجوز/بتنوين(فِدْيَة)التقدير (فأفطر فعليه فدية طُعام)واعراب(فعليه)خبر مقدم جار
       ومجرور مُحذوفٌ وجوباً /لأنه نكرة مجهولة/والحكم على المجهول لا يفيد/و(فِدْيَةٌ)مبتدأ مؤخَر /(طُعَامُ)بدلُ
                     من (فِدْيَةٌ) // (عم) (مَسَاكِينَ] بالجمع /أما باقى القراء (مِسْكِينِ الإفراد وجر النون ونونها كحفص
                               /الدلْيلُ/لاَ تُنَوِّنُ فِلْيَهُ طَعَامُ خَفْضُ الْرَّفْعِ مِلْ إِذْ تَتَبُّو الْمِسْكِينَ الْجُمَعُ لا تُنَوِّنْ وَافْتَحَا عَمَّ
    /المائدة/(وَمَنْ قَتَلَهُ مِنْكُمْ مُتَعَمِّدًا فَجَزَاعٌ مِثْلُ مَا قَتَلَ مِنَ النَّعَمِ (٩٥)/(كفي/ظ)[فجزاءٌ مَثَلُ إهمزة منونة ورفع اللام
             كحفص/بتنوين(جزاعً)خبر لمبتدأ محذوف/والتقدير (فعليه جزاعً)و (مثلُ)بالرفع صفة معنوية ل(جزاءً)
 /أما باقى القراء(عم)[فجزاء مثل]بدون تنوين وجر اللام/بدون تنوين(جزاء)/(فدية)مضاف(مثل)مضاف إليه/من
                                   إضافة الصفة لموصوفها/الدليل/جَزاء تَنْوِينٌ كَفَى ظَهْرًا وَمِثِل رَفْعُ خَفْضِهمْ وَسَمْ
من التوابع/تانيا/التوكيد/تعريف التوكيد/هو تابع يُذكر في الكلام لمنع توهم معنى-قد يَردُ على ذهن القارئ
                                             أو السامع أنه غير الحقيقة/وهو تابع للمؤكد في رفعه ونصبه وجره
                                                                  اوالتوكيد نوعان (توكيد لفظى/وتوكيد معنوى)
                                 أولا/التوكيد اللفظي/يكون بتكرار لفظ المؤكد -سواء اسما أوفعلا أوحرفا أو جملة
                              ١/توكيد بتكرار الاسم-مثل(جاء محمدٌ محمدٌ/اللهُ اكبرُ اللهُ اكبرُ/جاء الرئيسُ الرئيسُ)
                                              ٢/توكيد بتكرار الفعل-مثل (يرتفعُ يرتفعُ شأنُ العلماء/جاءَ جاءَ محمدٌ)
                                        ٣/توكيد بتكرار الحرف-مثل(نعم نعم جاء محمدٌ/لا لا تكذبني/لنْ لنْ أكذب)
                                        ٣/توكيد بتكرار الجملة-مثل(جاء النصر جاء النصر /النصر لنا النصر لنا)
                             ٣/توكيد بتكرار الضمير المتصل توكيد لفظى-مثل(عجبتُ منكَ منك /وأعجبتُ بك بك)
   فخرج (ليس تأكيد) قوله (كلَّا إذا دُكَّتِ النَّارْضُ دَكًّا دكًّا وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَّكُ صَفًّا صَفًّا) فالثاني ليس تأكيد للأول/لأن
    المعنى دكا بعد دكَ حتى صارت هباء منبثا/ومعنى(صفًّا صفًّا)تنزل ملائكة كل سمَّاء صف بعد صف/وكذا(الله
   اكبر الله اكبر)فالثانية لإنشاء تكبيرة جديدة//وكذا (قد قامت الصلاة قد قامت الصلاة) لأن الجملة الثانية تأكيد لخبر
                                                                                                     الجملة الأولي
```

- 4 . 9 -

شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو -لمراحل عالية القراءات

الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

ثانيا/التوكيد المعنوي/هو تابع يذكر في الكلام لدفع توهم قد يحمله المتبوع في ذهن السامع أو التوسع في المتبوع وتوضيحه/ويوافقه في رفعه ونصبه وخفضه وتعريفه/مثل(جاء الأمير)تظن أنها سهو أو لعله يريد(جاء رسول الأمير)/لكن إذا قلت(جاء الأمير نفسه أو عينه)إذا يقين أنه يريد مجى الأمير نفسه ا**لأمثلة** 

١/التابع يوافق متبوعه في الرفع مثل (حضر خالدٌ نفسهُ)

٢/التابع يوافق متبوعه في النصب مثل (حفظت القرآن كُله)

٣/التابع يوافق متبوعه في الخفض مثل (تدبرتُ في الكتابِ كله)

التوكيد المعنوى ليتحقق بذكر الكلمات (نفس/عين/كل/جميع/كِلا/كلتا/عامة)بشرط وجود رابط (ضمير) يعود على المؤكد ويطابقه في العدد والنوع/التوكيد المعنوى قسمان (النفس والعين)و (كل/جميع/كِلا/كلتا/عامة)

/أقسام التوكيد المعنوي/له ألفاظ مخصوصة توافق المؤكد في المعنى فقط/وتخالفه في اللفظ و هذه الألفاظ (نفس/عين/كل/جميع/كِلا/كلتا/عامة)بشرطين معا/

 ١/هذه الألفاظ تكون متصلة بضمير يعود على المؤكد-ويطابق المؤكد في العدد(افراد أو تثنية أو جمع)ويطابق المؤكد في النوع (تذكيرا أوتأنيثا) /ويكون الضمير مبنى في محل جر بالإضافة

٢/يجوز حذف هذه الألفاظ من الكلام-ويبقي الكلام له معنى/فلابد من وجود الشرطين معا/فإذا نقص شرطا ليست مؤكدة/مثال ليست متصلة بضمير (إنَّ نفسَ محمد هادئة) اعر اب-نفسَ-اسم إن/ومن أصل الجملة/وليست مؤكدة/لأنه لا يجوز الاستغناء عنها-فخطأ (إنَّ محمداً هادئة) إلا إنَّ الإنسانَ يحمِي نفسَه من الخطر) فنجد-نفسَه-بها ضمير /ولكن لا يمكن حذفها-فخطأ (إنَّ الإنسانَ يحمِي من الخطر) اعراب-نفسه-مفعول به منصوب بالفتحة/والهاء ضمير مبني على الضم في محل جر او هكذا مع باقي الألفاظ

التوكيد المعنوى قسمان/ ١/النفس والعين/ ٢/كِلا/كلتا) ٣/كل/جميع/عامة)

ا**ولا/التوكيد ب(النفس والعين)**بشرط اتصالهما بضمير يعود على المؤكد/ويجوز تجمع بينهما /بشرط تبدأ بالنفس/وتأتى على وزن(أفعل)مثل(أنفسهما/أنفسهم)مع المثنى والجمع/<u>والذى يرفع توهم مضاف إلى المؤكد</u> ا/المؤكد مفرد والضمير مفرد فيكون التوكيد مفرد-مثل (جاء على نفسه حضر بكر عينه حمينه المؤكد مفرد والضمير /كافأتُ الفتاةَ نفسَها أو عينَها/كافأتُ الطالبَ نفسَه أو عينَه)

ب/لكن إذا كان المؤكد مثنى أو جمع/يأتي لفظ(نفس وعين)على وزن(أفعل)ويلحقهما ضمير مطابق المثال المؤكد مثني/والتوكيد مثنى والضمير مثنى-مثل حضر الرجلان أنفسهما أو أعينهما اجاءت المرأتان أنفسهما أو أعينهما/أعْجِبْتُ بالأستاذينِ أنفسهما أو أعينهما)

/مثال المؤكد جمع والتوكيد جمع والضمير جمع مثل(جاءَ الرجالُ أنفسُهم أو أعينُهم/حضرَ الطلبةُ أنفسُهم أو أعينهم/وحضر الطالباتُ أنفسُهُنَّ أو أعينُهُنَّ)

ثانيا/(كِلاً)لتوكيد المثنى المذكر/و (كلتا)لتوكيد المثنى المؤنث/و هما بمنزلة (كل)في المعنى/بشرط/ ١/المؤكد بهما يدل على اثنين ٢/يصح ذكر احدهما فقط/بخلاف وخطأ(اختصم الزيدان كلاهما)

٣/يكون ما اسند إليهما متفق في المعنى/بخلاف وخطأ (مات زيد وعاش عمرو كلاهما)

٤/إضافة كل منهما إلى ضمير مطابق للمؤكد/فضد الشرط/الدليل(وَقَالُوا لُولًا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْءَانُ عَلَى رَجُلٍ مِنَ الْقَرْيَتَيْن عَظيمٍ)فالمراد واحد من القريتين/فلو قال(كلاهما)لرفع الأحتمال/

الأمثلة (حضر الطالبان) يحتمل مجيئهما معا/ويجوز مجئ أحدهما/ولكن (حضر الطالبان كلاهما ويجوز حضر الطالبتان كلتاهما)أصبح تأكيدا/(رأيت الطالبين كليهما-ويجوز رأيت الطالبتين كلتيهما)(مررت بالطالبين كليهما-ويجوز مررت الطالبتين كلتيهما)

اعراب (كِلاً/كلتا)إذا أضيف لضمير - يكون اعرابه/اعراب المثنى - بالألف رفعا - وبالياء نصبا وجرا أقول (جاء الزيدان)يجوز معا/ويجوز أحدهما/لكن إذا قيل(كلاهما)أكد أنهما جاءا معا مثل(حضر الطالبان كلاهُما/الكاتبتان كلتاهما بار عتان/ر أيتُ الطالبتين كلتيهما/مر رتُ بالطالبين كليهما)

اولكن إذا أضيف(كِلا/كلتا)لاسم ظاهر/فيكون اعراب(كِلا/كلتا)مثل(فتي)مقدر رفعا ونصبا وجرا

/(كِلا/كلتا)مرفوعة (كِلا الفائزين مكرَّمان/وكِلتا الفائزتين مكرَّمتان) اعراب-كِلاً- كِلتا-مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على الألف (حضر كلا الطالبين-ويجوز كلتا الطالبتين)

```
شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو المراحل عالية القراءات - ٢١١ -
  (کِلاً/کلتا)منصوبة (کرمنا کِلاً الفائزین/وکرمنا کِلتا الفائزتین) اعراب-کِلاً - کِلتا-مفعول به منصوب بفتحة مقدرة
                                                        على الألف(رأيت كلا الطالبين-ويجوز كلتا الطالبتين)
(كِلاً كِلتاً) منصوبة (مررتُ بكلا الطالبين-ويجوز كلتا الطالبتين) اعراب-كِلاً-كِلتا-مجرور بكسرة مقدرة على الألف
                          ثالثًا/التوكيد بالفاظ(كل/جميع/عامة)الذي يرفع توهم عدم ارادة الشمول/بثلاثة شروط/
                                               ١/بؤكد بهم/مع المثني/أومع الجمع مطلقا/أومع المفرد ذا أجزاء
           ٢/بشرط في الذي يقتضي الشمول (بمعنى يكون متجزئ بذاته/ويؤكد جميع أفراد المؤكد واجزاؤه)مثل
                        اليكون متجزئ بذاته-مثل (فَسَجَدَ المُلَائِكَةُ كُلُهُمْ) أو متجزئ بعامله-مثل (اشتريت العبد كله)
   ٣/أن يتصل بها ضمير يعود على المؤكد-مثل(حضر الطلاب)يجوز جاء جميعهم/ويجوز بعضهم ولكن(حضر
                                           الطلابُ كَلُّهُم/ويجوز جميعُهُم/ويجوز عامتُهُم)أكد مجئ الكل و الجميع
```

**رولكن توكيد المفرد/ب**شرط يجوز تجزئة المفرد/ويصح وقوع بعض المفرد-مثل(حفظتُ الكتابَ كله /ويجوز جميعَه/ويجوز عامَه)///(اشتريتُ المنزلَ كله/ويجوز جميعَه/ويجوز عامَه)///(اشتريتُ العبدَ كله/ويجوز جميعَه اويجوز عامَه) لأن العبد مملوك/ويجوز يتجزأ في ثمن شرائه/ولكن خطأ(جاءَ زيدٌ كله) لأن زيد حر-وليس عبد فلا يتجزأ/ولا يجوز زيد يأت مثنى

ايجوز توكيد ب(كل)مع تقوية التوكيد/بلفظ(أجمع/جمعاء)بشرط/لا تثني/و غالبا يأتي قبلها لفظ(كل) لذا/لا يجوز أن يتصل بلفظ (أجمع/جمعاءُ)ضمير يعود على المؤكد /ولكن (كل)بشرط/تضاف لضمير مطابق للمؤكد مثل ا/توكيد المفرد المذكر (أجمع)مثل (رجعَ الجيشُ كله منتصر أ/ويجوز كله أجمع منتصر أ/اشتريْتُ العبدَ كله أجمع/خرج المعهدُ كله أجمعُ لاستقبال الرئيس/جاء الركبُ كله ويجو-كله أجمع)

ب/توكيد المفردة المؤنثة (جمعاء) مثل (اشتريت الأمة كلها/ويجوز كلها جمعاء /خرجت الكلية كلها جمعاء /هبت المدينة كلها جمعاءً)

ج/وتوكيد لجمع المنكر (أجمعون/أجمعين)مثل (فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ-اشتريْتُ العبيدَ كلَّهم أجمعين/نجحَ الطلابُ كِلهُم أَجمعون) مثل (قابلتُ الطلابُ كِلهم أجمعين /مررتُ بالطلابِ كَلِهم أجمعين) د/وتوكيد لجمع المؤنث(جُمَع)مثل(اشتريْتُ الإماءَ كَلُهن/ويجوز كَلُهن جُمَع/نجحتْ الفتياتُ كِلُهنَ جُمَع/جاءت النساءُ كلهن جُمَع)

اويجوز تَأتى (جميع) للتوكيد بها فقط-بدون (كل) مثل (وَلأَغْوِينَهُمُ أَجْمَعِينَ اوَإِنَّ جَهَنَمَ لَمَوْ عِدُهُمْ أَجْمَعِينَ)

/أمثلة للتوكيد المعنوى المرفوع مثل(سافر الرجلان كلاهما/عاد الحجاجُ جميعُهم بخير /أدَّتْ المعلماتُ كلهنَّ العملَ بإخلاص/جاءَ الجيشُ كله/حضرَ الرجالُ جميعُهم)

/أمثلة للتوكيد المعنوى المنصوب مثل (ذاكرتُ دروسي كلها/شاهدتُ المعلمة نفسها/قرأتُ القصتين كانيهما) /أمثلة للتوكيد المعنوى المجرور مثل (أعجبت باللاعب نفسيه)

ملاحظة /إذا أردت توكيد الضمير المرفوع المتصل (توكيد معنوى) بلفظ (النفس أو العين) أو غير هما /وجب توكيد الضمير المرفوع المتصل أو لا بضمير منفصل/ثم يأتي بعده لفظ (النفس أو العين)مثل يُجب (قوموا أنتم أنفسكم أو أعينكم)الواو في قوموا- ضمير مرفوع متصل-أكد بضمير منفصل -أنتم-ثم بعد الضمير المنفصل (أنفسكم أو أعينكم)/ولكن لا يجوز توكيد بدون بضمير منفصل (قوموا أنفسكم أو قوموا أعينكم)

ملاحظة /يجوز توكيد الضمير المتصل بضمير منفصل بعده سواء كان الضمير مرفوع مثل (نجحت أنت)أو كان الضمير منصوب مثل (كافأتك أنت)أو كان الضمير مجرور مثل (أعجبت بك أنت)

/لكن توكيد الضمير المنفصل واجب يكون توكيد لفظي بتكرار اللفظ فقط مثل(أنتَ أنتَ محب الخير/إياكَ إياكَ الغرور)

/الضمائر/فالضميرنوعان(ضمير مستتر/وضمير ظاهر)//والضمير الظاهر(ضمير منفصل/وضمير متصل) أولا/الضمائر المستترة دائما مرفوع فقط

ثانيا/الضمائر المنفصلة فيها الرفع والنصب فقط/

ارضمائر الرفع المنفصلة/المتكلم/اثنان (أنا/نحن)/و المخاطب خمسة/(أنت،أنت،أنت،أنتم،أنتن) وللغائب خمسة (هو،هي،هما،هم،هنّ)

ب/ضمائر النصب المنفصلة/للمتكلم/اثنان(إيّاى/إيّانا)/وللمخاطب خمسة/(إيّاك/إيّاك/إيّاكم/إيّاكم/إيّاكن)/وللغائب خمسة/(إيَّاه،إيَّاها،إيَّاهما،إيَّاهم،إيَّاهنّ)/ولا يوجد ضمائر جر منفصلة

الشيخ حسين العشري - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

```
- 111 -
                                                         شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو المراحل عالية القراءات
                                                               ثالثا/الضمائر المتصلة فيها الرفع والنصب والجر
       ارضمائر المتصلة الرفع فقط/تاء الفاعل المتحركة-(قرأتُ/قرأتَ/قرأتِ/قرأثما/قرأثُم/قرأثُنَ)/و(نا)الدالة على
        الفاعلين(قَرَأَنَا)/و ألف الاثنين(در سَا/در سَتَا/يدر سَان/تدر سَان/ادر سَا)/واو الجماعة المتصلة بالفعل المضارع
 والماضي (در سو اليدر سون/ادر سو ا-كتبو ا،أكلو ا، اجتهدو ا) او ياء المخاطبة المؤنثة (تدر سين/ادر سي-اكتبي، اجتهدي)
                         /ونون النسوة(درَسْنَ/يدرُسْنَ/ادرسْنَ)/تنبيه/باقي الضمائر المتصلة تصلح للنصب والجر
       ب/ضمائر النصب المتصلة/ياء المتكلم المفرد/ويجب يفصل بين الياء وبين الفعل بنون الوقاية مثل (أطاعني
          محمدً /و (نا) الفاعلين /للمعظم نفسه /أو معه غيره /مثل (اهدنا، ارحمنا) كاف المخاطب خمسة (شكر ك) شكر ك
                          شكرَ كُما/شكرَ كُم/شكرَ كُنَّ )/(هاء)الغائب خمسة/(شكرَ هُ/شكرَ هَا/شكرَ هُما/شكرَ هُما/شكرَ هُمْ/شكرَ هُنَّ)
      ج/ضمائر جر المتصلة/(ياء المتكلم(قرأتُ كتابي)/(نا)الفاعلين مع الاسم(كتابنا/سيارتنا/بلدنا)/كاف المخاطب
 خمسة/(كتابك/كتابك/كتابكما/كتابكم/كتابكم/كتابكم/كتابكم/كتابكن)/مثل (قرأت كتابك)/هاء للغائب خمسة (كتابه/وكتابها/وكتابهما/وكتابهم
                                                                                    توكيد الضمائر توكيداً لفظيا/
    ١/الضمير المنفصل للرفع أو للنصب/توكيده بإعادة لفظه (هو هو الخفور الرحيم/إياك إياك نستعين /أنت أنت
                                                                                     الكريمُ/هُنَّ هُنَّ المحترماتُ)
    ٢/الضمير المستتر -يؤكد بضمير مثله-مثل (قمت بالواجب) توكيده (قمت أنا بالواجب)/(افتح النافذة) توكيده (افتح
                                                          أنت النافذة)///(أقومُ بالتجربةِ)توكيده(أقومُ أنا بالتجربةِ)
          ٣/الضمير المتصل سواء كان للرفع أو للنصب أو للجريؤكد بضمير رفع مناسب للضمير-مثل (حاربنا
                الظلمَ)توكيد بـ(نحن)(حاربنا نحن الظلمَ)///(أكرمتكم أنتم-وسلمتُ عليكم أنتم-أعطيتكنَّ أنتنَّ الهدية)
                                                                                  توكيد الضمائر توكيداً معنويا/
    ١/الضمائر المنفصلة للرفع أو للنصب-تؤكد بما يناسبها من ألفاظ التوكيد بدون شرط(أنت نفسلك كريم/إياكن المنفصلة للرفع أو للنصب-تؤكد بما يناسبها من ألفاظ التوكيد بدون شرط(أنت نفسلك كريم/إياكن
                                                                                                  كْلُكُنَّ أكر متُ)
٢/ضمير رفع متصل أو ضمير مستترعند توكيدها بلفظ(نفس أو عين)/لابد أن تؤكد أولا بتوكيد لفظيا-مثل(قوموا
أنتم أنفسُكم أو أعينُكم/أسمعُ أنا نفسي النصيحة/قمتُ أنا نفسي بالواجب)//(افتح أنت عينك النافذة)/لكن إذا أكد بغير
                                          لفظ(نفس أو عين)/يجوز يؤكد بدون توكيد لفظي (قوموا كلُّكم أو أعينُكم)
  ٣/باقي الضمائر سواء للنصب أو للجر-تؤكد بدون حاجة لتوكيدها بضمير رفع منفصل(أكرمتُك نفسك/أكرمتكم
     ١/إذاأردتَ توكيد ضمير رفع سواء ضمير متصل أو ضمير مستتر بكلمة(كلا أو كلتا أو كل أو جميع) يكون
   توكيد الضمير بدون شرط-مثل(الرجلان حضرا كلاهما/والسيدتان تكلمتا كلتاهما)مثل(العلماء يحاولون كلهم(أو
                                                                                جميعهم)اكتشاف أسرار الطبيعة)
 ملاحظة / (النفس والعين/كل/جميع/كِلا/كلتا/عامة)تكون للتوكيد بشرط-إذا جاء قبلها مؤكد-واتصلت بضمير مطابق
      للمؤكد/ولكن غير ذلك تعرب حسب موقعها في الجملة/مثل(فِيهمَا عَيْنَانِ تَجْرِيَان)اعراب-عَيْنَان- مبتدأ مؤخر
            مر فوع بالألف-لأنه مثني/(جاء نفسُ الرجل) اعر اب-نفسُ-فاعل مر فوع بالضمة///(كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ
 رَ هِينَهُ) اعراب-كُلُّ-مبتدأ مرفوع بالضمة/(حضرَ جميعُ الأعضاء)جميعُ فاعل مرفوع بالضمة /(تظاهرَ العامة من
                            الناس) اعراب-العامة-فاعل مرفوع بالضمة/(كلا الرجلين حاضران) كلا-مبتدأ مرفوع
                                   تنبيه=إذا كرر النعت(الصفة)فأنت مخير إما تأتى بالعطف أو ترك العطف مثل
```

الجاء العطف/(سبّح اسْمَ ربّكَ الْأَعْلَى الَّذِي خَلْقَ فَسَوَّى/وَالَّذِي قَدَرَ فَهَدَى/وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَى)
 الجاء بدون عطف/(وَلَا تُطِعْ كُلَّ حَلَّافٍ مَهِينٍ/هَمَّازٍ مَشَّاءٍ بنَمِيمٍ/مَنَّاعٍ لِلْخَيْرِ مُعْتَدٍ أَثِيمٍ/ عُثْلً بَعْدَ ذَلِكَ زَنِيمٍ)
 الفرق بین التوکید والصفة
 التوکید/إذا اجتمع لایتعاطف/فلا یجوز (جاء زید ونفسه و عینه/جاء القوم کلهم و أجمعون)
 لأنها بمعنی و احد/والشئ لا یعطف علی نفسه

١/ اما الصفة/المعنى مختلف لذا يجوز العطف

رجل نفسه) ٢/التوكيد/معرفة وشرط يأتي قبله معرفة فلا يجوز نكرة/فخطأ(جاء رجل نفسه)

٢/أما الصفة يجوز أن يأتى قبلها معرفة أو نكرة

الشيخ حسين العشري - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

\*

```
من التوابع/ثالثا/العطف/نوعان/١/عطف انسق/ من التوابع/ثالثا/العطف/نوعان/١/عطف البيان/ الشرح بعدها
```

أولاً عطف النسق التعريفه مع الذي يتوسط بين التابع وبين متبوعة بأحد الحروف العشرة الآتية وهي (الواو الفاء المرأو المراكز المركز المراكز المركز المراكز المركز المركز المركز المراكز ال

/هذه الأحرف العشرة تجعل ما بعدها تأبع لما قبلها في الإعراب/والإسم يعطف على الإسم/

١/المعطوف على المنصوب منصوب مثل (قابلتُ محمداً وخالداً)

٢/المعطوف على المخفوض مخفوض مثل (مررتُ بمحمدٍ وخالدٍ)

٣/المعطوف على المجزوم مجزوم/الفعل يعطف على الفعل مثل (لم يحضر خالد أو يرسل رسولا) ٤/المعطوف على المرفوع مرفوع مثل (قابلني محمد وخالد)

وهذه الحروف تنقسم لقسمين (التشريك في اللفظ والمعني/والتشريك في اللفظ فقط)

The state of the s

# اولا/أحرف تقتضى التشريك المطلق في اللفظ والمعنى وهي سبعة (الواو/الفاء/ثم/أو/أم/إمّا/حتى)الشرح

١/(الواو)لمطلق الجمع بين المعطوف والمعطوف عليه في حكم واحد بدون ترتيب/

/عطف مطلق (جاء محمد و على) يجوز جاءا معا/ويجوز جاء محمد ثم على /ويجوز جاء علي ثم محمدا العطف ترتيب (إذا زُلْزِلْتِ الْأَرْضُ زِلْزَالْهَا وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا)

ب/عطف عكس الترتيب/قال منكري البعث (وقالوا ما هي إلا حياتنا الدُّنيا مُوتُ وبَحْيا) لأنه لو كان ترتيب لكان اعتراف بالحياة بعد الموت

ج/عطف وهما معا/(وَإِدْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ)

٢/(الفاء)للترتيب بينهما مع التعقيب/بمعنى المعطوف بعد المعطوف عليه مباشرة-مثل(قدم الفرسان فالمشاة/جاء زيد بدون مهلة

المُ يَجُوزُ لَعْطُفُ الجملِ (فُتَلَقَى آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كُلِّمَاتٍ فُتَابَ عَلَيْهِ)

٣/(ثم)للترتيب بينهما مع التراخي/بمعنى بينهما زمن-مثل (يزوغ الفلاح القمح ثم الأرز/أرسل الله موسى ثم عيسى ثم محمد (ﷺ) يزوغ الفلاح القمح ثم الأرز)

٤/(حتى)للغاية وهى للتدرج/بمعنى ما قبلها ينقص أو يزيد شيئا فشيئا حتى يبلغ النهاية/لذا
 و(حتى)ثلاثة أنواع مثل(أكلت السمكة حتى رأسها)

اليجوز تكون (حتى العاطفه او هي للتدريج و الغاية /بمعنى تدل على انقضاء الحكم وحدة وحدة /حتى بلغ الغاية في الزيادة أو النقص بالنسبة للمعطوف عليه مثل (يموت الناس حتى الأنبياء)

ب البجوز تكون (حتى) الإبتدائية البشرط/إذا جاء بعد حتى جملة /فتكون حتى ابتدائية /وليست عاطفه مثل (جاء أصحابنا حتى خالد حاضر)

ج ايجوز تكون (حتى) حرف جرامثل (سَلَامٌ هِيَ حَتَى مَطْلَع الْفَجْر)

٥/(أو)تكون لواحد فقط الشيئين/مثل-للشك (قالوا لبثنا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ)/وتكون التخيير لواحد من الأشياع (فَكَفَّارَتُهُ إِطْعَامُ عَشَرَةٍ مَسَاكِينَ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعِمُونَ أَهْلِيكُمْ أَوْ كِسُوتُهُمْ أَوْ تَحْرِيرُ رَقَبَةٍ) الأشياع (فَكَفَّارَتُهُ مِعْلَمُ عَشَرَةٍ مَسَاكِينَ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعِمُونَ أَهْلِيكُمْ أَوْ كِسُوتُهُمْ أَوْ تَحْرِيرُ رَقَبَةٍ) (أو) لها أربعة معان

=معنيان بعد الطلب (التخيير/الإباحة)

ا/التخيير/بمعنى لا يجوز معها الجمع مثل (تزوج هندا ً أو أختها)

ب/الإباحة/بمعنى يجوز الجمع معها مثل (أدرس الفقه أو النحو)

<u>ومعنيان بعد الخبر (الشك/التشكيك)</u>

اللشك/(قد يكونُ السَّفُرُ غداً أو بعد عَدٍ) (قالوا لبثنَا يَوْمًا أوْ بَعْضَ يَوْمٍ)

ب/للتشكيك/(جاء زيد أو عمرو)تعرف الذي جاء (زيد) وأنت لا تُعْلِم المخاطب

٦/(أم)المعادلة/لطلب التعيين-نوعان

الويأتى قبل(أم) همزة إستفهام /إذا كنت يقين وجود أحد الشيئين /ولكنك تشك فى تحديد أحدهما /لذا يكون الجواب بتحديد أحدهما /وليس بكلمة (نعم)أو (لا) /فتدخل همزة استفهام قبل أحد الاسمين /وتدخل (أم) على الاسم الآخر /وتجعل بين الاسمين الذى يقين -مثل (عندك) (أزيد عندك أم عمرو) (أدر سنت الفقه أم النحو)

بُرَاوياتي قبل (أم) همزة التسوية/بشرط قبلها كلمة (سواع) (سواع علينا أجزعنا أم صبَرْنا ما لنا مِنْ محيص) المتصلة المعنى ما بعد (أم) متصل بما قبل (أم) (قال أكذبتُم بآياتي ولم تحيطوا بها علمًا أماد كثتم تعملون) المتصلة البمعنى ما بعد (أم) متصل بما قبل (أم) (قال أكذبتُم بآياتي ولم تحيطوا بها علمًا أماد كثتم تعملون) الولكن إذا كان ليس قبل (أم) - همزة إستفهام ولا همزة التسوية الذن لا تكون (أم) عاطفة الولكن تسمى (أم) المنقطعة مثل (هَلْ يَستوى المُعْمَى وَالبَصير أم هل تستوى المُلمات والنُور)

٧/(إما)بشرط تكرر(إما)مرتين/وهي لها معنيان اللتخيير مثل(تزوج إما هندا وإما أختها)
باللاباحة/مثل(فَشُدُّوا الْوَتَاقَ فَإِمَّا مَنَّا بَعْدُ وَإِمَّا فِدَاءً حَتَّى تَضَعَ الْحَرْبُ أُوْزَارَهَا)

تانيا/أحرف تقتضى التشريك المطلق فى اللفظ فقط وهى ثلاثة (لكن/لا/بل) الشرح / (لكن)تكون عاطفة ابشرط / اليكون قبل (لكن)نفى أو نهى ويكون بعدها إثبات لهذا النفى أو النهى / الهي الأريكون المعطوف مفردا فقط-مثل (لا تصاحب الأشرار لكن الأبرار/ما صحبت الخائن لكن الأمين/لا تضرب المظلوم لكن الظالم/لا تهمل لكن اجتهد/ولا تقل باطلا لكن قل حقا/لا أحب الكسالى لكن المجتهدين المغلوم لكن المواق أصبحت (لكن)المخففة مثل (وما ظلمُونَا وَلكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ)

٩/(لا)بشرط/يكون قبل(لا)إثبات/ويكون بعدها نفى لهذا الإثبات/بمعنى عكس(لكن)مثل(أحب الصدق لا الكذب/جاء بكر لا خالد/حضر الأستاد لا الطلبة) (جاءني زيد لا عمرو) الردا لمن اعتقد عمرو الذي جاء فقط أو أنهما معا

٠١ (بل) لها معنيان ايكون قبل (بل) نفى فقط او يكون بعدها إثبات لهذا النفى او (بل) تعطف بشرطين اليكون المعطوف بها مفردا وليس جملة

ا/تفيد الإضراب إذا كان قبل(بل) ليس استفهام (بمعنى يأتى قبل(بل)خبر ثابت أو أمر-مثل (كنْ عادلاً بل رحيماً) به التفيد الإستدراك إما قبل (بل) نقى -مثل (ما آمنت بأحلام اليقظة بل الواقع (ما جاءني زيد بل عمرو) وهذا لمن اعتقد أن عندي زيد) و إما قبل (بل) نهى -مثل (لا تصادق لئيماً بل كريماً /لا تهمل بل اجتهد /لا تصاحب الخائن بل الأمين) تنبيه / (لكن) و (لا) و (بل) يشتركون في أمرين ا/أنها عاطفة ٢/تفيد رد السامع من الخطأ في الحكم إلى الصواب /ويختلفو في وجهين

أولا/(لكن)و (بل) القصر القلب/مثل (ما جاءني زيد لكن عمرو/أو بل عمرو)هذا ردا لمن اعتقد العكس المراكز المراكز المركز المركز المركز المركز المركز المركز المركز المكلم المركز المكلم المركز المكرد المكلم المركز المكلم المركز المكلم المركز المكلم عما قبلها ويصبح مثل المسكوت عنه مثل (جاءني زيد بل عمرو)

ملحوظة / هذه الأحرف العشرة تجعل ما بعدها تابع لما قبلها في الإعراب / ولكن قد يختلفا في علامة الإعراب (نَحْترمُ الآباءُ والأمهاتِ) نجد - الآباءُ - منصوب الفتحة / الأمهاتِ - منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة / وقد يختلف المعطوف والمعطوف عليه في الإفراد والثنية والجمع / وقد يعطف المعطوف على الاسم على الاسم (يقرأ ويكتبُ أخى / وقد يعطف الجملة على الجملة (يزرعُ الفلاحُ القمحَ ثم يحصدُه)

تانيا/عطف البيان/تعريفه/هو التابع الجامد الموضح لمتبوعه في المعارف/والمخصص لمتبوعه في النكرات غير مؤول الشرح

١/التابع/يشمل التوابع الخمسة

**٢/الموضّح لمتبوعة في المعارف/والمخصص لمتبوعة في النكرات/**فخرج التوكيد (جاء زيد نفسه) وعطف النسق (جاء زيد وعمرو) والبدل (أكلت الرغيف ثلثه)

٣/جامد/خرج النعت المشتق و هو موضح (جاء زيد التاجر) ومخصص (جاء رجل تاجر) 1/غير مؤول/خرج النعت الجامد (مررت بزيد هذا) والتقدير المشار إليه تنبيه/النعت يتبع منعوته/في التعريف والتنكير والتذكير والتأنيث والإفراد والثنية والجمع

الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

```
شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ١٩٥٠ -
               ١/النعت في المعارف/مثل (جاءني محمد أبوك)نقول (أبوك) عطف بيان/ويعود على (محمد)/وكلاهما
    معرفة/فالثاني (أبوك)موضح للأول (محمد) (أقسم بالله ابو حفص عمر/أو كفارة طعام مساكين) (وضح أن الكفارة
                                                                                            طعام مسكين)
              ٢/النعت في النكرات/مثل(من ماء صديد)نقول(صديد)عطف بيان يعود على (الماء)نقول و (الصديد)
                                       مخصص (للماء)وكذلك-خاتم حديد/اعراب (صديد)يجوز ثلاثة أوجه/نقول
                                            ا/بجر (صدید)مضاف إلیه علی معنی (من)والتقدیر (ماء من صدید)
                 ٢/نصب (صديدا) تمييز لأن التابع عطف بيان يعود على (الماء) نقول و (الصديد) مخصص (للماء)
                                                                     ٢/نصب (صديدا) حال لأن التابع صفة/
                                         وكذلك (خاتم حديد) (الجر على الإضافة والنصب على التمييز أو صفة)
  قاعدة/كل اسم صح أن يكون عطف بيان مفيد للإيضاح أوللتخصيص/صح أن يكون بدل كل من كل مفيد لتقرير
                                                           معنى الكلام وتوكيده لكونه على نية تكرار العامل
              /مثال التابع مفرد معرفة منصوب والمتبوع منادي مبنى على الضم في محل نصب(يا صديق عليا)
  مثل (أو كفارة طعام مسكين) اعر اب (طعام) عطف بيان (كفارة ممكن صيام) /أو بدل (كفارة وضحناها أنها بالإطعام)
                          /العطف على الضمير/أنواع(ضمير الرفع المنفصل/ضميرا متصلا أو ضميرا مستتراً)
        أو لا/عطف ضمير الرفع المنفصل-على ضمير المنفصل بدون فاصل-مثل (أنا وأنت متفقان في الرأي/نحنُ
                                                                                       والعمالُ متعاونون)
 تُنيا/عُطف الأسم الظاهر على ضميرا-سواء كان ضميرا متصلا أو ضميرا مستتراً/يعطف عليه بشرط/أن يفصل
                                           بين المعطوف والمعطوف عليه بضمير منفصل أو بأى فاصل آخر
      ا/ضمير متصل للرفع (قرأتُ أنا ومحمدُ القصة/قرأتُ القصة أنا ومحمدٌ) (شرعتُ أنا وصديقى لإنقاذ الغريق)
                              صديق-اسم ظاهر عطف على التاء/والتاء-ضمير رفع متصل/أنا-ضمير المنفصل
                        ب/ضمير مستتر للرفع (أكْرِمْ أنت وأخُوك الضيف /وَقُلْنَا يَا آدَمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّة)
      ثالثًا/عطف الاسم الظاهر على ضمير نصب/يعطف عليه بدون فاصل -سواء كان ضميرا منفصلا/أم ضميرا
                    متصلا//ا/عطف على ضمير متصل-مثل (احتر مثك وخالداً/رأيثه وأصدقاءه يعبرون الطريق)
                                          ب/عطف على ضمير منفصل-مثل(ما كافأتِ الدولة إلا إياك وأخاك)
٤/عطف الاسم الظاهر على ضمير مجرور متصل/الحكم/ يعطف عليه بدون فاصل/والأفضل اعادة حرف الجره
المعطوف (سواء اسم أو حرف)مثل (مررت به وبأخيه/تحدثت معه ومع زميله/سلمت عليك وعلى الرئيس/و عَلَيْهَا و
                                   الْقُلْكِ تُحْمَلُونَ)/ويجوز العطف على الضمير المجرور مع حذف حرف الجر
 قراءات/ويجوز العطف على الضمير المجرور مع حذف حرف الجر/الدليل/بالنساء(وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءُلُونَ بِهِ
   وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا (ف) [وَالْأَرْحَامِ] كُسر الميم/الباقي [وَالْأَرْحَامَ] نصب الميم كحفص /الدلّيل المراجرُرَا
من التوابع/رابعا/البدال/تعريف البدل/هو تابع يدل على نفس المتبوع أو جزء منه/ويتبعه في اعرابه /ويبدل
                                                                  اسم من اسم/أو يبدل فعل من فعل الشرح
                       مقصود بالحكم النعت النعت التوكيد التوكيد الوعطف البيان فإنها مكملة للمتبوع المقصود بالحكم
  بلا واسطة/فخر ج عطف النسق/والبدل أربعة أنواع(بدل كل من كل/بدل بعض من كل/بدل اشتمال/بدل الغلط)
     أو لا/بدل كل من كل/ويسمى كذلك بدل المطابقة/بشرط/يكون البدل هو عين المبدل منه ونفسه/لذا يمتنع إضافه
                                                                 البدل إلى ضمير يعود على المبدل منه/مثل
      ١/البدل والمبدل مرفوع مثل (تولّى الخليفة أبو بكر/هذا الطالب زكي /حضر محمد أخوك/زارني محمد عمُّك)
         ٢/البدل المبدل منصوب مثل (إنَّ هذا القرآنَ يهدى الحائرين/إنَّ لِلْمُثَّقِينَ مَفَازًا حَدَائِقَ وَأَعْنَابًا/إنَّ القائدَ خالدً
                                                                                شجاعٌ/قابلت محمداً أخاك)
```

شرح قطر الندي وبل الصدي في النحو-لمراحل عالية القراءات - ٢١٦ -

٣/البدل والمبدل مخفوض مثل (الخلافة بعد النبى محمد ﴿ الصحابة من أم القرى مكة إلى المدينة يثربَ العجبني أخلاق محمد أخيك) اعراب (أبو ازكي الموك عمله القر آن الحالة المحمد المكة البدل والذى قبله هو المبدل منه المدل مجرور بالفتحة (الهدنا المسرّاط المستّقيم صرّاط الذين أنعمت عليهم) (عمر بعد الصديق أبى بكر) بدل والمبدل مجرور

·····

قاعدة/إذا أتى اسم اشارة/ثم أتى بعده اسم مقترن ب(ال)-مثل (هذا الرجلُ مجتهدٌ-وهؤلاء الرجالُ مجتهدون)فإن الاسم المقرن ب(ال) يعرب بدلا كل من كل أو عطف بيان/لكن إذا كان اسم الاشارة منادى-فالاسم المقرن برال) يعرب صفة (يا هؤلاء الرجالُ أنتم مجتهدون)

......

ثانيا/بدل بعض من كل/بشرط/بكون البدل(الثاني)جزء من المبدل منه(الأول)سواء هذا الجزء أقل منه أو مساو أو أكثر منه و لابد من ضمير في البدل يعود على المبدل منه ويطابقه مثل

١/البدل والمبدل مرفوع مثل (بُنِيَ المنزلُ نصفهُ)

٢/البدل المبدل منصوب مثل (حفظت القرآن ثلثه أو نصفه أو ثلثيه/قرأت الكتاب أكثره/)

٣/البدل والمبدل مخفوض مثلُ (أعْجِبْتُ بالحديقةِ زهورها) اعراب (نصفهُ الله أو نصفه أو ثلثيه الكثره الكتاب الرغيف ثلثه الله عنه المنه الذي قبله هو المبدل منه (قرأتُ الكتابَ معظمَه والقصة ثُلتُها)

<u>/ملاحظة</u>/فى هذا النوع يجب إضافه البدل إلى ضمير يعود على المبدل منه مثل(وَلِلَهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَن اسْتَطَاعَ إلْيْهِ سَبِيلًا)المبدل منه (النَّاس)

ثالثًا/بدل اشتمال/بشرطين/ اليكون بين البدل (الثاني) والمبدل منه (الأول) ارتباط شامل بغير الكلية والجزئية المرابد من ضمير في البدل يعود على المبدل منه ويطابقه مثل (يَسْأَلُونَكَ عَن الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالَ فِيهِ الْمَبْلُ مَنْهُ وَلِيهِ الْمَبْلُ مَنْهُ وَلِيهِ الْمَبْلُ مَنْهُ وَلِيهِ الْمَبْلُ مَنْهُ وَلِيهِ الْمَبْلُ مَنْلُونَكَ عَن الشَّهْرِ الْحَرَامِ معرفة) ورقِتَالَ فِيهِ بدل مختلف فهذا نكرة (نفعني الأستادُ حسن أخلاقه الله علمه) المالبدل والمبدل مرفوع مثل (أعْجَبنِي محمد خلقه المُألُومُ الذي قبله هو المبدل منه فاعل مرفوع (سرني الشارعُ اعراب (خلقه المبدل منه فاعل مرفوع (سرني الشارعُ نظافه) (أعجبني الكتابُ فكرتُه و القصة أسلبُوها) بدل اشتمال مرفوع بالبدل والمبدل منصوب ولكن الذي قبله هو بالبدل والمبدل منصوب مثل (رأيتُ السفينة شراعَها) اعراب شراعَها -بدل اشتمال منصوب ولكن الذي قبله هو

<u>ب/البدل والمبدل منصوب</u> مثل(رايث السعينة شراعها)اعراب-شراعها-بدل اشتمال منصوب/ولكن الذي المبدل منه مفعول به منصوب/

.....

رابعا/بدل الغلط/هو البدل المبين للمبدل منه/وهو ثلاثة أنواع(بدل الإضراب/بدل الغلط/بدل النسيان) المبدل الإضراب(بدل البداء)وهو أن تقصد البدل والمبدل منه قصدا صحيحا/مثل الجملة هذه (الجارية بدر شمس)فقلت أو لا (بدر)/ثم قلت بعدها (شمس)/ولكن أنت يظهر لك الثاني أفضل (شمس)/(سافرت في القطار سيارة)وأنت تريد سيارة/فالأفضل جاء بعد المفضول

٧ أبدل الغلط/هو أن المتكلم قصد الثاني فقط(البدل) لكن غلط لسانه فذكر الأول(المبدل منه) مثل (نجح سبعة من الطلاب تسعة) قصده تسعة (رأيت محمداً الفرس) قصده يريد الفرس/فيكون الغلط في اللسان المتكلم قصد الأول فقط (المبدل منه) ناسيا/ثم وجد فساد قصده/فذكر الثاني (البدل) مثل (رأيت إنسانا فرساً) الأصل/رأيت شبح من بعيد-فظننت أنه إنسان فقلت (رأيت إنسانا) ثم قرب منك فوجدته فرسا فقلت فرسا (صليت أمس العصر في الحديقة) /فيكون النسيان في الفعل

\*

[فعل التَّعَجُبُ] هو: الْفِعَالُ يحدث في النفس عندما تَشْعُرُ بما يخفى سببه ولذا يقال: {إذا ظهر السبب بطل العجب}. يستعمل للتعبير عن الدهشة أو استعظام صفة بازرة حُسْناً أو قُبْحاً في شئ ما ذات أو معنى العجب}. يستعمل للتعبير عن الدهشة التَّعَجُبُ [ما أفعله] [وأفعل به] التفصيل

.....

أولا/صيغة التَّعَجُبُ {ما أفعله}-مثل(ما أعظمَ محمداً }يتكون من/ / (ما) التعجبية-وهي اسم نكرة تامة بمعنى (شئ عظيمٌ) مبنى على السكون في محل رفع مبندا / (ما) التعجبية-وهي اسم نكرة تامة بمعنى (شئ عظيمٌ) مبنى على السكون في محل رفع مبندا / فعل ماض جامد-وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره (هو) يعود على (ما) / والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ (ما)

شرح قطر الندي وبل الصدي في النحو-لمراحل عالية القراءات - ٢١٧ -

٣/المتعجبِ منه مثل (محمداً) مفعول به منصوب-و علامة نصبه الفتحة الظاهرة (ما أجملَ العلم/ما أحسنَ الخلقَ/ما أعظمَ محمداً/ما أجْمَلَ الطبيعة }.

ثانيا/صيغة التَّعَجُبُ {و أفعل به}-مثل (أعظِمْ بمحمدٍ } يتكون من

١/فعل التعجب -مثل (أعظم) و هو فعل ماض جامد -أتى على صورة الأمر للتعجب

۲/(الباع)حرفُ جر ِ زائدٌ

٣/مثل (محمد) فاعل مجرور لفظا مرفوع محلا بضمة مقدرة/ (أكرم بعليٌّ /أكرم بمحمدٍ /أجْمِلُ بالطبيعةِ)

شروط (التَّعَجُبُ القِياسي إوله صيغتان قياسيتان / (ما أفعَله / وأفعِل به)

الايشترط في الفعل الذي يصاغ منه فعلا التعجب مباشرة الشروط الآتية:

١/أن يكون فعلاً: وليس اسما / ضد الشرط، وأخطأ من قال (ما أَجْلفَهُ، وما أَحْمَرَهُ) لأنه بنى التعجب من الاسم {حلفٌ وحمَارٌ }. وشذ قولهم: (ما ألصنَهُ)، لأنه بنى التعجب من اسم (لِصِّ).

٢/فعل تام/ضد الشرط(كان)وأخواتها فعل ماضى ناقص

٣/أن يكون فعلاً ثلاثياً: (جَمُل /عَظُم /عَدُب /صَدُق /كَبُر /كَثُر ) /ضد الشرط (تفوق /انتصر /حارب) لأنه رباعي او لا يبني من غير الثلاثي مثل: (دَحْر َجَو ا/اسْتَخْر َجَ). وأجاز سيبويهِ بنَاءَهُ من {أكر م /و أحْسَن /و أعْطى }.

٤/أن يكون فعلاً مثبتاً (ليس منفى) ضد الشرط: فلا يبنى من النفي مثل: (ما حَسُنَ وما جَمُلَ/

٥/أن يكون فعلاً مبنياً للمعلوم: ضد الشرط-فلا يبني من المبنى للمجهول مثل (ضرب/و قُتِل/يُحْترم).

**٢/أن يكون فعلاً متصرفاً** (يأتي منه الفعل الماضي والمضارع والأمر) ضد الشرط: فلا يبني من (عسي-وليس-ونعم- وبئس) لأنه فعلاً جامداً

٧/أن يكون فعلاً معناه قابلاً للتفاوت أي (الزيادة والنقصان) /ضد الشرط: فلا يبنى التعجب من عاش ومات وفني و هلك و غرق }. لأن حقيقة هذه الأفعال واحدة غير قابل للتفاوت ولكن التعجب يكون مما زاد عن نظائره. ٨/ليس الوصف من الفعل على وزن (أفعل) الذي مؤنثه على وزن (فعلاء) /ضد الشرط (أخضر) مؤنثه خضراء (أحمر، وأحول) فلا نقول (ما أحمره، وما أحوله)، ولا يبنى من (عمي و عرج) وشبههما مما يدل على العيوب، ولا مما يدل على الألوان مثل (سَودَ/حَمِرَ) ولا مما يدل حلية مثل (هيف و غيد) ولا من (دعج ولمِيَ) لأنهما يدلن حلية.

.....

#### إذا توفرت كل هذه الشروط صح التعجب/بأن تأتى من الفعل على أحد الوزنين

<u>الصيغة التَّعَجُبُ (ما أَفْعَلُهُ)مثل</u> (ما أجملَ السماءَ) اعراب (ما) التعجبية -اسم نكرة -بمعنى (شيٌ عظيمٌ) مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ /و (أجملَ) وهو فعل ماض جامد -وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره (هو) يعود على (ما) / والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ (ما) / (السماءَ) مفعول به منصوب بالفتحة

٧ / صيغة التَّعَجُبُ (و أَقْعِل به) مثل (أَجْمِلْ بالسماء) اعرابُ (أَجْمِلْ) فعل ماض جامد-أتى على صورة الأمر للتعجب مبنى على الفتح المقدر / (بالسماء) الباء حرف جر زائد/و (السماء) فاعل مجرور لفظا مرفوع محلا بضمة مقدرة على الهمزة (أعْذِبَ بماء النيل) ليدل هذا على اسلوب التعجب

الريد أتعجب من جمال القرآن/فنقول/(ما أجمل القرآن/ما أعذب ماعَ النيل/ما أجمل الطبيعة) اعراب الريد أتعجب من جمال القرآن/فنقول/(ما أجمل القرآن/ما أعذب/أجمل) فعل التعجب فعل ماضى مبنى على الفتح/و الفاعل ضمير مستتر تقديره (هو)/و الجملة من الفعل و الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ المبتدأ المرابعة) مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة و هو (المتعجب منه)

أولا/إذا خالف فعل التعجب بعض الشروط مثل (الفعل غير ثلاثي/أو فعل ناقص/أو كان الوصف على أفعل الذي مؤنثه فعلاء) العمل/تعجبنا بطريق غير مباشر -بأن نأتي بصيغة (ما أفعَلهُ أوأفعِل به) من فعل واسطة مناسب مستوف للشروط مثل (كثر -شد -حسن) نقول (ما أعظم/أوما أشد /أوأشدد به الخ) ثم نأتي بعده بمصدر الفعل المراد التعجب منه -سواء مصدر صريح -أو مصدر مؤول (أن والفعل) للفعل المخالف للشروط المواد التعجب منه - زائد على ثلاثة أحرف - مثل (أحسن انتشر) انتعجب (ما أكثر احسان الكريم إلى الفقراء /أكثر بإحسان الكريم على الفقراء) (ما أكثر أن يُحسن الكريم إلى الفقراء /أكثر بأن يُحسن الكريم على الفقراء) (ما أروع أن ينتصر الجيش) (ما أعنف محاربته /مثل (ما أشد ازدحام الملهي) الفعل المتعجب منه غير ثلاثي (ازدحم) /فتأتي بالفعل المساعد (أشد )ثم بعده مصدر فعل الغير ثلاثي (ازدحام)

```
شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ١٦٨٠ -
     ب/الفعل المراد التعجب منه-ناقص-مثل كان وأخواتها/نتعجب (ما أحْسَنَ أن يُصبح الإنسانُ نشيطاً/أحْسِنْ بأن
                   يُصبح الإنسانُ نشيطًا) (ما أصعب كون الدواء مرأ) (ما أعظم كون ابن الخطاب آية في العدل)
      ج/الفعل المراد التعجب منه الوصف منه على وزن (أفعل)الذي مؤنثه (فعلاء)-
مثل (أحمر)مؤنثه (حمراء)/نتعجب (ما أشدً حمرة الوردِ /اشدِدْ بأنْ يحمر الوردُ/ما أشدً سواد الليل) (ما أحسن
                                                                                            خضرة الشجرة)
                           ثانيا/إذا خالف فعل التعجب بعض الشروط مثل (الفعل مبنى للمجهول/أو الفعل منفى)
                 ا/الفعل المراد التعجب منه منه منه للمجهول (يقال أيعاقب ليباع) (ما أحسن إلا تحرم أمه من النوابغ)
        ب/الفعل المراد التعجب منه-منفى (لا يصدق/لا يقول/لا يجود) /العمل/تعجبنا بطريق غير مباشر-بأن نأتى
 بصيغة (ما أَفْعَلُهُ أو اَفْعِل بِه) من فعلُ واسطة مناسب مستوف للشروط مثل (قَبُح/جَمُل) الله نأتي بعده بمصدر مؤول
                                         فقط (أن والفعل) الفعل المراد التعجب منه المخالف للشروط في الجملة/
                             ا/الفعل المراد التعجب منه منفي (ما أقبَح ألا يجودَ الغنيُ/ما أضر ألا يصدق العامل)
     ب/أو الفعل مبنى للمجهول(ما أجمل أن يُباع الشئ نظيفاً/أجمِل بأن يُباع الشئ نظيفاً/ما أجمل أن يقال الحق)
   ثالثًا/يجوز أن نأتى بفعل مستوف للشروط قبل الفعل المذكور بالجملة والمستوف للشروط سواء وافق الفعل
                            للشروط أو خالف الشروط/مثل(ما أشد عذوبة ماء النيل/ويجوز (ما أعذب ماء النيل)
 رابعا/يمتنع التعجب من الفعل الجامد(نعم/بئس/ليس/عسى) لأن الفعل الجامد ليس له مصدر يمكن نصبه أو جره
 ولا يتعجب من الفعل غير قابل للتفاوت (عاش ومات وفني) لأن الفعل-غير قابل للتفاوت/يجوز بشرط إذا وصف
                                                بزائد عليه مثل (ما أفجع موته/ما أحياه)بمعنى (ما أعظم حيويته)
                   ......
                                            {التَّعَجُبُ نوعان}
                                   أولا/ (التَّعَجُبُ قِيَاسِي } و له صيغتان قياسيَّتان {ما أَفعله، و أَفعل به } و سبق شرحه
                                         تانيا/ (التَّعَجُبُ سَمَاعِي): وليس له وزنٌ مُعَيَّنٌ وهو كثيرٌ في اللُّغة مثل:
                     ٢/قول النبي(ﷺ){سبحان الله إن المؤمن لا ينجس}.
                                                                        ١/قوله كَالَةِ: {كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ}.
                 ٣/قول القائل (لله دَرُّهُ عالماً)، (لله دَرُّهُ فارساً). ٤/ إيا لكفاح الصاحبة الكرام ضد الأعداء والكفار).
                                                                ملحوظة إيوجد بعض صيغ تعجب غير قياسية
                                                                        ١/(سبحانَ اللهِ/للهِ دَرُه/يالهُ من بطل)
                          ٢/الاستفهام التعجبي (كيفَ تهملُ واجبَكَ
                                    ٣/النداء التعجبي (يا لكَ من ليل طويل/يالهُ من بطل شجاع/يالجمال الطبيعة)
   /مثال (ينطلق المسلم في الدعوة) فهذا الفعل زاد على ثلاثة أحرف فيجب أن نأتي بفعل مساعد على وزن أفعل
   للتعجب/فيكون(ما أعظمَ أن ينطلقَ المسلمُ في الدعوة/أو ما أعظمَ انطلاقَ المسلم في الدعوة/ما أجْملَ أنْ يخضرً
الزرغ) اعر اب/ا/(ما) تعجبية /ب/(أعظم/أجْمل) فعل ماضي /ج/(أن) حرف مصدري ونصب/ د/(ينطلق/يخضر) فعل
   مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة/وجملة(أن ينطلق/أن يخضر) المصدر المؤول مع المصدر (انطلاق) في
                          محل نصب مفعول به /و/(المسلمُ/الزرغ)فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة/
 ويجوز (ما أعظم انطلاق المسلم) الإعر آب/١/(ما) تعجبية/ب/(أعظم) فعل ماضى (التعجب) /ج/(انطلاق) (المتعجب
                                                                 منه)مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة
                                                         /د/(المسلم)مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة/
       مثال/أريد أتعجب من عظمة الإسلام/فنقول/بصيغة (أفعل به)مثل (أعظم بالاسلام/أعذب بماء النيل) اعراب
      ا/(أعْظِمَ/أعْدِبَ)فعل ماضى مبنى على الفتح/وجاء على صورة فعل الأمر للتعجب/ب/(الباع)حرف جر زائد
   اج/ (الإسلام/ماع) فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر
                       الزائد/ويجوز القول مجرور لفظا مرفوع محلا فاعل/(النيل)مضاف إليه مجرور بالكسرة
                                /إعراب صيغتي التعجب-اختلف العلماء في إعراب صيغتي التعجب على أقوال:
                                                    ١/الصيغة الأولى (ما أَفْعَلَهُ/٢/الصيغة الأولى-وأَفْعِل به)
```

### أولا/الصيغة الأولى (ما أَفْعَلَهُ)

### ١/آراء العلماء في اعراب [ما]من صيغة (ما أفعلهُ) مثل:ما أحسنَ محمداً.

/الرأي الأول:يرى سيبويه أن(ما)اسم مبتدأ،و هي نكرة تامة بمعنى (شيء)/و (أحسن)فعل ماض والفاعل ضمير مستتر، و (محمداً) مفعولاً به منصوب وجملة (أحسنَ محمداً) في محل رفع خبر، وجاز الابتداء بالنكرة لما فيها من معنى التعجب أو لأنها في قوة الموصوف والمعنى شيءٌ عظيمٌ حَسَّنَ محمداً.

/الرأي الثاني:يرى الأخفش أن(ما)مبتدأ وهي اسم موصول،فهي معرفة،وجملة(أحسنَ محمداً)صلة الموصول لا محل لها من الإعراب، والخبر محذوف والتقدير: الذي حَسَّنَ محمداً شيءٌ عظيمٌ.

/الرأي الثالث:يرى آخرون أن(ما)مبتدأ وهي نكرة موصوفة بالجملة الَّتي بعدها وجملة(أحسنَ محمداً)في محل رفع صفة، والخبر محذوف-و التقدير: شيءٌ حَسَّنَ محمداً عظيمٌ.

#### ٢/آراء العلماء في اعراب (أحسن علي صيغة (ما أفعَلهُ) من حيث الفعلية والاسمية: (ما أحسنَ محمداً)

/الرأي الأول:بري الكوفيون أن (أحسن) اسم، بدليل أنه يُصنَعَّرُ فيقال: (ما أُحَيْسِنَهُ) و (ما أُمَيْلِحَهُ)، والأفعال لا تصغر /الرأي الثاني: يرى البصريون أن (أحسن) فِعْلٌ، وهو (الرأي الصحيح) / وأدلتهم متعددة منها:

١/أنه مبني على الفتح،ولو كان اسمًا لكان مرفوعاً على أنه خبر".

٢/تلزمه نون الوقاية مع ياء المتكلم فيقال: (ما أفقرني)، ولا يجوز (ما أفقري) ونون الوقاية من خواص الفعل. ٣/تصغيره شادٌ، لأنه أشبه الأسماء عموماً بُجموده، وأنه لا مصدر له ويشبه أفعل التفضيل بكونه على وزنه وبدلالته على الزيادة وبكونهما يصاغان مما استوفى شروطاً معينة يتفقان فيها.

٤/اشتمل(أحسن)على ضمير مستتر باتفاق العلماء في محل رفع فاعل وهذا الضمير يعود إلى(ما)وهو الذي دل على اسميتها لأن الضمير لا يعود على الأفعال.

#### ٢/آراء العلماء في اعراب (محمداً) من صيغة (ما أفعَّلهُ) مثل: (ما أحسنَ محمداً)

/الرأي الأول:مفعول به عند البصريين لأن(أحسن)عندهم فعل.

/الرأى الثاني:مشبه بالمفعول عند الكوفيين لأن(أحسن)عندهم اسمٌ.

#### ثانيا/الصيغة الثانية{أفعل به}مثل:(أحْسِنْ بمحمدٍ)

{أَحْسِنْ } فعلُ لفظهُ الأمريدلَ على التعجب، وهو حال من الضمير، وأصله (أحَسَنَ محمدٌ) أي صار (ذا حُسْن) و (الباء) زائدة لازمة ويمتنع حذفها لأنه يستقبح رفع الفاعل بعد فعل الأمر فزيدت الباء لإصلاح اللفظ، وأما الباء في قوله: (وكفي بالله وكيلاً)فهي زائدة أيضًا يجوز حذفها في غير القرآن: (كفي الله وكيلاً) وقد ورد حذفها في قولَ الشَّاعر:عُمَيْرَةَ وَدِّعْ إِنْ تَجَهَّرْتَّ غَادِيًّا... كفي الشيبُ والإسلامُ لِلْمَرْءِ نَاهِيًا فقد حذف الباء من (الشيب)و هو جائز .

[محمدً] فاعل مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهور ها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد

### شرح لبعض الحروف التي تستخدم لأكثر من غرض وفي أكثر من موضع

#### ١/حرف(الهمزة)تستخدم لغرضين/

ا/إما(الهمزة)حرف نداء/تجئ قبل اسم المنادي لنداء القريب(أمحمدُ أقبل)

ب/وإما(الهمزة)حرف استفهام/تدخل على الاسم و الفعل/وليس لها أثر اعرابي/ويُسأل بها في أمرين هما /إما يُسأل عن واحد من شيئين/ويجئ بعدها(أمْ)المعادلة مثل(أقطاراً ركبتَ أم سيارةً/أدرستَ التاريخَ أم الجغرافيا)/وإما يُسأل عن مضمون جملة مثبتة أو منفية (أقرأتَ هذه القصة/ألم تر أخي)

۲/حرف(الباع) حرف جر دائما/وتدخل على الاسم أو الضمير وهي

١/إما(الباء)أصلية/تستعمل لعدة أغراض/(الباء)لظرف المكان(تجتمعُ الأسرةُ بالمنزل)/أو(الباء)للاستعانة (قطعتُ الخبزَ بالسكين)/أو (الباع)للتعويض(اشتريتُ الكتابَ بتسعين قرشاً)/أو (الباع)للالتصاق(مررتُ

بمحمدٍ)/أو (الباع)القسم (بالله لن يضيع حقنا)

ب/وإما(الباع)زائدة/تستعمل لعدة أغراض/(الباع)بخبر ليس(ليسَ الفقرُ بعيبٍ) /أو (الباع)بفاعل كفي (كفي باللهِ ولياً)/أو (الباع)بصيغة أفعل به في التعجب (أجمل بالسماء)

#### شرح قطر الندي وبل الصدي في النحو المراحل عالية القراءات - ٢٢٠ -

٣/حرف(التاء)تكون إما ضمير أو حرف/

ا/(تاء)الضمير/تسمى تاء الفاعل/تتصل(التاء)بالفعل الماضى وتعرب فى محل رفع فاعل وسبق شرحه(أنا كتبتُ/أنت كتبتُ/أنت كتبتُ/أنت كتبتُ

ب/(تاء)الحرف على وجهين/إما(تاء)القسم/حرف جر خاص بلفظ الجلالة فقط(تالله لأكافِئن الناجح)/وإما (تاء)الحرف على وجهين/إما(تاء)القسم/حرف جر خاص بلفظ المضارع(تَشْرب/تُسافر)/أو(تاء) ساكنة آخر الماضى (شربت)//و(تاء)تأنيث تلحق بآخر الاسم وتكتب تاء مربوطة (معلم معلمة/ابن ابنة)

<u>عُ احرف (سين اسوف)</u> تدخل (السين) لتقرب وقوع الفعل المضارع (سأزورك غداً) او (سوف) حرف مبنى على الفتح تدخل على الفعل المضارع تفيد التأخير والمعنى البعيد (سوفَ تعلن النتيجة بعد شهرين)

مرحف (الفاع) تكون // (الفاع) حرف عطف و تفيد الترتيب مع التعقيب و تدخل على الاسم و على الفعل (تولى الخلافة أبو بكر فعُمر /دخل المدرس فوقف التلاميذ /ب و تكون (الفاع) السببية حرف نصب و تدخل على الفعل المضارع فتنصبه /و تفيد أن ما قبلها سبب لما بعدها /و تكون مسبوقة بطلب أو نفى (كونوا يدأ واحدة فتفوز و الما قصرت في السعى فأندم /ج / (الفاع) حرف ابتداع يقع في جواب الشرط /و تدخل و جوبا على جواب الشرط في بعض المواضع (مَنْ جَدَّ فالنجاح حليفه /مَنْ أفشى السر فليس بأمين)

**٦/حرف(الكاف)تكون ضميرا أو حرفا/ا/(الكاف)ضمير الخطاب/**إما تتصل بالفعل وتكون في محل نصب مفعول به (قابلك كُيُقابلك )/و إما تتصل (الكاف)بالاسم وتكون في محل جر مضاف إليه (هذا كتابُك) /ب/(الكاف)الحرف/فإما حرف جر وتفيد التشبيه (الممرضة كالملاك)/و إما (الكاف)حرف خطاب زائد في اسم الاشارة (ذلك/تلك/اولئك)/أو (الكاف)بعض أسماء الأفعال (دونك /زويدك)

تابع اشرح لبعض الحروف التي تستخدم لأكثر من غرض وفي أكثر من موضع

## تابع/شرح لبعض الحروف التي تستخدم لأكثر من غرض وفي أكثر من موضع

٨/حرف(اللام)تأتى على أربعة أوجه

ا/(اللام)حرف جر وتكون/إما(اللام)مكسورة وتفيد الملك(شه ما في السماوات وما في الأرض)/أو
 (لام)التعليل(يذهب التلميذ إلى المدرسة للتعلم)إما(اللام)مفتوحة وتستعمل للتعجب والاستغاثة(يا للعجب/يا للشرطة من السارق)

ب/(اللام)حرف تنصب الفعل المضارع وهي على وجهين (إما (لام) التعليل وتكون مكسورة بمعنى (كي) (اعملوا لِتعيشوا سعداء) وإما (لام) الجحود وتكون مكسورة وقبلها (ما كان/أو لم يكن) (لم يكن الله ليغفر لهم) ب/(اللام) الأجرم (لام) الأمر وتكون مكسورة /وتفيد الطلب/وتجزم الفعل المضارع (لينفق القادرون من غناهم) ب/(اللام) حرف توكيد ودائما مفتوحة /وتفيد التأكيد /ليس لها أثر اعرابي في الاسم والفعل /وتجئ لام الابتداء وتدخل على المبتدأ (لزيد أفضل من عمرو /لعمر ك إن النصر للعرب) / وتجئ (اللام) تذخل على خبر (إن )أو على اسمها إن تأخر إلى موضع الخبر (إن )فقط دون اخواتها (إن ربّك لبالمرصاد / (إن في ذلك لعبرة لأولى الألباب) وتجئ (اللام) الواقعة في جواب الواتعة في جواب القسم (والله لأعاقبن المقصر)

<u>٩/حرف (النون)</u>تكون ضميراً أو حرفا/ا/نون النسوة/تسند للفعل الماضى والمضارع والأمر (وقبلها ساكن)وتعرب نون النسوة ضمير مبنى في محل رفع فاعل (النساء ذهبن/النساء يذهبن/ادهبن)

#### شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ٢٢١ -

ب/نون الحرف/على أربعة أوجه/نون توكيد/خفيفة (ساكنة) أو ثقيلة (مشددة) وتدخل على الفعل المضارع والأمر بشر وطها/نون توكيد خفيفة دخلت على فعل الأمر (أطيعن والديك)/نون توكيد ثقيلة دخلت على الفعل المضارع (ولا تحسّبَنَ اللّه غَافِلًا عَمَّا يَعْمَلُ الظَّالِمُونَ)//أو (نون الوقاية) تجئ قبل ياء المتكلم في الفعل وبعض الحروف (سمعني/سمعني/اسمعني/إنني)//(إنون الإناث) هي مشددة مفتوحة تتصل بالضمائر للدلالة على جمع الإناث مثل (كتابكن /كتابهن /شكر كن /يشكر هن /اشكر هن /اللهون الإالثون الزائدة) تلحق بالفعل المضارع إذا أسند إلى ألف الإثنين أو واو الجماعة أو ياء مخاطبة/وتحذف (النون) إذا سبق الفعل حرف نصب أو أداة جزم (يكتبان/يكتبون/يكتبون/يكتبون/الله يكتبو/لن تكتبا/لن يكتبو/لن تكتبا/لم تكتبا/لم تكتبا/لم تكتبا/لم وتكون مفتوحة (المهندسان)//اتلحق جمع المذكر السالم وتكون مفتوحة (المهندسون)//وتحذف النون عند اضافة المثني وجمع المذكر السالم(جاء مهندسا العمارة/ومهندسو الطرق و الكباري)

.....

تابع/شرح لبعض الحروف التي تستخدم لأكثر من غرض وفي أكثر من موضع

• الحرف (الياء) تكون ضميرا أو حرف الله إلى الضمير بوجهين النهاع) المتكلم و تتصل بالفعل الماضى والمضارع والأمر و تعرب في محل نصب مفعول به الويفصل دائما بين (الياء) وبين الفعل بنون الوقاية (شكرني ايشكرني الشكرني) الياء في محل نصب مفعول به الوتتصل (الياء) بالاسم و تكون في محل جر مضاف إليه (كتابي اقلمي) الله و تتصل (الياء) (بإن و أخواتها) و تكون في محل السم (إن) و أخواتها (إلياء) البياء و تكون في محل نصب اسم (إن) الله و تتصل (الياء) ببعض حروف الجر (مر بي) الرياء) الضمير المخاطبة و تتصل (الياء) بالفعل المضارع و الأمر (تمتنع مع الماضي) و تكون (الياء) ضمير للمخاطبة المؤنثة المفردة و تعرب في محل رفع فاعل (تقومين الومين المفردة و تعرب في محل رفع فاعل (تقومين الومين الومين أو ومع وللغائبة لجمع الإناث (يكتب الكتبون اليكتبون اليكتبون المناه المضارع تدل على الغائب مفرد أو مثني أو جمع وللغائبة لجمع الإناث (يكتب الكتبون اليكتبون اليكتبون المهندسين المهندسين المهندسين الله المهندسين المهندسين الله المؤلد و تدل على الانتساب (مصري الكوفي (أيت المهندسين المرت بالمهندسين) الله عسرة و تدل على الانتساب (مصري الكوفي الجامعي علمة المؤلد على الانتساب (مصري الكوفي المامعي علمي المؤلد المهندسين المهندسين المهندسين المهندسين الله المقلد و تدل على الانتساب (مصري الكوفي المامعي علمي المؤلد المهندسين المشاهد و المعند المهندسين المهندسين

تابع اشرح لبعض الحروف التي تستخدم لأكثر من غرض وفي أكثر من موضع

 ١١/(ما)تكون اسما أوحرفا/(ما)تكون اسما أربعة أوجه١/(ما)اسم موصول وتستعمل لغير العاقل (قرأت ما كتبت َ من قصص) ٢/(ما)اسم استفهام يُسْأَل بها عن غير العاقل(ما أحبُ القصص إليك) ٣/(ما)اسم شرط تجزم فعلين(ما تدخره يقدك في المستقبل) ٤/اسم نكرة (بمعنى شئ عظيم) (ما التعجبية) وتعرب في محل رفع مبتدأ (ما أجملَ الزهور)/(ما)تكون الحرف أنواع ١/(ما)حرف نفى تدخل على الفعل الماضى تفيد نفى المأضى/و (ما)تدخل على الفعل المضارع تفيد نفي الحال والاستقبال (ما خرجَ محمدٌ/إن تجتهد فما أمتنعُ عن مكافأتك) ٢/(ما) حرف نفي تدخل على المبتدأ والخبر /فإما تعمل عمل ليس بشرط تقدم المبتدأ ولا ينفي خبر ها بإلا (ما الحصونُ منيعةً)/وإما (ما) تفيد النفي إذا فقد بشرط عمل ليس /فليس لهما أثر اعرابي(ما أنت إلا شاعر")٣/(ما)زائدة كافة عن العمل إذا اتصلت بإن وأخواتها (فهي تكف إن وأخواتها عن نصب اسمها وما بعدها مبتدأ مرفوع) (إنَّما العدلُ أساسُ الحكم)///وإذا اتصلت (ما)بالأفعال (قلُّ وكثر وطال)فهي (ما)تكف هذه الأفعال عن طلب الفاعل ويجئ بعدها جملة فعلية (قلما يتمكنُ المهملُ من الوصول إلى غايته)///وإذا اتصلت (ما)بحر في الجر (الكاف/وربّ)فتبطل عملها (ربَّما صديقٌ أنفع من شقيق)////(ما)زائدة غير كافة عن العمل (لا تمنع ما قبلها عما بعدها) إذا اتصلت (ما) بحروف الجر (من/عَن /الباء)(عمًا قليلٍ ليصبحن نادمين) عراب/عن حرف جر/ما زائدة/قليلٍ مجرور بحرف الجر عن//وإذا اتصلت(ما) ببعضُ الظروف(قبل/بعد/دون)(رُجوته الحضور دونما تأخير)اعراب/تأخيرِ مضاف إلى دون مجرور بالكسرة ٢ ١/(أمْ/أو/إمّا)حروف عطف متقاربة المعنى/١/(أمْ)تستعمل بعد كلمة(سواء)أو بعد همزة استفهام (سواء عليٌّ أحضرت أم تغيبت/أبر تقالا أكلت أم عنبا) //(أو) تستعمل التخيير (خذ برتقالاً أو عنباً) وإما (أو) للتقسيم (الكلمة اسم أو فعل أو حرف)وإما (أو) للشك (نقل الخبر على أو محمد) ///(إمّا) تستعمل مثل (أو) (الكلمة إمّا اسم وإمّا فعل وإمّا

<u>٣ ١/(أيّ)تكون اسما(الأكثر)</u>أوحرفا//(أيّ)الاسم للعاقل وغير العاقل/وهي مشددة ومعربة (ترفع وتنصب وتجر حسب موقعها بالجملة)ويجوز (أيّ)استعمالها بالتاء للمؤنث وهي خمسة أوجه/ا/(أيّ)اسم موصول(بمعني الذي أو مَنْ أوما)وتحتاج (أيّ)لصلة (يعجبني أيّ أدى عمله (بمعني يعجبني مَنْ أدى عمله)//(أيّ)اسم شرط جازم (أيّ امرئ يكرمني أكرمه)///(أيّ)اسم مبهم منادى مبنى على يكرمني أكرمه)///(أيّ)اسم مبهم منادى مبنى على الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

الضم (مبنية هنا فقط) (أيُها المواطنون/وأيَتها المواطنات) //(أيّ) اسم نكرة نعت (مررتُ برجلٍ أيّ رجل) /أو (أيّما رجل/وتكون ما زائدة) /// // الكن (أيّ) الحرف مبنية على السكون في ثلاثة أوجه /// (أيّ) حرف نداء (أيّ محمد أقبل) ///(أي) حرف قبل التفسير بمعنى (أو) (يقصد بالأجر كل ما يتقاضاه العامل لقاء عمله أيْ المرتب والعلاوات والبدلات) ///(إيْ) بكسر المهمزة قبل القسم (إيْ والله)

.....

تابع/شرح لبعض الحروف التي تستخدم لأكثر من غرض وفي أكثر من موضع 

﴿ الْ الْعَمُ اللّهِ الْجَلّ عَلَى السكون و وَجَى في جو اب الاستفهام (بهل الوبالهمزة ) الوالسؤال بهل دائما 
يكون عن مضمون جملة مثبتة الوالجواب عنها حال الإثبات بحرف (نعم) وحال النفى بحرف (لا) مثل (هل فهمت الدرس) الإثبات (نعم فهمت الدرس) الإثبات (نعم فهمت الدرس) الإثبات (نعم فهمت الدرس) الوالنفي (لا لم أفهم الدرس) الإثبات (بلي فهمت الدرس) الوالنفي (لا لم أفهم الدرس) الإثبات (بلي فهمت الدرس) الوالنفي (نعم لم أفهم الدرس) وكلمة (نعم مثل أجل) اللهمزة حال النفي (ألم تفهم الدرس) الإثبات (بلي فهمت الدرس) الوالنفي (نعم لم أفهم الدرس) وكلمة النعم المضارع وتفيد 

اللهمزة حال النفي (ألم تفهم الدرس) لا ينضج في الشتاء الكذب لا يفيد الله الله الله المعلى الفعل المضارع وتفيد النهي و تجزم الفعل الدي بعدها (لا تقربوا الصلاة وأنتم سكاري) المركز القمع على الاسم المضارع تفيد نفي الحكم عن المعطوف (حصدنا القمح لا الشعير) الشعير معطوف القمح معطوف عليه السمها لاكرف عطف تفيد نفي الحكم عن المعطوف (حصدنا القمح لا الشعير) الشعير معطوف القمح معمل (إنّ) وأخواتها (لا النافية للجنس) ندخل على المبتدأ والخبر و تعمل عمل (إنّ) بشرط السمها نكرة ومتصل ب (إنّ) مباشرة و تنفي الخبر عن جنس اسمها (لا إله إلا الله لا كتاب يخلو من فائدة) المها نكرة ومتصل ب (إنّ) مباشرة و وتنفي الخبر و تعمل عمل (ليس) بشرط اسمها وخبر ها نكرتين و لا ينتقض نفيها بالما الله أثر اعرابي (لا القومُ قومي و لا الأعوانُ أعواني ليسيرُ الجندي بلا خوف) جر اليس لهما أثر اعرابي (لا القومُ قومي و لا الأعوانُ أعواني ليسيرُ الجندي بلا خوف)

......

تابع/شرح لبعض الحروف التي تستخدم لأكثر من غرض وفي أكثر من موضع

7 / (لكن الكن الكن ) / (لكن ) سكون النون حرف يعطف بها بعد نفى أو نهى وتفيد الاستدر اك / استدر اك بعد نفى (ما حضر محمود لكن على ) / / (لكن ) نون مشددة مفتوحة من أخوات (إن ) وتفيد الاستدر اك وتدخل على المبتدأ فتنصبه وتجعله اسمها وترفع الخبر (هذا الكتاب صغير ولكن نفعه كبير) وقد تخفف نونها فتهمل فليس لها أثر اعرابي (هذا الكتاب صغير ولكن نفعه كبير) كبير ) وقد تخفف نونها فتهمل فليس لها أثر اعرابي (هذا الكتاب صغير ولكن نفعه كبير) / ١ / (مع ) اسم أم فعل الجواب اختلف العلماء في (مع ) ولكن الأرجح (مع ) اسم وليست حرف الدليل أن (مع ) تنون (جاءوا مع ) والتنوين علامة الاسم / / (مع ) اسم لمكان الاصطحاب أو وقته و / (مع ) معربة عينها فتحة منصوبة على الظرفية والاسم الذي بعدها دائما مجرور على الإضافة (جلس حسن مع محمد / جاء محمد مع منصوبة على الظرفية والاسم الذي بعدها دائما مجرور على الإضافة (جلس حسن مع محمد / جاء محمد مع أساس وليست مع المدة الاسم الذي المعالم المدة الإضافة (جلس حسن مع محمد / جاء محمد مع أساس المدة المعالم المدة المعالم المدة المعالم المدة الإضافة (جلس حسن مع محمد / جاء محمد مع أساس المدة المعالم المدة المعالم المدة الإضافة (جلس حسن مع محمد / جاء محمد مع أسلم المدة المعالم المعال

سعيدٍ) اعراب معَ ظرف مكان منصوب بالفتحة/محمدٍ سعيدٍ مضاف إليه مجرور بالكسرة/

### الجملة العربية ومكانتها من الإعراب نوعان (جملة اسمية /وجملة فعلية)

الجملة الاسمية هي التي تبدأ باسم أو بضمير /وتكون مركبة من مبتدأ وخبر (الرجل حاضر النحن مجاهدون) الجملة الفعلية هي التي تبدأ بفعل وتكون مركبة من فعل وفاعل الو من فعل ونائب فاعل وهي أنواع الرافاعل اسما ظاهرا سواء معربا أو مبنيا (حضر الرجل) اعراب/حضر فعل ماضي مبنى على الفتح الرجل فاعل مرفوع بالضمة // (نجح هذا الطالب) اعراب /هذا اسم اشارة مبنى في محل رفع فاعل ب/ (الفاعل) ضمير ظاهر (حضر نا) اعراب /حضر فعل ماضي مبنى على السكون ال ضمير متصل مبنى على السكون في محل رفع فاعل السكون في محل رفع فاعل

ج/(الفاعل)ضمير مستتر (الرجلُ حضرَ) اعراب/الرجلُ مبتدأ مرفوع بالضمة/حضرَ فعل ماضى مبنى على الفتح/والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو) والجملة من الفعل والفاعل فى محل رفع خبر المبتدأ د/(الفاعل) مصدر مؤول من (أن والفعل) أو (أنَّ واسمها مخبر ها) (يسرنى أنْ تنجحَ) فنجد المصدر المؤول (أنْ تنجحَ) فاعل للفعل (يسرنى) والتقدير (يسرنى نجاحُك)

الشيخ حسين العشرى – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٠٧٠٣٧٤٩

### الجملة التي لها محل من الإعراب

كد تقع الجملة الفعلية أو الجملة الإسمية مكان الاسم المفرد -فتكون الجملة في محل اعراب الاسم المفرد رفعا أو نصبا أو جرا محلا /وقد تقع الجملة الفعلية أو الجملة الإسمية مكان الفعل المجزوم-فتكون الجملة في محل جزم (الرجلُ حضرَ)فالجملة (حضرَ)تكون من فعل وفاعل-وتقع مكان الخبر -فتأخذ حكم الخبر في الإعراب محلا-فممكن يقال (الرجلُ حاضرٌ)/تنبيه/الجملة الخبرية لابد أن تشتمل على رابط يربطها بالمبتدأ

يوجد تسعة مواضع تقع فيها الجملة (سواء جملة اسمية أو فعلية) مكان اسم مفرد فتأخذ محل الاسم المفرد في الإعراب في تسعة أحوال وهي

١/(الجملة)وقعت خبرا للمبتدأ/

المُنر جملة اسمية-مثل (الأشجار أغصائها مورقة) اعراب الأشجار -مبتدأ أول مرفوع بالضمة /أغصائها - مبتدأ ثان مرفوع بالضمة /والهاء -ضمير مبنى على السكون في محل جر مضاف إليه /مورقة -خبر للمبتدأ الثان (أغصائها) مرفوع بالضمة /والجملة من المبتدأ الثاني وخبره في محل رفع المبتدأ الأول (الأزهار ألوائها جميلة) بالخبر جملة فعلية -مثل (السمك يسبح) اعراب /السمك -مبتدأ مرفوع بالضمة /يسبح -فعل مضارع مرفوع بالضمة /والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو) /والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ السمك السمك بالضمة /والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو) /والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ السمك

٢/(الجملة)وقعت خبرا لكان أو احدى أخواتها

الخبر جملة اسمية-مثل(كان الرجلُ ثيابُهُ نظيفة) اعر اب/ثيابُهُ نظيفة جملة من المبتدأ والخبر في محل نصب خبر (كان)

ب/الخبر جملة فعلية-مثل (أصبح المطر ينزل) اعراب/أصبح -فعل ناسخ مبنى على الفتح/ المطر -اسمها مرفوع بالضمة / ينزل في الفعل والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو) الجملة من الفعل والفاعل في محل نصب خبر أصبح // (أمسى التلميد يدرس) اعراب / يدرس -جملة من فعل مضارع الفاعل ضمير مستتر تقديره (هو) والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب خبر أمسى

٣/(الجملة)وقعت خبرا لإنّ أو احدى أخواتها

ا/الخبر جملة اسمية-مثل(إنَّ الشجرَ أوراقه خضراء) اعراب/إنَّ حرف ناسخ/الشجرَ-اسم إن منصوب بالفتحة/ أوراقه-مبتدأ مرفوع بالضمة/والهاء-ضمير مبنى في محل مضاف إليه/ خضراء -خبر المبتدأ مرفوع بالضمة/ الجملة من مبتدأ وخبر في محل رفع خبر (إنَّ)//(إنَّ الرجلَ ثيابُهُ نظيفةٌ) اعراب/ثيابُهُ نظيفةٌ/والجملة من مبتدأ وخبر في محل رفع خبر (إنَّ)

<u>ب/الخبر جملة فعلية-مثل(إنَّ</u> التلميذ يدرسُ) اعراب/يدرسُ-فعل مضارع/والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو) الجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر (إنَّ)

3/(الجملة)وقعت مفعولا به (قلنا القدسُ عربية) اعراب قلنا-فعل وفاعل/القدسُ-مبتدأ مرفوع بالضمة/عربية - خبر مرفوع بالضمة/والجملة من المبتدأ والخبر مقول القول في محل نصب مفعول به (قال الطالبُ أنا مُجِدً) اعراب/أنا مُجِدً -جملة من مبتدأ وخبر في محل نصب مفعول به

•/(الجملة)وقعت حالا (ننتصر على العدو ونحن يد واحدة) اعراب/ونحن يد واحدة الواو-واو الحال انحن -ضمير منفصل مبنى على الضم في محل رفع مبتدأ اليد خبر لنحن مرفوع بالضمة اواحدة -نعت ليد مرفوع بالضمة او الجملة من المبتدأ والخبر في محل نصب حال // (سمعت الطيور تغرد) اعراب تغرد -فعل مضارع مرفوع بالضمة اوالفاعل ضمير مستتر تقديره (هي) اجملة من فعل وفاعل في محل نصب حال (جاء القطار يسرغ) يسرغ -جملة فعلية محل حال

/تنبيه/تقع الجملة حالا بشرط ١/صاحب الحال معرفة٢/وجملة الحال يشتمل على رابط يربطها بصاحب الحال /والربط قد يكون الواو فقط/أو الضمير الذي يعود على صاحب الحال/أو الواو والضمير وسبق شرحه

7/(الجملة)وقعت نعتا (قضينا الصيفَ في قريةٍ هواؤها نقيًّ) اعراب/في-حرف جر/قرية مجرور بالكسرة هواؤها /هواء-مبتدأ مرفوع بالضمة/ها-ضمير مبنى على السكون في محل جر مضاف إليه/نقيُّ-خبر لهواء مرفوع بالضمة/والجملة من المبتدأ والخبر في محل جر نعت لقرية//(سمعتُ طيوراً تُغَرَّدُ) اعراب/طيوراً مفعول به

الشيخ حسين العشرى - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

شرح قطر الندى وبل الصدى فى النحو-لمراحل عالية القراءات - ٢ ٢ ٢ -منصوب بالفتحة/تُغَرِّدُ-فعل مضارع مرفوع بالضمة/و الفاعل ضمير مستتر تقديره(هى)/و الجملة من الفعل والفاعل فى محل نصب نعت لطيور (زرت قرية جوها جميلٌ)

.....

/تنبيه/تقع الجملة نعتا بشرط منعوتها نكرة/لأن القاعدة/الجمل بعد النكرات صفات/والجمل بعد المعارف أحوال (الطيور تغرد) في محل نصب نعت لطيور الكن(سمعت طيوراً تُغَرّدُ) في محل نصب نعت لطيوراً

٧/(الجملة)وقعت جوابا لشرط جازم مقترن بالفاع (مَنْ تجتهدْ فالنجاحُ حليفُها) اعراب/مَنْ-اسم شرط جازم/ تجتهدْ فعل الشرط مجزوم بالسكون/والفاعل ضمير مستتر تقديره (هي)/فالنجاحُ-الفاء واقعة في جواب الشرط الأنه جملة اسمية/النجاحُ- مبتدأ مرفوع بالضمة/حليفُها-خبر مرفوع بالضمة/والهاء-مضاف إليه/والجملة من مبتدأ وخبر في

محل جزم جواب الشرط(مَنْ جدَّ فالنجاحُ حليفه) اعراب/فالنجاح حليفه-والجملة من مبتدأ وخبر في محل جزم حواب الشرط

٨/(الجملة)وقعت مضافا إليه/إذا وقعت الجملة بعد(حيثُ/أوإذ/أوإذا-أو يوم)مثل(اعملْ حيثُ تنفعُ الناسَ)اعراب اعملْ-فعل أمر مبنى على السكون/والفاعل ضمير مستتر تقديره(أنت)/حيثُ-ظرف مكان مبنى على الضم/ تنفعُ-فعل مضارع مرفوع بالضمة/والفاعل ضمير مستتر تقديره(أنت)/ الناسَ-مفعول به منصوب بالفتحة /والجملة من الفعل والفاعل(تنفعُ) في محل جر مضاف إليه لحيثُ(ذهبتُ إلى حيثُ تقيم)اعراب/حيثُ-ظرف مكان مبنى على الضم/تقيم-جملة من فعل وفاعل في محل جر مضاف إليه لحيثُ

**٩/(الجملة)وقعت تابعة لجملة لها محل من الإعراب**(النهر بجرى ويتدفق) اعراب/النهر -مبتدأ مرفوع بالضمة / يجرى -فعل مضارع مرفوع بالضمة / والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو) / والجملة من الفعل والفاعل (يجرى) في محل رفع خبر المبتدأ / الواو -حرف عطف / يتدفق -فعل مضارع مرفوع بالضمة / والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو) / والجملة من الفعل والفاعل (يتدفق) معطوفة على الجملة السابقة وهي مثلها في محل رفع / (هذا الطالب مجهوده كبير و آماله و اسعة) اعراب / و آماله و اسعة -جملة معطوفة على جملة (مجهوده كبير) وهي في محل رفع خبر للمبتدأ هذا

الجملة التي لا محل لها من الإعراب/وهي التي لم تقع محل الاسم المفرد-وتكون في الحالات الآتية

١/(الجملة)وقعت أول الكلام/أو تكون الجملة منقطعة عما قبلها/مثل

/الجملة أول الكلام(القدسُ عربية) اعراب/القدسُ-مبتدأ مرفوع بالصمة/عربية-خبر المبتدأ مرفوع بالضمة/ والجملة ابتدائية-لا محل لها من الإعراب(ذهبتُ إلى المنزل)

//الجملة منقطعة عما قبلها (لا تكذب الكذب مكروه) فنجد جملتان منقطعان / عراب لا - ناهية /تكذب - فعل مضارع مجزوم بالسكون /و الفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت) و الجملة ابتدائية لا محل لها من الإعراب /إنّ حرف ناسخ /الكذب - اسم إن منصوب بالفتحة /مكروه - خبر إن مرفوع بالضمة و الجملة لا محل لها من الإعراب - لأنها منقطعة عما قبلها /

٢/(الجملة)وقعت صلة الموصول(جاء الذي نجح) اعراب/جاء فعل ماضى مبنى على الفتح/الذي-اسم موصول مبنى في محل رفع فاعل/نجح - فعل ماضى مبنى على الفتح/والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو)/وجملة الصلة من الفعل والفاعل لا محل لها من الإعراب

٣/(الجملة)وقعت جوابا لشرط غير جازم (لو أنصفَ الناسُ لاستراحَ القاضي) اعراب/لو-حرف شرط غير جازم-

يدل على امتناع الجواب لامتناع الشرط/أنصف-فعل ماضى فعل الشرط مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب/الناس-فاعل مرفوع بالضمة/لاستراح-اللام حرف توكيد/استراح فعل ماضى مبنى على الفتح/القاضى-فاعل مرفوع بالضمة//وجملة لا محل له من الإعراب لأنها جواب الشرط غير جازم//(لولا الهواء ما عاش كائن حى) اعراب/ما عاش كائن حى-وجملة جواب الشرط غير جازم-لا محل لها من الإعراب

شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو المراحل عالية القراءات - ٢٢٥ -

3/(الجملة)وقعت جوابا لشرط جازم-وغير مقترنة بالفاع (مَنْ يعملْ خيراً يجدْ خيراً) اعراب/مَنْ-اسم شرط جازم/يعملْ-فعل مضارع مجزوم بالسكون-لأنه فعل الشرط/والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو)/خيراً-مفعول به منصوب بالفتحة/يجدْ-فعل مضارع مجزوم بالسكون-لأنه جواب الشرط/والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو)/خيراً-مفعول به منصوب بالفتحة/وجملة (يجدْ خيراً) لا محل من الإعراب لأنها جواب شرط جازم غير مقترن بالفاء (كيفما تعامل الناس يعاملوك) اعراب/يعاملوك-جملة جواب شرط جازم لا محل لها من الإعراب

٥/(الجملة)وقعت جوابا للقسم (والله إن النصر حُلو) اعراب الواو -حرف جر وأداة قسم الله الجلالة مقسم به مجرور بالكسرة /إن -حرف ناسخ /النصر -اسم ان منصوب بالفتحة /حُلو -خبر ان مرفوع بالضمة /والجملة (إن النصر حُلو) لا محل لها من الإعراب

.....

7/(الجملة) الاعتراضية (بمعنى تعترض بين أجزاء الجملة-أو تعترض بين جملتين بينهما رابط) ///(كان شوقى رحمه الله شاعراً) اعراب/كان-فعل ناسخ/ شوقى-اسم كان مرفوع بالضمة/رحمه الله جملة اعتراضية لا محل لها من الإعراب//(هاجر (義)ومعه أبو بكر) اعراب/هاجر-فعل ماضى مبنى على الفتح/وجملة (義)جملة اعتراضية لا محل لها من الإعراب

.....

٧/(الجملة)المفسرة (بمعنى تفسر شيئا قبلها وكثيرا تبدأ بـ(أى)(قال المعلمُ للطالبِ صهْ أى اسكت) اعراب/أىحرف تفسير/صه اسم فعل بمعنى اسكت/فجملة (اسكت)تتكون من فعل امر وفاعله مستتر تقديره (أنت)/والجملة لا
محل لها من الإعراب/لأنها مفسرة لقوله (صه) (نظرتُ إليه شرراً أى احتقرته) اعراب/احتقرته جملة مفسرة لا
محل لها من الإعراب

٨/(الجملة)التي بعد جملة لا محل لها من الإعراب (ذهبتُ إلى المنزل وتناولتُ الطعامَ) اعراب ذهبتُ فعل وفاعل المي المنزل وتناولتُ الطعامَ) اعراب ذهبتُ فعل وفاعل المنزل ابتدائية لا محل لها من الإعراب وتناولتُ فعل وفاعل الطعامَ -مفعول به منصوب بالفتحة الوجملة (وتناولتُ الطعامَ) معطوفة على جملة (ذهبتُ إلى المنزل) فهي تابعة لها لا محل لها من الإعراب

\*

### اسلوب القسم (بمعنى الحلف)

التعريفه الهو من اساليب التوكيد الجملة المنفية لا تؤكد اليتكون اسلوب القسم من ثلاثة أجزاء المؤلف ال

**٣/مقسم عليه-ويسمى-جواب القسم/و** هو -إما جملة اسمية-أو جملة فعلية /وجواب القسم نوعان(١/جملة اسمية ٢/جملة فعلية)

.....

أولا/ 1/جواب القسم جملة اسمية مثبتة /وجب تأكيدها (بإنّ واللام) أو (بإنّ فقط) الخير المتعافر الله الفير الخير محبوب والله إن الخير محبوب والله إن الحق واضح )

٢/جواب القسم جملة اسمية منفية/لا تؤكد-مثل(بالله لا تقدم مع الجهل/وحقك لا نجاح إلا بالاجتهاد)

ثانيا/ 1/جواب القسم جملة فعلية مثبتة الوفعلها ماضي اتوكد الجواب (بقد-واللام) أو (قد) فقط-مثل التوكيد (بقد-واللام) (تالله لقد أطعت أمرك الطلاب للمعلم تالله لقد كان الامتحان سهلاً الوالله لقد نجحت )

<u>ب/توكيد (بقد-فقط) (تاللهِ قد أطعتَ أمرك /والله قد</u> أجبنا إجابة طيبة/واللهِ قد نجحتُ) ٤/جواب القسم جملة فعلية مثبتة/وفعلها مضارع مستقبلا/ومتصلة(بلام القسم)/يؤكد بنون التوكيد الثقيلة أه الخفيفة)

الجواب القسم متصل (بلام القسم)/يؤكد بنون التوكيد التقيلة (والله لأجتهدَنَ في عملي/واللهِ لأحاسبَنَ المُقَصِّر) براجواب القسم متصل (بلام القسم)/يؤكد بنون التوكيد الخفيفة (والله لأجتهدَنْ في عملي/باللهِ لأسافرنْ) • الجواب القسم منفيا/فلا يؤكد (سواء جملة فعلية-أو جملة اسمية)//مثل

شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات - ٢٢٦ - الجواب القسم جملة اسمية منفية (وحقك لا نجاح إلا بالمثابرة) بالمقابرة القسم جملة اسمية منفية (وحقك لا نجاح إلا بالمثابرة) بالقسم جملة فعلية منفية /فلا يؤكد -سواء كان فعلها ماضى (تالله ما هان الوطن)/أم كان فعلها مضار عا (بالله لن أقصير ) /// (والله ما يضيع مجهودك) (والله لن يضيع حق وراءه مُطالب/والله لن يضيع حقنا) اعراب/الواو -واو القسم الله مجرور بالكسرة /لن يضيع حقنا -جواب القسم

الكن إذا اتصل بفعلها المضارع المثبت (اللام) مثل (والله لسوف أسافر) / أو فعلها مضارع يدل على الحال (والله لاز ورك الآن)

كيف لو اجتمع الشرط والقسم في جملة/كان الجواب للسابق منهما

وجواب الشرط/يكون مجزوما-أو مقترن بالفاء حسب الأحوال/وجواب القسم/قد يؤكد وقد لا يؤكد حسب الأحوال/كثيرا ما يجتمع الشرط والقسم في تركيب واحد/الجواب/الحكم للسابق منهما-مثل

ا/مثال الجواب للشرط-وهو مضارع مُجزوم(ان تعملَ-والله-لخير الوطن تتقدم البلادُ)///(لإن أتقنت العمل- والله تنجحُ) اعراب-تنجحُ-مجزوم-لأن فعل الشرط قبل القسم

ا/مثال الجواب للقسم-وهو جملة اسمية مثبتة مؤكد بـ(إن واللام)(والله-إن اجتهدتَ إنك لناجحٌ)//(والله إن أنقنتَ العمل لتنجحَنُ اعراب-لتنجحَنَّ-أكد باللام والنون-لأن القسم قبل الشرط

\*

### أسلوب الاستفهام وأدواته

التعريفه السلوب يستعمل للاستفسار عن شئ ما ذاتِه أو زمانِه أو مكانِه أو حالِه أو عن مضمون جملة او كل استفهام يحتاج لجواب-مثل (متى الامتحان)

/أدوات أسلوب الاستفهام نوعان (حرف استفهام/اسماء استفهام)التفصيل

أولا/حرف استفهام/(هل/الهمزة)يسال بهما عن مضمون الجملة

الرهل) يُسْتَقْهَم بها عن مضمون جملة مثبتة لويكون الجواب في حالة الإثبات (نعم) الولكن في حالة النفى (لا) مثل (هل قرأت هذا الكتاب/هل أديت العمرة) السؤال (هل حفظت المتن) الجواب/في حالة الإثبات (نعم حفظت المتن)

٢/والهمزة لها ثلاثة أحوال/

والإجابة بالنفي (نعم لم أسبغ الوضوء انعم ما أسبغ الوضوء)

1/الهمزة-يُسنَّقْهُم بها عن تعيين واحد من شيئين أو أكثر/وفي هذه الحالة يأتي بعدها المستفهم عنه/ثم يأتي بعدها المستفهم عنه مثل (أرأيت محمداً أم علياً أم أحمد) الجواب-بتعيين المستفهم عنه مثل (أرأيت محمداً أم علياً أم أحمد) الجواب-بتعيين المستفهم عنه مثل (أرأيت محمداً أم علياً أم أحمداً

.....

تاتيا/اسماء الاستفهام/اسم مبنى يستعمل للسؤال عن شئ ما (من/متى/كيف/أين/كم/ما/أى)واسماء الاستفهام البيسائل بها عن مفرد يُطلب تعيينه وهي اسماء مبنية مع بقاء آخرها دون تغيير او تعرب حسب موقعها في الجملة المسائل بها عن مفرد يُطلب تعيينه وهي اسماء مبنية مع بقاء آخرها دون تغيير او تعرب حسب موقعها في الجملة الماعدا (أي)ويكون الجواب عن الاستفهام بهذه الأدوات/يكون بتعيين المستفهم عنه اويأتي الاستفهام أول الكلام دائما الويجوز يسبقها حرف جر امثل (مِنْ أين لك هذا المكون هذه المناف (حديقة من هذه منزلُ مَنْ) الأمثلة السكون في محل جر الويسبقها المضاف (حديقة من هذه منزلُ مَنْ) الأمثلة المن ذا كتب الدرس) على السنفهام (محمد هو الفائز) اعراب من استفهام مبنى في محل رفع مبتدأ الدرس) جواب الاستفهام (محمد هو الفائز) اعراب من السنفهام (ما البلادُ التي زرتها ماذا رأيت فيها ما الذي أعجبك منها ماذا الذي اشتريته المالا هي القصص التي قرأتها الماذا في الحقيبة) جواب الاستفهام (قرأته كتابا دينياً)

شرح قطر الندى وبل الصدى في النحو-لمراحل عالية القراءات ٣/(متى)يُسْتَقْهَم بها عن الزمان(متى تسافرون إلى مكة)فجواب الاستفهام(نسافر غدا إن شاء الله) اعراب-متى-اسم استفهام مبنى في محل رفع خبر مقدم ٤/(أين)يُسْتَقْهَم بها عن المكان (أين تقع مدينة القدس/أين تصلى الجمعة/أين أخوك)جواب الاستفهام (أخي في المدرسة) اعراب-أين-اسم استفهام مبنى في محل نصب على الظرفية المكانية ٥/(كيف)يُستَقْهَم بها عن الحال (كيف حالك/كيف جاء زيد/كيف يذهب إلى المدينة/كيف أصبحت)جواب الاستفهام (أصبحتُ بخيرِ والحمد لله)اعراب-كيف-اسم استفهام مبنى في محل رفع خبر مقدم ٦/(كم)يُستَقْهَم بها عن العدد والكمية(كم حديثاً قرأتَ/كم عاملاً بهذا المصنع)جواب الاستفهام(مائتا عامل ٧/(أيّ) يُسْتَقْهَم بها حسب ما تضاف إليه عن كل ما سبق من الأحوال السابقة يُسْأَل بها عن/للعاقل(أي الأصدقاء ترافق)جواب الاستفهام-أرافق الصادق الأمين/ولغير العاقل(أي الكتب تقرأ)/وللزمان(أي وقت تذهب لأخيك) **/وللمكان**(أي بلد ولد الرسول البيراب ولد الرسول البير بمكة المكرمة //وللحال على أي حال أصبح الجو) ملحوظة/أدوات الاستفهام لها الصدارة ولا يسبقها غير حرف الجر (بكم اشتريتُ الكتاب/عَمَّنْ تسألُ اعمَّ تقر أاإلى متى السيرُ / إلى أينَ المصيرُ ///أو يسبقها مضَّاف (حديقةٌ مَنْ هذِه) **/قاعدة/**إذا أتى حرف الجر ثم جاء بعده(ما)الإستفهامية/أدغمت ووجب حذف ألف(ما)الإستفهامية/لكن يجوز الحاق(ما)الاستفهامية بهاء سكت/والخطوات هكذا (عن ما)ثم (عمّا) ثم (عمّ )ويجوز (عمّه} (بِمَ تكتبُ-لِمَ تتكلمُ-إلامَ الخُلف-حتَّامَ السبر')

ملاحظة/۱/كثيرا تزاد كلمة (ذا) بعد (مَن ُ ما) الاستفهاميتين اوفى هذه الحالة تعتبر (ذا) مع اسم استفهام (مَن ُ ما) كلمة واحدة مثل (مَنْ ذا عندك) اعر اب/مَنْ ذا اسم استفهام مبنى فى محل رفع مبتدأ / عندك ظرف خبر / (مَاذا قرأتَ) اعر اب/مَاذا اسم استفهام مبنى فى محل نصب مفعول به للفعل (قرأ) ٢ وقد تجئ كلمة (الذى بعد (مَنْ ذا أو ماذا) وفى هذه الحالة تعرب (الذى )خبرا للمبتدأ أو الجملة بعدها صلة الموصول مثل (مَنْ ذا الذى جاء) اعر اب-مَنْ ذا اسم استفهام مبنى فى محل رفع مبتدأ / الذى اسم موصول مبنى فى محل رفع خبر المبتدأ / جاء -فعل ماض / والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو) والجملة صلة الموصول

٣/الاستفهام الاختباري/الإجابة عليها بالاختبار مثال (أتقرأ الكتاب أم القصة) الإجابة أقرأ القصة (هل تحب التفاح أو البرتقال) الإجابة أحب البرتقال

.....

# إعات

سؤال/ما الفرق بين قواعد النحو وقواعد الصرف

الجواب/قواعد النحو/يُعْرَفُ بها تكوين الجملة في اللغةِ العربيةِ-ووظيفة الكلمة بالجملة-وضبط أو اخر الكلمة /قواعد الصرف/يُعْرَفُ بها صيغ الكلمات العربية-وبنية الكلمة-وما يحدث لها من تغيير -سواء بالزيادة أو بالنقص أو في الشكل

......

```
سوال/عرف الصرف لغة واصطلاحا/وموضوعه/وثمرته/الجواب
```

١/الصرف لغة/التغيير/ومنه تصريف الرياح بمعنى رياح جنوب وشمال الخ

٢/الصرف اصطلاحاً/هو تحويل الأصل الواحد إلى صور متعددة ليدل على معان مختلفة مثل تحويل (الفهم)إلى صور متعددة مثل (فهم/يفهم/أفهم/فاهم/مفهوم/فهم/فهيم/فهام)

٣/موضوعه/الأسماء المعربة والأفعال المتصرفة

عُ المورة السان (المحافظة عن الخطأ)في صوغ المفردات والنظر إلى قانون اللغة في الكتابة المدينة المدينة

الميزان الصرفى إوضع علماء الصرف ميزانا لضبط بنية الكلمة-ومعرفة الزائد والأصلى-ومعرفة المحذوف من الحروف-وذلك يفيد في معرفة المجرد والمزيد-ويفيد في البحث عن الكلمة في المعاجم/ونظر الأن معظم الكلمات العربية تتكون من ثلاثة أحرف/فقد اختار علماء الصرف أن أصول الكلمات ثلاثة أحرف(الفاء والعين واللام)لوزن الكلمات وسموها (الميزان الصرفي)

/وجعلوا الحرف الأول من أصول الكلمة يقابله (الفاء)من حروف الميزان-وسموه (فاء الكلمة)/ /وجعلوا الحرف الثاني من أصول الكلمة يقابله(العين)من حروف الميزان-وسموه(عين الكلمة)/ /وجعلوا الحرف الثالث من أصول الكلمة يقابله(اللام)من حروف الميزان-وسموه(لام الكلمة)/ اوجعلوا حروف الميزان مضبوطة بشكل حروف الموزون سواء حركة أو سكون

الووضعوا نظاما لضبط بنية الكلمة وقابلوها عند وزنها (بالفاء والعين واللام)

١/وهذا هو وزن الفعل الثلاثي/كلمة (شكر -كتَبَ) على وزن (فَعَلَ)/وكلمة (شَرِبَ-عَلِمَ) على وزن (فَعِلَ) /وكلمة (كرُمَ-عَظْمَ) على وزن (فَعُلَ) فيصور بصورة الموزون وزن (فَعَلَ) مثل (كَتَبَ/جَلسَ/قَالَ/دَعَا)

اوإذا زادت أحرف الكلمة على ثلاثة أحرف-وكل الأحرف أصلية-كررنا حرف اللام في الميزان-ليوافق الموزون

۲/فیکون وزن الفعل الرباعی زیادة لام آخرالوزن/فیکون علی وزن(فَعْلل)/مثل(زخرف/زلزل/بعثر/دحرج)

٣/ويكون وزن الفعل الخماسى زيادة الامين آخر الوزن/فيكون على وزن (فَعَلَلَ)مثل (سفرجل)

٤/إذا كانت الزيادة ناشئة عن تضعيف حرف من أصول الكلمة/ضعف الحرف المقابل للحرف في الميزان فيكون وزنها (فَعَل) مثل (قطّع/علم/قدّم/ذكّر /فرُق/سلّم/صرّف/صُدّق)

٥/إذا كانت الزيادة ليست من أصول الكلمة/والزيادة بحرف أو أكثر من حروف الزيادة وهي (سألتمونيها) قوبلت الحروف الأصلية (بالفاء والعين واللام)وزيدت في الميزان الحروف الزائدة بنفسها كما هي وترتيبها وبحركتها في الميزان-مثل (سابق/سامح)وزن (فاعل)//و (تسابق/تسامح/تفاهم/تشارك/تسامي)وزن (تَفَاعَلَ)

///(منتصرون)وزن(مفتعلون)///(استخراج)وزن(استفعال)///(انتصار)وزن(افتعال)///(أقبل/أحسن)وزن (أَفْعُلَ)///(الدراسة)وزن(الفعالة)//(النصر)وزن(الفعل)//(ضرورة)وزن(فعولة)//(قارئ)وزن(فاعل)

7/إذا حذف حرف من الكلمة الموزونة حُذِفَ ما يقابله في الميزان/مثل(قل)وزن(فل) لأن أصلها(قال)حذف عينه // (هبه) وزن (عله) لأن أصلها (وهب) حذف فاءه // (امش) وزن (افع) لأن أصلها (مشي) حذف الامه ///(يَعِد/يلد/يزن/يثق)وزن(يَعِل) لأن أصلها (وعد/ولد/وزن/وثق) حذف فاءه///وفعل الأمر (ادغ)وزن(افع)

شرح كتاب ارشاد الطالبين في الصرف ٧/توزن الكلمة حسب حروفها الأصلية /ولا ينظر للإبدال أوالإعلال أوالقلب أو التسكين (اصطنع) وزن (افتعل) ١<u>١/ دا حدث تقديم أو تأخير في الموزون/يحدث تقديم وتأخير مثله في الميزان</u>-مثل(قال)وزن(فعل)/يقول يفعل/(آيس)وزن(عفل)لأن الأصل(يئس)

رراسة الاسم من حيث القواعد الصرفية أقسام وهى الأخر الاسم بالنسبة لبنيته النقسم لصحيح الآخر وغير صحيح الآخر

٢/الاسم بالنسبة لتعيينه/ينقسم لنكرة ومعرفة

٣/الاسم بالنسبة لنوعه/ينقسم لمذكر ومؤنث

٤/الاسم بالنسبة لعدده/ينقسم لمفرد ومثنى وجمع

٥/الاسم بالنسبة لتركيبه/ينقسم لجامد ومشتق

٦/الاسم بالنسبة لتصغير ه/و للنسب إليه

سؤال/ما الفرق بين الحرف الزائد والحرف الأصلى في الكلمة/الجواب

١/الحرف الأصلي/هو بقاء الحرف في كل تصاريف الكلمة-و لا يحذف في واحدة منها مثل الفاء والهاء والميم

٢/الحرف الزائد/هو ما يضاف إلى أصول الكلمة-ويصح حذفه في بعض تصاريف الكلمة

سؤال/ادكر أنواع الزيادة الجواب/انواع الزيادة قسمين المرادي الزيادة المريق الزيادة المريق الم

٢/عن طريق إضافة حرف من حروف (سألتمونيها) إلى أصول الكلمة مثل (حاسب/استعلم)

سؤال/كيف تعرف أن الحرف زائد في الكلمة/الجواب/بواحد من هؤلاء الخمسة أصلها (كرم) أصلها (كرم) سقط الراء أولا/سقوط الحرف من أصل اللفظ/مثل (فاهم) سقط الألف/لأن أصلها (الفهم) الكرم)

ثانيا/سقوط الحرف من فرع الكلمة/(كُتُب)مفرده(كتاب)سقط الألف من الجمع/(أعمدة)مفرده(عمود)سقط الواو من الجمع

ثالثًا/سقوط الحرف من بعض استعمالات اللفظ/بمعنى مرة يستعمل بالحرف-ومرة يستعمل بدون الحرف/والمعنى واحد في الاستعمالين مثل (أيطل/أطل) والمعنى فيهما واحد و هو بمعنى الخاصرة

رابعا/ليس له وزن في العربية إن كان كل الحروف أصلية/مثل (قرنفل) لو جعلت النون أصلية لكانت على وزن (فعلل) و لا يوجد بالعربية

خامسا/الحرف يدل على معنى مثل الآتى

ا/أحرف المضارعة تكلم أوخطاب أو غيبة /مثل (أعمل/تعمل/يعمل)

ب/ألف اسم الفاعل تدل على الفاعل/مثل عامل/شارب)

ج/الهمزة والسين والتاء تدل على الطلب/مثل (استغفر)تدل على طلب الاستغفار

<u>أوران الفعل الثلاثى المجرد</u> /مثل(۱/قَمَر ۲/رَجُل ۳/كَتِف ٤/شَمْس)(٥/عُنُق ٦/رُطْب ٧/ڤڤل)(٨/إبل ٩/عِنَب ١٠/حِمْل)

### الفعل المجرد

التعريفه = هو ما كانت جميع حروفه أصلية او لا تسقط في كل تصاريف الكلمة إلا لعلة صرفية روالفعل المجرد نوعان (الفعل المجرد الثلاثي/الفعل المجرد الرباعي)

أولاً/تعريف الفعل المجرد الثلاثي/هو يتألف من ثلاثة أصول/وله ثلاثة أوزان(فعَل)و(فعِل)و(فعُل) و(فعُل) و(فعُل) و(فعُل) و(فعُل) ويكون مع مضارعة ستة أبو اب/التفصيل

مصارعه الله البواب/التعصين

أولا/(فَعَلَ) بفتح عينه في الماضى مثل (حَصَدَ /بَدُرَ) هذا الوزن (فَعَلَ) مع مضارعة يكون ثلاثة أنواع باب (نَصرَ يَنْصرُ) وباب (ضَرَبَ يَضرُبُ) وباب (فَتَحَ يَفَتَحُ التفصيل

﴿ الْمُا مِنْ بَابِ (تَصَرُّ يَنْصُرُ )بِضَم عِينَه فَي المضارع مثل (نشر ينشُر /خرج يخرُج/جَالَ يَجُول/قَالَ يقُول /دَنَا يِذُو /دَعَا يَدْعُو /عِبر يعبُر /حكم يحكم)

وقاعدة عامة/الفعل المضعف المتعدى الثلاثي دائما من باب(ئصرَ يَنْصُرُ) (مدَّ يمُدُ/شقَّ يشُقُ/شدَّ يشُدُ/هدَّ يهُدُ) ٢/وإما من باب(ضرَبَ يَضْرِبُ)بكسر عينه في المضارع-مثل(صرف يصْرف/حرص يحْرص/نزل ينْزل/جلس يجْلِس/هَدَى يَهْذِي/قَضَى يَقْضِي/سَارَ يَسِيرُ)

وقاعدة عامة/الفعل المضعف الثلاثي اللازم/والفعل الذي يبدأ بواو من باب (ضرَبَ يَضْربُ) مثال المضعف الثلاثي اللازم(عف يعِفُ/خف يخِفُ/رق يرق)/ومثال للذي يبدأ بواو (وعّد يعِد/وجَدَ يَجِدُ /وصف يصِف)

٣/وإما من باب(فتَحَ يَقْتَحُ) بفتح عينه في المضارع مثل (فَتَحَ يَقْتَحُ/دَهَبَ يَدْهَبُ/جَمَعَ يَجْمَعُ/قَطْعَ يَقْطَعُ /خضَعَ يَخْضَعُ)

ثانيا/(فعل)بكسر عينه في الماضى مثل (لعب) ايكون مع مضارعة وزنان فقط الباب (فَرحَ يَفْرَحُ) وباب (حَسِبَ يَحْسِبُ) التفصيل

١/إما من باب (فرحَ يَقْرَحُ) بفتح عينه في المضارع /مثل (شربَ يَشْرَبُ /قَبِلُ /غَضِبَ يعْضَبُ /لقِيَ يلقَي) ٢/وإما من باب (حَسِبَ يَحْسِبُ) بكسر عينه في المضارع /وهو قليل /مثل (وَثِقَ يَثِقُ /وَرِثَ يَرِثُ)

**ثَالثًا/(فَعُلَ)من باب(كَرُمَ يَكْرُمُ)بضم عينه في الماضي/**وبضم عينه في المضارع فقط/مثل(كَرُمَ يَكْرُمُ/لؤُم يَلُؤُم حَسُنَ يَحْسُنُ/عَظُمَ يَعْظُمُ/صَعَبَ يَصِعْجُبُ/سَهُلَ يَسْهُلُ/كَثَّرَ يَكْثُرُ)

تاثيا/الفعل المجرد الرباعي/وزن واحد(فعْلل)ويكون دائما مضارعه ضم حرف المضارعه وكسر ما قبل الآخر-مثل (تَرْجَم يُتَرْجِم/وَسْوَسَ يُوَسْوس/دَهُورَ يُدَهُور /زَلْزَلَ يُزَلْزِل/زَخْرَفَ يُزَخْرِفَ /حَصْحُصَ يُحَصِّدُ مِنْ يُبَعِّرُ يُبَعِّرُ )

#### تنبيه ١/الفعل المجرد الثلاثي/

١/إذا كان فعل لازم/تعدى بالهمزة في أوله مثل(جلس أجلسته/وضاع أضعته) ٢/ورد أفعال مزيدة وليس لها فعل مجرد أبداً-مثل(ارتجل/الخطبة/ذكي الذبيحة)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

الفعل المزيد/تعريف الفعل المزيد/هو ما زيد فيه حرف أو أكثر على حروفه الأصلية-مثل

(تسابق/تقدم/أعطى)/والحرف الزيادة نوعان/

1/إما الحرف الزيادة يكون من أحد حروف (سألتمونيها) مثل (استعلم أصله-علم)/ 7/وإما الحرف الزيادة بالتضعيف وهو قسمان//التضعيف من جنس عين الفعل-مثل (حرَّم أصله حرم) /ب/التضعيف من جنس لام الفعل-مثل (اصفر أصله صفر) زيادة من جنس لامه ومن سألتمونيها/

### أوزان الثلاثى المزيد/وهو يزاد بحرف أو حرفين أو بثلاثة أحرف

أولا/فعل ثلاثى مزيد بحرف/فهو ثلاثة أوزان

<u>اُلوزن(اَفْعَلَ)</u>مزید بالهمزة قبل الفاء مثل(اُکرم/أحسن/اُعطي/اُخرج/اُظهر/اُقام/اُر اد/اُعاد) ۲/وزن(فاعَلَ)مزید بالف بین الفاء و العین مثل(شاهد/شارك/فاخر/سامح/خاصم/تاجر/عاون/ساعد/طارد) ۳/وزن(فَعَل)مزید بالتضعیف مثل(کرّم/عَظّم/صَلّي/علّم/قدّم/سلّم/فکّر/هدّب/قرّر)

<u>٤/مضارع الَّفَعْلُ الثلاثي المجرد ومُلْحَقَاته</u>/مثل/باتب(ضرَبُ يَضْرُبُ)وباب(نَصَرَ يَنْصُرُ)وباب(فَتَحَ يَقْتَحُ)وباب (فَرَحَ يَقْرَحُ)وباب (فَرَحَ يَقْرَحُ)وباب (كَرُمَ يَكْرُمُ)ومضارع الفعل المجرد الرباعي (تَرْجَم يُتَرْجِم/وسُوسَ يُوسُوس)

```
ثانيا/فعل ثلاثى مزيد بحرفين/و هوخمسة أوزان
   ١/وزن (اثْفَعَلَ)مزيد بزيادة همزة ونون قبل الفاء مثل (انصر ف/انكسر /انسحب/انقسم/انعدم/انهزم/اندفع/انقاد
                                                                                      /انقطع/انطلق)
                ٢/وزن(افْتَعَلَ)مزيد بزيادة همزة قبل الفاء وبعد الفاء تاء/مثل(اجتمع/اشترك/اقترب/انتصر)
٣/وزن(افعَل)مزيد بزيادة همزة قبل الفاء وتضعيف اللام/مثل(اعوجً/اخضر ً/اصفر ً/ازرق ً/ابيض ً/احمر ً/اسودً)
       ٤ اوزن (تقاعل) مزيد بزيادة تاء قبل الفاء وبعد الفاء ألف/مثل (تسامح/تخاصم/تقاسم/تشاجر/تعاون/تفاهم
                                                            التنافس/تشارك/تسامي/تباعد/تباري/تدارك)
ه اوزن (تَفَعَلَ) مزيد بزيادة تاء قبل الفاء وتضعيف العين/مثل (تقرّب/تعلّم/تقدّم/تذكّر /تفرّق/تسلّم/تصرّف /تصدّق
                                                    ثالثا/فعل ثلاثي مزيد بثلاثة أحرف/وله أربعة أوزان
                       ١/وزن(اسْتَقْعَلَ)/مثل(استغفر/استقبل/استحم/استخرج/استذكر/استورد/استنفر/استقام)
                                                   ٢/وزن(إفْعَوْعَلَ)/مثل(اغرورق/اخشوشن/اعشوشب)
                                                                   ٣/وزن(افعول)/مثل(اعلوط/اجلوذ)
                                                            ٤/وزن(افعال)/مثل(احمار ً/ابياض ً/اصفار ً)
                                    اوزان الرباعي المزيد
                  ١/فعل رباعي مزيد بحرف/وزن(تَفَعُللَ) مثل (تبعثر /تزلزل/اطمأن/تدحر ج/تزحلق/تدهور)
                                                                  ۲/فعل رباعی مزید بحرفین وزنین/
                                                              الوزن (افعَلَل)/مثل (اطمأن الشمأز القشعر)
                                              ب/(افْعَثْلُلُ)/مثل(افرنقع بمعنى تفرق/احرنجم بمعنى تجمّع)
                                                        تنبيه اولا يصل الفعل المزيد إلا إلى ستة أحرف
          ملاحظة مهمة/لمعرفة الفعل المجرد من الفعل المزيد/لابد من الرجوع إلى فعله في الماضي أمثلة
                             ١/الفعل(نستعين)ماضيه(استعان)فهو ثلاثي مزيد بثلاثة أحرف وهي(است)
                                     ٢/الفعل(ينتصر)ماضيه(انتصر)فهو ثلاثي مزيد بحرفين وهما(ات)
                        ٣/الفعل (يطمئن)ماضيه (اطمأن)فهو رباعي مزيد بحرفين و هما (الهمزة والتضعيف)
                                                              ٤/الفعل (قل)ماضيه (قال)فهو ثلاثي مجرد
               خصائص الفعل الثلاثي في الفعل الماضي المفتوح العين (فعَلَ)
                                                                  اولا/فعل الماضى المفتوح العين
                                                                       ١/يكون من باب ضرب/نوعان
                             ا/إذا كان ناقص يائي/مثل(قضي-يقضي)
                                                             ب/أو إذا كان أجوف يائ/مثل(سار -يسير)
              ا/إذا كان ناقص واوي/مثل(دنا-يدنو/دعا-يدعو)
                                                                       ٢/يكون من باب نصر /نوعان
                                                  ب/أو إذا كان أجوف واوى إمثل (جاريجور /قال يقول)
            ا/إذا كان متعدى يكون من باب نصر كثير /مثل (مدّه- يمدّه)
                                                                           ٣/إذا كان مضعف/نوعان
                                           ب/وإذا كان لازم يكون من باب ضرب كثير /مثل (عفّ-يعفُّ)
                      تانيا/كل فعل من باب فتح/لابد أن يكون وسطه أو آخرة حرف حلقي (ء/هـ/ح/خ/ع/غ)
```

تَالتًا/كل فعل من باب كَرُمَ لازم/ويدل على الغرائز أوما يجرى مجراها مثل (عظم اصغر اسمح افحش)

رابعا/إذا كان مثال واو/فيكون من باب ضرب يضرب كثير،مثل (وصف-يصف)

ثانيا/عند تحويل الفعل المضارع الرباعي إلى فعل أمر/تحذف حرف المضارعة/وتبدأ بهمزة قطع مفتوحة أول

والجمع) والضمائر التي تسند إلى الفعل نوعان

١/ضمائر متحركة (تاء الفاعل/نا الفاعلين/نون النسوة)

١/ضمائر ساكنة (ألف الأثنين واو الجماعة ياء المخاطبة)

/تنبيه/الفعل الماضي يسند إلى جميع الضمائر ما عدا ياء المخاطبة

الويتميز الفعل الماضي عن الفعل المضارع والأمر/أن الماضي فقط يقبل (تاء الفاعل/نا الفاعلين) الوتعرب الضمائر المسندة إلى الفعل الماضي في محل رفع فاعل

اوالفعل ينقسم من حيث بنيته إلى صحيح ومعتل والفعل الصحيح ينقسم إلى سالم ومهموز ومضعّف

//والفعل المعتل ينقسم إلى مثال وأجوف وناقص التفصيل

### الفعل الصحيح والمعتل

#### الفعل الصحيح/هو ما كان كل حروفه الأصلية صحيحة وهو ثلاثة أنواع

1/السالم= هو الذي ليس في أصوله همزة أو تضعيف أو حرف علة مثل (حضر /جمع/نصر /علم/أكرم) لأن أصلة (كرم)و (تسابق) لأن أصله سبق

٢/المهموز = هُو ما كان أحد حروفه الأصلية همزة مثل (أمر /أخذ/سأل/بدأ/قرأ)

#### ٣/المضعف= وهو نوعان

<u>ا/مضعف ثلاَثي/هو ما كان</u> ثانى حرف وثالته من جنس واحد مثل(جَدً/ضَلً/حقً/فرً/اهتزً) لأن أصلها (هزً/مدّ/ردً)

۲/مضعف رباعي/هو الذي فاؤه و لامه الأولى من جنس و احد/و عينه و لامه الثانية من جنس أخر/مثل (عسعس/ز لزل/ز عزع/حصحص/جلجل/ز حزح/قهقه)

## الفعل المعتل/هو ما كان في حروفه الأصلية حرف أو اثنين من أحرف العلة مجموعة في (تُوحِهَا) وهو خمسة أنواع

**٣/الناقص** هو ما كان آخر حروفه الأصلية حرف علة مثل (رمي/دنا/دعا/رجا/سما/دنا/سعي/جرى ابكي/قضي/أعطى/أنهي/ألقي/خشي/استعلى)اللفيف نوعان

٤/لفیف مقرون=هو الذي عینه و لامه من أحرف العلة مثل (طوی/نوی/شد)
 ٥/لفیف مفروق=هو الذي فاؤه و لامه من أحرف العلة (وعی/وفی)

### ينقسم الاسم تقسيمات كثيرة حسب ما يُنْظرُ إليه من حيث

١/نوع الاسم ٢/عدد الاسم ٣/الاسم معين أو غير معين ٤/بنية الاسم ٥/تركيب الاسم التفصيل

### أولا/الاسم من حيث النوع

/مؤنث حقيقي/يطلق على كل مؤنث يلدُ أو يبيض/إنسان(فتاة)حيوان(بقرة) /مؤنث مجازي/يطلق على كل مؤنث لا يلدُ ولا يبيض(كرة-صورة-صحراء)

#### ١/علامات التأنيث في الاسماء/١/تاء التأنيث المربوطة وهي أنواع

الاتاء تأنيث من أصل الكلمة (فاطمة-حديقة-دولة)

ب/تاء تأنيث زائدة على أصل الكلمة (امرؤ-امرأة/ابن-ابنة)

ج/تاء تأنيث زائدة على الصفة لتميز المؤنث من المذكر (جميل-جميلة/معلم معلمة)

### ٢/ألف التأنيث المقصورة/وهذه الألف هي علامة للتأنيث في الآتي

المؤنث الصفات على وزن (فَعْلى) الذي مذكرها على وزن (فعلان) (عطشان-عطشى /جوعان-جوعى) برمصادر آخرها ألف التأنيث المقصورة (دَعْوَى-ذِكْرى-نَجْوى-فَثُوَى) جرمؤنث اسم التفضيل (فعْلى) الذي مذكرها على وزن (أفعل) (أكبر -كبْرى/أصْغَر -صُغْرى/أفضل-فُضلى) دراسماء وصفات آخرها ألف تأنيث مقصورة -بطبيعة تركيبها (أنثى -أفعَى -حُبْلى) وغير ذلك من الأسماء والصفات ليست مؤنثة (مصطفى -مرتضى)

### ٣/ألف التأنيث الممدودة في الاسم المدود/

وهى كل كلمة آخرها همزة زائدة وقبل الهمزة ألف علة:وتكون هذه الألف هى علامة التأنيث فى الحالات الآتية المؤنث صفات وزن(فعلاء)التى مذكرها وزن(فعل)مثل(أحمر -حمراء/أعمى عمياء/أعرج عرجاء) بالاسماء أو الصفات التى آخرها ألف تأنيث ممدودة بطبيعة تركيبها مثل(صحراء-حسناء) المفدرج لفقد الشرط/اليس الألف علامة تأنيث لأن همزتها أصلية(ابتِداء)ففعلها(ابتدأ)

الشيخ حسين العشرى - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

رابعا/جمع المؤنث السالم/وهو ما دل على أكثر من اثنتين بزيادة ألف وتاء بشروط ثلاثة ا/يكون علم أنثى وصفتها مثل (سعاد/طالق) بايختم بتاء التأنيث مثل (بقرة دكري/صحراء)

خامسا/جمع التكسير/وهو ما دل على أكثر من اثنين أو اثنتين بتغيير صورة مفرده(أسد/تمر/رجل)

### ثالثا/الاسم من حيث معين أو غير معين

١/اسم نكرة

٢/اسم معر فة/و المعرفة أنواع هي(ضمير/علم/اسم اشارة/اسم موصول/معرف بال/المضاف لأحد هذه المعارف

### الفعل وأقسامه/

 ١/الفعل من حيث زمن وقوعه (ماض ومضارع وأمر) ٢/الفعل من حيث بنيتِه (صحيح ومعتل)

ا/و الصحيح ينقسم (مهموز ومضعف وسالم)

ب/والمعتل ينقسم (مثال وأجوف وناقص)

٢/الفعل من حيث تصريفه (جامد ومتصرف)

٢/الفعل من حيث معموله (لازم ومتعد)

۲/الفعل من حيث تركيبه (مجرد ومزيد)

اسناد الفعل الماضى صحيح الآخر إلى الضمائر/وهو فاعل مضمر/ويدل على معناه بقرينة تكلم أو خطاب أو غيبة وهو (٢٢)نوعا/سأذكر مع كل ضمير مثال للفعل السالم(حفظ)ثم بعده مثال للفعل المهموز (أخذ)ثم بعده مثال للفعل المضعف (مدّ)/وتعرب الضمائر في محل رفع

.....

#### اللمتكلم واحد

(۱) (المتكلم المفرد) (أنا حفظتُ او أخدت الومددتُ) اعراب اناء الفاعلين مبنى على الضم فى محل رفع فاعل (۲) المتكلم المتعدد أو المفرد المعظم نفسه مثل (نحن حفظنًا الوأخدْنًا الومددْنًا) نحن مبنى على السكون فى محل رفع

ر ( المراقع الم

.....

#### اللمخاطب خمسة

- (۱) مخاطب مفرد (أنت حفظت او أخدت او مددت )تاء الفاعل مبنى على الفتح في محل رفع فاعل
- (٢) مخاطبة مؤنثة (أنت حفظت او أخدت او مددت )تاء الفاعل مبنى على الكسر في محل رفع فاعل
- (٣)مخاطبين مؤنث أومذكر (أنتما حفظتُما/و أخدتُما/ومددتُما)تاء الفاعل مبنى على الضم في محل رفع فاعل
  - (٤) مخاطب جمع الذكور (أنتم حفظتُم او أخدّتُم او مددتُم) تاء الفاعل مبنى على الضم في محل رفع فاعل
  - (°)مخاطبة جمع إناث (أنتن حفظتُن او أخدتُن او مددتُن )تاء الفاعل مبنى على الضم في محل رفع فاعل

#### اللغائب ستة

- (۱)مفرد مذكر غائب (محمد حفظ او أخذ او مدّ (هو ) درسه)
- (٢) مفردة مؤنثة غائبة (فاطمة حفظت او أخدت او مدت (هي) درسها)
- (٣<u>)مثنى مذكر غائب(</u>المحمدان **حفظًا/و أخدّا/و مدّا (هما)**ألف الأثنين فاعل مبنى على السكون في محل رفع
- (٤) <u>مثنى مؤنث غائبة (الفاطمتان حفظتا/وأخدّتا/ومدّتا/ومدّتا(هما)</u>ألف الأثنين فاعل مبنى على السكون في محلّ رفع
  - (٥) المنكر (حفظوا الومدوا (هم) اعراب الله الجماعة فاعل مبنى على السكون في محل رفع
  - (٦)<u>للغائبات المؤنث(ا</u>لفاطمات **حفظن ً/وأخذن/ومددْن (هنّ)**نون النسوة فاعل مبنى على الفتح في محل رفع

ملاحظة الم يحدث تغيير على الفعل السالم والمهموز عند تصريف هذه الأفعال في الماضي/لكن المضعف فك ادغامه عند اسناده لتاء الفاعل ونا الفاعلين ونون النسوة فقط/ومدغم عند اسناده إلى ضمائر الرفع الساكنة

اسناد الفعل الماضى معتل الآخر إلى الضمائر/وهو فاعل مضمر/ويدل على معناه بقرينة تكلم أو خطاب أو غيبة وهو (٢١)نوعا/سأذكر مع كل ضمير مثال للفعل المثال(وعد)ثم بعده مثال للفعل الأجوف(قال)ثم بعده مثال للفعل الناقص(دعا/رمّى)/وتعرب الضمائر في محل رفع

<u>قص(دعا/رمی)/وتعرب الضمائر فی محل رفع</u>

#### اللمتكلم واحد

(۱)(المتكلم المفرد)(أنا وعدنتُ/قُلْتُ/دَعَوتُ/رّمّیتُ)اعراب/ناء الفاعلین مبنی علی الضم فی محل رفع فاعل (۲)المتكلم المتعدد أو المفرد المعظم نفسه مثل (۲)المتكلم المتعدد أو المفرد المعظم نفسه مثل (نحن وعدنا/رّمینا)نحن مبنی علی السكون فی محل

رفع فاعل/

#### اللمخاطب خمسة

- (۱) مخاطب مفرد (أنت وعدت /قُلْت /دَعوت /رمّيت) تاء الفاعل مبنى على الفتح في محل رفع فاعل
- (٢) مخاطبة مؤنثة (أنت وعدية القلم المعربية عند الفاعل مبنى على الكسرفي محل رفع فاعل
- (٣)مخاطبين مؤنث أومذكر (أنتما وعديثُما/قُلْتُما/دُعَوتُما/رّميتُما)تاء الفاعل مبنى على الضم في محل رفع فاعل
  - (ُ ٤) مخاطب جمع الذكور (أنتم وّ عَدْتُم/قُلْتُم/دَعَو تُم/رّمّيتُم)تاء الفأعل مبنى على الضم في محل رفع فاعل
  - (٥)مخاطبة جمع إناث (أنتن وعدنُن القلتُن ادعو تُن ار ميتُن )تاء الفاعل مبنى على الضم في محل رفع فاعل

```
شرح كتاب ارشاد الطالبين في الصرف
```

#### اللغائب ستة

(۱)مفرد مذكر غائب(محمد وعدّاقال الدَعَال مّي (هو)درسه)

(٢) مفردة مؤنثة غائبة (فاطمة وعدت القالت ادعت ارمن هي) درسها)

(٣)مثنى مذكر غائب (المحمدان وعد القالم عن المراهما) ألف الأثنين فاعل مبنى على السكون في محل رفع

(ُ ٤) مِثْنِي مؤنث غائبة (الفاطمتان وعدَّتًا/قالتّا/دَعَتّا/رّمّتًا (هما) ألف الأثنين فاعل مبنى على السكون في محل رفع

(٥)<u>للغائبين المذكر (وّعّدُوا/ڤالُوا/دَعَوا/رِيّمُوا(هم</u>)اعراب/واو الجماعة فاعل مبنى على السكون في محل رفع

(٦) المغائبات المؤنث (الفاطمات وعدن القلام عون المراه القلام المؤنث على الفتح في محل رفع الفتح في محل رفع

**ملاحظة/١/** لم يحدث تغيير على الفعل المثال عند تصريفه في الماضي

٢/الأجوف/حذف وسطه إذا اسند لضمائر الرفع المتحرك

٣/الناقص/إذا كان معتل الآخر بالألف ردت الألف إلى أصلها سواء واو أم ياء/وإذااسند لواو الجماعة حذف حرف العلة/وفتح ما قبل واو الجماعة إذا كان المحذوف ألف(هم دَعَوْا)/وغير الألف يضم ما قبل واو الجماعة(هم خَشُوا)وغير ذلك لم يحدث تغيير على الفعل الناقص

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

### أولاً/الفعل السالم والمهموز/عند إسناده لضمائر الرفع الظاهرة

الفعل السالم=إذا أسند إلى ضمير رفع ظاهر لم يحدث فيه تغيير مثل

١/في الفعل الماضي=(سمعت الصوت/سمعنا الصوت/سمعو الصوت/سمعن الصوت)

٢/في الفعل المضارع = (الطفلان يسمعان/الأطفال يسمعون/أنت تسمعين/البنات يسمعن)

**٣/في** فعل الأمر=(و اسمعا/و اسمعو/و اسمعي/و اسمعن/و اسمعن)

الفعل المهموز=إذا أسند الفعل إلى ضمير رفع ظاهر الم يحدث فيه تغيير مثل السالم الكن يوجد فرق وهو الهمزة تحذف من (رأى) في ا/الفعل المضارع/(يرى) وزن (يفل) بـ/الفعل الأمر /(ره) وزن (فه)

حذف الهمزة في فعل الأمر نوعان

=تحذف الهمزة وجوباً/إذا كانت الهمزة أول الكلمة (أخذ خذ/أكل كل/أمر مر)

=تحذف الهمزة جوازاً الإذا كانت الهمزة وسط الكلمة الأرجح الإثبات في فعل (سأل)أو (أمر) الشرط اإذا سبق الفعل (واو الوفاء) مثل (وسأل وسل او أمر ومر افسأل فسل افأمر فمر)

أولا = الفعل الماضي/الثلاثي المضعف عند إسناده لضمير رفع ظاهرة (نوعان)

يفُك إدغامه إذا اسنَّد لضميَّر رفع متحرك مثَّل

التاء المتكلم (عددت المال/فررت من الأسد)

ب/نا الفاعلين (عددنا المال/فررنا من الأسد)

ج/نون النسوة (عددن المال/فررن من الأسد)

يبقى إدغامه إذا اسند إلى غير ما سبق

ا/اسم ظاهر (شق الولد الثوب)

ب/ضمير مستتر (الولد شق الثوب)

ج/ألف الاثنين (الولدان شقا الثوب)

د/واو الجماعة(الأولاد شقو الثوب)

المالة على المضيار عالما الأستان عند استاده أعندور وفو خالد ترثلاثة أنهاع

ثانيا/الفعل المضارع/الثلاثي المضعف عند إسناده لضمير رفع ظاهرة ثلاثة أنواع المضارع/الثلاثي المساكين البيك إدغامه إذا اسند إلى نون النسوة/مثل (الفتيات يعددن المال/ويمررن بالمساكين)

٢/يبقى إدغامه إذا اسند إلى

ارضمائر رفع ساكن سواء مجزوم أم ليس مجزوم/ (ألف/واو/ياء)مثل(أنت تعفين/هما يعفان/هم يعفون) بالراف إلى اسم ظاهر/(محمد يعف)

ج/أو إلى ضمير مستتر وليس مجزوم/(يعف)

جهو بعق عصر مسر وين مبروم اليسك المرابط المرا

الشيخ حسين العشري - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

```
ثالثًا/فعل الأمر/الثلاثي المضعف عند إسناده لضمير رفع ظاهرة
                           اليفك إدغامه إذا اسند إلى نون النسوة/مثل (اعففن يا نساء اكففن عن التبرج)
                        ا/ياء المخاطبة/(عفى يا سعاد)
                                                         ٢/يبقي إدغامه إذا اسند الى ضمير ساكن/
                           ج/واو الجماعة(عفويا رجال)
                                                                           ب/مثنى (عفا يا طالبان)
                         ٣/يجوز الفك والإدغام إذا اسند إلى ضمير مستتر إمثل (عف يا على/اعفف ياعلى
                                                                    كف عن الشر/اكفف عن الشر)
رابعا/الفعل الماضى الناقص واللفيف المقرون واللفيف المفروق عند اسناده لضمائر
                                                                 الرفع الظاهرة أربعة أحوال
                           اولاً إن كان الفعل الماضى ناقص لام الفعل واوي أو يائى بقيت وهى نوعان
١/إذا اتصل الفعل بضمير رفع متحرك ولام الفعل واو أو ياء بقيت مثل(الواوي/سروت/دعوت/واليائ رضيت
     ٢/إذا اتصل بالفعل ألف الاثنين وكانت لامه واو أو ياء بقيت واو/مثل (الواوى دعوا/سروا/واليائ رضيا
                                                        ثانيا/ إن كان لام الفعل الماضى ألف نوعان
      1/إن كان الألف ثالثة ترد إلى أصلها = الفعل (سما/أتي)ضمير رفع (سموت/أتيت)ضمير مثني (سموا/أتيا)
                                         ٢/إذا وقع الألف رابعة فأكثر تقلب ياء (زكيا/زكيت/الفيا الفيت)
                                                           ثالثًا/ إذااتصل بالفعل الماضى تاء التأنيث
                                        ١/لام الفعل ألف إذاً تحذف في الماضي (رمى رمت/ألقى ألقت)
                   ٢/ولام الفعل واو أو ياء بقيت اللام على حالها مثال (يائي رضيت/واوي سروت دعوت)
              الفعل الأجوف عند إسناده لضمير رفع ظاهرة ثلاثة أنواع
                                                         تعريف الأجوف/وهو عينه حرف علة/نقول
                                                    أولا/تحذف عينه إن سكنت لامه في الأمور الآتية
                                                      ١/إذا سكنت لامه للبناء (الأمر)مثل (خف/صل)
                                    ٢/إذا سكنت لامه للجزم/مثل (لم يخف (من خاف)/لم يصل (من صال)
                                                               المارد اتصل بضمير رفع متحرك/مثل
                                                                    ا/في الماضي (عدت من السفر)
                                                                     ب/ناء فاعلين عدنا من السفر)
                                                           ج/نون النسوة (والمربيات عدن من السفر)
                                        د/في المضارع(يعدن من السفر)/وفي الأمر للنسوة/تقول(عدنن)
                                                                       /تاء متكلم (عدت من السفر)
                                     ثانيا/تبقى عينه إن تحركت لامه بسبب اتصاله بضمير رفع ساكن/
                         مثل (صاما/صامو/يصومان/يصومون/تصومون/تصومين/صوما/صوموا/صومي)
                                    ثالثًا/تحرك فاء الفعل الماضي المجرد إذا اسند لضمير رفع والحركة
                                              =ضم فاءه إن كان من باب(نصر)مثل(قلت/صلت/رمت)
                             _كسرفاءه إن كان من باب (فرح/أو من باب ضرب) (عشت/ملت/خفت/هبت)
                     خامسا/الفعل المثال عند اسناده لضمير رفع ظاهرة لا يتغير مثل (وعدت/وعدن)
                                                          أولا/تحذف فاءه (الواو)في المضارع بشرط
     ا/فتح الياء المضارعة/ضد الشرط مثل (يوجز/يوجع)العين مفتوحة/إذا لا تحذف لعدم كسر العين في الفعل
```

ب/كسر عين الفعل/ضد الشرط/مثل مثل (يورق)/اليآء ضم/إذا لاتحذف لعدم فتح الياء في المضارع "

الشيخ حسين العشري - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

شرح كتاب ارشاد الطالبين في الصرف

الأمثلة الموافقة للشروط على وزن (يفعل) مثل (يثق /يصل /يشذ /يدع /يسع /يطأ /يهب /يقع /يضع) ثانيا /تحذف فاء الفعل في الأمر حملاً على حذفها في المضارع / مثل (ثق /صل /زن)

.....

إذا اسند الفعل لنون النسوة/أو ألف الاثنين نوعان ١/إن كان لام الفعل ألف/قلبت الألف

ياء (الفتيات يسعين في الخير /والوالدان

يسعيان في الخير/اسعين/اسعين/اسعيا)

٢/ فإن كان لام الفعل واو أو ياء/بقيت اللام

على أصلها مثل (يدعون/أنتما تدعوان/يمشين تمشيان/امشين/ادعون/امشيا /ادعوا)

إذا اسند الفعل لواو الجماعة أوياء المخاطبة نوعان

1/إن كان لام الفعل واو أو ياء /حذفت لام الفعل الواو أو الياء/وضم ما قبل واو الجماعة/ويكسرما قبل ياء المخاطبة مثل(يمشون تمشين/يدعون تدعين/ادعوا امشو/ادعى امشى

٢/إن كان لام الفعل الفراتحذف الألف لام الفعل وتبقى الفتحة قبل واو الجماعة أوياء المخاطبة مثل (المخلصون يسعون في الخير /وأنت يا سعاد تسعين/اسعو/اسعي)

إذا اسند الفعل الماضي لواو الجماعة

الفإن كان لام الفعل ألف حذفت لام الفعل/وبقية الفتحة على ما قبلها ليدل على الألف مثل (ألقو/عصوا/زكو) المفإن كان لام الفعل الماضي واو أو ياء/حذف لام الفعل/وبقية الضمة على ما قبل واو الجماعة لمناسبة واو الجماعة لامه مثل/لامه ياء(رضو/نسو)/لامه واو (سروا/نهو/دعوا)

اسناد الفعل المضارع/صحيح الآخر إلى الضمائر/وهو فاعل مضمر/ويدل على معناه بقرينة تكلم أو خطاب أو غيبة وهو (٢٢)نوعا/سأذكر مع كل ضمير مثال للفعل السالم(شَكَرَ)ثم بعده مثال للفعل المهموز (أخذ)ثم بعده مثال للفعل المضعف(مدّ)/وتعرب الضمائر في محل رفع

<u>/للمتكلم واحد</u>

(۱) (المتكلم المفرد) (أنا أشْكُرُ/آخُدُ/أمُدُ) اعر اب/ناء الفاعلين مبنى على الضم في محل رفع فاعل

(٢) المتكلم المتعدد أو المفرد المعظم نفسه مثل (نحن نَشْكُرُ / نَاخُدُ / نَمْدٌ) نحن مبنى على السكون في محل رفع فاعل/

اللمخاطب خمسة

(أنتَ تَشْكُرُ / الله عنه الفاعل مبنى على الفتح في محل رفع فاعل أمخاطب مفرد (أنتَ تَشْكُرُ / الله الفتح الفتح في محل الفتح الفتح في محل الفتح الفتح في الم الفتح في الفتح في الفتح في الفتح في الفتح في الفتح في الفتح في

(٢) مخاطبة مؤنثة (أنتِ تَشْكُرين/تَأْخُذِينْ/تَمُدِين)تاء الفاعل مبنى على الكسرفي محل رفع فاعل

(٣)مخاطبين مؤنث أومذكر (أنتما تَشْكُر ان/تَاخُذُان/تَمُدَان)تاء الفاعل مبنى على الضم في محل رفع فاعل

(٤)مخاطب جمع الذكور (أنتم تَشْكُرُون/تَأَخُدُون/تَمُدُون)تاء الفاعل مبنى على الضم في محل رفع فاعل

(°)مخاطبة جمع إناث (أنتن تَشْكُرْن /تَأخُذْن /تَمُدُدْن )تاء الفاعل مبنى على الضم في محل رفع فاعل

اللغائب ستة

(۱) مفرد مذكر غائب (محمد يَشْكُرُ/يَاهُدُ/يَمُدُ (هو)درسه)

(٢) مفردة مؤنثة غائبة (فاطمة تَشْكُر/تَاهُدُراتَمُدُ (هي)درسها)

(٣) مثنى مذكر غائب (المحمدان يَشْكُرَان يَاخُذُان يُمُدَان (هما) ألف الأثنين فاعل مبنى على السكون في محل رفع

(٤) مثنى مؤنث غائبة (الفاطمتان تَشْكُرُ ان/تَاكُدُان/تَمُدَان(هما) ألف الأثنين فاعل مبنى على السكون في محل رفع

(ُ ° <u>) الغائبين المذكر (يَشْكُرُ ون/يَاخُدُون/يَمُدُون(هم)</u>اعراب/واو الجماعة فاعل مبنى على السكون في محل رفع (٦) <u>الغائبات المؤنث(ا</u>لفاطمات يَشْكُر<u>ْن/يَاخُدُن/يَمُدُنْ(هنّ)</u>نون النسوة فاعل مبنى على الفتح في محل رفع

ملاحظة/١/الفعل المضارع/يسند لجميع الضمائر الساكنة/ولكن يسند إلى نون النسوة فقط من الضمائر المتحركة/ويتميز الفعل المضارع فقط أنه يقبل دخول حرف النفى(لم)وتمنع مع الماضى والأمر ٢/الفعل المضارع يبدأ بأحد أحرف(أنيت)وحرف المضارعة مضموم مع كل الرباعى سواء مجرد(يُدحرج)أو ثلاثى مزيد(يُقاتل/يُكرم)/وغير ذلك يفتح حرف المضارعة مع الثلاثى والخماسى والسداسى ٣/لم يحدث تغيير على الفعل السالم والمهموز عند تصريف هذه الأفعال فى المضارع/لكن المضعف المسند إلى نون النسوة يفك ادغامه

٤/إذا بُدِأ الفعل بهمزة وصل في الفعل الرباعي والخماسي والسداسي فعند تحويله لفعل مضارع تبدل همزة الوصل حرف مضارعة (اهتم مضارعه يهتم/استقبل مضارعه يستقبل/أقبل مضارعه يُقبِل)

\*

اسناد الفعل المضارع/معتل الآخر إلى الضمائر/وهو فاعل مضمر/ويدل على معناه بقرينة تكلم أو خطاب أو غيبة وهو (٢٢)نوعا/سأذكر مع كل ضمير مثال للفعل المثال(وعد)ثم بعده مثال للفعل الأجوف(قال)ثم بعده مثال للفعل الناقص(دعاً/رمّى)/وتعرب الضمائر في محل رفع

.....

(۱) (المتكلم المفرد) (أنا أعِدُ/أقولُ أدْعُو/أرْمِي) اعر اب/ناء الفاعلين مبنى على الضم فى محل رفع فاعل (۲) المتكلم المتعدد أو المفرد المعظم نفسه مثل (نحن تَعِدُ/نَقُولُ/نَدْعُو/نَدْمِي) نحن مبنى على السكون فى محل رفع فاعل/

.....

#### اللمخاطب خمسة

- (١) مخاطب مفرد (أنتَ تَعِدُ/تَقُولُ/تَدْعُو/تَرْمِي)تاء الفاعل مبنى على الفتح في محل رفع فاعل
- (٢) مخاطبة مؤنثة (أنت تعدين/تقولين/تدعين/ترمين)تاء الفاعل مبنى على الكسرفي محل رفع فاعل
- (٣)مخاطبين مؤنث أومذكر (أنتما تَعِدَان/تَقُولَان/تَدْعُوان/تَرْمِيان)تاء الفاعل مبنى على الضم في محل رفع فاعل
  - (٤) مخاطب جمع الذكور (أنتُم تَعِدُون/تَقُولُون/تَدْعُون/تَرْمُون)تاء الفاعل مبنى على الضم في محل رفع فأعل
    - (°)مخاطبة جمع إناث (أنتن تَعِدْن /تَقُلْن /تَدْعُون /تَرْمِين)تاء الفاعل مبنى على الضم في محل رفع فاعل

#### اللغائب ستة

- (۱) مفرد مذكر غائب (محمد يَعِدُ ايفُولُ ايدْ عُو ايرْ مِي (هو) درسه)
- (٢) مفردة مؤنثة غائبة (فاطمة تَعِدُ /تَقُولُ /تَدْعُو /تَرْمِي (هي) درسها)
- (٣) مثنى مذكر غائب (المحمدان يعدان المعرفي المدال المدال
- - (°) المغائبين المذكر (يَعِدُون اليَقُولُون اليَدْعُوون اليَرْمُون (هم)واو الجماعة فاعل مبنى على السكون في محل رفع (٢) المغائبات المؤنث (الفاطمات يَعِدْن اليَقْل اليَدْعُون اليَرْمِين (هنّ)نون النسوة فاعل مبنى على الفتح في محل رفع

ملاحظة/1/إذا كان الفعل مثال واوى تحذف فاءه فى الفعل المضارع/مع كسر عين مضارعه(وعد يَعِدُ)/لكن إذا كان عين مضارعه مفتوحة أو مضمومة لا تحذف(وَهَمَ يُوهِم)

٢/الفعل الأجوف/ترد عينه إلى أصلها (سواء أصلها واو أو ياء)وتحذف عند اسناده إلى نون النسوة
 ٣/الفعل الناقص/ ترد لامه إلى أصلها (سواء أصلها واو أو ياء)/مع حذف حرف العلة عند اسناده لواو الجماعة أو ياء المخاطبة/مع فتح ما قبل واو الجماعة إذا كان حرف العلة المحذوف ألف (يَخْشَى يَخْشَون)

اسناد الفعل الأمر/صحيح الآخر إلى الضمائر/وهو فاعل مضمر/ويدل على معناه بقرينة خطاب فقط للمخاطب والمخاطب والمخاطبة فقط/وهو (٦)أنواع/سأذكر مع كل ضمير مثال للفعل السالم(شَكَرَ)ثم بعده مثال للفعل المهموز(أخذ)ثم بعده مثال للفعل المضعف(مدّ)/وتعرب الضمائر في محل رفع

#### اللمخاطب خمسة

- (۱)مخاطب مفرد (أنتَ أَشْكُر /خُد /مُد )تاء الفاعل مبنى على الفتح في محل رفع فاعل
- (٢) مخاطبة مؤنثة (أنتِ أشْكُرى / خُذِي / مُدِي ) تاء الفاعل مبنى على الكسر في محل رفع فاعل
- (٣) مخاطبين مؤنث أومذكر (أنتما أشْكُر الخُدْا/مُدْا)تاء الفاعل مبنى على الضم في محل رفع فاعل
- (٤) مخاطب جمع الذكور (أنتم أَشْكُرُوا /حُدُوا /مُدُوا) تاء الفاعل مبنى على الضم في محل رفع فاعل
- (٥) مخاطبة جمع إناث (أنتن أشكُرْن /خُدْن / امدُدْن ) تاء الفاعل مبنى على الضم في محل رفع فاعل

ملاحظة / ١/عند اسناد الفعل الأمر صحيح الآخر إلى الضمائر /لا يحدث تغيير في السالم/ويضاف في أوله همزة وصل ومكسورة دائما (ارحم/ارسم)

٢/إذا كان فعل الأمر ثلاثي مضموم عين مضارعه ضمة أصلية تضم همزة الوصل (أنصر /أشكر) ٣/إذا كان فعل الأمر المهموز

٤/يفك ادغام المضعف عند اسناده إلى نون النسوة وتضاف إليه همزة الوصل

اسناد الفعل الأمر/معتل الآخر إلى الضمائر/وهو فاعل مضمر/ويدل على معناه بقرينة تكلم أو خطاب أو غيبة وهو (٢١)نوعا/سأذكر مع كل ضمير مثال للفعل المثال(وعّد)ثم بعده مثال للفعل الأجوف(قال)ثم بعده مثال للفعل الناقص(دّعًا/رّمّي)/وتعرب الضمائر في محل رفع/للمخاطب خمسة

(۱) مخاطب مفرد (أنتَ عُدُ اللهُ عُارُمُ الدُعُ الرُمِ) تاء الفاعل مبنى على الفتح في محل رفع فاعل

(٢)مخاطبة مؤنثة (أنت عُدى /قولي /ادْعي /ارْميا)تاء الفاعل مبنى على الكسر في محل رفع فاعل

(٣) مخاطبين مؤنث أومذكر (أنتما عُدَا/قُولا/ادْعُوا/ارْمِيا)تاء الفاعل مبنى على الضم في محل رفع فاعل

(٤)مخاطب جمع الذكور (أنتم عُدُو ا/قُولُو ا/ادْعُو ا/ارْمُوا)تاء الفاعل مبنى على الضم في محل رفع فاعل

(٥)مخاطبة جمع إناث (أنتن عِدْن /قُلْن /ادْعُون /ارْمِين)تاء الفاعل مبنى على الضم في محل رفع فاعل

ملاحظة / ا/عند اسناد الفعل المعتل إلى الضمائر في الأمر تحذف فاء المثال إذا كان أصله واو وعين مضارعه مكسورة (وعد يَعِد عُدْ)

٢/أما إذا كان عين مضارعه مفتوحة أو مضمومة فلا تحذف الفاء (وهم يَوهِم أوهِم)

٢/الفعل الأجوف/ترد عينه إلى أصلها (سواء أصلها واو أو ياء)وتحذف عينه إذا لم يسند إلى الضمير/أو اسند إلى نون النسوة

٣/الفعل الناقص/ترد لامه إلى أصلها (سواء أصلها واو أو ياء)/مع حذف حرف العلة إذا لم يسند إلى الضمير/أو اسند إلى واو الجماعة إذا كان حرف العلة المحذوف ألف (اسْعَوا اسْعَين)

٤/زيادة همزة وصل أول الفعل الناقص الثلاثي وتكون دائما مكسورة(ارم)/لكن إذا كان عينه في الفعل المضارع مضمومة فتكون همزة وصل مضمومة(اعفُ ادعُ)

\*

### اسم المرة

لتعريفه/هو مصدر يدل على حدوث الفعل مرة واحدة

١/اسم المرة من الفعل الثلاثي على وزن (فعلة)بفتح الفاء-مثل (أكل أكلة /تدور الأرض حول نفسها دورة /لكل علم هفوة ولكل جواد كبوة/شرب الرجل شربة -طعنت العدو طعنة)

٢/اسم المرة من غير الثلاثي/يأتي بصورة المصدر مع زيادة تاء مربوطة في آخره/مثل(انطلق انطلاقة/انتبه انتباهه/كبرت تكبيرة/سبحت تسبيحة/افتتح افتتاحة)

٣/فإذا كان المصدر الأصلى بتاء في آخره لنأتى باسم المرة موصوف بلفظ (واحدة) ليدل على المرة -- مثل (دعوته) نقول (دعوة واحدة اللاعب اللاعب مراقبة واحدة الهدف الصابة واحدة اللاعب مراقبة واحدة الهدف الصابة واحدة الستقام الرجل استقامة واحدة الهدف العدم المابة واحدة السنة الهدف المابة واحدة الم

### اسم الهيئة

#### /تعریفه/هو مصدر یدل علی هیئة الفعل وقت حدوثه/

١/ويأتي اسم الهيئة من الفعل الثلاثي على وزن (فِعْلة) بكسر الفاء فقط

١/يكون على وزن فعلة بكسر الفاء مثل (لا تمس مشية المختال/وأجلس جلسة المنتبه/لا تأكل إكلة الشيرو) (أعجبني من الجندي مشيته/ومن الممثل وقفته ولفتته)

٧ الوان كان المصدر على نفس الوزن (فعلة) بكسر الفاع / التي باسم الهيئة موصوف وبعده صفة مثل (جلس جلست الأمير / نشدة الضالة / نشدة عظيمة / مشى الشجاع / مشية المختال / نظر اللص نظرة حائرة / ألقى الصياد الشبكة إلقاءة الخبير المُحنك)

٢/اسم الهيئة من غير الثلاثي-يدل على الهيئة بالوصف أوبالإضافة/وليس له صيغة قياسية/

المثال-اسم الهيئة بالوصف (انتفض الشعب انتفاضة هائلة)

ب/مثال-اسم الهيئة بالإضافة (ابتدأتُ العملَ ابتداءَة النشيطِ)

اسوال ما الفرق بين اسم المرة واسم الهيئة

الجواب/١/اسم المرة يأتي من الثلاثي وغير الثلاثي/لكن اسم الهيئة من الثلاثي فقط

٢/اسم المرة بفتح الفاء/واسم الهيئة بكسر الفاء

### المصدر الميمي

/تعريفه/هو مصدر مبدؤع بميم زائدة لغير المفاعلة (قُلْ إِنَّ صلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ)وهو ما دل على الحدث مجردا من الزمن/ويأتي من الفعل الثلاثي على وزن (مَفْعَل)أو (مَفْعِل) أو (مَفْعِل) أو لا/يأتي من الفعل الثلاثي بشرط/

الإذا كان فعله صحيح الآخر أو معتل اللام/بشرط-ليس مثال واوي/تحذف فاؤه في المضارع/ويأتي على وزن (مَفْعَل) بفتح المميم وفتح العين-مثل (دخلت في الصلاة مَدْخَلاً حسناً/هذا مَبْداً الجد والكفاح/عرض المعلم أفكار المدرس مَعْرضاً طيباً/سعى المؤمن في الخير مستعى حسناً/المصرى يفي موعده مَوْفي طيباً) المصدر الميمي (مَدْخَلاً) مصدره (دخول) من فعل (دخل) (مَعْرضاً) مصدره (عُرُوض) من فعل (عَرض) (مَسْعَي) مصدره (سَعْي) مفل (سَعْي) المعلم فعل (سَعْي) المعلم فعل (سَعْي) المعلم فعل (سَعْي) المعلم فعل (سَعْي)

٢/١٤ن إذا كان فعله مثال واوى وصحيح الآخر/تحذف واوه في المضار ع/ويأتي على وزن(مَفْعِل) بفتح الميم وكسر العين(موطئ/موثق/موعد)أمثلة(وثب السباح في الماء مَوْثِباً قوياً/وفي محمدٌ بمَوْعِدِه معي)المصدر الميمي(مَوْثِباً/بمَوْعِدِه)من فعل(وثب/وعد)

الخلاصة الن الم يكن على وزن (مَقْعِل) بفتح الميم وكسر العين /يكون على وزن (مَقْعَل) بفتح الميم والعين (موفى /مضرب/موجل امنفعة الميسرة المودة المضرة)

<u>تأنيا الوياتى من الفعل غير الثلاثى إي</u>أتى على وزن مضارعه /مع إبدال حرف المضارعة ميما مضمومة /وفتح الحرف قبل آخره-مثل (وَقُلْ رَبِّ أَدْخِلْنِي مُدْخَلَ صِدْق وَأَخْرِجْنِي مُخْرَجَ صِدْق) المصدر الميمى (مُدْخَلَ/مُخْرَجَ)من فعل (أدخل/أخرج) والمصدر الصريح (إدخًا الأ/أخراجًا) /// (الحفلُ شأئق من المبتدأ إلى المنتهَى) بمعنى من الإبتداء إلى الانتهاء /// ومثل (مُدحرَج /مُنطلق /مُستخرَج)

تالتاً/قد تزاد على المصدر الميمى تاء مربوطة في آخره (منفَعة محبّة مودّة ميسَرة مسرّة)بمعنى (نَفْع-حُبْ-وُدّ- يُسر سرور)

٤ ١/اسم مكان وهو مصدر ميمى

(شفا):[مَنْسِكًا] كسر السين كحفض

التوجیه/و هما لغتان بمعنی و احد و و زن (مفعِل) بکسر عینه (سماعی) أو (مفعَل) فتح عینه (قیاسی)

البجوز بكسر عينه/هو مصدر ميمي من (نسك)و المعنى النسك (الذبح)

/ويجوز بفتح عينه /هو اسم مكان للنسك أو اسم زمان بمعنى وقت النسك و هو من باب فتح يفتح و ذهب يذهب التوجيه/ (مَسْكَنِهِمْ) مصدر ميمى قياسى اسم مكان/لأن فعل باب (نصر ينصر)يأتى منه المصدر الميمى بفتح العين (مقعد/مدخل/مخرج) والمصدر الميمى يدل على القليل والكثير من جنسه/فالمصدر دل على الجمع (روى) (مَسْكِنِهِمْ) سكن السين وقصرها وكسر الكاف بالأفراد

الشيخ حسين العشري - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

شرح كتاب ارشاد الطالبين في الصرف

التوجيه/مصدر ميمى غير قياسى اسم مكان مثل(مسجد) /لأن الفرق بين المصدر الميمى واسم المكان /المصدر الميمى واسم المكان /المصدر الميمى بفتح العين(مدخل)/واسم المكان كسر العين مثل(مسجد)

الباقى (مَسَاكِنِهِمْ)فتح السين ومدها وكسر الكاف بالجمع

التوجيه الجمع الله الما كان لكل واحد مسكن الجمع اليوافق اللفظ والمعنى التوجيه الجمع ليوافق اللفظ والمعنى

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

### المصدر الصناعي

/تعريفه/اسم(مصدر)تلحقه ياء مشددة بعدها تاء مربوطة-للدلالة بهذه الصيغة الصناعية على معنى المصدر مثل الريأتي من المشتق(الاستعمار عدو البشرية/من الإنسانية عونُ الضعيف/الإنسانية كلمة نبيلة/الحرية هدفُ الأحرار/يحب الإنسان الحرية/تحمُّلُ المسئولية محمود/العملية/المدنية/الوحشية)

ب/ويأتي من الجامد (من الوطنية العمل بإخلاص)

اسؤال/ما الفرق بين المصدر الصناعى والاسم المنسوب/الجواب-المصدر الصناعى-اسم جامد-فمعنى (القوميَّة) هي ترابط الأمة/ومعنى(الوطنية) حب الوطن/لكن الاسم المنسوب-الذي تلحقه ياء مشددة بعدها تاء مربوطة-فهو مثل المشتق بالتأويل(الفتاة المصريَّة) المنسوبة لمصر/(النهضة التعليمية) المنسوبة للتعليم/فهي صفات وليست مصادر صناعية

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

# اسم الآلة

اسم مشتق للدلالة على الآلة التي تؤدي بها الفعل

رويصاغ اسم الآلة من الفعل الثلاثي المتعدى على ثلاثة أوزان/

۱/(مِقْعَال)مثل (منشار -مفتاح-محراث)

۲/(مِفْعَل)مثل (مبرد-مثقب-مغزل)

٣/(مِقْعَلة)مثل (محبرة-منقلة-مبراة)

/وورد اسم الآلُة على غير هذه الصيغ (مُنْخُل-فعله نَخَل) (مُنْصئل بمعنى السيف-فعله نَصل) وأجاز المجمع اللغوى صياغة (فَعَلة) مثل (عسالة -ثلاجة) ووزن (فَاعُول) مثل (حاسوب) ووزن (فَاعِلة) مثل (ساقية) وورد اسم الآلة غير مشتق وعلى غير قياس (قدُم -قلم -ساطور -سكين)

ويعرب اسم الآلة/حسب موقعها في الجملة رفعاً ونصباً وجراً ومفردا ومثتى وجمعا

### الهمزة التى تقع أول الكلمة نوعان (همزة قطع وهمزة وصل)

أولا/همزة القطع-توجد في الأسماع (أَزْوَاجٌ مُطهَّرَةٌ) وفي الأفعال (أنْبِئهُمْ بأسْمَائِهمْ) وفي الحروف (إنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ) وتأتى أول الكلمة (وَهَيِّئُ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا) وتأتى أول الكلمة (وَهَيِّئُ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا) مثل (أحمد/أيمن/أمير/إيمان/أسامة/إمام/أرض/أسلوب/أين/إذا/أنا /أنت-الخ)/ما عدا (ابن/ابنة/امرؤ/امرأة/ابنان /ابنتان/اثنتان/اسم/ايم الله/ايمن الله) فهي همزة وصل

.....

ثانيا/حركة همزة القطع/في الأفعال

١/يجوز مفتوحة/في الفعل الماضي الثلاثي المبدوء بهمزة-مثل (فِي بُيُوتٍ أَذِنَ اللَّهُ أَنْ تُرْفَعَ) (أخذ/ أكل/أمر) والفعل الماضي الرباعي المبنى للمعلوم (أحسن/أكرم/أخلص/أنْصف) الوفعل الأمر

الرباعي(أحسن /أكرم /أخلِص /أنْصِف) /و مصدر الفعل الماضي الثلاثي المبدوء بهمزة (أخذاً /أكلاً أمراً) وفي الفعل المضارع الثلاثي المبدوء بهمزة (أكتب /أقراً /أفهم /أري)

٢/ويجوز مكسورة/في مصدر الفعل الماضي الثلاثي والرباعي (هَذَا إِقْكُ مُبِينٌ) ومصدر الفعل الرباعي (هَذَا إِقْكُ مُبِينٌ) ومصدر الفعل الرباعي (إحسان/إكر ام/إخلاص/إنصاف)

٣ أويجوزُ مضمومةً في الفعل المضارغ الثلاثي المزيد والمضعف/وفي الفعل الماضي الثلاثي/والفعل الماضي الماضي الله الماضي الماضي الله الماضي المرباعي المبني للمجهول ساكنة (و الذين يُؤمنُونَ بمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ /وَهَيِّيُ لنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا) /وفعل الأمر الرباعي الموثني بإذن الله) الرباعي /ومصدر الفعل الماضي الثلاثي (و أَبْرِئُ الْأَكْمَةَ وَالْأَبْرُصَ وَأَحْيِي الْمَوْتَى بإذن الله)

الشيخ حسين العشري – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

ثالثا/تأتى همزة القطع-أول الحروف (إن /أن /إلى /أو) ما عدا (ال) المعرفة فهى همزة وصل-مثل (الأرض-السماء /الأسماء الموصولة الذي -التي -اللذان -اللتان -اللاتي -اللائي)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ثانيا/همزة الوصل (تسمى ألف الوصل)

/تعريفها/هي ألف مجردة من الهمزة-زائدة على بنية الكلمة-تزاد أول الكلمة ليتوصل بها إلى النطق بالساكن او تنطق لفظا في بدء الكلام/ولكن تسقط ولم تنطق وسط الكلام/سميت همزة الوصل/لأنها يتوصل بها النطق بالساكن بعدها/لأن الأصل لا يُبددا بساكن ولا يُوقف على متحرك/وسماها الخليل(سلم اللسان) مواضعها/توجد في الأسماء والأفعال والحروف حكم البدء بهمزة الوصل في الآتي/

......

أولا/حكم البدء بهمزة الوصل في الأسماء/توعان (١/اسماء قياسية/٢/اسماء سماعية)الشرح

1/في الأسماء القياسية (بمعنى لها قاعدة صرفية يُقاس عليها) وعند الابتداء همزة الوصل مكسورة الاالبدء بهمزة الوصل مكسورة الاالبدء بهمزة الوصل مكسورة - في مصدر الفعل الماضي الخماسي (ابْتِغَاءً القَتِرَاءً الْخْتِلَافُ /انْتِقَامٍ /انتَصَار / اقتراب الشتراء /اختبار)

ب/البدء بهمزة الوصلُ-مكسورة في مصدر الفعل الماضي السداس (اسْتِغْفَارُ/اسْتِكْبَار/استفهَام/استخرَاج /اطمئنانُ/اختبار/استمساك)

## ٢/في الأسماء السماعية (بمعنى-سمعت هكذا من العرب وليس لها قاعدة) الوعند الابتداء همزة الوصل مكسورة في الأسماء الآتية

ا/(ابن)مثل(إنَّ ابْنِي مِنْ أَهْلِي/عيسَى ابْنُ مَرْيَمَ)

٤/(امر أت/امر أة)مثل (وَإِن امْرَأَةٌ خَافَتْ مِنْ بَعْلِهَا نْشُوزُ الوَوَجَدَ مِنْ دُونِهِمُ امْرَ أَتَيْنِ تَدُودَان) ٥/(اثنين)مثل (وَبَعَثْنَا مِنْهُمُ النَّنَيْ وَاللَّهُ عَشَرَ نَقِيبًا /كَفَرُوا تَانِيَ النَّيْنِ إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ)

٦/(اْتنتين)مثل(فَإِنْ كَانَتَا النَّنتَيْنِ فَلْهُمَا الثَّلَتَان/فَانْبَجَسَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا)

٧/(اسم)مثل (سَبِّج اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلى/وَمُبَشِّرًا بِرَسُولٍ يَأْتِي مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدُ)

روكذلك اسماء لم ترد بالقرءان/ا/(است)اسم للدبر ب/(ابنم)و هو (ابن)مع زيادة ميم ج/(وايم الله)في القسم/ويجوز زيادة نون(وايمن الله)

رحكم البدع بهمزة الوصل في حرف-اللام من(ال) حكمها مفتوحة دائما (وَالضَّحَى وَالشَّمْس وَالْقَمَر) تنبيه التعديف مرة الوصل لام التعريف الموسل بشرطين من(ال) الإذا وقع بعد همزة الوصل لام التعريف الوصل/إما لام الابتداء متصلة رسما/أولام الجر متصلة رسما بالاسم المجرور المثال لام الابتداء متصلة رسما/(إنَّ أوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاس لِلذِي ببَكَة و للدَّارُ الْآخِرةُ خَيْرٌ) المثال لام الجر متصلة رسما المجرور (اللسِلام الحمد وراللسِلام المجرور) للسلام المجرور اللهسلام المجرور اللهسلام المجرور اللهسلام المجرور اللهسلام الكنية المنتقين المرسم المناق المرسم (بالأخرة الله المناق المناق) المناق المنا

#### ثانيا/حكم البدء بهمزة الوصل في الأفعال/وعند الابتداء همزة الوصل مكسورة

ا/البدء بهمزة الوصل مكسورة في الفعل الماضي الخماسي/مثل (انْطَلَقَ/انْقَلَبَ/اعْتَدَى/اشْتَرَى/اقْتَرَبَ) باللهدء بهمزة الوصل مكسورة في الفعل الماضى السداسي/مثل (اسْتَكْبَرَ/اسْتَسْقَى/اسْتَطْعَمَا /اطمأنَّ /اسْتَنْصَرُوكُمْ/استفهم/استخرج/اسْتَمْسلَكَ)

ج/البدء بهمزة الوصل مكسورة في فعل الأمر الخماسي/مثل (انطلِقُوا/انْتَهُوْا/انْتَظِرُوا/اقتربْ/اختبرْ) د/البدء بهمزة الوصل مكسورة في فعل الأمر السداسي/مثل (اسْتَغْفِرْ /اسْتَهْزِئُوا/اسْتَأْجِرْ هُ/استفهمْ /استخرجْ/ اطمئِن ً/استمسِك/اجتثت)

سادسا/تأتى همزة الوصل زائدة -مثل (الحارث)

.....

#### ثالثا/حكم البدء بهمزة الوصل في أول فعل الأمر الثلاثي

ا/البدء بهمزة الوصل مضمومة/تضم همزة الوصل في الفعل عند الإبتداء بالفعل /بشرط/أن ثالث حرف في الفعل مضموم في الفعل مضموم في الفعل مضموم ضمة أصلية/سواء الفعل ماضي أو أمر-مثل(اخْرُجُ/اعْبُدُو ا/انْظُرْ/

ادْخُلُو هَاْ/اسْتُهْزِئَ/احْكُمْ/اضْطُرَّ/ادْعُوا)/لكن إذا كان ثالَث حرف في الفعل ليس مضموم ضمة أصلية/يكون البدء بهمزة الوصل مكسورة (اتَّقُوا/ابْنُوا/وَامْضُوا/امْشُوا/اقْضُوا)/لأن أصلها (اتَّقِيُوا

/ابْنِيُوا/وَامْضِيُوا/امْشْيِيُوا/اقْضِيُوا)فنقلت ضمة الياء إلى الحرف الذي قبلها للتخفيف/فأصبحت الياء ساكنة وبعدها واو ساكنة فالتقى ساكنين/فحذفت الياء للتخلص من التقاء ساكنين

ب/البدء بهمزة الوصل مكسورة بالفعل البشرط/ثالث حرف في الفعل مفتوح أو مكسور سواء الفعل ماضي أو أمر - مثل (انقلبُوا/اعْمُلُوا/اضْرُبُ/انْتُصَرَ /إسمع/إعمل/إرم/إرض/إنتصر /إضرب /اقرأ/اشرب)

/الدليلُ ابنُ الجزرِي/وَابْدَا بِهَمْزِ الْوَصْلِ مِنْ فِعْلِ بِضَمْ إِنْ كَانَ تَالِثُ مِنْ الْفِعْلِ يُضَمَّرُوَاكْسِرْهُ حَالَ الْكَسْرِ وَالْفَتْحِرُوفِي الْاسْمَاءِ غَيْرَ اللَّمِ كَسْرَهَا/وَفِي/ابْنِ مَعَ ابْبَتِ امْرِيءٍ وَاتَّنَيْنِ وَامْرَاةٍ وَاسْمِ مَعَ اتَّنْتَيْنِ/

### /الخلاصة/حركة همزة الوصل-ثلاثة أنواع

أولا/تضم همزة الوصل-في موضعين

ا/تضم همزة الوصل-عند الابتدأ بفعل الأمر الثلاثي-بشرط-ثاني مضارعة ساكن/وشرط ثالث حرف في الفعل عين مضارعه مضارعه) مضموم ضمة أصلية مثل (اشْكُر/ادْخُل/ادْكُر/انْظُر/اخْرُج) وتكسر همزة الوصل-عند الابتدأ بفعل الأمر الثلاثي في غير ذلك

التكسر همزة الوصل عند الابتدأ في (أن اتقو /ابنو /و امضو /امشو /اقضو ) /السبب /لأن ثالث حرف في الفعل ليس مضموم ضمة أصلية -ولكنها ضمة عارضة /فأصلها (أن اتقيو /ابنيو /و امضيو /امشيو /اقضيو) ب /تكسر همزة الوصل عند الابتدأ في -مثل (إسمع /إعمل /إرض /إرض /إنتصر /إضرب /اقر أ /اشرب) مراتضم همزة الوصل أول الفعل الماضى السداسي المبنى للمجهول -مثل (احثر مَ -افتدى -استثر جَ -استشير) ثانياً تقتح همزة الوصل عند الابتدأ في الحرف (ال) للتعريف

تالثا/تكسر همزة الوصل-عند الابتدأ-في غير ذلك (انتصار -استخراج) ومثل (ابن/ابنم/ابنه/امرؤ/امرأة/اسم /است/ايمن/اثنتان/اثنتان)

اجتماع همزة القطع وهمزة الوصل في كلمة واحدة نوعان (١/تقدم همزة الوصل على همزة الوصل على همزة الوصل على همزة الوصل) القطع التي للإستفهام على همزة الوصل)

.....

### أولا/تقدم همزة الوصل على همزة القطع الساكنة/

ب/إذًا كَان ثالث حرف في الفعل مفتوحا/نبدأ بكسر همزة الوصل/ثم تبدل همزة القطع الساكنة حرف علة (ياء) الأن همزة القطع ساكنة وقبلها كسرة افتيدل ياء (ائتِ بقُر أن المرن عليه المرن المر

(الأزرق-بخلف) ١/من قصر/حركتين فقط/قال همزة الوصل عارضة والمد عارض الأزرق بخلف المدارنظ والمد عارض الأزرق من مد ثلاث البدارينظ الرسم المصرحة النقل مكل هذا عند الارتداء بالكامة فقط

٢/ومن مد ثلاث البدل/نظر لرسم المصحف/نقول وكل هذا عند الإبتداء بالكلمة فقط الكن وصلا بما قبلها لا يوجد مد بدل وتكون همزة ساكنة لجميع القراء/وتبدل لأصحاب الإبدال

......

```
شرح كتاب ارشاد الطالبين في الصرف
```

```
ثانيا/تقدم همزة القطع التي للإستفهام على همزة الوصل/في الأفعال والأسماع(١/حذف همزة الوصل
                        وبقاء همزة القطع(خاص بالأفعال) ٢/بقاء الهمزتين معا مجتمعين في كلمة واحدة (خاص بالأسماء)
                                         أولا/حذف همزة الوصل/وبقاء همزة القطع وهذا (خاص بالأفعال) فقط بشرط
       ١/أول الفعل همزة القطع (همزة استفهام)مفتوحة /٢/بعدها همزة وصل مكسورة عند الإبتداء بها /الحكم/تحذف
همزة الوصل/لأن همزة الوصل أصبحت وسط الكلمة/و تبقى همزة الاستفهام المفتوحة ليتوصل بها للنطق بالساكن
                                        بعدها/السبب/اتفرق بين قراءة الاستفهام وقراءة الاخبار /وهذه وردت في (سبعة)مواضع
                             ١/(قُلْ أَتَخَدْتُمْ عِنْدَ اللَّهِ عَهْدًا فَلَنْ يُخْلِفَ اللَّهُ عَهْدَهُ أَمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ (٨٠) بالبقرة)
                                                                                            ٢/(أطُّلَعَ الْغَيْبَ أَمِ اتَّخَذَ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا (٧٨) بمريم)
                         ٣/ أُفْتَرَى عَلَى الله كذبًا أمْ به حِنَّة بَل الذينَ لا أَيؤُمِنُونَ بالْآخِرةِ فِي الْعَدَابِ وَالضَّلال الْبَعِيدِ (٨)سبأ)
                                 ٤/(أصطْقَى الْبِنَاتِ عَلَى الْبَنِينَ/بها قراءات(ت لكن ج بخلف)(لكَاذِبُونَ أصْطَفَى)بهمزة وصل
                                        الباقي (لكَاذِّبُونَ أصْطْفَي) بهمزة استفهام مفتوحة /دليل الطيبة /وصل اصْطفَي (جُدْ خُلفَ) تُمْ
          ٥/(أتَّحَدُّناهُمْ سَخْرِيًّا أَمْ زَاغَتْ عَنْهُمُ الْأَبْصَارُ (٣٦)بصاد)/بها قراءات(عم/ن/د)(مِنَ الْأَشْرَارِ أَتَخَدُنَاهُمْ) همزة
                                                   قطعُ/الباقي(مِنَ الْأَشْرَارِ اتَّخَدْنَاهُمْ)همزة وصلُ/دليل الطيبة/قطعُ اتَّخَدْنَا عَمَّ نَلْ ذُمْ
                                                       ٦/(أَسْتَكُبُرْتُ أَمْ كُنْتُ مِنَ الْعَالِينَ (٥٧)بصاد)
٧/(سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَسْتَغْفَرْتَ لَهُمْ أَمْ لَمْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ لَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ(٦)بالمنافقين)
                                      ثانيا/بقاء الهمزتين معا مجتمعين في كلمة واحدة (خاص بالأسماء)فقط-بشرط
                                                                                                                  ١/أول الاسم همزة قطع (همزة استفهام)

    ٢/بعد همزة القطع همزة وصل(ال)مفتوحة في الاسم/لكن همزة وصل مفتوحة عند الإبتداء بها/فاجتمع همزتان

                 مفتوحتان/الأولى همزة قطع مفتوحة/والثانية همزة وصل مفتوحة/فصعب قراءة همزتين
         متجاورتين فأجمعوا على أن تبقى همزة الاستفهام المفتوحة كما هي ليتوصل بها للنطق بالساكن بعدها مع
                                                                               تغيير همزة الوصل المفتوحة/ففيها وجهان لجميع القراء
                  /إما ١/تبدل همزة الوصل ألف مد مشبع (ست)حركات اويسمى مد الفرق الأنه يفرق بين قراءة الاستفهام
                                                         والاخبار /التخلص من التقاء الساكنين/لأن بعده ساكن صحيح مثل المد اللازم
              /و إما ٢/تسهيل همزة الوصل مع القصر بدون مد(بين الهمزة والألف)/ووردت بالقرءان(ثلاث)كلمات في
               (ستة)مواضع (قُلْ <u>ٱلدُّكَرَيْنِ حَرَّمَ أُمِ ال</u>َّاثَتَيَيْن ٤٤/١٤٣-بالانعام)(أَثُمَّ إِذَا مَا وَقَعَ أَمَثْتُمْ بِهِ <u>ٱلْآنَ</u> وَقَدْ كُنْتُمْ بِهِ
                      تَسْتَعْجِلُونَ (٥١) آلْآنَ وقَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ وَكُنْتَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ (٩١)بيونس) (قُلْ آللَّهُ أَذِنَ لَكُمْ أَمْ عَلَى اللَّهِ
                                                                                         تَقْتَرُونَ (٥٩)بيونس) (آللَّهُ خَيْرٌ أمَّا يُشْرِكُونَ (٥٩) بالنمل)
          تنبيه/(آلْآنَ)أصلها(آنَ)اسم زمان حاضر/ثم دخلت عليها(ال-للتعريف)فأصبحت(الآنَ)/ثم دخلت عليها همزة
                                                                                                                                                استفهام (همزة قطع)
       قراءات/١/إذا جاء قبل همزة الوصل سكون ليس ضمير /واجب تحرك السكون الذي قبل همزة الوصل بحركة
                                تناسبه/والأكثر عند العرب الكسرة عند العرب مثل(اشرقتِ الشمسُ/مَن استمسك/قدِ استهزئ)
                                                                                        ويجوز الضم (اشترو الضلالة)/ويجوز الفتح(مِنَ الناس)
  ٢/اختلف القراء في تحريك ميم الجمع بين ضم ميم الجمع/أو كسر ميم الجمع وصلا فقط/بشرط١)بعد ميم الجمع
                        همزة وصل ٢)قبل ميم الجمع هاء ٣)قبل الهاء ياء ساكنة أو كسرة مثل (عَلَيْهِمُ الدِّلَهُ/قلوبهم العجل)
                               (ح) يكسر الهاء والميم وصلا فقط مثل (عليهم السقف/عليهم الضلالة/قلوبهم العجل/قبلتهم التي)
                               دليل الطيبة أو المُسرُوا قُبْلَ السُّكُونِ بَعْد كُسْر حَرَّرُوا وَصَلْاً ( المَّدَانِ المَّدُونِ بَعْد كُسْر حَرَّرُوا وَصَلَاً ( المَّدَانِ المَّالِقِيلِ المَّذَانِ المُنْ المَّذَانِ المَّذَانِ المَّذَانِ المَّذَانِ المَّذَانِ المَّذَانِ المُنْفُولِ المَّذَانِ المُنْفَانِ المُنْفَانِ المُنْفِق المُنْفِق المَانِينِ المُنْفِيدِ المَّذَانِ المُنْفِق المُنْفِق المُنْفِق المُنْفِق المُنْفِق المُنْفِق المُنْفِق المُنْفِق المُنْفِقِينِ المُنْفِق المُنْفُقِينِ المُنْفِق المُنْفِق المُنْفُقِينِ المُنْفِق المُنْفِق المُنْفِقِينِ المُنْفِق المُنْفُقِينِ المُنْفِق المُنْفِق المُنْفُقِلُ المُنْفِق المُنْفِقِينِ المُنْفِق المُنْفِق المُنْفِقِينِ المُنْفِقِينِ المُنْفِقِينِ الْمُنْفِقِ المُنْفِقِينِ الْمُنْفِقِينِ المُنْفِقِينِ المُنْفِقِينِ الْمُنْفِقِيلِي المُنْفِقِينِ الْمُنْفِقِينِ المُنْفِقِينِ الْمُنْفِقِينِ المُنْفِقِينِ المُنْفِقِين
                                                                                                            دليل الطيبة /وبَاقِيهم بضَم وسَنفا مَعْ مِيم الهاء
                (يعقوب)قسمان/ اليضم الهاء والميم/إذا كان قبل الهاء ياء ساكنة وهذا حسب قاعدته السابقة أنه يضمها
                            حيث وردت ماعدا المفرد مثل قراءة (شفا) (عليهُم السقف/عليهُم الضلالة/عليهُم الشقة/يو فيهُمُ الله)
                     ٢/يكسر الهاء والميم/إذا كان قبل الهاء كسرة مثل قراءة (أبو عمرو) الأمثلة (قبلتهم التي/ربهم الوسيلة)
                                                         دليل الطيبة/و أثبع ظر فا/لكن باقى القراء/كسر الهاء وضم الميم وصلا كحفص
ثانيا/متفق على تحريك ميم الجمع بالضم-إذا خالفت شرط واحد/إذا وقع بعد ميم الجمع همزة وصل الكن ليس قبل
       ميم الجمع هاء/وقبل الهاء ياء ساكنة أو كسرة مثل(وأنتم الأعلون/أنثمُ الفائزون/منهُمُ المؤمنون/هُمُ الصالحون-
```

الشيخ حسين العشرى – مصر – المنصورة – محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

### الفعل المتعدي والفعل اللازم نوعان

الفعل المتعدي/هو الذي ينصب مفعول به واحد أو أكثر /وهو أربعة أقسام

١/ما ينصب مفعول به واحد (فهم الطالب الدرس)

٢/ما ينصب مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر مثل

ا/أفعال تفيد الشك(ظن/حسب/خال/ز عم/جعل/عد/حجا/هب بمعنى ظن)(ظننتُ الرجلَ نائماً/حَسِبْتُ المجدَ سَهْلَ المنال)

ب/أفعال تفيد اليقين/مثل(رأى/علم/وجد/ألقى/درى/تعلم بمعنى أعلم)(رأيتُ اللصَ هارباً/وجَدَ السائرُ الطريقَ وعرأ)

ج/أفعال تفيد تحويل الشيء من حال إلى حال آخر /مثل (حوّل/صيّر /ردّ/ترك/اتخذ/تخذ/جعل/هب) (صيّر الصناغ القطن نسيجاً)

**٣/ما ينصب مفعولين ليس أصلهما مبتدأ وخبر** مثل (أعطى/منع/منح/كسا/سأل/ألبس/الخ) (أعطى محمدٌ علياً تمر أ/ألبس الربيعُ الأرضَ حُلهُ زاهيهٌ)

٤/الأفعال التي تتعدى إلى ثلاث مفاعيل سبعة (أعْلم/أرى/نَبًا/أنْبَا/خَبّر/أخْبر/حَدّث)

#### تعدية الفعل الثلاثي لمفعول أو أكثر من مفعول/

/الفعل الثلاثي اللازم/قد يتعدى إلى مفعول به/بالهمزة أو بالتضعيف(نجا الصادق/أنَجَى الصدقُ صاحبَه/نجًى الصدقُ صاحبَه/نجًى الصدقُ صاحبَه)

٢/الفعل الثلاثي اللازم/قد يتعدى إلى مفعول به/بزيادة ألف المفاعلة(ألف بعد الحرف الأول)(جلس محمد جالس محمد الأخيار)

٣/الفعل الثلاثي المتعدى لمفعول به واحد/قد يتعدى إلى مفعولين/بالهمزة أو بالتضعيف(فَهمَ الطالبُ الدرسَ أَفْهَمْتُ الطالبَ الدرسَ فَهَمْتُ الطالبَ الدرسَ فَهَمْتُ الطالبَ الدرسَ

٤/بعض الأفعال المتعدية إلى مفعولين قد تتعدى إلى ثلاث مفاعيل/بالهمزة أو بالتضعيف(أعْلمْتُ علياً الخبرَ صحيحاً/أنبأتُ عبد اللهِ زيداً مسافراً)

الفعل اللازم/هو الذي يكتفى بفاعله ولا يحتاج إلى مفعول به/مثل(قامَ زيدٌ/جاءَ الشتاءُ/جلسَ محمدٌ /جاءَ الربيعُ/حضر عمرو) ولمعرفة اللازم أمور سنة هي

٢/إذا دل على دنس/مثل(قدر)

ا/إذا دل على نظافة إمثل (طهر)

7/دا كان على وزن

٣/إذا دل على لون/مثل (ابيض) غرادا دل على مطاوعة فعل متعد لواحد/مثل (قدتُ الجملَ فانقادَ)

مراف المسلم الم

ب/صفة عارضة/مثل (حزئن /طرئب اروى /ظمئ)

ا/افعلل(اشمأز) بافعنلل(احرنجم)

تحويل الفعل اللازم إلى فعل متعدي في خمسة أنواع

١/بزيادة الهمزة في أول الفعل/(نجا الصادق أنْجي الصدق صاحبة/أضعت الكتاب/أكرمت المجتهد)

٢/تضعيف عين الفعل (نجا الصادق نجّى الصدق صاحبَه/هذبت الكتاب/سهلت المسألة)

٣/زيادة ألف المفاعلة بعد فاء الفعل/(جلسَ محمدٌ جالسَ محمدٌ الأخيار/جالستُ العلماء)

**٤/زيادة الهمزة والسين والتاء في الفعلِ** مثل (استخرجتُ الذهبَ/استغفرُ اللهُ)

٥/سقوط حرف الجر (أعجلتم أمر ربكم)أصلها (أعجلتم عن أمر ربكم)حذف حرف الجر فأصبح (أمر) مفعول به

قاعدة/الهمزة للتعدية/تجعل الفعل اللازم متعدى/وتحول الفاعل الى مفعول ويكون الفاعل مقدر/مثل تذهب وثذهب <u>قراءات/(</u>لا فِيهَا غَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنْزَقُونَ)(شَفًا)(يُنْزِفُونَ)ضم الياء وكسر الزاى /أما باقى القراء(يُنْزَفُونَ)ضم الياء وفتح الزاي كحفص=وبالواقعة، قوله عني (لا يُصدَّعُونَ عَنْهَا وَلَا يُنْزِفُونَ (١٩)وَ فَاكِهَةٍ مِمَّا يَتَخَيَّرُونَ/ (كفي)(يُثْرَفُونَ)ضم الياء وكسر الزآي كحفس المراع القراء (يُثْرَفُونَ)ضم الياء وفتح الزاي دليل الطيبة /زَا يَنْزِفُونَ اكْسِرْ شَفَا/الْأَخْرَى كَفَا/التوجيه=مضارع(أنزف ينزف)مبنى للمعلوم(الواو)فاعل(الهمزة)للتعدية/إذا سكر/ والمعنى ولا هم يسكرون بسبب شرب الخمر فتدهب عقولهم/(أنزف)بمعنى(دهب عقل الرجل)مثل خمر الدنيا التوجيه/فعل مضارع لازم من (نزف)بمعنى سكروذهب عقله منني للمفعول (الواو)نائب فاعل او المعنى تدل على الاثنين (لا هم يسكرون بسبب شرب الخمر فتذهب عقولهم (نفاذ العقل) او لا ينفد شراب الخمر مثل (نفاد الشراب) مثل خمر الدنبا

تحويل الفعل المتعدي إلى فعل لازم في ثلاثة أنواع

1/مطاوعة الفعل المتعدي لواحد (كسرت الزجاج فانكسر)

۲/تحویل الفعل إلى فعل(ضم العین) للتعجب أوللمبالغة/مثل(فهم على(بمعنى ما أفهمه)
۳/تضمین الفعل معنى فعل الزم/(فلیحذر الذین یخافون(یخرجون)عن أمره/هذا فعل متعد و أخذ معنى فعل الازم مكانه (يخرجون)

#### التغيرات التي تحدث آخر الفعل المؤكد للضمير المستتر

أولا/المفرد نوعان/

١/الفعل الصحيح/يفتح آخر الفعل فتحة بناء لاتصاله بنون التوكيد(لتنصرن) ٢/الفعل المعتل/بالألف تقلب الألف ياء ويفتح ما قبل الياء مثل (لتسعين)

ثانيا/المثني

١/الفعل الصحيح/تحذف نون الرفع للمثنى وكسر نون التوكيد الثقيلة(لتنصران) ٢ الفعل المعتل/تحذف نون الرفع وكسر نون التوكيد الثقيلة (لتقضيان)

ثالثا/جمع المؤنث

١/الفعل الصحيح/أتي بألف فاصلة بين النونين وكسر نون التوكيد (لتنصرنان)

٢/ الفعل المعتل/أتي بألف فاصلة بين النونين وكسر نون التوكيد(لتقضينان)

### توكيد الأفعال

التعريف/الفعل المؤكد/هو الذي لحقته نون التوكيد سواء ثقيلة أم خفيفة مثل(أكرمن الصديق)

أولاً /يجب توكيد الفعل المضارع بشروط ثلاثة /إذا فقد شرط لايجوز توكيد الفعل

١/إذا وقع الفعل جواب للقسم واتصل بالفعل لآم القسم مثل (وتَالله لأكِيدَنَ أصنامَكُمْ بَعْدَ أَنْ تُولُوا مُدْبرينَ) ضد هذا الشرط (ولسوف يعطيك فترضى)ليس مؤكد لأن (سوف تفصل بين الفعل و لام القسم)

٢/يكون الفعل مثبت/ضد هذا الشرط/(والله لا أقول إلا الحق) لأن الفعل هنا منفى

٣/يكون الفعل للمستقبل/ضد هذا الشرط(والله لا أقوم بواجبي الآن) لأن الفعل بدل على (الآن)

ثانيا/يجوز توكيد الفعل المضارع إذا سبق الفعل بواحد من هؤلاء

الترجي الفعل أداة طلب/ويدخل مع أداة طلب(فعل الأمر/النهي/الإستفهام/التحضيض/التمني/الترجي /العرض)مثل (لاتصاحبن الأشرار /لترحمن الضعيف)

> ٢/إذا سبق الفعل بإن المدغمة في (ما) مثل (وَ إمَّا تَخَافَنَّ مِنْ قَوْمٍ خِيَانَةً فَانْبِدْ إِلَيْهِمْ عَلَى سَوَاءٍ) ثالثًا/يجوز توكيد فعل الأمر بالنون/مثل (ساعدن الفقراء)

نقول/الفعل الماضي لا يؤكد بالنون/لماذاً/لأن نون التوكيد تدل على ضمان حصول الفعل في المستقبل /لكن

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

### التصغير

اتعريف التصغير /هو تغيرت صيغته الأصلية بحيث تصير على صورة التصغير على وزن فعيل/أو فعيعِل/أو فعيعِل أو فعيعِل أو

=الغرض من التصغير قسمان

الغرض لفظ يدل على صغر الحجم/لأن (كُتيّب) اختصار لكلمة (كتاب صغير) (نُهَير تصغير نهر) كاتب المريهم تصغير الغرض معنوي الما يكون للتقليل أو للتحقير فقط مثل (رجيل تصغير رجل الأويتب تصغير كاتب ادريهم تصغير درهم)

٣/لتقريب الزمان أو المكان/(قبيل الفجر من قبل

٤/للتدليل/(بُنَى تصغير ابن)سواء الأحرف أصلية أم زائدة وتصغير يكون

أوزان التصغير / المراد من التصغير موافقة الأوزان (فعين) أو (فعيْعِل) أو (فعيْعِيل) في الحركات والسكنات وعدد الحروف سواء الحروف أصلية أم زائدة

١/لتصغير الاسم الثلاثي على وزن(فُعَيْل) وهو ضم الأول وفتح الثاني وزيادة ياء ثالثة ساكنة بعدهما وهذا يكون للثلاثة أحرف فقط مثل (قُمير تصغير قمر /جُميل تصغير جمل كثيب تصغير كتاب حسن تصغير حسن الله الثلاثة أحرف فقط مثل (قُمير تصغير قمر /رُجيل تصغير رجل الشُجيرة تصغير شجرة اوريدة تصغير وردة المويعة تصغير ساعة الرُهير المُمير)

وإذا كان الاسم مؤنث بدون علامة تأنيث/لحقت آخره تاء تأنيث(هُنَيدة تصغير هند/امَيمة تصغير أم/شُمَيسة تصغير شمس)

اويعامل معاملة الثلاثي في التصغير الأسماء التي حروفها الأصلية ثلاثة ولحقت بها واحد من هؤلاء

١/تاء التأنيث(شُجَيرة تصغير شجرة/هُرَيرة تصغير هرّة)

٢/ألف تاء التأنيث مقصورة (سُليمي تصغير سلمي/سُعَيدي تصغير سعدي)

٣/ألف تاء التأنيث ممدودة (صُمُحَيراء تصغير صحراء/خُضيراء تصغير خضراء)

٤/الألف والنون الزائدتان (سُليمان تصغير سلمان/عُتَيمان تصغير عثمان)

اكل جمع تكسير على وزن(أفعال)يعامل معاملة الاسم الثلاثي عند التصغير (أصيحاب تصغير أصحاب/أنيهار تصغير أنهار)

٢/لتصغير الاسم الرباعي على وزن(فُعَيْعِل) لوهو ضم الأول/وفتح الثاني/وزيادة ياء ثالثة ساكنة بعدهما/وكسر ما بعد ياء التصغير وهذيكون

اللاربعة أحرف فقط/مثل(دريهم تصغير درهم/مُصينع تصغير مصنع/مكيتب تصغير مكتب/مُنيزل تصغير منزل/مُقيعد تصغير مقعد/جُويرية تصغير جارية/سُفيئنة تصغير سفينة/مُسيطرة تصغير مسطرة)

اويعامل معاملة الرباعي في التصغير /الأسماء التي حروفها الأصلية أربعة ولحقت بها واحد من هؤلاء

١/تِاء التأنيث (مُسَيطِرة تصغير مسطرة/مُسَييحة تصغير مسبحة)

٢/ألف تاء التأنيث ممدودة (اركيبعاء تصغير أربعاء)

٣/الألف والنون الزائدتان(زُعَيفِراء تصغير زعفران)

٤/ثانيه ألف زائدة تقلب الألف واوا(سُويلِم تصغير سالم/كُويتِب تصغير كاتب)
 مثانيه حرف علة يرد الحرف إلى أصله(بُويب تصغير باب/ئييب تصغير ناب)

رحب سرت على أدعم حرف العلة في ياء التصغير (كُريّم كريم/عُصيّة عصا/كُنيّب تصغير كتاب) الله حرف علة أدغم حرف العلة في ياء التصغير (كُريّم كريم/عُصيّة عصا/كُنيّب تصغير كتاب)

› راكت عرف عله النام عرف المعت في ياء المعتمير (عريم المعتمية عصف المعتم عصب الأحرف حتى تصبح أربعة المعتمير من أربعة أحرف/بشر ط/ليس آخره حرف علة/ويجوز حذف بعض الأحرف حتى تصبح أربعة

أحرف/مثل (سفيرج تصغير سفرجل/مطيلق تصغير منطلق/دحيرج تصغير مدحرج)

٣/لتصغير الاسم الخماسي على وزن (فعَيْعِيْل) وهو ضم الأول /وفتح الثاني /وزيادة ياء ثالثة ساكنة بعدهما /وكسر ما بعد ياء التصغير وهو ما زاد على أربعة أحرف فقط /بشرط /قبل آخره حرف علة زائد /فيبدل حرف العلة ياء في التصغير سواء ألف أو واو مثل / (مُصَيبيح تصغير مصباح /عُصَيفِير تصغير عصفور /قُنَيطِير تصغير قنطار /قريطيس تصغير قرطاس /مُنَيديل تصغير منديل)

الشيخ حسين العشري - مصر - المنصورة - محمول ١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

٢ / فعل مضارع (تخطف) وأصله (تتخطف)

التوجيه=على أنه فعل مضارع(تخطف)و أصله(تتخطف)حذف منه إحدى التاءين تخفيفا التوجيه=على أن فعل مضارع(خَطِفَ)بالكسرعينه من باب فهم يفهم اوقيل أصلها (تختطف) أدغم التاء في الطاء وحركت الخاء بالفتح (ح/كفى)(<u>تَشْفُقُ</u>)خفف الشين/التوجيه=(تَشْفَقُ)فعل مضارع من(تشقق)وزن(تفعل)أصله(تتشقق)فحذف احدى التاءين للتخفيف

أما باقى القرءان (تَشَقَقُ) شدد الشين/التوجيه=(تَشَقَقُ)أصله (تتشقق)أيضا ثم ادغم التاء في الشين للتقارب

```
حكم الهمزة المتوسطة اوالمتطرفة
                       أولا/ترسم الهمزة المتوسطة على الياء إذا كانت
                            ا/همزة متوسطة مكسورة (للمُرجر المُرطائِرة)
                             ب/همزة متوسطة مكسورة (بئس/تعبئة/مِئه)
                    ج/همزة متوسطة قبلها ياء ساكنة (هنيئًا/تضيئه/مريئًا)
         د/همزة متوسطة مضمومة ممدودة متصلة(مسئول/مشئوم/شئون)
                         ١/ترسم الهمزة المتوسطة على الواو إذا كانت
                 ا/همزة متوسطة مضمومة قبلها فتحة (يَوُال/يَوُده/هَوُلاء)
         ب/همزة المتوسطة مفتوحة قبلها ضمة(يُؤَجل/رُؤساء/فُؤَاد/يُؤذن)
                     ج/همزة مضمومة قبلها الف ساكنة(نساؤُكم/أبناؤكم)
                     د/همزة متوسطة ساكنة قبلها ضمة (يُؤمنون/مُؤتمر)
                          ٢/ترسم الهمزة المتوسطة على ألف إذا كانت
                          ا/همزة متوسطة مفتوحة قبلها فتحة(سَأل/كَأن)
                     ب/همزة متوسطة مفتوحة قبلها سكون (مسْأَلة/فجْأة)
                       ج/همزة متوسطة ساكنة قبلها فتحة (يَأكلون/رَأس)
                 ٣/ترسم الهمزة المتوسطة مفرد (بدون صورة)إذا كانت
           ا/همزة متوسطة مفتوحة قبلها ألف ساكنة(تفاءًل/نساءَنا/أبناءنا)
                    ب/همزة المتوسطة مفتوحة قبلها واو ساكنة (سوءات)
   ج/همزة متوسطة مضمومة ممدودة ولا يمكن اتصالها بما قبلها (ابدءُوا)
                                          ثانيا/حكم الهمزة المتطرفة/
                   ا/همزة متطرفة وقبلها فتحة ترسم ألف (يلجأ/أسوأ/نبأ)
           ب/همزة متطرفة وقبلها كسرة ترسم ياء(ناشئ/ملاجئ/شاطئ)
                   ج/همزة متطرفة وقبلها ضمة ترسم واو (امرؤ/يجرؤ)
```

الإبدال والإعلال إقد يحذف بعض حروف من الكلمة أو قد يحل بعض الحروف مكان حروف أخرى/فإذا كان

ذلك في حروف العلة سمى اعلالا/وإن كان في حرف صحيح سمى إبدالا تعريف الإعلال/هو حذف حرف العلة أو أن يحل حرف العلة محل حرف علة آخر في الكلمة/

د/همزة متطرفة مفرد(بدون صورة)وقبلها سكون(جزء/دفء/عبء/إنشاء/صحراء)

ويقع الإعلال في الآتي

١/قلب الألف واوا/إذا وقع قبل الألف ضمة (شاهد شُوهد/حاكم حُوكم)

٢/قلب الواوا ياء في الآتي/

ا/إذا اجتمعت الواو والياء في كلمة واحدة/وكانت الأولى منهما ساكنة (ساد يسود فهو سيّد/فأصلها سيْود) (هان يهون فهو هيّن/فأصلهاهيْون)(شوى يشوى شيّا/فأصلها شوْيا)

ب/اسم المفعول المصاغ من الفعل الثلاثي معتل الآخر بالباء (مقضي فأصلها مقضوى على وزن مفعول) (مبني فأصلها مبنوى على وزن مفعول) فأصلها مبنوى على وزن مفعول)

ج/مصدر الفعل الذي على وزن أفعل وفاؤه واوا مثل(أوضح/أورد/الخ)مثل(أوضح إيضاحا/أورد إيرادا)///أو الَّفعل الذي على وزن استفعل وفاؤه واوا(استوضح استورد الخ)مثل(استوضح استيضاحا /استورد استيرادا) مرح عب رساء بسبيل من المراقع المراقع المراقع المراقع المراقع المراقع العادي المراقع ا

٣/قلب الواوا والياء همزة في الآتي/

ب/فى اسم الفاعل المصاغ من الفعل الثلاثى الذى وسطه ألف أصلها واو أو ياء (صام صائم/صاد صائد) د/إذا وقعت الواو أوالياء متطرفة وقبلها ألف زائدة (دعا يدعو دعاء) (صفا يصفو صفاء) (قضى يقضى قضاء) (وفى يفى وفاء)

**٣/قلب واوا** المفعول/إذا صيغ اسم المفعول من الفعل الثلاثي معتل الوسط(قال باع الخ)حذف منه واو المفعول مثل(قال مقول فأصلها مقوول على وزن مفعول) (باع مبيع فأصلها مبيوع على وزن مفعول)

\*

الإبدال/هو أن يحل حرف مكان حرف آخر في الكلمة/ويقع الإبدال في الآتي

أَكُتُكِ فَاءُ الإفتعال تاء الذا كان فعل ثلاثي فاؤه واوا (وصف)وجاء منه فعل على وزن (افتعل) قلبت الواو تاء (وصف اتصف اتصف اتسم اتساما) تاء (وصف اتصف اتصف اتصافا البتسم اتساما) المضارع والمصدر (يتصف اتصافا البتسم اتساما) المقلب تاء الإفتعال دالا إذا كان فعل ثلاثي فاؤه دال (دخر)وجاء منه فعل على وزن (افتعل)فإن تاء (افتعل) تقلب دالا (دَخَرَ ادَّخَرَ /دَعَى ادَّعى) او هذا يحدث كذلك في المضارع والمصدر (يدَّخر ادِّخار الدَّعى ادِّعاء) المضارع المعلم المفاوه صاد أو ضاد أو طاء أو ظاء او جاء منه فعل على وزن (افتعل) فإن فاء (افتعل القله طاء (صاد أطاد اصطياد المنطرب اضطرب اضطرب المفارع المِلاع المِلاعا المِلاد المِردا)

فائدة الالتفات/هو لإيقاظ النفس لأن تغيير الأسلوب يجدد نشاط السامع وينتبه أن الخطاب كان عن غائب ثم تحول إلى حاضر، هذا أمر عام في الالتفات أنه يثير انتباه السامع ويجعله ينتبه فهو فن جميل من فنون البلاغة او هو اسلوب يعطى الكلام طرافة وترهف الحس/وتنفى الملل عن النفس/فالانتقال بالكلام من صيغة إلى أخرى يوقظ الإنتباه ويثير التشوق إلى هذا الجديد/لأن الكلام على نسق واحد يؤدى لملل النفس والفتور اوقد تختص صورة بلطائف أخرى مثل سورة الفاتحة/فالعبد يفتتح بحمد مولاه المستحق للحمد وقلبه حاضر ونفسه ذاكرة عند وله المؤلف أخرى مثل سورة الفاتحة/فالعبد يفتتح بحمد مولاه المستحق للحمد للاقبال على الله/فإذا انتقل إلى (رَبِّ العالمين) الدال على اختصاصه بالحمد/فوجد العبد محركا في نفسه للاقبال على الله/فإذا انتقل إلى (رَبِّ العالمين) الدال على أنه مالك للعالمين فلا يخرج شئ عن ملكوته/فقوى ذلك المحرك في نفسه أكثر للاقبال على الله/وهكذا كلما ذكر صفة من صفات الله العظام حتى ختم صفات الله بالخصوع والإستعانة به في المهمات الجزاء/حينئذ يجد في نفسه إقبالا عليه وتخصيصا له بالخطاب من أجل الخضوع والإستعانة به في المهمات الجزاء/حينئذ يجد في نفسه إقبالا عليه وتخصيصا له بالخطاب من أجل الخضوع والإستعانة به في المهمات الموله وله من المالية أولياك نَسْتَعِينُ) ولكن الآية انتقلت من طريقة الغيبة إلى الخطاب مع الله إيَّاك نَسْتَعِينُ) ولكن الآية انتقلت من طريقة الغيبة إلى الخطاب مع الله إيَّاك نَسْتُعِينُ ولكن الآية انتقلت من طريقة الغيبة إلى الخطاب مع الله (إيَّاك نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتُعِينُ) فلكن الآية انتقلت من طريقة الغيبة إلى الخطاب مع الله (إيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتُعِينُ) نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتُعِينُ ولكن الآية انتقلت من طريقة الغيبة إلى الخطاب مع الله (إيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتُعِينُ ولكن الآية انتقلت من طريقة الغيبة إلى الخطاب مع الله (يَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتُعِينُ عَالِيْكُ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتُعِينَ المَّافِينَ المَّالِكُ نَسْتُعِينَ المُنْ الْلَقْ المُنْ الْهُولِ المُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّالِي المُنْ المُنْ اللَّالِي المُنْ المُ

#### صور الإلتفات

الإلاتفات من التكلم إلى الخطاب مثل (و مَا لِي لا أعبُدُ الّذِي فَطر َنِي وَ النّهِ ثُرْجَعُونَ (٢٢) بيس) الحديث أول الآية في مقام التكلم (و مَا لِي لا أعبُدُ الّذِي فَطر َنِي) والضمير (أنا) المستتر في الفعل (أعبُدُ) وظاهر الآية أن تستمر الآية في استخدام ضمير التكلم ويقول (و إليه أرجع) ولكن الآية انتقلت من طريقة التكلم إلى طريقة الخطاب الآية في استخدام من التكلم إلى الغيبة مثل (إنّا أعطيناك الكوثر فصل لربّك والْحر إنّ شانِئك هُو المأبتر) الحديث أول الآية في مقام التكلم (إنّا أعطيناك) وظاهر الآية أن تستمر الآية في استخدام ضمير التكلم ويقول (فصل لربّك والمُحرّ) ولكن الآية انتقلت من طريقة التكلم واستخدمت الاسم الظاهر (لربّك) والاسم الظاهر بمنزلة ضمير الغيبة والشية أول الآية أول الآية في مقام الخطاب (ربّنا) وظاهر الآية أن تستمر الآية في استخدام ضمير التكلم ويقول (إنك عمر ان) الحديث أول الآية في مقام الخطاب (ربّنا) وظاهر الآية أن تستمر الآية في استخدام ضمير التكلم ويقول (إنك عمر ان) الحديث أول الآية أن الأية أن الله إلى المناه في الفُلكِ وَجَرَيْنَ بهمْ بريح طيّبة (٢٢) بيونس)

///مثل(وَهُوَ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيَاحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ حَتَّى إِذَا أَقَلَتْ سَحَابًا ثِقَالًا سُقْنَاهُ لِبَلْدٍ مَيِّتٍ فَأَنْزَلْنَا بِهِ الْمَاءَ فَأَخْرَجْنَا بِهِ مِنْ كُلِّ النَّمَرَاتِ بِالأعراف)الحديث أول الآية في مقام الغيبة(وَهُوَ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيَاحَ)وظاهر الآية أن تستمر الآية في استخدام ضمير الغيبة ويقول(فساقه إلى بلد ميت)ولكن الآية انتقلت من طريقة الغيبة إلى التكلم فعبرت بضمير (سُقْنَاهُ لِبَلَدٍ مَيِّتٍ فَأَنْزَلْنَا بِهِ الْمَاءَ فَأَخْرَجْنَا بِهِ)

و/الإلتفات من الغيبة إلى الخطاب/مثل (وَإِدْ أَخَدْنَا مِيتَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَا اللَّهَ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَاتًا وَذِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينِ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا وَأَقِيمُوا الصَلَاةَ وَآثُوا الزَّكَاةَ ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِنْكُمْ وَأَنْتُمْ مُعْرِضُونَ (٨٣) بالبقرة) الحديث أول الآية عن بَنِي إسْرَائِيلَ في مقام الغيبة باستعمال الاسم الظاهر بمنزلة ضمير الغيبة (مِيتَاقَ بَنِي إسْرَائِيلَ) وظاهر الآية أن تستمر الآية في استخدام ضمير الغيبة ويقول (لَا يَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ) المثل (وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا لَقَدْ جِثْتُمْ شَيْئًا إِدًّا) الحديث أول الآية في مقام الغيبة (وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا لَقَدْ جِثْتُمْ شَيْئًا إِدًّا) الحديث أول الآية في مقام الغيبة (وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا) وظاهر الآية أن تستمر الآية في استخدام ضمير الغيبة ويقول (لقَدْ جاءوا شَيْئًا إِدًّا)

7/الإلتفات من الخطاب إلى التكلم/لم أجد مثال بالقرآن

### نماذج من الإعراب

#### ١/نماذج لإعراب الأسماء المرفوعة

=(قُولُ مَعْرُوفٌ وَمَعْفِرَةٌ خَيْرٌ مِنْ صَدَقَةٍ يَثْبَعُهَا أَدًى وَاللَّهُ غَنِيٌّ حَلِيمٌ/اعراب/قُولٌ-مبتدأ مرفوع بالضمة /مَعْرُوفٌ-نعت للمبتدأ مرفوع بالضمة/ومَعْفِرَةُ-معطوف على مَعْرُوفٌ مرفوع بالضمة/خَيْرٌ-خبر المبتدأ مرفوع بالضمة /أدًى-فاعل مرفوع بالضمة المقدرة على الألف للتعذر/واللَّهُ-مبتدأ مرفوع بالضمة/غَنِيُّ-خبر المبتدأ مرفوع بالضمة/حَلِيمٌ-خبر ثان مرفوع بالضمة/

=(يُسْأَلُ المربياتُ كلاهما عن النشء)اعراب/المربياتُ-نائب فاعل مرفوع بالألف لأنه مثني/كلا-توكيد لاسم مرفوع بالألف لأنه مثني//(لولا الاتحادُ لهلكت الأمة)اعراب/الاتحادُ-مبتداً مرفوع بالضمة/والخبر محذوف وجوبا تقديره(موجود)لأن المبتدأ بعد لولا/والمبتدأ والخبر المحذوف جملة الشرط/الأمة-فاعل مرفوع بالضمة //(يُئتَظر أنْ يزيدَ إنتاجُنا الصناعي)اعراب/أنْ-حرف مصدري ونصب/يزيدَ-فعل مضارع منصوب بالفتحة /والمصدر المؤول من (أن والفعل)تقديره(زيادة)في محل رفع نائب فاعل/إنتاجُ-فاعل مرفوع بالضمة /الصناعي-نعت لإنتاجُ مرفوع بالضمة//(نعمَ المُعِينُ في المصائبِ أخوك)اعراب/المُعِينُ-فاعل لنعم مرفوع بالضمة/أخوك-مخصوص بالمدح مبتدأ مؤخر مرفوع بالواو لأنه من الأسماء الخمسة/والجملة من الفعل والفاعل خبر مقدم/ويجوز اعراب آخر/أخوك لخبر لمبتدأ محذوف

.......

#### ٢/نماذج لإعراب الأسماء المنصوبة

=(إنَّ الحسناتِ يذهبنَ السيئاتِ)اعراب/الحسناتِ-اسم إن منصوب بالكسرة لأنه جمع مؤنث سالم/السيئاتِ- مفعول به منصوب بالكسرة لأنه جمع مؤنث سالم//(اهْدِنَا الصِّرَاط الْمُسْتَقِيمَ صِرَاط الْذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ)اعراب/الصِّرَاط- به منصوب بالفتحة/سراط منصوب بالفتحة/سراط منصوب بالفتحة/سرانَّ منصوب بالفتحة//(إنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا)اعراب/يُسْرًا-اسم إنَّ مؤخر منصوب بالفتحة/معَ الْعُسْر-خبر مقدم وهو شبه جملة//(إنَّا أرسلناك بالحق بشيرا ونذيرا)اعراب/بشيرا-حال منصوب بالفتحة/ونذيرا- معطوف على الحال منصوب بالفتحة//(إنَّا فتحنا لك فتحا مبينا)اعراب/فتحا-مفعول مطلق منصوب بالفتحة//(كل فتحا مبينا)اعراب/فتحا-مفعول مطلق منصوب بالفتحة/مبينا-نعت للمفعول مطلق منصوب بالفتحة//(كل الطائرات عادتْ اليومَ إلا طائرةً)اعراب/اليومَ- ظرف زمان مفعول فيه منصوب بالفتحة/طائرةً-مستثنى بإلا منصوب بالفتحة/

#### ٣/نماذج لإعراب الأسماء المجرورة

= (بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم الْحَمْدُ لِلَهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ) اعراب/بسم-مسبوق بحرف الجر الباء مجرور بالكسرة/اللهِ-مضاف إليه مجرور بالكسرة/الرَّحْمَن-نعت لله مجرور بالكسرة/الرَّحيم-نعت لله مجرور بالكسرة/المُالمِ-مسبوق بحرف الجر اللام مجرور بالكسرة/ربً-نعت لله مجرور بالكسرة/الْعَالمِينَ- مضاف إليه مجرور بالياء لأنه جمع مذكر سالم///(وُزَّعتُ الأرباحُ على عمال المصنع جميعِهم) اعراب/عمال-مسبوق بحرف الجر على مجرور بالكسرة/الكسرة/المصنع-مضاف إليه مجرور بالكسرة/جميعِهم-توكيد لعمال مجرور بالكسرة/

غانماذج لإعراب الأسماء المبنية = (إنَّ هذا أملنا فيكم) اعر اب/هذا-اسم اشارة مبنى على السكون في محل نصب اسم إن///(الذي يأتي قريب ولكنَّ الذي يمضى بعيد) اعر اب/الذي الأولى-اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ /الذي الثانية-اسم موصول مبنى على السكون في محل نصب اسم لكن ///(إياكم صافح المدرس) اعر اب/إياكم-ضمير منفصل مبنى في محل نصب مفعول به///(لم يُكافأ إلا نحنُ) اعر اب/نحنُ-ضمير منفصل مبنى على الضم في محل رفع نائب فاعل///(مَنْ قابلتَ) اعر اب/مَنْ-اسم استفهام مبنى على السكون في محل نصب مفعول به/التاء-ضمير متصل مبنى على الفتح في محل رفع فاعل///(أينَ قضيتَ العطلة) اعر اب/أينَ-اسم استفهام مبنى على الفتح في محل رفع فاعل

انماذج لإعراب الأفعال المبنية

= (سعى ربُ الأسرةِ في الصلح) اعراب/سعى-فعل ماضى مبنى على الفتح المقدر على الألف للتعذر ///(ارضَ بنصيبك) اعراب/ارضَ-فعل أمر مبنى على حذف حرف العلة///(أدُوا واجبكم كاملا) اعراب/أدُوا-فعل أمر مبنى على حذف النون والواو فاعل///(لا تحسبن النجاح سهل المنال) اعراب /لا تحسبن فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد

=(إنِّى أُحبُ الذين يؤدون واجبهم كاملا)اعراب/أحبُ-فعل مضارع مرفوع بالضمة/والفاعل ضمير مستتر تقديره(أنا)/يؤدون-فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل//(يسرُنى أن تنجحَ فى الإمتحان)اعراب/يسرُ-فعل مضارع مرفوع بالضمة/تنجحَ-فعل مضارع منصوب بالفتحة/والفاعل ضمير مستتر تقديره(أنت)/والمصدر المؤول من أن والفعل والفاعل فاعل للفعل يسر///(وإن تعدوا نعمة الله لا تحصوها)اعراب/تعدوا-فعل مضارع مجزوم بحذف النون والواو فاعل/تحصوا-فعل مضارع مجزوم بحذف النون والواو فاعل/

.......

٧/اعراب آية كريمة

=(وَآتِ ذَا الْقُرْبَى حَقَّهُ وَالْمِسْكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ وَلَا تُبَدِّرْ تَبْذِيرًا إِنَّ الْمُبَدِّرِينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيَاطِين) اعراب او آتِ الله و آلو حسب ما قبله الآتِ فعل أمر مبنى على حذف حرف العلة اوالفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت) إذا -مفعول به منصوب بالألف لأنه من الأسماء الخمسة القرْبَى -مضاف إليه مجرور بالكسرة المقدرة على الألف للتعذر احق مفعول به ثانى الهاء -ضمير متصل مبنى في محل جر مضاف إليه اليه الواو حرف عطف المسْكِينَ -الواو حرف عطف المسْكِينَ - المفتحة السَّبِيل -مضاف إليه مجرور بالكسرة اوار حرف عطف البن معطوف على منصوب منصوب بالفتحة السَّبِيل -مضاف اليه مجرور بالكسرة اوار حرف عطف الإحرف على منصوب مضارع مجزوم بالسكون البيه مجرور بالكسرة المفتحة مؤكد لعامله النَّ حرف توكيد ونصب حرف ناسخ الله المنافق منصوب بالياء لأنه جمع مذكر سالم المائوا -فعل ماض ناسخ الواو -واو الجماعة ضمير مبنى في محل رفع اسم كان الخوان -خبر كان منصوب بالفتحة الالجملة من الفعل الماضى الناسخ واسمه وخبره في محل رفع خبر إن الشَّيَاطين -مضاف إليه مجرور بالكسرة المسلام الفعل الماضى الناسخ واسمه وخبره في محل رفع خبر إن الشَّياطين -مضاف اليه مجرور بالكسرة المسرة الفعل الماضى الناسخ واسمه وخبره في محل رفع خبر إن الشَّياطين -مضاف اليه مجرور بالكسرة المسلام الفعل الماضى الناسخ واسمه وخبره في محل رفع خبر إن الشَّياطين -مضاف اليه مجرور بالكسرة المسلام الفعل الماضي الناسخ واسمه وخبره في محل رفع خبر إن الشَّياطين -مضاف الله مجرور بالكسرة المسلام الفعل الماضي الناسخ واسمه وخبره المسلام المسل

## فهرس التحفة السنية وقطر الندى في النحو وبعض الصرف

الموضـــوع الاسم العلم	رقم الصفحة		الموضوع	رقم
الاسم العلم				الصفحة
, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,			أولا /فهرس التحفة السينية	الطلقا
(ال)المعرفة /والإسم المبهم			تعريف وأنواع الكلام عند النحاة	١
الأسماء الموصولة			تعريف الاسم وتعريف الفعل	۲
			,	
النعت (صفة)	٥,		الفعل الصحيح والمعتل وتمييز الفعل	٣
ثانيا/العطف			الاسم المعرب لفظى وتقديري	٤
ثالثًا/التوكيد/	+		الاسم المبنى	٤
رابعا/البدال			علامات الإعراب (رفع/ونصب/و جر	•
مفعول به/ظاهر/ومفعول به مضمر			الاسم المفرد وجمع التكسير	٦
المفعول المطلق(المصدر)	_		جمع المؤنث السالم	٧
المفعول فيه (ظرف الزمان والمكان)			الفعل المضارع/وجمع المذكر السالم	۸
رابعا/الحال/			الأسماء الخمسة	٩
خامسا/(التَّمْيينُ)	+		اعراب الاسم المثنى	١٠
سادسا/الإستثناء/			اعراب الأفعال الخمسة	11
سابعا/(لا)النافية للجنس تعمل عمل(إن)			علامة النصب الأصلية والفرعية	17
أسلوب لا سيما <u>/ثامنا/المفعول لأجله</u>	+		علامة الخفض الأصلية والفرعية	1 7
<u>تاسعا/المنادي</u>			الممنوع من الصرف	١٣
المفعول معه			علامة الجزم الأصلية والفرعية	10
مخفوض بحرف الجر			معرب بالحركات/ومعرب بالحروف	17
تانيا/فهرس قطر الندى أولى عالية الكارت تاريالا			الفعل الماضي والأمر والمضارع	1 7
الكلمة وتعريفها/الإسم وعلامته			نواصب الفعل المضارع المعرب	1 / 1 9
الإسم المعرب والإسم المبنى أ ١/١/افعار الماض / حادثه			ينصب الفعل المضارع بواسطة (أن)	77
أو لا/ا <b>لفعل الماضى/</b> و علامته ثانيا/ <mark>فعل الأمر</mark> /و علامته			أدوات جزم تجزم فعل مضارع واحد أدرات منت تمن فعلن	70
تاليا/الفعل المضارع/وعلامته ثالثا/الفعل المضارع/وعلامته			أدوات جزم تجزم فعلين اقتران جواب الشرط بالفاء	77
للنارالي المصارع وعرمه الم	+		عدد المرفوعات سبعة/واقسام الفاعل	77
الاسم المعرب لفظى وتقديرى			عدد المرقوعات سبعه والمسام العاص فائب الفاعل	79
الأسماء الستة المعتلة			تعريف المبتدأ والخبر	۳۱
المادكر السالم			أنواع الخبر/ونواسخ المبتدأ والخبر	77
تالثا/جمع المؤنث السالم			اوراع المطبر اولواسع المجلة والمطبر	٣ ٤
رابعا/المثنى			ان واحواتها/وظن وأخواتها/	70
خامسا/الممنوع من الصرف			النكرة والمعرفة/الاسم المعرفة	<del>"</del> "
سادسا/الفعل المضارع المعتل الآخر			أنواع الضمائر	٣٨
<u></u>	1		<u> </u>	
		· \/	بعالف ما المتعادية	المُثارِث مِن
		٧ 4	ىين العشرى – مصر – المنصورة –  محمول ٩	اسیے حہ

	ı	عر العو والعفرف	
الموضوع	رقم الصفحة	موضـــوع	رقم ال
الفعل المتعدى لمفعولين أو أكثر	10.	مابعا/الأفعال الخمسة فقط	
الاشتغال وأقسامه	10.	واصب الفعل المضارع	
التنازع وأنواعه	107	وراتب المصارع واحد المصارع واحد المصارع واحد	
الفعل الفعل اللازم والمتعدى	107	وات الشرط التي تجزم فعلين	
أو <b>لا/المفعول به</b> ظاهر /ومضمر	105	<u> لاسم النكرة والاسم المعرفة</u>	-
ثانيا المنادي	107	ن المعارف/أولا/الضمير/	
الترخيم	171	ن المعارف/ثانيا/الاسم العلم	_
أسلوب الإغراء والتحذير	١٦١	ن المعارف/ثالثًا(ال)المعرفة	
أسلوب الإختصاص والاستغاثة	١٦٢	رابعا/الإسم المبهم/واسم الاشارة	_
اسلوب والنداء التعجبي وأسلوب الندبة	١٦٣	خامسا/الأسماء الموصولة	
ثالثا/المفعول المطلق(المصدر)	١٦٤	مادسما/الإسم الذي أضيف إلى واحد	-
المفعول لأجله	170	ثالثًا/فُهْرِس قطر الندي ثأنية عالية	
المفعول فيه (ظرف الزمان والمكان)	١٦٦	المبتدأ والخسير	١٢٣
سادسا/المفعول معه	١٧.	أنواع المبتدأ الاسم الظاهر	170
سابعا/الحال	1 7 1	نواع الخبر ثلاثة	1177
تامنا/(التَمْييزُ)	١٧٣	حالات تقدم الخبر	١٢٧
التمييز مع العدد وأقسامه	١٧٦	حالات حذف الخبر	١٢٨
/العدد من حيث الإعراب والبناء	۱۷۸	اولا/كان وأخواتها	/ 179
(كم)الاستفهامية أو (كم)الخبرية	1 ٧ ٩	كان)فى اللغة العربية ثلاثة أقسام	
تاسعا/الاستثناء/	۱۸۰	تعمل عمل(ليس)/ثلاثة أحرف	177
الفعل الجامد والمشتق	۱۸٤	انيا/حكم(إنّ وأُخُواتها)	177
ثالثًا/فهرس قطر الندى ثالثة عالية	١٨٥	حكم (إنّ وأخواتها)إذا خففت	١٣٤
المجرورات بالحرف	١٨٥	تى تكسر همزة (ان)ومتى تفتح (ان)	۱۳٦
ثانيا/المجرور بالإضافة	۱۸۸	لا)نافية للجنس تعمل عمل (إن)	
أولا/اسم الفعل	١٨٩	أسلوب لا سيما	1 : .
ثانيا/المصدر	۱۹۱	الثا/أفعال القلوب(ظن وأخواتها	1 1 4 .
ثالثًا/اسم الفاعل	190	ابعا/أفعال/(كاد وأخواتها)/	_
رابعا/الصفة المشبهه باسم الفاعل	۱۹۸	حكم الفاعل	1 £ 7
خامسا/اسم(صيغة المبالغة)	۲.,	حكم الحاق تاء التأنيث بالفعل	١٤٣
سادسا/اسم المقعول	7.1	جوب يجوز تقديم المفعول على الفاعل	١٤٤ <u>و</u>
سابعا/اسم التفضيل	7.7	أسلوب المدح وأسلوب الذم (نِعْمَ وبِنْسَ)	1 2 0
أولا(النعت(الصفة)/	۲.٥	تكم/نائب الفاعل	١٤٧
ثانيا/التوكيد	۲.٩	يقوم مقام الفاعل واحد من هؤلاء	۱٤۸ و
	·		·

		عنصر اللحو والصرف	
الموضــوع	رقم	الموضـــوع	رقم
	الصفحة	_	الصفحة
الفعل السالم والمهموز	777	ثالثا/العطف	717
الفعل الماضى الناقص واللفيف	777	رابعا/البدال	710
الفعل الأجوف عند إسناده لضمير	777	فعل التَّعَجُبُ	717
اسم المرة	۲٤.	بعض الحروف تستخدم لأكثر من غرض	719
اسم الهيئة	7 £ 1	الجملة التي لها محل من الإعراب	777
المصدر الميمى	7 £ 1	جمل لا محل لها من الإعراب	775
اسم مكان و هو مصدر ميمى	7 £ 1	اسلوب القسم	770
المصدر الصناعي	7 £ 7	أسلوب الاستفهام وأدواته	777
اسم الآلة	7 £ 7	الصرف لعالية القراءات	447
همزة قطع وهمزة وصل	7 £ 7	الميزان الصرفي	447
الفعل المتعدي والفعل اللازم	7 £ 7	الفرق بين الحرف الزائد و الأصلي	779
تعدية الفعل الثلاثي لمفعول أو أكثر	7 £ 7	أوزان الفعل الثلاثي المجرد	779
تحويل اللازم إلى فعل متعدي	7 £ V	الفعل المجرد	۲۳.
تحويل المتعدي إلى فعل لازم	7 £ 7	تعريف الفعل المجرد الثلاثي	۲۳.
توكيد الأفعال	7 £ 7	الفعل المزيد	۲۳.
التصغير	7 £ 1	أوزان الرباعي المزيد	777
حكم الهمزة المتوسطة/والمتطرفة	7 £ 9	خصائص الثلاثي الماضي مفتوح العين	777
الإبدال والإعلال	7 £ 9	الفعل الصحيح والمعتل	777
صور الإلتفات	70.	اسناد الماضى الصحيح للضمائر	740
نماذج محلولة من الإعراب	701	اسناد الماضى معتل الآخر للضمائر	740

### السيرة الذاتية للشيخ

الإسم: حسين بن محمد بن محمد بن العشرى

تاریخ المیلاد: ۱۹۰۰/۷/۵۹۱

العنوان : جمهورية مصر العربية ،محافظة الدقهلية ، المنصورة ، نهاية عزبة الشال، مسجد هدى الرحمن محمول رقم : ٩ ١٠٠٠٧٠٣ ٠

### <u>hesen\_1955@yahoo.com/ايميل</u>

شيخ مقرأة / بمسجد نور الإسلام بالمنصورة ،

#### الخسسبسرات:

١/حصل على شهادة التجويد من معهد قراءات المنصورة سنة ١٤١٤ هجرية ١٩٩٤ ميلادي

**١/ثم حصل على شهادة عالية القراءات** من معهد قراءات المنصورة سنة ١٤١٧ هجرية ١٩٩٧ ميلادى ، وحصل على المستوى الأول على مستوى المحافظة ، وتم تكريمة بشهادة تقدير من المحافظ /فخر الدين خالد عبده، في احتفالات المحافظة بالمهرجان الثقافي الثالث عشر

**٣/ثم حصل على شهادة تخصص القراءات** من معهد قراءات المنصورة سنة ١٤٢١ هجرية ٢٠٠٠ ميلادى، وحصل على المستوى الأول على مستوى المحافظة ، وتم تكريمة بشهادة تقدير من المحافظ /محمد مصطفى الشناوى، في احتفالات المحافظة بالمهرجان الثقافي السادس عشر

**٤/ثم حصل على درجة الإجازة العالية (الليسانس)في القراءات وعلوم القرآن** من كلية القرآن الكريم للقراءات وعلومها بطنطا سنة ١٤٢٥ هجرية، ٢٠٠٤ ميلادي

٥/ألقى عدة محاضرات كثير لعدة سنوات لبنات وشباب ماليزيا وسنغافورا طلبة العلم في مراحل تخصص القراءات الثلاث وطلبة العلم في كليات الأزهر بجميع مراحلها

7/أجاز العديد من طلبة العلم في مصر وماليزيا واندونيسيا وسنغافورا وتايلاند وبعض بلاد أخرى في العالم //أحيا شهر رمضان بالصلاة والدروس الدينية والمحاضرات

\hat \frac{1}{\text{lings} is \frac{1}{\text{Lings} entroller} \f

التلقى القراءات على فضيلة الشيخ حافظ محمود الصائع ، شيخ مقرأة مسجد النصر بالمنصورة ، والشيخ الحسيني عسكر

٢/ الشيخ إبراهيم محمد رمضان البنا وحصل على القراءات السبع المتواترة من طريق الشاطبية ورواية حفص عن عاصم من طريق الطيبة

٣/ الشيخ رفعت بن البسطويسى بن البسطويسى بن اسماعيل وحصل على القراءات العشر الصغرى المتواترة من طريقى الشاطبية والدرة

٤/ الشيخ محمد بن ابراهيم بن محمد بن السيد وحصل على القراءات العشر الصغرى والكبرى المتواترة بجميع رواياتها وطرقها وأوجهها المعتبرة عند أهل الأثر

٢/ الشيخ محمد بن ابراهيم بن محمد بن السيد وحصل على القراءات العشر من طريق طيبة النشر في القراءات العشر بجميع رواياتها وطرقها وأوجهها المعتبرة عند أهل الأثر

٥/ الشيخ عبد الحكيم عبد اللطيف وأجازه شيخ مقرأة بعد امتحان كبير

تتلمذ على يد العديد من العلماء بالأزهر وعلى رأسهم

1/1.د أحمد المعصراوى ، شيخ عموم المقارئ المصرية ، واستاذ الحديث وعلومه ، بكلية التربية ، جامعة الأزهر ، بالقاهرة

١/١ سامى عبد الفتاح هلال ، عميد كلية القرآن الكريم للقراءات و علومها بجامعة الأزهر، بطنطا

٣/١.د محمد سلامة وكيل كلية القرآن الكريم للقراءات وعلومها بجامعة الأزهر، بطنطا

**١/١.د عبد الكريم صالح** استاذ التفسير وعلوم القرآن بكلية القرآن الكريم بجامعة الأزهر، بطنطا

٣/١.د عبد الفتاح البركاوى وكيل كلية اللغة العربية بالقاهرة

٣/١.د محمد حسن جبل ، العميد الأسبق لكلية اللغة العربية بالمنصورة

## سلسلة الفريد لكتب الشيخ الموجودة حاليا عنده بعنوانه

الكتب الخاصة بمرحلة تخصص القراءات

١/الفريد في شرح طيبة النشر في القراءات العشر/لمراحل التخصص الثلاثة

٢/الفريد في شرح الإتقان في علوم القرآن/لمراحل التخصص الثلاثة

٣/الفريد في شرح ناظمة الزهر في الفواصل/الإمام الشاطبي/لمراحل التخصص الثلاثة

٤/الفريد في شرح مورد الظمآن في رسم القرآن/المصف الأول والثاني تخصص

٥/الفريد في شرح آرشاد الطالبين إلى ضبط الكتاب المبين/للصف الثالث تخصص

/الفريد في شرح الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع الشواذ/الصف الثالث تخصص

٦/الفريد في شرح تاريخ المصحف/الصف الثالث تخصص

/الفريد في شرح تراجم القراء العشرة ورواتهم /للصف الثالث تخصص

//الفريد في شرح **توجيه القراءات/للصف الثالث** تخصص

٨/الفريد في شرح **قواعد في جمع القراءات من طريق الطيبة** وأمثلة عليها

٩/الفريد في متن ممزوج بالشرح لطيبة النشر في القراءات العشر

١٠/الفريد في متن ممزوج بالشرح لناظمة الزهر في الفواصل

۱ ۱/الفريد في متن ممزوج بالشرح لمورد الظمآن في الرسم ٢ ١/الفريد في متن ممزوج بالشرح للفوائد المعتبرة في الأربعة الشواذ ١ ١/الفريد في متن ممزوج بالشرح للفوائد المعتبرة في الأربعة الشواذ الكتب الخاصة بمرحلة عالية القراءات

١٣/الفريد في شرح القراءات العشرة الصغرى (الشاطبية والدرة) المراحل عالية الثلاث

٤ / الفريد في شرح عقيلة أتراب القصائد في الرسم اللصف الثاني والثالث عالية

/الفريد في شرح الفرائد الحسان في الفواصل/الصف الثالث عالية

٥ ١/الفريد في شرح التحفة السنية وقطر الندى في النحو/لمراحل عالية الثلاث ١ ١/الفريد في شرح قواعد في جمع القراءات من طريق الشاطبية والدرة وأمثلة عليها

۱/الفريد في متن ممزوج بالشرح للشاطبية والدرة

١/ الفريد في متن ممزوج بالشرح عقيلة أتراب القصائد في الرسم الفرائد الحسان في الفواصل الفرائد الحسان في الفواصل الكتب الخاصة بمرحلة التجويد

9 ا/الفريد في شرح لتحفة الأطفال ومتن الجزرية ومعه المتن الممزوج بالشرح لمرحلة التجويد

الكتب الخاصة بكلية القرآن الكريم

· ٢/الفريد في شرح الفريد في متشابه القرآن حسب ترتيب الآيات والسور القرآنية ا ٢/الفريد في مختصر لشرح تنقيح فتح الكريم/للشيخ أحمد عبد العزيز الزيات في تحريرات الطبية

۲۲/الفريد في متن ممزوج بالشرح لمختصر قواعد التحريرات/لمحمد جابر المصرى ٢٣/شرح متن جميع طرق طيبة النشر في القراءات العشر بالتفصيل والتقسيمات الواضحة